

Osztalýozás

## Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Földes György

Cím:

**HÍREK**

Forrás:

Lágymányos  
és társai

(Hely)

lt. v. füz.) (Oldal)

Személy

Helyszám

725.095.13

1959

Ezti Hírek

1959. VII. 5.

Két művészbarátomat kalauzoltam az elmúlt napok egyikén Lágymányostól a Thälmann utcáig, azzal a bevallott céllal, hogy megismeressem velük, milyen új lakótelepek épültek és épülnek mostanában Budapesten. Fél év óta háromszor jártam a folyamatban levő építkezéseinken, de szemérmesen hallgattam benyomásaimról, mert egyik-másik építkezésünk már olyan gyakran szerepelt a lapok hasábjain, hogy közhelynek éreztem erről bármit is mondani. Az olvasó már a terveknél megunhatta, mi minden épül majd és alig tudta érdeklődéssel követni a részleteket, a számokkal olykor unalomig teletűzdelt tudósításokat, mikor már az építkezések egy-egy szakaszáról számoltak be lapjaink.

Művészbarátaim is így érezték és őszintén meg is mondták: nem hiszik, hogy valami különösen érdekeseget láthatnának az általam javasolt szemlén, de ha már olyan szívesen invitálom őket, úgyse kő, rászánnak két órát, kibújnak műteremlakásuk hatodik emeletéről.

Nem írom meg, amit láttak, amin csodálkoztak és amiért lelkesedtek, csak az útvonalat jelzem, amelyen jártunk: Lágymányos, Üllői út, Valéria-telep, Kerepesi út, Nagy Lajos király útja — és végül a Lehel úti lakóteleppel most már összeépült Thälmann utca.

Igazam van, ha nem írok a látottakról — biztogattak már utunk felénél lelkesen —, mert a legszínesebben megírt riport sem tudja visszaadni azt, amiről ők most tanúskodhatnak. Jární kell a várost — mondták —, csak úgy lehet látni és tapintani 1959 Budapestjét.

Bücsúzóul megittunk egy-egy korsó sört a Thälmann utcai lakótelep ragyogó éttermében.

— Egész Pestnek gépkocsiról kellene megmutatni, amit mi láttunk — jegyezte meg az egyikük —, mert a pesti embernek fogalma sincs arról, hogy mi épül ma Budapesten.

— Nem tudom, miért nem készítenek erről egy rövid dokumentumfilmet — tette hozzá a másik művész —, hiszen a pesti ember csak azt hiszi el, amit lát.

Két művészember — két okos javaslata. Ezennel továbbítom egyrészt az IBUSZ-hoz, másrészt a Budapest Filmstúdióhoz. Meggyőződésem, hogy az IBUSZ is, a filmgyár is, meg a pesti emberek is legalább olyan hálásak lesznek nekem, mint a két művész, akiknek ezt a magánbemutatót rendeztem.

Földes György