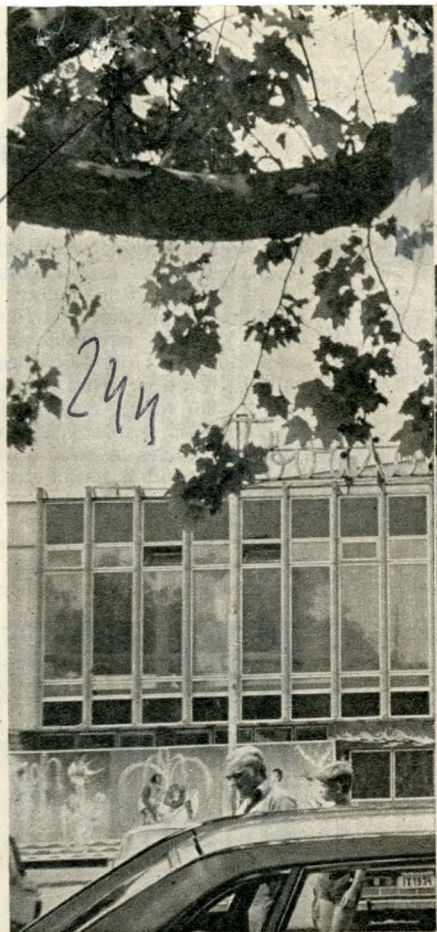




AZ ELTŰNŐ VURSTLI

A Városliget, a század-
elő híres „lízse”-je, a főváros
legnagyobb és legnépszerűbb
parkja. Létrejött Mária Ter-
ezia nevéhez kötődik: a szin-
te sivatagszerű területet a ki-
rálynő rendeletére telepítet-
ték be fűzfákkal, 1755–57 kö-
zött. Parkosítása hat évtized-
del később kezdődött, és ki-
sebb-nagyobb megszakítások-
kal azóta is tart.

A 175 katasztrális holdnyi te-
rület megszületése pillanatától
elsősorban a kisemberek ked-
vence volt: az iparosok, a kis-
cselédek, a pénztelen diákok
és tanoncok pihenését, szóra-
kozását szolgálta. Ez a szóra-
kozás nem volt nivós időtöl-
tés, a liget jellegét évtizedekig
a „vurstlipatina” határozta
meg.

Napjainkra igencsak átala-
kult a liget. Csendes pihenést,
kulturált szórakozást, színvo-
nalas programokat ad, hasznos
időtöltésre hívja vendégeit,
akik évről évre nagyobb tö-
megekben látogatják. Van-e
népszerűbb strand a főváros-
ban, mint a díszes, neobarokk
stílusban épült Széchenyi? E-
ppen nagyfokú igénybevéte-
le indokolja az 1978-ban kez-
dő teljes felújítást, amely
további évtizedekre őrzi meg a
ma 70 éves strandot, illetve
gyógyfürdőt.

A Városligeti-tó festői szige-
tére épült Vajdahunyad várá-

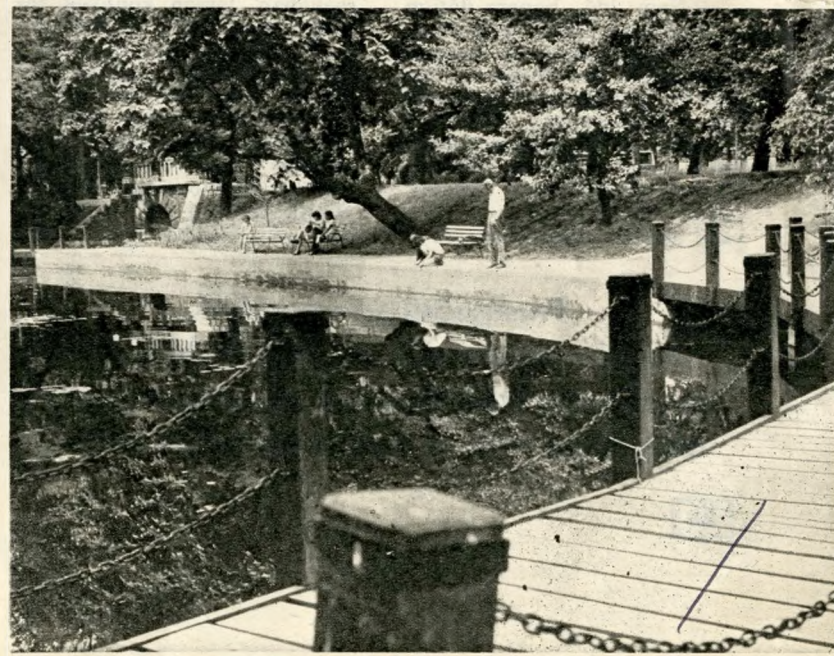
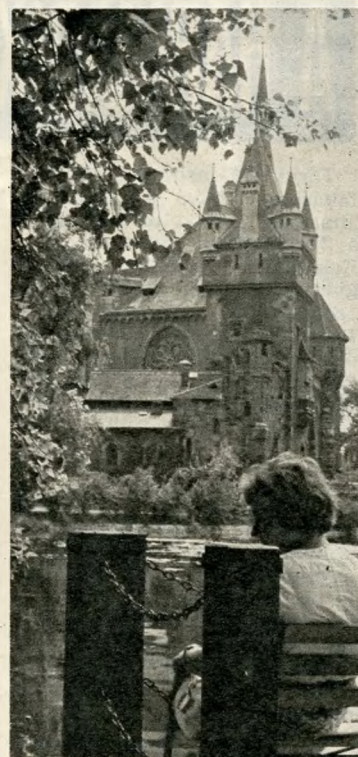
nak kőcsipkés épületcsoportja
látványnak is elragadó — fő
elemeivel az erdélyi Vajda-
hunyad várát idézi. Alpár Ig-
nác remekében rendezték be a
Mezőgazdasági Múzeumot.
Újabban egyre több időszak-
kiállítást is rendez a múzeum,
egy-egy színpaddal gazdagítva
a Városliget programját.

A Schickedanz Albert és
Herzog Fülöp tervezte, több
szárnyból álló, oszlopsorral és
timpanonnal díszített Szépmű-
vészeti Múzeum Európa egyik
legértékesebb gyűjteményét
őrzi. Igaz, akik a magyar kép-
zőművészet régebben itt be-
mutatott alkotásait keresik,
azoknak fel kell sétálniuk a
várbeli Nemzeti Galériába, de
a Szépművészeti Múzeumban
látható egyiptomi, görög—ró-
mai kiállítás és az európai
művészetet egészen a 20. szá-
zadig bemutató gyűjtemény
önmagában is kimagasló mű-
vészi élmény forrása. A mú-
zeum, kapcsolódva a Város-
liget megújulásának program-
jához, lehetőséget teremtett
arra, hogy falai közt — a mű-
vészetek fellegvárában — kis-
gyermek is ismerkedjenek a
festészettel, szobrászattal, s el-
ső művészi próbálkozásait is
itt tegyék meg. Egyedülálló if-
júsági klub működik a mú-
zeumban: az ifjak korosztálya
kerülhet közvetlen kapcsolat-
ba a művészetekkel.



FOTÓ: NÉMETH ERNŐ

A Műcsarnok változatos ki-
állításai, a Képzőművészeti Ki-
vitelező Vállalat mögött levő
szoborpark, a szerteágazó sé-
tautakat kísérő szobrok teszik
teljessé a programot azok szá-
nára, akik művészi élményért
mennek a Városligetbe. A Kör-
színház évről évre különleges
előadásokkal szolgál a szín-
házbarátoknak; a Közlekedési
Múzeum megint más szórako-
zást kínál.



És ott a Vidám Park, az örö-
kösen gazdagodó játékváros...
Ez ugyan zajosabb szórakozás,
kevésbé elmélyült időtöltés, de
ki tagadhatná, hogy sokak ked-
vence? Az állatkert több ezer
állat- és növénypéldányával
nemcsak az állatbarátokat, a
növényritkaságok kedvelőit
vonzza: nyugodt, szelíd hangu-
lata a csendes sétára vágyókat
is idecsalja.

A liget fenntartása, örökös
fiatalítása sok kiadást jelent a
gazdának, a fővárosi tanács-
nak. Csak a két éve tartó par-
kosítás 101 millió forintba ke-
rül. Miután a BNV feladta
hadállásait a Városligetben, a
fővárosi tanács végrehajtó bi-
zottsága azonnal határozatot
hozott: a vásár nyomait — 25
hektárnyi területet — parkká,
ligetté kell változtatni. A Fő-
városi Kertészeti Vállalat 1974
nyara óta megépítette a gye-
rekek körében népszerű köz-
lekedési játszótér, a lámpák-
kal, fényoszorompóval, forgalmi
táblákkal felszerelt KRESZ-
várost; háromhektáros napo-
zóteret a Városligeti körút és a
Sportcsarnok között; szélvé-
dett napozóhelyet a tó part-
ján. Az idén fejeződik be a
volt BNV-terület teljes kerté-
szeti rendezése: felépül a
mini kosárlabda- és tollaslab-
dapálya, futópálya lesz, ping-
pongasztalokat állítanak fel.
Jövőre újabb játszókertek, na-
pozóhelyek létesülnek. A Fő-
KERT két meglepetést is ké-
szít a gyerekeknek: az egyik
a „vizes”, a másik a „kaland”
játszótér.

Évszokról évszakra bővül,
gazdagodik a Városliget nö-
vényzete is: díszcserjékkel,
örökzöldekkel telepítik be a
kopárabb területeket. Így kop-
ik le róla a régi máz, a „kin-
tornás” jelleg, apránként tűn-
nek el a szemet-lelket szomorí-
tató bódék, s szorul ki minden
izléstelenség, harsányság.

KENEDI LIA