

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Ostályozás

Szerző:

(G. J.)

Tárgy:

655.4

Cím:

Új képzőművészeti könyvek,
új reprodukciók

Hely:

Idő:

"1956"

Forrás:

Magy. Szeg.

Személy:

Helyszám:

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

456. 7. 7.

Kö Művészeti könyvkiadásunk az utóbbi években sok reprezentatív művet adott a közönségnek. Műemlékeinkről, festészetünkről, szobrászatunkról és művészeti életünk más ágazatairól olyan magas színvonalú albumok, reprodukciók jelentek meg, amelyekkel a külföld előtt is büszkélkedhetünk.

A Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata az elmúlt évben 35 kiadványt jelentetett meg 121 000 példányban. Jelentős fejlődés ez a művészeti könyvkiadás területén. Számos művészeti könyvnek olyan nagy sikere volt, hogy az első kiadás hetek alatt elfogyott és újabb kiadásokra került sor. A múlt évben megjelent művek közül *A magyar festészet a XIX. században* című album elnyerte az 1955. évi könyvművészeti verseny első díját. Ezt a művet a *Corvina* több nyelven is kiadta. Nagy sikere volt a *Száz kép a magyar történelemből* című reprodukciós albumnak, amely *Aradi* Nóra válogatásában jelent meg. A gyönyörű *Munkácsy-album* második kiadást ért el az elmúlt évben. Nagyon értékes és hézagpótló művészeti munka a múlt év végén megjelent, *A magyar építészett 1945—1955* című album.

A Képzőművészeti Alap Kiadóvállalatának 1956. évi

programja mennyiségileg a tavalyihoz hasonló számú művészeti könyv megjelentetését tervezi. Számos kiemelkedő mű szerepel a kiadásra kerülő munkák jegyzékében. Fülep Lajos akadémikus szerkesztésében két kötetben, kötetenként 20 ív terjedelemben megjelent a *Magyar művészettörténet*. Az első kötet, amely a barokk-korral zárul, *Gerevich* László, *Dercsényi* Dezső, *Garas* Klára és *Balogh* Jolán tanulmányait tartalmazza. Számos színes és egyszínű kép illusztrálja az értékes kötetet.

Megjelenik az év első nyelvében 15 ív terjedelemben *Györffy* István posthumus műve, amely tíz év gyűjtésének eredményeként a matyó népviseletet ismerteti.

Művészettörténeti irodalmunk mestere, *Lyka* Károly is újabb művel gazdagítja eddigi alkotásainak sorát. Rövidesen megjelenik a *magyar festészet a két világháború között* című tízfűzes munkája, bőséges illusztráló anyaggal.

A nagysikerű művészettörténeti könyvsorozatokat további kiadványokkal bővíti ez évben a Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata. Az *élő művészekkel foglalkozó olcsó életrajzsorozat*, amelyben eddig *Pór* Bertalan és *Mikus* Sándor monográfiái jelentek meg, ebben az évben újabb három kiadvány-

nyal bővül. *László* Gyula *Medgyessy* Ferencről, *Kopp* Jenő *Kisfaludi Strobl* Zsigmondról, *Dávid* Katalin *Domanovszky* Endréről ír.

A *realizmus nagy mesterei* című sorozat szintén két újabb kiadvánnyal egészül ki. *Meller* Péter *Leonardo da Vinci*, *Pogány* Ö. Gábor *Velasquez* életrajzát és főbb műveit ismerteti, sok képpel illusztrálva.

A *Magyar mesterek* sorozatban *Lajta* Edit *Brocky* Károly, *Bohnér* Éva *Tornyai* János monográfiáját írja meg. Megjelenik ebben az évben *Németh* Lajos *Hollóssy* *Simon* és kora című nagyterjedelmű tanulmánya.

Átütő sikere volt az elmúlt évben az olcsó *Műemlék-sorozat*nak. Eddig *Zsámbék*, *Feldebrő*, az *Egri Lyceum* és a *Margitsziget* leírása jelent meg ebben az olcsó sorozatban. 1956-ban további négy fűzet kiadását tervezik. Megjelenik *Szilágyi* Jánosnak az aquincumi amfiteatrumból, *Héjj* Miklósnak a nógrádi várról, *Gerő* Lászlónak a belvárosi plébánia templom történetéről szóló írása és kiadják a *Műemlék-sorozat*ban a *Parlament* ismertetését is.

A *Magyar műemlékek* sorozata már terjedelmesebb műveket ölel fel. *Tavaly* Sopron gazdag emlékműveit dolgozta fel egy értékes kötet, amely eddig két kiadást ért el. Ebben az évben *Fitz* Jenő, a szé-

kesfehérvári múzeum igazgatója *Székesfehérvár* műemlékeit ismerteti, *Dercsényi* Dezső szerkesztésében *Esztergom* műemlékeiről szóló kötet jelenik meg.

A Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata a képzőművészet népszerűsítése terén máris nagy eredményeket ért el magas színvonalú — a külföldiekkel egyenrangú — reprodukcióival. A múlt évben 330 000 példányban 85 féle reprodukció jelent meg. Nagy sikere volt legutóbb e művészi reprodukciókból rendezett kiállításnak. Ebben az évben a kiadóvállalat reprodukciókban jelenteti meg a Szépművészeti Múzeum legértékesebb múkincseinek és klasszikus külföldi mestereknek a műveit. Többek között *Goya*, *Raffael*, *Velasquez*, *Rembrandt* képei kerülnek forgalomba méltó művészi reprodukciókban. Ezen kívül reprodukálják a klasszikus és az élő magyar mesterek műveit is. Sok ezer példányban jelennek meg reprodukcióban *Derkovits* Gyula, *Ferenczy* Károly, *Tornyai* János, *Mányoki* *Ádám*, *Székely* *Bertalan*, *Madarász* *Viktor*, *Szőnyi* *István*, *Domanovszky* *Endre*, *Bencze* *László*, *Szabó* *Vladimir* és mások legjobb művei.

(G. J.)