

244

KÉRDÉSEK és FELELETEK

az új Nemzeti Színház

terveiről

Jeleztük, hogy az új Nemzeti Színház tervpályázatának bíráló bizottsága megvitatta a pályázaton részt venni szándékozó építészek által feladott kérdéseket, és 107 válaszában tájékoztatta az érdeklődőket.

Néhány kérdés azzal foglalkozott, hogy az új Nemzeti Színház elhelyezésére kiírt korábbi pályázat eredményei befolyásolják-e a jelenlegi pályázatot. A zsüri közölte, hogy a korábbi tervpályázat nincs kihatással erre a pályázatra, mert az előzőnél csak azt kívánták kutatni, alkalmas-e a Dózsa György úton kijelölt terület a Nemzeti Színház felépítésére.

A színházhoz irányuló közlekedés megoldására nézve tiszta képet szeretnének kapni a tervezők. Egyikük felvetette a kérdést, hogy a gyorsabb, bal- és jobboldali forgalom közlekedés biztosítása érdekében a Gorkij fasor tengelyéből vezethetnek-e gyalogos aluljárót a színházhoz a Dózsa György út alatt. A válasz az aluljáró építésének lehetőségét nem zárja ki, azonban az aluljárót csak a Gorkij fasor tengelyvonalától északra lehetne elhelyezni.

Kérdéseket tettek fel a színház főhomlokzatának erkélyén létesítendő díszlétéről is. A zsüri álláspontja szerint, amennyiben a díszlét a színház épületében létesül, akkor a színházépülettel együtt szükségszerűen a beépítési vonal mögé kerül. Ha viszont a díszlét külön, vagy a színházépülettel kapcsolt létesítmény, akkor a járdavonal és az építési vonal között is elhe-

lyezhető. A színház díszlépcsője vagy előterasz felépítmény nélkül elérheti a járdaszegélyt.

Azt is többen kérdezték, hogy az új Nemzeti Színháznál kizárólag színdarabot játszó színházról van-e szó, vagy egyéb előadások céljára is fog-e szolgálni. A válasz: az új Nemzeti Színház mindkét színpadán *állandóan prózai színdarabok* kerülnek előadásra. Az akusztikai igényeket ennek megfelelően kell kielégíteni. A pályázati kiírás előírja, hogy a színpadnyílás a terem teljes szélességét foglalja el, de adott esetben 12 méterre legyen szűkíthető. A szűkített színpadnyílás mellett is 1200 néző számára kell jó látási viszonyokat biztosítani.

A nézőtéren egy sorban kétoldali megközelítéssel 40 szék elhelyezését engedi meg a magyar tűzvédelmi előírás. A bíráló bizottság álláspontja szerint azonban a normában előírt székszám meghaladható, de a széksorok közötti távolság nem növelhető.

Fontos követelmény a színház *kamaraszínpadának* változtathatósága. Teljes egészében mellőzendők a páholyok, még protokoll-páholyt sem terveznek. A vasfüggöny elhelyezésére és alakjára nézve a bíráló bizottság válasza szerint a vasfüggöny vonala egyenes, görbe vagy törtvonalú is lehet. A színpad alatt 12 méter mélységet kell biztosítani, ahol a süllyesztőberendezés gépei helyezkednek el. Tervezhető két- vagy többszintes díszlaktár.

G. J.

| | | | | |
|---|-----------------------|------------------------------|----------|--------------|
| Budapestre vonatkozó újságcikkek | | | | Oszdtalyozás |
| Szerző: <i>G. J.</i> | | Tárgy: <i>792</i> | | |
| Cím: <i>Kérdések és feleletek az új Nemzeti Színház terveiről</i> | | Hely: <i>Nemzeti Színház</i> | | |
| Forrás: <i>Magyar Nemzet</i> | | Idő: <i>"1965"</i> | | |
| (Hely) | <i>1965. máj. 16.</i> | (Köt. v. füz.) | Személy | |
| (Lap) | | (Oldal) | Helyszám | |