



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: *Huttkay Lipót dr.*

Cím: *Petőfi utolsó pesti lakásába egy női szabó s az Állatforgalmi r.t. került*

Forrás: *Esti Hírlap*

Bm 1923. 10. 25.

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Petőfi Sándor

Idő

"1923"

Személy

Helyszá

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Petőfi utolsó pesti lakásába egy női szabó s az Állatforgalmi rt. került

Egy kis mulasztás a Petőfi-centennárium körül

Október 24.

Vége felé hajlik Petőfi születése százados fordulójának esztendeje és most már lassanként összegezhetjük az eredményeket. Szívesen ismerjük el, hogy a művelt világ minden számottevő pontján hódoltak a nagy magyar géniusznak és Petőfi halhatatlan neve ebben a szomorú esztendőben vakító sugárral reflektált rá a mesterségesen agyonhallgatott magyar kulturértékekre.

A magyarságnak azonban éppen Petőfivel szemben, még mielőtt a centennárium lejár, még egy mulasztást kellene jóvátennie. Bizony még mindig megjelöletlen Petőfi utolsó s a költő körülbelül tíz pontosan meghatározható pesti lakása közül az egyetlen s teljes épségben megmaradt hajléka. Ez a Rákóczi-ut 12. számú, régi Marczibányi-ház II. emeletének jobb sarkában van. Az épület most *Holtész* Szigfrid dr. közjegyző tulajdona.

Kik jöttek Petőfi örökébe? A költő lakásából a konyhát és egy szobát most *Hódusz* Pál női szabó bérlé, Petőfi másik két szobájában az *Állatforgalmi R. T.* irodái vannak. Ebben a lakásban Petőfi Budavár ostromának első napjaitól — 1849. május derekától — 1849. július 3.-ig lakott feleségével és Zoltán fiával. Ez volt utolsó családi tűzhelye, innen kerekedett végzetes halálutjára családjával együtt. Mezőberényben, Orlyék-

nál július 17.-ig tartózkodnak, ekkor feleségét és fiát Tordán helyezi el *Miklós* Miklós református lelkésznel, ő maga Marosvásárhelyre indult, hogy Bem táborához csatlakozzék. Azután következett a tragédia... *A Rákóczi-ut 12. számú házban aludt Petőfi utoljára saját otthonában.* S ezt a házat nem jelöli meg emléktábla! A disztelen pusztá falak nem sejtetik, hogy itt élt, dolgozott Petőfi, holott *ezt a házat országos emlékének kellene nyilvánítani*, ha másért nem. csak azért is, mert kapualja a XVIII. század elejéről való építészeti remek. Fel kell vetni azt a gondolatot is, *nem volna-e jobb a csöndes, de félre-eső Bajza-utcából idetelepíteni a város központjába a Petőfi Erekllye-muzeumot*, úgyhogy a közönség figyelmébe is könnyű szerrel erre a házra terelődne, és a Petőfi-kultusz is intenzívebben fejlődhetne, ha a költő ereklyéit olyan helyen gyűjtenék össze, amely nemcsak arteriája a nyüzsgő forgalmu fővárosnak, hanem amelyhez a költő életének utolsó szakasza is egészen hozzáfűződik. Természetesen lakást kéne adni azoknak a feleknek, akik most Petőfi egykori lakásában találnak szállást. De bármilyen nagy is a lakásmizéria Budapestén, a kegyeletnek, Petőfi emlékének, döntő sullyal kell bírnia. Erre még van idő és ezt a mulasztást még jóvá lehet tenni.

Huttkay Lipót dr.

Székesfővárosi házinyomda 1923