

Budapestre vonatkozó ujságcikkek			Osztályozás
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p style="font-size: 2em; margin: 0;">792</p> <p style="font-size: 1.5em; margin: 0;">Nemzeti Színház</p> </div>			
Szerző:			Idő "1961"
Cím: Freskók „gyógyítása”			
Forrás: <i>Hoffri Szék,</i>			Személy
(Hely)	<i>1961. máj. 6.</i>	(Köt. v. füz.)	Helyszám
	(Idő)	(Oldal)	

A napokban befejeződött a Nemzeti Színház tetőszerkezetének megerősítése. Az építők hatalmas acéltartókkal támasztották alá az elöregedett fagerendákat. A nagy munka során az állványzat gerendáit a mennyezeten vezették át, s ezért 17 helyen át kellett vágni a vászonra festett, nagyértékű freskóképeket. A kivágott darabok szabad szemmel észrevehetetlen visszragasztását már megoldották, s most — a korábban elkészített fényképek alapján — a vágások, „forradások” helyét „gyógyítják”. Ugyanakkor a levegőből rárakódott portól és piszoktól is megtisztítják a csaknem száz méteres mennyezeti kép egész felületét. A meglehetősen szokatlan restaurációs munkát már e hónap közepére befejezik, s a



megíjjodott Nemzeti Színházat már az év végén átadják a művészeknek és a közönségnek. (Tóry Klára felv.)