

385.859

DEBRECEN

1950 OKT. - 8.

Időgépén 1954-ben

Végigutazunk a földalatti vasúttal Budapesten

A földalatti gyorsvasút tervsz. tályán vagyunk. Rajztablák fölé hajolnak a fejek. Folyik a munka. Vékony vonalak, körök, mindenféle formák rajzolódnak a papírra. Itt készül a — terv.

Nagy egészében már el is készült. Most az apró részleteket dolgozzák ki.

Látjuk a tervet!

Ugy, ahogy Vecseri Gábor költeményében mondja:

„Tervek! Remények? Fellegek? Nem! Nem vagyunk már

gyermekek.

Jól tudva tesszük, mit az ész Okos tervként élénk idéz

Nem homokvárat építünk. Hogy arassunk, azért vetünk. Hogy öltözzünk, azért szövünk. Magunk kertjében öntözünk.

Eltűnnek a rajzok fölé hajló fejek... Eltűnnek a terv rajzai... Valóráváltan látom a tervet...

1945 NYARA

Forrón süt a nap, a Keleti pályaudvar előtti szédületes forgalmat nem csökkenti a hőség.

Tegnap érkeztem meg a szak-szervezeti nyaralásból, így még nem volt alkalmam a földalatti gyorsvasúton utazni: csak olvastam, hogy ünnepélyes keretek közt megnyílt.

Ez a hatalmas munka is határidő előtti készült el, akárcsak maga az ötéves terv. Még van egy napom, a szabadságból, most teszem meg az első utam a földalatti gyorsvasúton.

A jegyfüzetem már megvet-

tem... igen ötletes dolog, hogy nem kell a pénztárnál jegyet váltani. A blokkomból minden utazásnál letépek egy jegyet.

A Keleti pályaudvar melletti üvegcarnokon szikráznak a napsugarak, de belépve kellemes, hűvös levegő üdítően csap meg. A földalatti vasút földfeletti várótermét nyáron mesterségesen hűtik, télen fűtik.

A VÁRÓCSARNOKBAN

sok az utas... A mozgólépcsők nyelik és ontják az embereket. Három egymásmelletti mozgólépcső szolgálja az utazók kényelmét. Egyik a mintegy hetven méter mélységben lévő vasúti állomáshoz szállítja le, a másik onnét szállítja az utasokat, a harmadik most nem működik. Ezt a forgalom zavarmentes lebonyolításához a szükségnek megfelelő irányban hozhatják mozgásba.

Nézelődöm... Espresso-ba menjek-e, ahonnan a kávé csábító illata száll ki, vagy a falatozóba? A vasúti pénztáraktól jobbra, a könyvpavilon előtt megnéztük az új kiadványokat. Borbélyüzet, illatszertár is van itt.

A MOZGÓLÉPCSŐ

előtti perronzárnál van a jegyellenőrzés. Néhány lépés, a mozgólépcsőre érünk, mely észrevétlenül szállít a mozgólépcsőre. Nem is kell az időt figyelmem-kísérőm közlése szerint 1 és negyed perc alatt szállít le, benünkét is a mélységbe.

A mozgólépcső fényárban úszó, hatalmas földalatti várócsarnok-

ba visz le. A padló, a mennyezet, a tartóoszlopok, művészi mozaikkal díszítettek. Sokáig gyönyörködöm a színes alkotásokban, melyek a legnevesebb magyar művészek munkái.

Kimegyünk a százhusz méter hosszú perronra. Ez is nappali fényben úszik. Már is halljuk a stadion felől érkező gyorsvasút dübörgését... Abban a pillanatban, amikor a vonat megállt, valamennyi ajtó automatikusan kinyílik. A fékezést gombnyomásra végzik, mert emberi erővel irányított fékezés képtelen volna az ilyen síma, zökkenésmentes megállásra.

Másfélperc múlva egy újabb, most már öt kocsiból álló szerelvény fut be. A kísérőmtől megtudom, hogy a legnagyobb szerelvény, hat kocsiból áll, de az átlag forgalomnál csak négyöt kocsiból álló vonatok futnak.

A HARMADIK

vonatba mi is beszállunk. Először az első kocsi felé igyekszem, de figyelmeztettek, hogy az gyermekek és idősebbek részére van fenntartva.

Kényelmes bőrülésen foglalok helyet és a vonat szinte észrevétlenül már is a legnagyobb sebességre kapcsolva rohog. Figyelem az óráim, egy perc alatt érünk a Nemzeti Színház előtti állomáshoz, egy másik perc múlva pedig a Deák-térhez.

Nincs tolakodás, mindenki udvarias és mégis, vagy éppen ezért, gyors a ki- és beszállás. 1954. nyarát irunk...

Idő: "1950."

Személy:

Helyszám:

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Budapest nyomda NV., Közp. város háza — 1896/50

Debrecen
1950. okt. 8.