

611.863

ORSZÁG VILÁG

Budapest

1973 SEP 26

# TÜZ VAN!



Igy égett a Münnich Ferenc utcai ház padlása



Nyolevanéves nénit mentenek a tűzoltók egy pestlőrinci lakásból

# RIADÓ!

244

A telefon, a 05 félpercenként szól. Nem mintha ennyi tüzeset lenne a fővárosban, hanem mert azoknak a telefonhívásoknak egy része, amelyekben a 05 szám szerepel, ide is befut.

Délelőtt 11 óra a Budapesti Tűzoltóság központi diszpécsertermében. Most valóban a 05-öt hívják:

— Siessenek! Tűz van Zuglóban, a Hungária körút és Ajtósi Dürer sor sarkán az építkezésnél. Ég egy bitumenes tartály!

Riadó! Két fecskendő kocsit indítanak — egyet a VIII. kerületből, a másikat a XIV-ből. Mindig legalább két kocsi indul a biztonság kedvéért. Műszaki hiba keletkezhet, forgalmi dugó állhatja el az utat. Biztonságra kell törekedni.

11 óra 7 perc. Jelentés a zuglói fecskendő autóból:

— Helyszínen vagyunk, habsugárral beavatkoztunk.

Újabb jelentés négy perccel később:

— A tüzet eloltottuk, egy sugárral még hűtünk!

Nyugalmas kora őszi délelőtt a Budapesti Tűzoltóságon. Az esemény — szerencsére — kevés, a felidézhető történet annál több.

## A TV épületéből vették észre

Tanulságos történetek.

Délelőtt 11 óra 36 perckor futott be az első jelzés és utána gyors egymásutánban még vagy tizenkét telefon. A környező hivatali épületekből, a többi között a televízió Szabadság téri székházából látták: füst gomolyog a Münnich Ferenc utca 26. szám alatti nyolcvanestendős bérpalota padlásáról.

Öt perccel később, amikor az elsőként odaérkező V. kerületi tűzoltók megkezdték az oltást, már tűzpirosan izzott a padlás vasajtaja, száz négyzetméteren égett a tetőszerkezet, s mintegy háromszáz négyzetméteren a padlástérben felhalmozott holmik, lim-lomok.

Mindenki pontosan tudja: padlástérben gyúlékony holmit tartani szigorúan tilos. Bútort is csak akkor szabad tárolni, ha az a kéményektől tűzrendészeti szempontból megfelelő távolságban helyezhető el. A Münnich Ferenc utcai ház padlása (és még hány padlás?) ezzel szemben dugig volt rakva a legváltozatosabb portékákkal. Bútorok, szétszedett motor, kerékpárok, olajos, benzines kannák (!), ruhaneműek, könyvek, kárpicizott fotelek és kacsok, kacsatok, amelyekre sehol sincs szükség.

Öt fecskendő, két tolétrás kocsiról dolgoztak a tűzoltók. A tüzet 28 perc alatt eloltották, utána még két és fél órán át hűtötték a padlást, felkutatták a legkisebb zugokat is, nehogy valami ismét fellobbanthassa a tüzet.

Az ok?

Valamelyik rossz kéményből kiáramlott forró füstgáz lángra lobbantotta a köré halmozott gyúlékony anyagot. Melyik kémény volt a felelős? Ezt pontosan nem lehetett megállapítani, mert a tűz környékén csupa rossz kémény volt, s a kémények körül mindenütt felhalmozódott a gyúlékony anyag.

A tűz utáni hónapokban a tűzoltóság nagy-szabású ellenőrzést végzett az V. kerületben. Az esetek 99 százalékában hasonló állapotokat találtak a padlásterekben. A tapasztaltakra felhívták az illetékes ingatlankezelő vállalat figyelmét.

## Cigarettaival a benzineskanna felett

Mátyásföldről, az Ida utcából este 21 óra 10 perckor jelezték a tüzet. Érdekesek az előzmények. A házigazda, Balogh Ferenc saját garázsban tartotta Skoda Octaviáját. Ugyanitt tárolt négy darab, egyenként húszliteres benzineskannát. Mivel tervezte, hogy kora reggel vásárra indul, feltöltötte a kocsi benzintankját, majd bement a lakásba, ahol baráti társaság tartózkodott. Ittak is valamennyit. Amikor a vendégek elmentek — miért, miért nem — a házigazda, szájában égő cigarettával ismét kiment a garázsba, felnyitotta az egyik kannát, hogy megnézzé (?), van-e benne benzin? A benzingőz felcsapódott, s az égő cigarettától

pillanat alatt lángra lobbant a kanna tartalma. Balogh Ferenc elhajította magát az edényt. Szerencséje volt, nem sérült meg, de — bár a tüzet a riasztástól számított 12 perc alatt eloltották a tűzoltók — a garázsban és a vele szomszédos kamrában még így is 35 ezer forint kár keletkezett.

Néha elég egy egészen jelentéktelennek látszó gondatlanság és megtörténik a baj.

Szilágyi Jánosné befűtött reggel a cserépkályhába, s mivel a tüzelő még nem égett le, az ajtót tíz centire nyitva hagyta, és úgy háromnegyed kilenc óra tájt elindult vásárolni és orvoshoz. Sajnos, nem csupán az ajtót hagyta nyitva, hanem ott hagyta előtte a szép, fonott vesszőkosarat, benne az odakészített fával és a begyűjtésből maradt papírossal. A kosártól nem messze pedig egy kárpicizott szék állt. Elég volt egy szikra, hogy a papír tüzet fogjon, a száraz fa, majd a kárpicizott szék meggyulladjon.

Amikor 11 óra 40 perckor az asszony haz ért, kétségbeesve látta, hogy az egész szoba lángokban áll. Az oltás itt sem tartott sokkal tovább, mint Balogh Ferenc garázsában, de sajnos a tüzet későn észlelték. A szépen berendezett szoba teljesen tönkrement, a keletkezett kár értéke nem kevesebb, mint 178 ezer forint volt.

A gondatlanság, a figyelmetlenség — sajnos — néha emberéletet is követel és a tűz áldozatai között sok az idős ember.

## Tragédia a Lenin körúton

Ilyen tragédia történt a Lenin körút 16. számú ház pincéjében is. Az emeleten lakott az idős Csollák házaspár. Az asszony délelőtt vásárolni ment, férje — aki egyébként agyvérzést szenvedett beteg volt — lebotorkált tüzelőért. Nem tudta, vagy elfelejtette, hogy ott villany is van, gyertyát égetett. Az idős házaspár pincerekesze mennyezetig volt halmozva fával, papírral, rongyokkal. Nem lehet tudni pontosan, hogyan történt, de tény, hogy a feltornyozott mindenféle leomlott, maga alá temette az öreg embert, a gyertyától pedig tüzet fogott a pince.

A kiáramló füstöt a házfelügyelő vette észre. Ő értesítette a tűzoltókat — és miután a feleség még nem jött haza a vásárlásból, senki sem sejtette, hogy ember is van a tűzben. Az oltást végző tűzoltók találtak rá a szerencsétlen idős férfire, akin már nem lehetett segíteni.

## Miközben Cso-Cso-Szán Pinkertont várta...

Vannak szerencsésebben végződött esetek is.

Az évad végén, június 15-én este negyed tízkor történt az Erkel Színházban, a Pillangókisasszony második és harmadik felvonása közötti szünetben. Túlterhelés miatt zárlat keletkezett és egy kiöregedett trafó a pincében begyulladt. Elsőnek a világosító érezte meg a füstszagot, szinte együtt rohant a házi tűzország tagjaival a pincébe. Riasztották a tűzoltókat is — mint minden színháznak, az Erkelnek is közvetlen tűzjelzőkapcsolata van a tűzoltósággal. Közben maguk is munkához láttak. Áramtalanították és kézi oltóval eloltották a tüzet.

Akik a szünetben kísértáltak az utcára, látták, hogy tűzoltókocsik gyülekeznek a színház körül. Többen meg is jegyezték: bizonyára gyakorlat lesz az előadás után. A többiek — a szünet végén — csak annyit vettek észre, hogy enyhe füstszag áramlik a színpad felől.

A színpadon — a Pillangókisasszony meséje szerint — eltelt egy éjszaka, a valóságban pedig néhány perccel hosszabb lett a szünet. A helybeli tűzország és a világosító lélekjelenléte megakadályozott egy nagyobb tüzet, megelőzött egy esetleges pánikot.

Cso-Cso-Szán — Pinkerton hadnagyra várva — ugyanúgy ott állt szép ünnepi kimonójában, kitért karokkal a díszletablakok mögött, mint a második felvonás végén — mint ha a szünetben el sem mozdult volna onnan...

Sárdi Mária  
Horváth Nándor felvételei