

Személy:

Helyszám:

Forrás: Rádió. 2

CIVITATISSE

# BUDA

A századok teljesen megváltoztatták a »királyi Buda« képét, ma egészen más mint amilyen fénykorában, Mátyás király uralkodása alatt volt. Mátyás világhíres váráról vasárnap délután hallunk a rádióban. Kelényi B. Ottó mondja el a régi ábrázolások, írott emlékek és az építészeti archeologia megállapításai nyomán, hogy milyen volt Budavára Mátyás idejében. Képeink az elmondandók elképzeléséhez alapot és segítséget nyújtanak a rádióhallgatóknak. Első képünk az egyetlen épen megmaradt Mátyás címer, mely jelenleg a Koronázó főtemplom falában van elhelyezve. Második képünk a Schedel-féle krónika ábrázolása, mely részleteiben

nem állja meg a helyét, nagy vonalaiban azonban mégis tájékoztatást nyújt a mátyási Buda fontosabb épületeinek fekvéséről és alakjáról. Az elképzelést segíti a harmadik képünk. Ez mutatja, hogy Mátyás király vára valóban olyan volt, hogy bámulatba ejtette az ott megforduló idegeneket, köztük a pápa követét, aki 1483-ban járt Budán s elálmélkodott azon a kincshalmazon, mit Mátyás várában arany és ezüst asztali edényekben, gyöngyökkel és drágakövekkel hímzett ruhákban, mindenféle ékszerekben, szőnyegekben, templomi és más drágaságokban látott. Szerinte ötven társzeker is kevés lett volna e mesebeli kincsek elszállítására.



1. Mátyás király címere 1470-ből. Eredetije a Koronázó templomban (Tuskó György f.)
2. Budavára 1493-ban. Eredetije a Hartmann Schedel a »Krónikák könyve« 193. levelén
3. A királyi Buda Mátyás korában. Lux Kálmán hasonló című művéből



+ 1893 +  
Mátyás királynak a címere eredetileg a magas torony délnyugati ablakában volt, honnan a torony megújításakor emelékni ide helyeztetett.