

lap:

Megjelent:

Világosság
1950. SZEP. - 2

Bontócsákány

alá kerül nemsokára a város-
ligeti rozoga színházépület, a
Feld dinasztia egykori fellegvára.
A színházat 1906 május 4-én
adta 40 évre bérbe „Budapest
Székesfőváros” Feld Zsigmondnak
azzal, hogy „tartozik a darabok
jó megválasztásával és jó színhá-
zázi erők alkalmazásával oda-
adni, hogy a színház mindentör
a magyar kultúra és a jóízlés
fejlesztésére szolgáló intézet le-
gyen.”

Természetesen a Feld-színház
is úgy szolgálta „a magyar kul-
túra és a jóízlés fejlesztését”,
ahogyan azt a kapitalista érdekek
megkövetelték. Hogy jobban lép-
reccsalhassák a közönséget s hogy
a selejtes daraboknak minél na-
gyobb kassza-sikerük legyen, év-
ről-évre neves színészeket vendég-
szerepeltettek. A legőcskébb vá-
sári ponyvát mérték ebben a
színházban színdarabok formájá-
ban, így például minden halottak
napján színrekerült a „Molnár és
gyermek” című rémdráma, ezen-
kívül úgynevezett aktuális révü-
ket játszottak, amelyek hol Feld
„eredeti” zagyvaságai, hol pedig
Erdélyi Mihály irredenta színpadi
főmedvényei voltak.

A Feld-színház már régen meg-
érett a lebontásra, erre azonban
csak most kerülhet végre sor. A
hivatalos szervek megállapították:
„az épület rongált állapotban van,
építési kialakítása jelentéktelen,
városképben való elhelyezése ki-
fejezetten rossz, színház céljaira
való visszaállítását nem javasol-
juk.” A rozoga épületet tehát ha-
marosan eltüntetik s ezzel ismét
eltűnik egy darab szégyenteljes
múlt Budapest arcáról.

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. fűz.)

(Oldal)

Osztályozás

792

Budapesti Színház

Idő:

"1950"

Személy:

Helyszám:

Budapest nyomda NV., Közp. városháza -- 1896/50