

Budapestre vonatkozó újságcikk

Osztályozás

784.96



Szerző: (Fodor)

Cím:

Idő

"1959"

A Munka Vörös Zászló Érdemrendjével kitüntetett Vasas Központi Művészegyüttes ünnepi estje

Esti Hírlap

1959. II. 29.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám



A Vasas Központi Művészegyüttes a kormány a Munka Vörös Zászló Érdemrendjével tüntette ki. Az együttes szép műsorral szórakoztatta az ünnepség közönségét.

(MTI Foto: Pálfai fény.)

Történetük több mint ötven év előtt kezdődött a Thököly úti munkásotthonban, és azóta mindig az első sorokban álltak. Utcán, tüntetésen, munkásotthonban, sztrájkanyán, hangversenyen hangjuk bátran áttört a tiltó rendelkezések csendből emelt falán: lelkesített. A vasas dalosok szép fejezetet írtak a magyar munkásmozgalom történetébe. 1945-ben is az elsők között voltak, és 1956 után is. Ők „csak” daloltak, s a hangok felmelegítették a szíveket, lüktetőbb lett a vér, tettekre később az ember.

Talán nem ért még együttest olyan megérdemelten kitüntetés, mint a Vasas Központi Művészegyüttest szombaton este, amikor megkapták a Mun-



A kitüntetett együttes egyik alapító tagja: Rucska Sándor, aki 1903 óta munkásdalos.

ka Vörös Zászló Érdemrendjét. A lobogó, mely alatt dalolva jártak, ma dicsőségük hordozója, kitüntetésük is lett egyben:

Az ünnepi szavak után felcsendülő énekszó talán máskepp csengett, más akusztikát nyert ezen az estén. A muzsika tüzeit lelkesítette az alkalom külön hőforrása, régi és új dalok sokszorozottan tarták ki érzelmüket. Az új, fiatalabb arcok némelyikén most gyúlt fel talán először a teljes felismerés, annak megértése: hová, milyen hagyományok földjére

is lépett az, aki itt, a szépség és öröm óráit éli. Régi dalok új köntösben szólaltak meg a kórus műsorán. Virágénekeket hallottunk — *Börzsönyi Mihály* és *Zsombor Klára* izes művészi előadásában — és finom költői érzéssel megkomponált táncballadát láttunk — *Petrovich Emil* színes zenéjére, *Galambos Tibor* igen jól sikerült koreográfiájára — nem műkedvelő színvonalon.

A szép alkalomra szánt műsor hagyományápoló és újat ígérő volt egyszerre, s lehetetlen nem szólni azokról, akik a hagyományok útján és az új célok követésében előljárnak: *Bodnár László* gondos és irányító nem tévesztő munkájáról, *András Béla* nagyvonalú művészi koncepciójáról és tisztánlátásáról, meg a kitűnő művészeti munkatársokról, *Somlai Ferencről*, *Vétek Istvánról*, *Végvári Rudolfról*, *Vavrincez Béláról*, *Galambos Tiborról*.

(fodor)

a 1926 — 8891