

Művészet

Egy őskori obszidián-pengétől — Budapest világvárosig

A fővárosi múzeumok a „Főváros története” címmel kiállítást rendeztek a Fővárosi Népművelési Központ Rákóczi-út 30. szám alatti kiállítási termében, hogy vázlatosan bemutassák a főváros multját. Régészeti leletek, metszések, rajzok, festmények és fényképek fogják össze nagy vonásokban *lízezer év történetét*, amelynek során Budapest területe az emberi település színhelye volt és a mai világvárossá fejlődött.

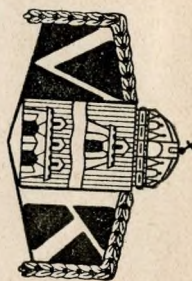
Időszámításunk előtt lízezer évet jelent meg az ember a földnek ezen a pontján és nyomait a régészeti kutatások a budapesti Remete-barlangban találták meg. Fénykép mutatja természetes nagyságban a kis obszidián-pengét, az első kőszeköz, Budapest multjából, melyet jelek szerint csontfaragásra használtak. Színes földtani ábrázolás szemlélteti a Remete-barlangban egymás felett húzódó kultúrrétegeket. Az *Andor-utcai feltárások* közben talált leletek a késő neolitikorszak maradványai. Tárlokban házi-eszközök, edények, bronztárgyak emlékeztetnek az ősidőkre, amikor Buda hegyvidékén az első emberi települések hosszabb szünetekkel megvetették a későbbi városok alapjait.

Kr. e. 10—400 között római uralom alá került Buda hegyvidéke, *Aquincum* épületmaradványai és leletei, amelyeknek feltárásai még most is folynak — idézik azt a világot, amikor Óbuda, Buda és környéke a római katonai és kereskedelmi utak központjába esett. Másik tárlóban *aranyozott ózgarmitúra* — *avaremlék*, a *longobard kultúra emlékei közül pedig egy ezüstcsésze csillan meg a tárló üvege alatt.*

Középkori használati tárgyakat is látunk itt: *ollót, baltát, gyűszűt, lakatot, csempe-darabokat* és más tárgyakat, lefényképezett építészeti emlékeket Mátyás király renaissance Budavarából és a török hódoltság idejéből. Budavára a XIII. században fejlődött várossá és a XV. században már az antik szellem humanista renaissance építészetének művészete díszítette. Egykori metszet szemlélteti Buda 1686-iki ostromát majd a XVIII. század néhány emlékét, az 1740-ben épült Szent Anna templomot és egy vízfestmény Martinovics és társai lefejezését. A régi Pest egykori épületei, 1848 március 15-ének történelmi mozzanata a Múzeum-kertben, jelenkori festményeken és rajzokon az 1918 és 1919-iki forradalomnak egy-egy jelenete, már a jelen történelmével köti össze Buda ősi multját.

Pogány O. Gábor, a fővárosi múzeumok főigazgatója nyitotta meg a kiállítást. Beszédében hangsúlyozta, hogy ennek a kiállításnak, — amely dióhéjban mutatja be Budapest multját, az őskori emberi településektől napjainkig, — az a célja, hogy a főváros történetét nagy vonásokban megismertesse a látogatókkal.

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Statisztika
Őskori neolitikus tárló

Forrás:

lelekek

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám

Személy

Hely

Főv. Népműv. Közp. Rákóczi út 30.

708

"1949"

Székesvárosi házi nyomda 1926 — 8891