



# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: *Lázár István*

Cím: *Szürke óriás ül a házak tetején*

Forrás: *Pesti Hírlap*

Bp  
(Hely)

1924. 7. 9.  
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

Tárgy *361.1*

Hely

Idő

*"1924"*

Személy

## Szürke óriás ül a házak tetején...

### Éji látogatás a külvárosban.

Csemetünk a dűledező ház kapuján, előbuvik az álmos házmester és beenged a pokol tornácába. Durván zörget az ablakokon és megnyílik a szenvedések birodalma, melynek sóhajos, fojtó, miazmás világában mindennapi gyötrelme után alszik a nyomor. Kitérül az első ajtó, irióztató szag gomolyog ki rajta, hogy a rendőrlámpa villanysugara is szinte belehal a forró ködbe, mely megdöbbenő realitásukban mutatja be a nyomortanya szilhuettjeit. Fogatlan asszony amul ránk, vasorru bábának tűnik, pedig még fiatal, mindössze harminckettéves, de már megölte ifjúságát a nyomor. Öt gyermeke meztelenül hever a földön, egymás mellett, valami piszkos rongydarabon. Ezednyi féreg. Ujszülött fekszik a tört vaságyon.

**anyatej után sir... de nincs!... és olyan gyöngye már, hogy a hangját is alig lehet hallani...**

Hol az apja? Az asszony szégyenülten hajtja le a fejét. Oz ura börtönt visel. Egy vasdarabot elhozott a gyárból és emiatt szenved most az egész család. Szegény asszony! Tejrevalót tesztek titkon az ujszülött pólyájára és még azt a papírpénzt is nyomban birtokukba veszik a rovarok, mert

**megették már a pólyásbaba testét... Irtóztató!**

És járjuk tovább a külvárosi odukat. Szemétládák. Piszkos kosarak. Butor sehol. Ágynemű sincs. Csak rongy, féreg és hulladék. Angyalföld és környéke! Egy mosónő lakásában vagyunk és zokogva beszél a nyomoruságukról. Mind a négy gyermeke beteg. Orvost fogunk küldeni. A mosónő sirva rázza kisapadt fejét.

**„Nem kell!” Ugyis éhen fognak pusztulni és jobb, ha hirtelen elmuinak... Ki könyörül rajtuk?**

**Csak az Isten, aki magához veszi őket...**

Mennyi áhitat, hit és remény lakozik ezekben a nyomorvisekben! A falon mindenütt ott függ az Udvözítő képe. Aki meghalt a világért és még senki tudta megváltani nyomoruságából és szenvedéséből az elhagyott szegényt... A külváros legsötétebb zugában járunk, kutyaugatás hasítja meg a sötétséget, a vasuti lámpák éjbehaló fénye egy reszket, mint nyavalyatörősök arcán a fekete-piros láz... Párkány-utca! A házmesterné dörmögve vezet lakásról-lakásra. Itt négy csupasz fal fogad, ott meg korhadt bútorok zsibvásári romhalmaza. Nini, a falon egy kanári! Hogy nem pusztul el ebben az iszonyu

szagban! Öt gyermek fekszik a szalmazsákon, a fejük lelóg, egy-egy sárga lilíom, ványadt testükön gözölög a kín. Tanakodunk.

**Ezeket a gyermekeket el kellene helyeznünk valamelyik gyermekmenhelyen, de az anyjuk nem engedi: „Inkább éhen halok velük együtt, de nem tudok elszakadni tőlük!”**

Magyarázzuk, hogy például, igen sok uricsaládnál a gyermekeket külön nevelik és...

Közberikácsol sirva:

**Ő nem engedi, ő nem tud meglenni nélkülok, mert ő — szegény...**

Egy székely menekült család szenved a másik lakásban. Hazátlanok és nyomorultak. Senki sem törődik velük. Az asszony elpanaszolja, hogy *otthon bíró volt az ura, itt meg jegeskocsis...* Szép, markáns, tekintélyes férfifej emelkedik fel a földbarna szakadt vankosokról és a feleségére szól keményen:

**„Megmondtam, hogy ne pityeregj! Majd csak hazasegít az Isten és akkor átveszem a méltóságomat...”**

És a fal felé fordul megvetően: *Ne beszéljen neki senki nyomorengyhítő akcióról és gyermekvédelemről, mert ő tudja és ismeri már az ittválói életet...*

Járunk az utcaserű, széles udvaron. Holdvilágnál jegyezgetek. Tüdővész, vérbajos cigánycsalád hajlékába lépünk s tán még fájdalmasabb erővel markolnak szívünkbe a nyomor megrázó képei. *Kilenc gyerek! Öt nyelven beszél a család minden tagja. Mind beteg. Kenyerük sincs. Orvosságuk sincs. Már nem is bánják. Az egyik rajkó ugyan már föl-cseperedett, szépen hegedül, de nincs vonója. Eltört. Panaszolják a szegény bibások, hogy a rendőri gyermekbírósg irt érdekükben az egyik hangszergyárosnak (a nevét is említik), hogy adjon az Isten nevében a rajkónak valami elárvelt vonót.*

**adni is akart a gyáros, de csak úgy, ha még egyet megvesznek melléje százötven ezer koronáért...**

és így a pusztuló család végső reménye is a zseniális purdé karrierjével együtt derekba tört!

Megrendülve járjuk a nyomortanyákat. Krisztus vére szétömlik az égen. Már hajnalodik. Szürke óriás ül a házak tetején: Gond-apó fürdeti lábát a föld sóhaján. Itt tíz gyerek. Ott tizenegy. Uristen, mi lesz reggel ha fölébrednek és tejet kérnek!

Lázár István.