— **Az öt órai tea.** A két utolsó háborus esztendőben rettenetesen elszaporodtak a fővárosban a zenés uzsonnázó helyiségek. A Dunapart nagy hoteljeitől egész a legsötétebb Csikágóig, sőt még azon tul is minden rangu és rendü kávéház reklámozza szorgalmasan a „five o clock"-jait, vonós kvartettel és schrammel-muzikkal köritve. A zajos reklámnak meg is van a maga törzsközönsége, különösen vasár- és ünnepnapokon. A dunaparti helyiségek főképpen a hadigazadgokból, az előkelőbb félvilágból, gépirókisasszonyokból, leszerelt és leszerelendő katonatisztekből és a bankvilág ifju lebemannjaiból rekrutálja közönségét, a külsőbbek publikuma nagyjából hasonló összeállitásu, de fokozatosan hozzásimul a helyiség környékének életviszonyaihoz. Arra kifelé kevésbé kiöltözöttek a hadi nők, nem olyan értékesek, sőt sokszor hamisak butónjaik, hervadtabbak a félvilág kertjének virágai és a hadsereget is inkább altisztek és legénység képviselik. A tónus és a szokás azonban majdnem ugyanolyan ott, mint itt. Szépen összetörődnek mindenütt a vegyes párok. Egy-két nap elég arra, hogy megtudja mindenki az uj jövevényről — legyen az férfi, vagy nő, — hogy mi járatban van. Különösen nagy az érdeklődés a férfiak iránt. Hamarosan tudják egész nacionáléját, sőt azt is, hogy a szőkét szeret-e, vagy a barnáért rajong és ha anyagi viszonyairól is jók az információk, sok-sok szempár, mint megannyi reflektor irányul felé mindaddig, amig be nem hódol valamelyiknek. *Ismeretterjesztő estéknek* nevezték el a tisztek ezeket az öt órai teákat, talán azért, mert a nőhóditás terén szokták itt tudásukat gyarapitani, de az is lehet, hogy a gyors és eredményes ismeretségek miatt nevezték el igy. Annyi bizonyos, hogy ez idő szerint az uzsonnateákon kezdődik a legtöbb regény a fővárosban. A külön-külön érkezett nők és férfiak többnyire együtt távoznak onnan s az utcán szövődik kis regényük második fejezete. A következő teán azután ugy a hölgy, mint az ur uj regényt kezd és távozáskor mindkettő uj párjával lép a ruhatár elé. Az erkölcsrendészet mindenesetre jól tenné, ha némi figyelemben részesitené az öt órai teákat is, mert itt sem történik más, mint valamivel később az oktogon-téri csirkevásáron.

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: Az öt órai tea

Forrás: Pesti Napló

Bp. (Hely) 1919. I. 2. (Idő) (Köt. v. füz.) (Ol...

Osztályozás

Tárgy 793.3

Hely

Idő "1919"

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfővárosi házinyomda 1916.