



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Népjólét a Gizella-téren*

Forrás:

Magyarország

Bp.
(Hely)

1922. 4. 28
(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

333.32

Hely

Idő

"1922"

Személy

Helyszám

333.32.1922

Közp. nyomt. XX. cs.

Székesfővárosi hazinyomda 1922

Népjólét a Gizella-téren

88

A népjólét a Gizella-téren látható, a Gerbeaud nevű cukrászda tözsomszédságában. Ide költözött ugyanis Bartos Lajos autófuvarozó és nyolc tagú családja, teljes berendezéssel együtt, miután a magasabb gondviselés kilakoltatta őt Kerepesi-uti lakásából, hogy helyet adjon egy háromtagú családnak. E pillanatban nem tudjuk biztosan, hogyan töltötte az elmúlt éjszakát a Kerepesi-uti, karhatalommal elfoglalt lakás új tulajdonosa; Bartos Lajos azonban biztosan igen kellemesen, mert tegnap gyönyörű tavaszi éjszaka volt, csillagokkal, tavaszi széllel, friss levegővel, ami egy higiénikus hálószoba-felszereléshez elengedhetetlenül szükséges.

A Gizella-, új nevén Vörösmarty-tér 6. sz. háza előtt a kocsiuton rendezte be új lakását Bartos Lajos. Jó ízléssel és kétségtelen hozzáértéssel. A külső falat ugyanis előszobafogasok alkotják és e barikádon túl látható az egyesített hálószoba-, ebédlő- és szalonberendezés, a két ágygal, kanapéval, asztallal és zongorával. Így hát a kissé szellős lakásviszonyok ellenére is az előszobán lehet bejutni Bartos Lajoshoz, ki — amikor e sorokat írjuk — ebédutáni sziesztáját végzi éppen családja társaságában s izgatottan várja a délután öt órát, amikor Bernolák népjóléti miniszter kihallgatáson fogadja.

A citromsárga hálószoba gyönyörű látványt nyújt a verőfényes tavaszi napsütésben. A korzóról, a Váci-utcáról és a Gerbeaudból színesen árad a közönség és falankszént veszi körül Bartos Lajos lakását. Egész bátran mondhatjuk, hogy ez a kilakoltatott szerencsétlen család a közvélemény ellenőrzése alatt áll. Az néz be hozzájuk, aki akar. S mi-

vel a lakásprobléma ma az érdeklődés középpontjában van, ott találjuk körülöttük az egész korzót. Mindenki sajnálja őket. A legújabb tavaszi divat szerint öltözött hölgyek piros gyöngyszalmakalapban, előkelően vasalt urak, szóval mindazok, akik ötszobás pesti lakásokban költik el ma ebédjüket.

Bartos Lajos fehér dunái szinte tüzelnek a déli verőfényben. Néha egy koromszem hull le a magasból és fekete pettyel helyezkedik el a fehér vásznon. Ezekkel a dunnákkal takaródzott az éjszaka Bartos Lajos és családja addig, amíg egy rendőr nem világosította fel őket arról, hogy a Gizella-, legújabb nevén Vörösmarty-téren nem lehet aludni. Bartos Lajos hiába mutatott a Szózat költőjének szobrára és hiába idézte, hogy „A nagyvilágon e kívül nincsen számára hely“, az éjjeli nyugalmat meg kellett szakítani. Valóban egy munkás pesti polgár számára nincsen sok hely ezen a világon, a magyar hazán kívül egyáltalában nincs, de a szervezett népjólét, ugylátszik, a rendelkezésére álló kis helytől is megfosztja őt.

Bartos Lajos egyébként egyelőre, úgy látszik, beletörődött helyzetébe. Nyugodtan cigarettázik kanapéján és nyugodtan várja a minden pillanatban megindulható áprilisi esőt, amely el fogja mosni hálószobáját. Térdére könyököl és a zongorát nézi. Talán játszani szeretne. Otthon biztosan gyakran zongoráztak a gyerekek ebéd után. A Gizella-téren azonban ez nem nagyon lehetséges.

Közben az emberek elhőmpölyögnek a belvárosi lakás mellett és eltűnnek a Váci-utcán. Urak, hölgyek, vőlegények, menyasszonyok, akik nem eskühetnek meg a lakáskérdés miatt. Most már akkor sem, ha véletlenül kapnak is lakást. Nem akarnak felébredni az aszfalton.