

Budapestre vonatkozó újságcikkek		Osztályozás	
Szerző:	Rajk Andrásh	Tárgy	78 (064.5)
Cím:	Philharmoniai hangversenyek	Hely	"1970"
Forrás:	Népszavazás	Személy	
(Hely)		Helyszám	
(Idő)	1970. júl. 1.		
(Köt. v. füz.)			
(Oldal)			

Philharmoniai hangversenyek

Nem a., nemz. múzeum teremében"
— hanem a Múzeumkertben

Égészen csekély türelmet kérek — a továbbiakban Budapest egyik szép nyári programjáról lesz szó. De előbb legyen szabad visszaigrani egy kicsinyt időben. Száztizzenhét évet.

1853. augusztus 30-án Doppler Ferenc és Károly urak, a Nemzeti Színház akkori karmesterei levelet írtak Kubinyi Ágoston úrnak, a Ma-

gyar Nemzeti Múzeum igazgatójának. Jó szándékú vállalkozásukról tájékoztatták, miszerint „Erkel karmesterrel az élen, úgyszintén nevezetes művészek bevonásával” 4–6 nagy hangversenyt rendeznének, „nehogy művészi tekintetben a kül- és belföld művelt városai mögött maradjunk”.

„Classical zene“

— a múzeumi sétány előmozdítására

További indokolás: „erre egyrészt a Múzeum diszterme a legalkalmasabb helység, de másrészt mi a tiszta jövedelem egy részének átengedése által a tervezett múzeumi sétányt előmozdítani szándékozunk”.

Kubinyi Ágoston, akit akkoriban „Nagyságod” néven szólított a kezdeményező levél, szívesen fogadta a felajánkozást. Ennek is köszönhető, hogy röpké negyedév múlva Pest városának falain az alábbi plakát jelent meg — amelyet már kultúrhistoriai érdekessége alapján is érdemes legalább részben idézni:

„PHILHARMONIAI HANGVERSENYEK.

Felsőbb engedelmel a magyar nemzeti színház zenekar tagjai első karmesterek: ERKEL FERENCZ úr vezérlete alatt folyó nov. 20-kán és dec. 8-kán, továbbá 1854-ki mart. 12-kén és april 9-kén a nemz. múzeum teremében a művelt világ nagyobb és középszerű városainak példájára négy philharmoniai hangversenyt szándékoznak tartani. Ezen hangversenyekhez, mellyeken csak classical zene a lehető tökélyvel adatik elő, az itteni jelesebb művészek közreműködése is igénybe fog vétetni.”

A továbbiakban az 1853. november 20-i mú-

zeumi hangverseny műsora következik, Beethoven Lajos 7-ik symphoniájától Lesniewska kisasszony „ariai di bravura”-jáig (Mozart: Don Juan-jából). A jegyárak különbözők: „Körszék 2 forint, belépti jegy a terembe 1 forint 30 krajczár, belépti jegy a II. karzatra 20 krajczár. kezdete esti fél 5 órakor. A hangversenyek jövedelmének egy része a múzeumi kert javára fordítatik.”

És a mi javunkra.

Szakszervezeti zenekarok — a sétányon és egyebütt

Pest városából visszajuthatunk Budapestre — 1853-ból 1970-be. A Józsefvárosi Művelődési Klub (VIII., Déry Miksa utca 3.) már tavaly is szép koncertekkel kísérletezett abban a kertben, amelynek mai szépségéért

és kelleméért Erkel Ferenc és muzsikusai annak idején sokat tettek. És az idén, részben a Fővárosi Művelődési Házal közösen, a szakszervezetek zenei körműsora huszonkét hangversenyének keretében szép programot állított össze. Július mind a négy szombat estéjén lesz koncert a múzeumkertben, amelyet a vasutaszakszervezet, a Pénzüntézetek Szimfonikus Zenekara, a zeneakadémiai hallgatók J. S. Bach nevét viselő együttese adnak. A sorozat augusztusban is folytatódik, ekkor a végzett akadémisták Bartókzenekara is bekapcsolódik.

A Józsefvárosban szívügygé vált az idézett hagyomány és segítségével a muzsika. Nagyon kívánjuk, hogy hasonlóképpen a főváros és az egyes kerületek szívügyévé válják a többi hangverseny is, hiszen a Hűvösvölgynek, a Városligetnek (Vajda-Hunyad vára) is megvannak a másilyn szép hagyományai. Meg a Szabadsághegynek — mert az idén a nyomdászszakszervezet Dániel úti üdülőjének parkjában is lesznek koncertek ugyanebben a keretben.

Sok sikert a vasasok, élmezésiek, közalkalmazottak, nyomdászok, kereskedelmi dolgozók, vasutasok szimfonikus zenekarainak szép nyári hangversenyekhez — sok kellemes órát, szép élményt, jó időt a közönségnek.

Rajk András