



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Szeptember végén nyílik meg a Dante-kiállítás*

Forrás:

Az Est

Bp.
(Hely)

1921. 9. 14

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

408

Hely

Idő

"1921"

Személy

Helyszám

Szeptember végén nyílik meg a budapesti Dante-kiállítás

Dante halála 600-ik évfordulójának ünneplése

— Az Est tudósítójától —

Az egész művelt világ Ravenna felé gondol ma, a hol Olaszország most ünnepli a világ egyik legnagyobb költője halálának hatszázados fordulóját. Ünnepeket rendeznek most minden országban, Németországban, Angliában, Japánban, Bulgáriában, de Olaszországot kivéve sehol a világon nem ünneplik a Dante-jubileumot olyan fényesen, mint nálunk Magyarországon. Több mint egy éve készülünk már erre az ünnepre. Az első lépéseket a Korvin Mátvás Társaság tette meg. Tavaly ősszel nagy tervezetet dolgoztak ki, ezt felterjesztették a kultuszminiszterhez és kérték, hogy a tervezett ünnepek azon részét, a mely hatáskörébe tartozik, ő intézze. A kultuszminisztérium el is rendelte, hogy

Magyarország minden iskolájában külön előadást tartanak Dantéről;

ezen most fognak lezajlani szeptember 12 és 15-ike között. Az egyetemen számos előadást hirdettek a jubileummal kapcsolatban és ez év tavaszán a Korvin Mátvás Társaság négy Dante-matinét rendezett már.

De az igazi ünnepség csak ezután lesz. Az ünnepélyek tervezője és főrendezője Kaposy József, a kiváló dantológus, a ki munkatársunknak a magyar ünnepről a következőket mondotta el:

— A Dante-jubileumra régóta készülnek az egész világon. Itália min-

den városában alakult bizottság, még pedig mindenütt egy egyházi és egy községi bizottság. X. Pius pápa még 1914-ben levelet intézett a ravennai érsekhez, a melyben kifejezést adott annak kívánságának, hogy a legnagyobb keresztény költőt méltóképpen ünnepelje az egyház. Az érsek rögtön megszervezte a ravennai bizottságot és utána minden városban megszervezték az egyházi bizottságot. A ravennai Szent Ferenc-templomot a jubileum alkalmából visszaállítják eredeti formájára, a melyen Dante idejében volt. Ebbe a templomba járt Dante ájtatoskodásait végezni.

— Az olasz bizottságok 1914 óta havi folyóiratot adtak ki, a mely csak a jubileummal foglalkozott. Ez közölte a jubileummal kapcsolatos híreket az egész világról. Nálunk is megalakult a Dante-bizottság. Először a magyar-lasz Korvin Mátvás Egyesület kérésében. Ennek az egyesületnek a célja a magyar-olasz kulturakapcsolat kiépítése és erre nagyon kedvező alkalom ez a jubileum, a mely kulturális tüntetés is lesz a mellett, hogy nálunk nem új és csinált a Dante-kultusz, hanem mély, nemes gyökerei vannak. A Korvin Mátvás Egyesület négy konferenciát tartott a tavasszal, most pedig

nagy Dante-kiállítást rendezünk a Nemzeti Múzeum királycsarnokában.

— A kiállítás e hónap végén fog meg-

nyílni, egyrészt egy gazdag anyag. Mikor először vetettem fel a kiállítás eszméjét, senki sem hitte el, hogy ezt meg lehet csinálni. Ma már látjuk, hogy ez a kiállítás óriási meglepetést lesz. Ki fogjuk állítani a Dante-fordításokat, nagyon sok ismeretlen kézirat Dante-fordítás került most elő, például a volt kalocsai érsek fordítása. Kiállítunk minden Dante-könyvet, a mely magyar gyűjtők birtokában van. Az anyag rohamosan gyűlik és rendkívül sok értékes példányra bukkanunk. Senki sem hitte volna, hogy annyi magyar Dante-kedvelő van, a kik olyan komolyan foglalkoznak a Dante- emlékek gyűjtésével. A Dante-könyvek között van a világ legkisebb szedett könyve. Ki lesz állítva Liszt Ferenc Dante-szimfóniájának az a példánya, a melyet Liszt Ferenc számára kötetelt be gyönyörű működésbe egy tisztelője. Sok Liszt-émlék is lesz a kiállításon, mind Dantéval kapcsolatban. Megkapjuk Cenovának Beatrice szobrát, a melyet Széchenyi István vásárolt meg és most a család engedi át a kiállításra. Arany János híres Dante-versének három olasz fordítása kerül a Dante-kiállításra és ezeken kívül rengeteg Dante-kodex, kézirat, szobor, kép, az 1896-os Pokol-képek emlékei stb.

— A kiállításon kívül

két hangversenyt

rendezünk a jubileummal kapcsolatban. Az egyik Hubay Jenő Dante-szimfóniája adja elő, a mit Hubay most irt a jubileumra. A nyáron készült el vele, a kik hallották, azok azt mondják, hogy ez a legjobb zenei esemény lesz. A másik Liszt Dante-szimfóniája kerül a kiállításra. Ezenkívül

a Korvin Mátvás Társaság még egy nagygyűlést tart a Tudományos Akadémiában.

Ezen a gyűlésen Berzeviczy Albert mond megnyitót. Kozma Andor olvassa fel ez alkalomra irt ünnepi ódáját, Vass József kultuszminiszter beíratos Dante-fordítás került most elő, mond beszédet és elszavalják a Paradicsom 8. énekét, Babits Mihály fordításában. Nemrég egy lap megtámadta a Dante-bizottságot, hogy Babits Mihályt kihagyjuk az ünnepségből. A támadás nagyon igazságtalan volt, Babits Mihályt külön megkértük, hogy ezt a részt fordítsa le a jubileumra. És a tavaszi matinékon is Babits fordításában szavaltak a Divina Commediából részleteket.

Az ünnepi gyűlés a jövő hónap elején lesz.

Most Ravennában van az ünnep, 15-től Firenzében, aztán Rómában. Utána rendezzük mi a nagygyűlést. A magyar ünnepségnél nagyobb szerűen, Olaszországot kivéve, egy ország sem ünnepli Dante jubileumát. Kiállítás lesz Angliában, Berlinben is, de mi szomorú helyzetünkben is többet tudunk produkálni. Az ünnepségek pontos dátuma még nincsen megállapítva. Berzeviczy Albert ma utazott el Bécsbe, hogy ha tud, jömenjen Olaszországba, hogy az olasz ünnepeken képviselje Magyarországot. Az ő visszatérésétől függ a mi ünnepünk időpontja. Ha lehetséges, Olaszországból is hívunk vendégeket, hogy lássák a mi kulturánkat, lássák, hogy megnövekedtünk, megcsontkítva is élén vagyunk a kulturnemzeteknek.