

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: *(havas)*

Cím:

Giccs-kiállítás — tanulságokkal

Forrás:

Népszava,

(Hely)

1960. aug. 3.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

708

"1960"

Személy

Helyszám

Az Iparművészeti Vállalat Kossuth Lajos utcai helyiségében mulatságos, ugyanakkor elszomorító gyűjteményt állítottak ki a jelenleg árusított, silány minőségű, izléstelen emlék- és dísz tárgyakból — egyelőre csak a szakmai közönség részére. Látható itt bányagyű mosolyú, piros sapkás kerti törpe 240 forintért, billegető fejű teknősbéka kagylókkal díszített doboz tetején, falra akasztható kerámia-hölgy szendén lesütött szemekkel, de annál merészebben kivágott ruhában és anélkül, fényképtartónak kiképzett cserépfatörzs, gombának álcázott lámpával a tetején (160 forint), alsószoknyáim filmsztárok fényképeit viselő menyecske és még sok egyéb. A képzeletnek és a technikáknak bármilyen változatosságát mutatják is, valamennyi megegyezik abban, hogy *talmi, a jó ízlést felháborító, javarészt kontár munka*, a befektetett energiával és anyaggal egyáltalán nem arányos áron.

A kiállított tárgyak zömét — amelyek csak csekély hányadát képezik a valóban for-

galomban levőknek — az Iparművészeti Vállalat munkatársai a balatoni üdülőhelyeken vásárolták össze. De meg kell jegyezni, hogy *nem sokban különböznek tőlük a budapesti ajándékboltokból, üveg- és porcelánüzletekből »kiválogatott« holmik sem.*

Az elrettentő példák csak egyik részét adják a bemutatónak. *Mindjárt mellettük ott láthatók az iparművészek által tervezett, gondosan kivitelezett, hasonló rendeltetésű, színvonalas dísz tárgyak (hamutartók, szobrocskák, lámpák, falvédők stb.), amelyek ugyancsak forgalomban vannak már, mégpedig általában az előbbinél olcsóbb áron.* A kiállítás célja, hogy nyomán gyakorlati intézkedések szülessenek: *vessenek véget a giccses, izlésromboló tárgyak terjesztésének.* Ez azonban önmagában egyáltalán nem elégséges — magát a közönségigényt kell megváltoztatni. Ehhez az izlésnevelő munkához hozzátartozik a többi között hasonló tanulságos kiállítások megrendezése — most már a nagyközönség számára. *(havas)*