

Elkészült az óbudai műemlék-rezervátum

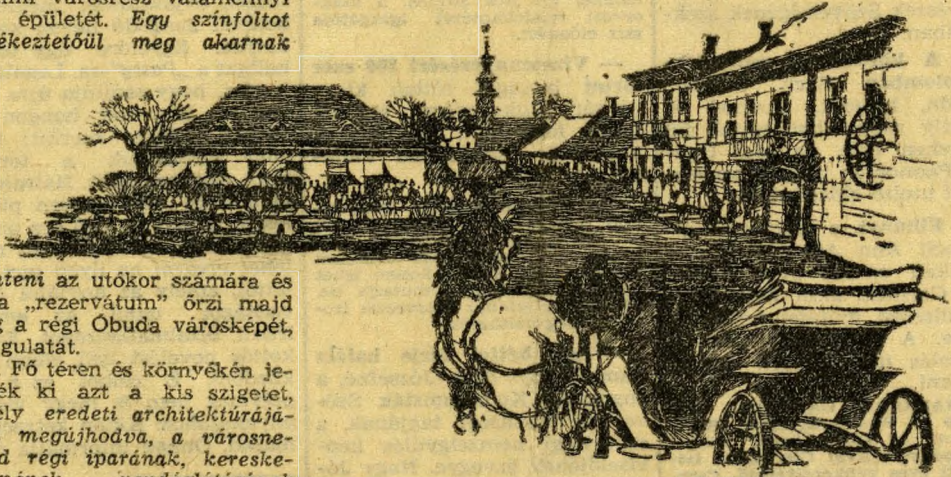
244 kialakításának terve

Obuda rekonstrukciójának több évre tervezett nagyszabású munkája megkezdődött. Bontják a régi, amúgy is dűledező, elavult házakat, hogy helyükön modern magas- és toronyházak emelkedjenek. A nagyarányú szanalást követően 12 ezer új, modern lakást építenek Óbuda új városközpontjában. A városrendezők azonban nem ítélték halálra a történelmi városrész valamennyi régi épületét. Egy színfoltot emlékeztetőül meg akarnak

KERTI javaslatot tett a rezervátum épületeiben nyitandó kereskedelmi, vendéglátóipari és idegenforgalmi létesítmények elhelyezésére. A vendéglátóhelyek részére lehetőség lesz kerti és utcai teraszok létesítésére.

Népművészek, iparművészek kapnak műtermet, lesz pénzverde, kékfestő műhely, szőnyegszövő, keramikus, ötvös-

látóipari és idegenforgalmi vállalatok, amelyek ott üzletet, irodát akarnak nyitni, *versenyajánlatot tehetnek a helyiségek tulajdonbavételére.* Az ajánlattevőknek meg kell téríteniük az általuk kiszemelt helyiség kialakításának költségeit és a használatért bért kell fizetniük. Az építési költség az előzetes számítások szerint és az igényektől függően



menteni az utókor számára és ez a „rezervátum” őrzi majd meg a régi Óbuda városképét, hangulatát.

A Fő téren és környékén jelelték ki azt a kis szigetet, amely eredeti architektúrájában megújítva, a városnegyed régi iparának, kereskedelmének, vendéglátásának konzerválásával egy modern városrész kellős közepén idézi a régműt emlékeit.

Az óbudai rezervátum kialakítására, az ott levő épületek restaurálásának terveire a Kereskedelmi Tervező Iroda kapott megbízást. Mikó Sándor, Jankó Kálmán és Tokaji Béla építészek készítették el a műemlékek nyilvánuló városrész terveit. Hivatalosan idegenforgalmi központnak nevezik majd Óbudának ezt a részét, és a rezervátumot idegenforgalmi látványosságként fogják mutogatni a fővárost felkereső külföldieknek.

A rezervátum a turisták hangulatos szórakoztató centruma lesz, az itt települő sok kiveszdeglő, borozó, söröző képviseli majd a magyar főváros „Grinzingjét”, egyben a terület kereskedelmi alközpontja is lesz a Flórián téri fő kereskedelmi centrum mellett. A megmaradó és restaurálandó lakóházak földszinti és szükség esetén emeleti helyiségeit kereskedelmi és vendéglátóipari létesítmények céljaira hasznosítják. A fővárosi tanács útmutatásai szerint a

műhely. A régi iparosokat gyertyaöntő, mézeskalácsos, kosárfonó, köszörűs, cipőjavító, hentes-mészáros, pék fogja képviselni. Ez utóbbi műhelyekben különleges magyaros sültésztákat fognak készíteni. Szabadtéri kőtármúzeumot is létesítenek. Az Óbuda bontásánál feltárt, megőrzésre érdemes épületmaradványokat is múzeumszerűen helyezik el.

A rezervátum a Fő tér—Hídfő utca—Kórház utca—Laktanya utca által határolt területen létesül. A tanácsház mögött, a Harrer Pál utca—Vöröskereszt utca—Laktanya utca által határolt területen épül 22 darab 2—3—4 szobás műteremlakás olyan belső udvarokkal, ahol a művészek szabadtéri kiállítást rendezhetnek. Fedett kiállítási csarnokot is építenek. A Hídfő utca—Harrer Pál utca között nyugdíjasok részére építenek száz korszerű lakást.

A fővárosi tanács kereskedelmi főosztálya nyilvános pályázatot írt ki az óbudai rezervátumban nyitandó helyiségek megszerzésére. Azok a kereskedelmi, ipari, vendég-

négyzetméterenként 4000—7000 forint.

Több mint negyven helyiségről van szó, amelyek a Kórház utca 2., 3., a Harrer Pál utca 4., 6., 8., 10., a Hídfő utca 13., 15., 16., 18., a Fő tér 4., 5., 6., a Korvin Ottó tér 8., 9. számú épületekben kerülnek kialakításra. Ugyancsak pályázatot hirdettek a volt Zichy-kastély épületének felhasználására. Allami, tanácsi vállalatok, szövetkezetek és a KISOSZ javaslata mellett, magánkereskedők is részt vehetnek a pályázaton. A vendéglátóipar és a kereskedelem számos helyiséget igényel különleges éttermek, ajándékboltok és hasonló üzletek nyitásához. Az óbudai rezervátum teljes kiépítése 1972-re van előirányozva.

Gárdonyi Jenő