

ÉLET ÉS IRODALOM

0208.1

1977 NOV 18

**BUDAPESTI
ANTOLÓGIA**

244

A százéves Budapest ünneplése kapcsán ne feledkezzünk meg egy szerényebb — mindössze negyedszázados — évfordulóról sem:

Szeretem a nyelvkönyvet

1947 könyvnapjára jelent meg az első budapesti verses antológia, Rubinyi Mózes és Szoboszlay Ferenc szerkesztésében. A munka dandárját Rubinyi Mózes végezte el; a tanár szorgalmával, az irodalomtudós szakértelmével és az esztéta hozzáértésével. 126 költőnek csaknem kétszer annyi versét gyűjtötte össze. S erre a hatalmas munkára főként az inspirálta, hogy bár a messi Hájúságból szakadt ide, ő maga is szerelmese volt Budapestnek.

Ez a könyv akkoriban jóval többet jelentett egyszerű tematikus antológiánál. Budapest még félig-meddig romokban hevert, a háborús sebek csak lassan gyógyultak, s ebben a válságos helyzetben ennek a versgyűjteménynek valami önmagán túlmutató eszmei mondanivalója volt. Azt jelentette, hogy nem pusztulhat el az a város, amelyet ennyien szerettek, amely ennyi sok szép szerelmi vallomásnak ihletője.

Azóta megjelentek újabb budapesti antológiák is, tárcacikkek, tanulmányok foglalkoznak fővárosunk sajátos költészetével, sőt Budapest poézise bevonult már a színpadra is. De éppen ezért hálátlanság volna megfelekezni az úttörők — főként Rubinyi Mózes — érdeméről.

K. Gy.