

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

92

Pillanattfelvétel Murányi-Kovács Endréről

Murányi-Kovács Endre

Idő

v. 1958

Forrás:

Élet és Irod

Személy

Helyszám

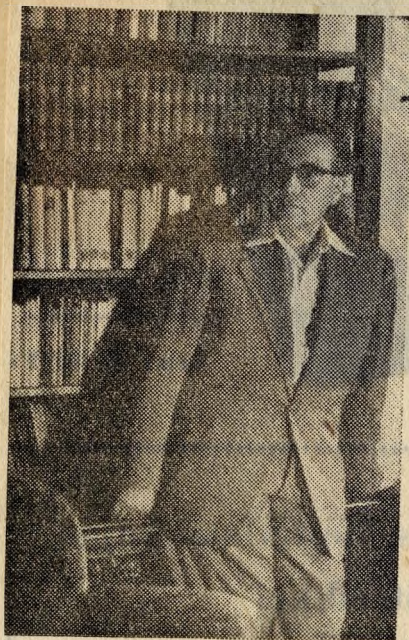
(Hely)

1958. V. 23.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)



Egyike a mi kevéssé ismert „poeta doctus“-ainknak — három diplomáját három országban szerezte s épp huszonöt esztendeje, hogy megjelent első műve, az „*Akik engem szeretnek*“ c. novelláskötet, melyet „*Börtön*“ címmel osztályharcos mondanivalójú versek könyve követett... Murányi-Kovács Endre ez évben töltötte be 50. életévét. Az a negyedszázad, amely az irodalomban való első — s olyan igényes kritikus, mint Szomory Dezső által melegen üdvözölt — jelentkezése óta eltelt, rendkívül változatos emberi és művészi fejlődést tükröz:

— Novellák, versek, egy történelmi korkép s három regény írói tapasztalatai segítettek hozzá, hogy elkészítsem

memrég megjelent „*Szenvedélyes évek*“ c. regényemet. Ebben a munkámban adok számot azonban arról az eszmei folyamatról is, amely a munkásmozgalomba vitt. Az én élettörténetem természetesen nem egyezik meg minden hősömével, Durándi Gáboréval. Úgy érzem azonban, hogy számomra is a második világháború Franciaországa, ennek a háborúnak a francia népe adta meg a döntő lökést, az utolsó simítást...

Megtudjuk, hogy Murányi-Kovács Endre „*Firenzei varázsló*“ című könyvének befejezése után máris dolgozik a mű második kötetének előmunkálatain. Ennek színhelye már Magyarország, anélkül azonban, hogy közben a francia élettel és mozgalommal való kapcsolatok szálait elejtené. A kötet címe „*A professzor bűne*“ lesz és szervesen illeszkedik a „*Francia varázs*“ ciklusába. Ebben a ciklusban szeretné összegezni az író — nemcsak a magyar és francia szellem, hanem a magyar és francia munkásmozgalom kapcsolatait is.

— Ezt tartom életem legjelentősebb szellemi vállalkozásának — mondja az író. — Mint a „*Műterem*“ szerkesztője, művész-környezetben dolgozom s mindennap találkozhatom a francia művészet közvetlen, vagy közvetett hatásaival. Ugyanilyen fontosnak tartom azonban a francia munkásmozgalom magyarországi hatását is. Ezt íróilag bemutatni, rögzíteni — lelkesítő feladat...