



## Kastély Óbudán

**A hangulatos Fő tér a régi Óbudát idézi**

Az óbudai Zichy-kastély változatos múltra tekint vissza. Falán márványtábla: műemlék, épült a XVIII. században. Udvarán állt egykor a Zichy-kastély. Az építető, Zichy Miklós terveit alapjában meghatározta, a cél: a kastély kulturális központ legyen. Zenebarátokat, zenészeket gyűjtött maga köré és műkedvelő előadásokat is rendezett, mivel az épületben valahol — ma már meghatározhatatlan helyen — színpad is volt. Játsoztak zenedarabokat is, amelyeket Zichy Miklós udvari zenészei adtak elő.

A Zichy-kastély évekig raktár volt. Az egykori álom az elmúlt években azonban megvalósult: az épület valóban a kultúra hajlékává vált. A III. kerületi tanács felismerte a műemlék épület értékét, s a kastély adta lehetőségeket. Két év szorgalmas munkájával 1977. januárjában adták át az egykori rajzok és tervek felhasználásával újjávarázsolt épületet. A Zichy-kastély ma a III. kerületi tanács Frankel Leó Művelődési Házának óbudai klubháza, a főváros egyik kultúrközpontja.

Nyaranta az udvaron zenei esteket, koncerteket rendeznek, a kastélyban a Kassák Lajos-emlékmúzeum, a helytörténeti kiállítás, és a pincegaléria kapott helyet. De itt talál otthonra többek között az amatőr filmesek klubja, a képzőművészeti szakkör, s minden hónap első péntekjén ebben a hangulatteremtő környezetben várja a közönséget a „Régi zene — régi hangszerek”, s ugyancsak havonként az „Óbudai esték” sorozat, amelyen eddig többek között Ruttkay Éva, Haumann Péter és Szerén Gyula lépett fel.

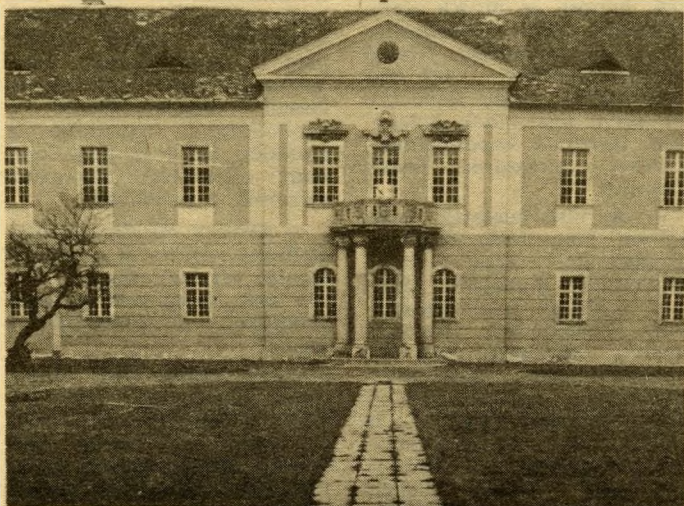
A történelmet idéző barokk kastély azonban a könnyű műfajnak is otthont szeretne nyújtani. Ezért merült fel a gondolat, hogy „Párizsi posta” címen szonozesteket rendezzenek.

Aki Óbudán, a Főtéren jár, óhatatlan, hogy észre ne vegye a Zichy-kastélyt. S ha betekint a boltíves kapun, megérinti a múlt varázsa és a jelen kultúrája...

**Agh Tihámér**



Részlet a Kassák-múzeumból



A Zichy-kastély

(Fotók: Hauer Lajos — KS)