

*A magyar  
zenei  
szakirodalom  
bibliográfiája  
1985*

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár  
MTA Zenetudományi Intézet

**Budapest, 1989.**



Tisztelt Megrendelőnk!

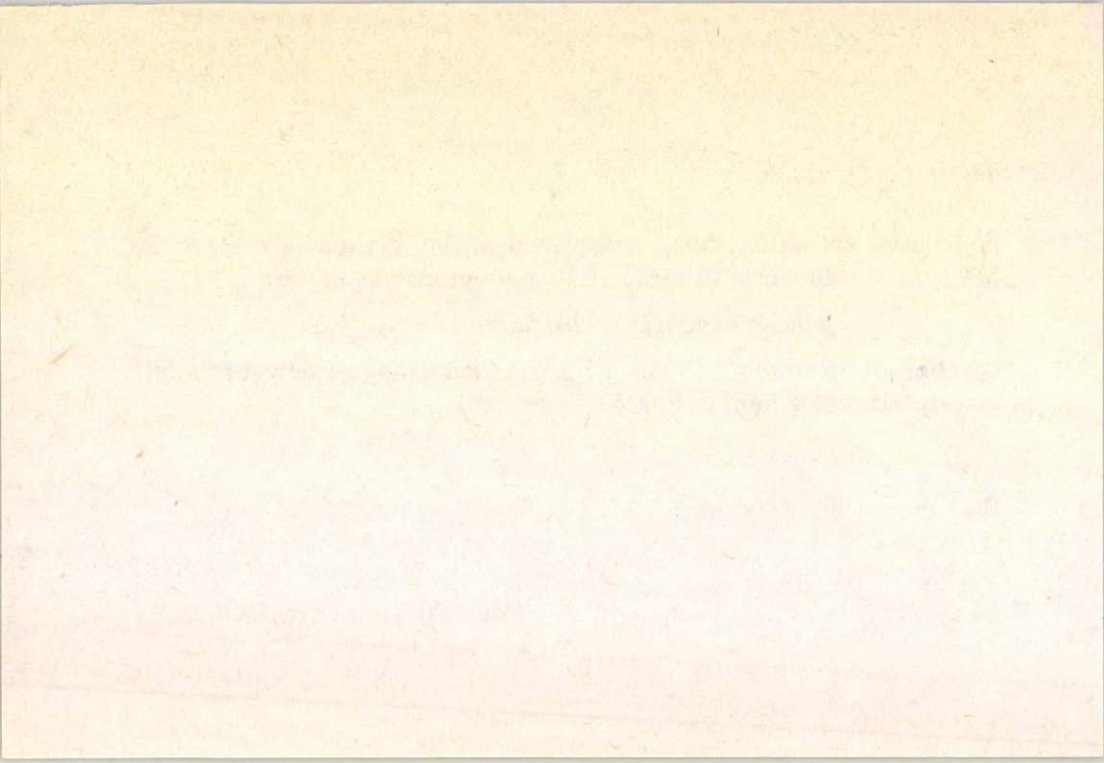
Sajnálattal értesítjük, hogy a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár és az MTA Zenetudományi Intézete által közösen megjelentetett

*A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája*

további /1985 utáni/ köteteit a FSZEK nehéz anyagi helyzete miatt bizonytalan ideig nem tudjuk megjelentetni.

Budapest, 1990. február

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár



**A MAGYAR ZENEI SZAKIRODALOM  
BIBLIOGRÁFIÁJA**

**1985**

**BIBLIOGRAPHIA MUSICOLOGIAE  
HUNGARICAE**

**BIBLIOGRAPHIA MUSICOLOGIAE HUNGARICAE**

*Curavit*

**ALBERT GÁBOR**

*Redigit*

**ZIMÁNÉ LÉNGYEL VERA**

*Adiuvantibus*

**ECSEDY ANDORNÉ, POGÁNY GYÖRGY,  
SZENDÉNÉ KOLLER ÉVA, SZEPESI ZSUZSANNA**

**FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR – MTA ZENETUDOMÁNYI INTÉZET  
BUDAPEST**

**1989**

*A magyar  
zenei  
szakirodalom  
bibliográfiája  
1985*

Szerkesztette:

Zimáné Lengyel Vera

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

MTA Zenetudományi Intézet

Budapest, 1989

**A bibliográfia anyaggyűjtésében  
közreműködött:**

**Ecsedy Andorné, Pogány György,  
Szendéné Koller Éva, Szepesi Zsuzsanna**

**Főszerkesztő:**

**Albert Gábor**

**Lektorálta:**

**Wilheim András**

**Fedélterv:**

**M. Kiss József**

**Műszaki szerkesztő:**

**Pusztai Ervin**

**A sorozatban eddig megjelent:**

**A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája 1980  
A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája 1981  
A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája 1982  
A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája 1983  
A magyar zenei szakirodalom bibliográfiája 1984**

**ISSN 0139--0228**

**Kiadja a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár  
Felelős kiadó: Kiss Jenő főigazgató  
Készült a FSZEK sokszorosító üzemében  
Felelős vezető: Horváth Ferencné  
Terjedelem: 21 Táskaszám: 89/232  
Példányszám: 550**

## TARTALOMJEGYZÉK

BEVEZETŐ . . . . .	11
A FELDOLGOZOTT IDŐSZAKI KIADVÁNYOK (ÉVKÖNYVEK, FOLYÓIRATOK, HIRLAPOK) CÍM- ÉS RÖVIDÍTÉSJEJYZÉKE . . . . .	15
EGYÉB RÖVIDÍTÉSEK JEGYZÉKE . . . . .	18
ÁLTALÁNOS MŰVEK . . . . .	20
Összefoglalások, tanulmánykötetek . . . . .	20
Zenei bibliográfiák, lexikonok . . . . .	21
ZENETÖRTÉNET . . . . .	22
Általános zenetörténeti áttekintések, összefoglalások . . . . .	22
Tájegységek, városok története . . . . .	23
Intézmények története . . . . .	24
Ókor – középkor – reneszánsz . . . . .	25
A 17. század zenéje . . . . .	26
A 18. század zenéje . . . . .	26
A 19. század zenéje . . . . .	28
A 20. század zenéje . . . . .	33
NÉPZENE, ZENEI FOLKLÓR . . . . .	44
Tudományos gyűjtemények, monográfiák, forrásjegyzékek . . . . .	44
A népzenetudomány elméleti kérdései . . . . .	45
Összefoglalások . . . . .	45
Egyes tanulmányok . . . . .	45
Népdalagyomány, népdalkultúra . . . . .	49
Néptánchagyomány, néptáncműveltség . . . . .	50
Népzeneészek, együttesek . . . . .	51
Népzene gyűjtők, népzene kutatás . . . . .	52
Munkásdalok . . . . .	53
Jazz . . . . .	54
Beat, pop, rock, folk . . . . .	55
A műfajról általában . . . . .	55
Szólisták . . . . .	58
Együttesek . . . . .	60
Koncertek . . . . .	62
Egyéb előadások . . . . .	63
HANGSZERTÖRTÉNET, HANGSZEREK . . . . .	67
ELŐADÓMŰVÉSZET, ELŐADÓMŰVÉSZEK . . . . .	69
Általában . . . . .	69
Karmesterek, kóruskarnagyok . . . . .	70
Hangszeres előadók . . . . .	72
Zenekarok, együttesek . . . . .	75

Énekesek . . . . .	76
Koreográfusok . . . . .	80
Rendezők . . . . .	81
Kórusmozgalom . . . . .	81
A mozgalomról általában . . . . .	81
Egyes kórusokról . . . . .	83
<b>ZENEELMÉLET, ZENETUDOMÁNY . . . . .</b>	<b>85</b>
Összefoglalások . . . . .	85
Résztanulmányok . . . . .	85
<b>AKUSZTIKA, HANGTECHNIKA . . . . .</b>	<b>87</b>
<b>ZENESZTÉTIKA, ZENEPSZICHOLOGIA, ZENESZOCIOLÓGIA . . . . .</b>	<b>88</b>
<b>ZENEPEDAGÓGIA . . . . .</b>	<b>89</b>
Zenei nevelés általában (A zenepedagógia elmélete, módszertana) . . . . .	89
Iskolai ének-zene tanítás . . . . .	91
Zeneiskolák . . . . .	94
Hangszeres oktatás . . . . .	94
Zenepedagógusok . . . . .	95
<b>EGYHÁZI ZENE . . . . .</b>	<b>96</b>
<b>ZENEI ÉLET . . . . .</b>	<b>98</b>
Általában . . . . .	98
Zenei és egyéb intézményekben . . . . .	100
Évfordulók, jubileumok, centenáriumok . . . . .	102
Zenei napok, fesztiválok, találkozók . . . . .	110
Zenei versenyek . . . . .	116
Zenei konferenciák, kongresszusok, tanácskozások . . . . .	117
Zenei művelődés . . . . .	118
Zene a könyvtárban . . . . .	119
Portrék a zenei életből . . . . .	120
Kitüntetések, köszöntők . . . . .	121
Nekrológok . . . . .	125
Megemlékezések . . . . .	127
Zene és színpad . . . . .	128
Opera. A műfajról általában. Operakalauzok . . . . .	129
Operajátszás 1985. Évadmérlegek, műsortervek, jubileumok . . . . .	130
Egyes zeneszerzők operái, daljátékai (műelemzés; előadások és kritikáik) . . . . .	133
Operett, musical . . . . .	144
Tánc, balett . . . . .	146
Szólisták . . . . .	151
Együttesek . . . . .	152
Színházi kísérőzene . . . . .	154
Zene és irodalom . . . . .	154
Zene és képzőművészet . . . . .	155
Film, rádió, televízió . . . . .	156
Hangversenyélet . . . . .	160
Bemutatók, hangversenykritika . . . . .	162
Magyar művészek külföldön . . . . .	179
Szólisták . . . . .	180
Együttesek . . . . .	181

Vendégművészek Magyarországon . . . . .	184
Szólisták . . . . .	184
Együttesek . . . . .	185
A magyar zene külföldön — nemzetközi kapcsolatok . . . . .	188
Egyéb nemzetközi zenei események . . . . .	189
ZENEMŰKIADÁS . . . . .	191
Kották . . . . .	191
Hanglemezek . . . . .	194
Általában . . . . .	194
Hanglemezkritika . . . . .	195
A KÜLFÖLDI MAGYAR NYELVŰ ZENEI SZAKIRODALOM MUTATÓJA . . . . .	204
NÉVMUTATÓ . . . . .	211

## CONTENTS

<b>INTRODUCTION</b> .....	13
Periodicals elaborated (yearbooks, journals, newspapers): titles and abbreviations .....	15
<b>Abbreviations</b> .....	18
<b>GENERAL WORKS</b> .....	20
Syntheses, collected studies .....	20
Bibliographies, encyclopedias .....	21
<b>HISTORICAL MUSICOLOGY</b> .....	22
General history .....	22
History of cities and regions .....	23
History of institutions .....	24
Antiquity — Middle Ages — Renaissance .....	25
17th Century .....	26
18th Century .....	26
19th Century .....	28
20th Century .....	33
<b>ETHNOMUSICOLOGY</b> .....	44
Collections, monographs, lists of sources .....	44
Theoretical aspects of ethnomusicology .....	45
Syntheses .....	45
Studies .....	45
Folk-song, tradition and revival .....	49
Folk dance, tradition and revival .....	50
Folk musicians, ensembles .....	51
Ethnomusicologists, folk music research .....	52
Workers's songs .....	53
Jazz .....	54
Beat, pop, rock, folk .....	55
General .....	55
Solists .....	58
Ensembles .....	60
Concerts .....	62
Other performances .....	63
<b>INSTRUMENTS AND THEIR HISTORY</b> .....	67
<b>PERFORMING ART AND PERFORMERS</b> .....	69
General .....	69
Conductors, choirmasters .....	70
Musicians .....	72
Orchestras, ensembles .....	75

Singers . . . . .	76
Choreographers . . . . .	80
Stage-managers . . . . .	81
Choruses . . . . .	81
General . . . . .	81
Individual choirs . . . . .	83
THEORY AND MUSICOLOGY . . . . .	85
Syntheses . . . . .	85
Studies . . . . .	85
ACOUSTICS, SOUND TECHNIC . . . . .	87
MUSIC AESTHETICS, PSYCHOLOGY, SOCIOLOGY . . . . .	88
MUSIC EDUCATION . . . . .	89
Music education in general (theories and methods) . . . . .	89
Music and singing in schools . . . . .	91
Music schools . . . . .	94
Instrument lessons . . . . .	94
Music teachers . . . . .	95
CHURCH MUSIC . . . . .	96
MUSICAL LIFE . . . . .	98
General . . . . .	98
Music and other institutions . . . . .	100
Anniversaires, jubilees . . . . .	102
Festivals . . . . .	110
Competitions . . . . .	116
Symposiums, congresses, workshops . . . . .	117
Musical culture . . . . .	118
Music in the libraries . . . . .	119
Prominent personalities of the musical life . . . . .	120
Prizes, honours, congratulations . . . . .	121
Necrologies . . . . .	125
Commemorations . . . . .	127
Music and the theater . . . . .	128
Opera. Opera guides . . . . .	129
Opera performances, musical plays 1935. Programs, Jubilees . . . . .	130
Opera premieres (analysis of compositions; productions and reviews) . . . . .	133
Operetta, musicals . . . . .	144
Dance, balett . . . . .	146
Solists . . . . .	151
Ensembles . . . . .	152
Incidental music . . . . .	154
Music and literature . . . . .	154
Music and fine arts . . . . .	155
Films, radio, television . . . . .	156
Concerts . . . . .	160
Premieres, reviews . . . . .	162
Hungarian performers abroad . . . . .	179
Solists . . . . .	180
Ensembles . . . . .	181

Guests artists from abroad in Hungary . . . . .	184
Solists . . . . .	184
Ensembles . . . . .	185
Hungarian music abroad, international relations . . . . .	188
Other international musical events . . . . .	189
<b>MUSICAL PUBLICATIONS AND RECORDINGS . . . . .</b>	<b>191</b>
Scores . . . . .	191
Records . . . . .	194
General . . . . .	194
Reviews . . . . .	195
<b>INDEX OF MUSICAL PUBLICATIONS PRINTED IN HUNGARIAN ABROAD . . . . .</b>	<b>204</b>
<b>AUTHORS' INDEX . . . . .</b>	<b>211</b>

## BEVEZETŐ

Kiadványunk a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár és az MTA Zenetudományi Intézet közös vállalkozása. Bibliográfiáinkkal olyan kurrens zenei tájékoztatási kiadványt kívánunk évről évre közreadni, amely egyaránt alkalmas lehet a közművelődés és a tudományos kutatás igényeinek kielégítésére.

### *A gyűjtés köre*

A gyűjtés köre kiterjed a zenetudomány minden területére, a zenepedagógiai művekre, valamint a zenei életről szóló közleményekre: kritikákra, riportokra, megemlékezésekre. Igyekeztünk feldolgozni az operai és hangversenyélet kritikai visszhangját is.

Kiadványunk a magyar zenei szakirodalom bibliográfiája, ezért tartalmazza a tárgykörébe eső

- a) Magyarországon megjelent műveket;
- b) a rendelkezésünkre álló források alapján magyar, illetve külföldi szerzők idegen nyelvű (utóbbiak esetében magyar tárgyú vagy magyarra fordított) munkáit.

A határainkon túli magyar zenei szakirodalom válogatott jegyzékét az első kötetben a Függelékben közöltük, később ez az anyag rész beépült a bibliográfia megfelelő szakcsoportjaiba.

### *A gyűjtés forrásai*

Gyűjtésünkben az MTA Zenetudományi Intézet könyvtárának, valamint a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Zenei Gyűjteményé-

nek dokumentumaira, illetve szakirodalmi anyagára támaszkodtunk, a Magyar Nemzeti Bibliográfiára (Könyvek Bibliográfiája, Zene-művek Bibliográfiája, Időszaki Kiadványok Repertórium), továbbá a Külföldi Magyar Nyelvű Kiadványok és a Hungarika Irodalmi Szemle című bibliográfiákra. E források munkatársainak itt köszönjük meg, hogy fáradozásukat kiadványunkban gyümölcsöztethetjük.

Mindezekon túl több, mint száz időszaki kiadvány, közöttük öt hazai napilap és tizenhét külföldi magyar nyelvű periodikum tanulmány-, cikk-, recenzió- és híryanagát dolgoztuk fel. A feltárt napilapok híryanaga az év zenei életének szinte teljes áttekintését nyújtja.

Kották és hanglemezek esetében a maradéktalan felsorolást kiadványunk elsősorban terjedelmi okok miatt nem vállalhatta. Ezek amúgy is szerepelnek a Zeneművek Bibliográfiájában. Csak azokat vettük fel, amelyekről kritika jelent meg.

### *A bibliográfia szakrendje*

A bibliográfia szakrendje lényegében és fő fejezeteiben a Gyimes Ferenc összeállításában megjelent „Magyar nyelvű zenei könyvek a közművelődési könyvtárakban” című ajánló jegyzék koncepcióját követi, amely a RILM (Répertoire Internationale de Littérature Musicale) szakrendjét adaptálta. A módosításokat — egyes fejezetek elhagyását, illetve újak bevezetését — a bibliográfiák jellege közötti különbségek tették szükségessé. Az egyes szakrendi fejezeteken belül az

önállóan megjelent műveket és a folyóiratokban közzétett tanulmányokat, cikkeket nem választottuk külön (kivéve a Népzene-tudomány elméleti kérdései, a Zeneelmélet, zene-tudomány című szakcsoportokat, a Kodály-anyagot), s a tételek a szerzők betűrendjében követik egymást.

A könyvekről frott recenziók az ismert-tett mű témájának megfelelő szakrendi hely-re kerültek; az operaelőadásokról, hangverse-nyekről, kottákról és hanglemezekről készült kritikák külön csoportot alkotnak.

A Zenetörténet című fejezetet általános rész vezeti be, majd a korszakokon belül az egy-egy zeneszerzőre vonatkozó anyagot az egész időszakkal foglalkozó irodalom előzi meg.

Az előadóművészek egy-egy szereplésére vonatkozó publicisztikai visszhangot az ope-ra-, illetve a hangverseny- és hanglemezkriti-kák foglalják magukba; a róluk készült átfogó jellegű cikkek, valamint riportok, vallo-mások az előadóművészettel, előadóművé-szekkel foglalkozó önálló fejezetbe kerültek.

A több szakcsoportba is besorolható tétel-ek teljes címléírása csak egy helyen szerepel; másutt csupán tételszámos utalás található.

#### *A címléírások*

A címléírások nem az érvényes szabványt, hanem a korábbi gyakorlatot követik. A meg-

jelenési évet csak akkor tüntetjük föl, ha nem azonos a tárgyévvel. Zárójelben, rövidített címléírással szerepelnek azok a könyvek, melyek a tárgyévvel korábban jelentek meg, de a róluk írt recenzió 1985-ös keltezésű. Az időszaki kiadványok rövidítésjegyzékét a cím-jegyzékünkkel együtt közöljük. A lemezszámot a hazai kiadású hanglemezeknél megad-tuk, a külföldiek esetében csak akkor, ha az a recenzióban is szerepelt.

A tételeket nem annotáltuk. Magyaráza-tot fűztünk a címléíráshoz, ha a cím nem fe-jezte ki a tartalmat. Így jártunk el a napila-pokban sorozatcím alatt megjelent kritikák esetében is. A hétről-hétre ismétlődő címek ugyanis – „Zenei krónika”, „Zenei jegyzetek”, „Zenei levél” stb. – a használó számára vajmi kevés fogódzót nyújtanak.

#### *A mutatók*

Bibliográfiánkat részletes mutatókkal lát-tuk el. Megadtuk a feldolgozott kiadványok jegyzékét, az előforduló rövidítések jegyzé-két és a külföldi magyar nyelvű zenei szak-irodalom mutatóját, mely a bibliográfia tétel-számaira utal.

A betűrendes névmutatóba felvettük a címléírásokban előforduló összes személy és együttes nevét; a betűjeleket feloldottuk.

## INTRODUCTION

This bibliography is a joint publication of the Metropolitan "Ervin Szabó" Library and the Institute for Musicology of the Hungarian Academy of Sciences. Its aim is to present an annual information on current musical publications in order to meet the requirements both of public education and scientific research.

### *Scope*

The bibliography covers all spheres of musicology, works on music teaching, as well as other documents pertinent to musical life, i. e. reviews, reports, commemorations. It has been endeavoured to reflect also the critical evaluations of opera and concert events.

The publication is the National Bibliography of Hungarian musical literature. Accordingly it contains

- a) Works published in Hungary;
- b) All the available works of Hungarian authors, as well as of authors published in foreign language (in latter case works relevant to Hungary or translated into Hungarian).

In the first volume (1980) selected bibliography of Hungarian musical literature published outside Hungary was to be found in the appendix. In the following volumes (since 1981) this material has been integrated into the main body.

### *Sources*

The bibliography is based on the documents acquired by the Library of the Institute for Musicology of the Hungarian Academy of Sciences and on the musical collections of the Metropolitan "Ervin Szabó" Library. We relied on the Hungarian National Bibliography (Bibliography of Books, Bibliography of Music Scores and Records, Repertory of Serials), on the Hungarian Publications Published Abroad in Hungarian Language and on the Hungarian Publications Published Abroad in Foreign Languages as bibliographical sources. We are indebted to the contributors of the above mentioned bibliographies for their help.

In addition, more than hundred periodicals (inclusively four domestic daily newspapers and twelve foreign periodicals published in Hungarian) have been evaluated for studies, articles, books reviews, and news. The news published in newspapers cover virtually all of the musical events of the year.

A full enumeration of music sheets and records can be found in the Bibliography of Music Scores and Records. That is why the present bibliography has listed only those that have been reviewed.

### *Classification*

The subject arrangement follows essentially the classification system used by Ferenc

Gyimes in "Hungarian musical books in public libraries", which is an adaptation of the system developed for RILM (Répertoire International de Littérature Musicale). Special needs of the present bibliography necessitated some modifications (omission of certain chapters and introduction of new ones).

Except for the chapters Theoretical aspects of the study of folk music, Musical theory and musicology, monographs and articles have not been separated. The entries are listed in alphabetical sequence.

Reviews have been incorporated according to the topic of the relevant books. Critical evaluations of performances, concerts, sheet music, and records are grouped together.

In the chapter on the History of music and within the subdivisions, respectively, entries relevant to the specific era precede those dealing with individual composers.

Criticism of artistic performances is listed within the critical evaluation of opera, concert, and records, respectively, while comprehensive articles, reports, statements on performances and performers constitute separate chapters.

One main entry has been used also for items belonging to different groups, but every concerned subject group has a reference to the main entry. In this volume we have introduced 16 new chapters for the sake of better presentation.

#### *Title entries*

Bibliographical description does not follow ISBD, but a practice developed in the previous volumes. Imprint date has been quoted only if not identical with the monitored year. Short title in brackets was used for books having appeared earlier than, but reviewed in 1984. Abbreviated titles have been included in the list of periodicals monitored.

For Hungarian records the records number has been cited, in case of foreign records only if referred to in the review.

Annotations have been made only if the title was not informative, e. g. reviews issued under series title in daily papers because titles such as "Musical Chronicle", "Musical notes", or "Musical Letter" are unhelpful to users.

#### *Indices*

The bibliography contains a detailed table of contents. The list of publications monitored, the list of abbreviations as well as the index of the Hungarian musical literature published outside Hungary are included. Reference numbers are the sequence numbers of the bibliography.

The alphabetical authors' index comprises all the names of the mentioned persons and ensembles. All the abbreviated names have been completed.

**A FELDOLGOZOTT IDŐSZAKI KIADVÁNYOK  
(ÉVKÖNYVEK, FOLYÓIRATOK, HÍRLAPOK)  
CÍM- ÉS RÖVIDÍTÉSJEGYZÉKE**

**PERIODICALS ELABORATED (YEARBOOKS, JOURNAL, NEWSPAPERS);  
TITLES AND ABBREVIATIONS**

Alf	Alföld (Debrecen)	Jazz	Jazz
BékésiÉ	Békési Élet (Békéscsaba)	Jelenkor	Jelenkor (Pécs)
BorsSzle	Borsodi Szemle (Miskolc)	JelKép	Jel-Kép
Budapest	Budapest	JuhászGyTKFTudKözl	Juhász Gyula Tanárkép- ző Főiskola Tudományos Közleményei 1983.
Confessio	Confessio		Kép- és Hangtechnika
Diakonia	Diakonia	KépHangt	Külföldi Magyar Nyelvű Kiadványok
Dtáj	Dunatáj (Szekszárd)	KMNyK	
ÉletIrod	Élet és Irodalom		Kortárs
ÉletTud	Élet és Tudomány		Korunk (Kolozsvár)
Életünk	Életünk (Szombathely)		Kóta
Ének-zeneTan	Az Ének-zene Tanítása		Köznevel.
EstiH	Esti Hírlap		Kr
Ethn	Ethnographia		KtáriFigy
EvÉlet	Evangelikus Élet		Ktáros
FilKözl	Filológiai Közlöny		KultKöz
Filmkult	Filmkultúra		Létünk
FilmSzínMuzs	Film Színház Muzsika		Létünk (Szabadka-Új- vidék)
Filmv	Filmvilág	Literatura	Literatura
FizSzle	Fizikai Szemle	MFilSzle	Magyar Filozófiai Szemle
Fo	Forrás (Kecskemét)	MHírl	Magyar Hírlap
Hel	Helikon	MIfjúság	Magyar Ifjúság
AHét	A Hét (Bukarest)	MKszle	Magyar Könyvszemle
Hét	Hét (Pozsony)	MNB	Magyar Nemzeti Bibli- ográfia. Könyvek Bibli- ográfiája
HevesiSzle	Hevesi Szemle	MNemzet	Magyar Nemzet
Híd	Híd (Újvidék)	MNy	Magyar Nyelv
HifiMag	HI-FI Magazin	MNyr	Magyar Nyelvőr
História	História	Mo	Magyarország
HISz	Hungarika Irodalmi Szemle	MozgóV	Mozgó Világ
Honism	Honismeret	MPed	Magyar Pedagógia
HungÉrt	Hungarológiai Értesítő	MSajtó	Magyar Sajtó
HungKözl	Hungarológiai Közlemé- nyek (Újvidék)	MTA I.OK	A Magyar Tudományos Akadémia Nyelv- és Iro- dalomtudományok Osz- tályának Közleményei XXXIV.
IgazSzó	Igaz Szó (Marosvásár- hely)	MTud	Magyar Tudomány
IKR	Időszaki Kiadványok Repertórium	Muzs	Muzsika
IrodSzle	Irodalmi Szemle (Pozsony)	Múzsák	Múzsák
It	Irodalomtörténet	Műhely	Műhely (Győr)
ItK	Irodalomtörténeti Köz- lemények		

Műv	Művészet	SzínháztudSzle	Színháztudományi Szemle
Művelődés	Művelődés (Bukarest)		
MZene	Magyar Zene	Szociol	Szociológia
Nagyvilág	Nagyvilág	SzovIrod	Szovjet Irodalom
Napjaink	Napjaink (Miskolc)	ATan	A Tanító
Népműv	Népművelés	Táncműv	Táncművészet
Népszab	Népszabadság	TánctudTan	Tánctudományi Tanulmányok 1984-1985.
Népszava	Népszava		
NHQ	The New Hungarian Quarterly	TársSzle	Társadalmi Szemle
NógrádiSzle	Nógrádi Szemle (Salgótarján)	TermTárs	Természet és Társadalom (Pozsony)
NőkL	Nők Lapja	TheolSzle	Theológiai Szemle
NyelvKult	Nyelvünk és Kultúránk	TörtSzle	Történelmi Szemle.
NyelvtudKözl	Nyelvtudományi Közlemények	Ttáj	Tiszatáj (Szeged)
ONép	Olvasó Nép	ÚjAuróra	Új Auróra (Békéscsaba)
Palócföld	Palócföld (Salgótarján)	ÚjÉ	Új Élet
Parl	Parlando	ÚjEmb	Új Ember
PedSzle	Pedagógiai Szemle	ÚjFo	Új Forrás (Tatabánya)
RefLapja	Reformátusok Lapja	Újl	Új Írás
RTVÚ	Rádió és Televízió Újság	ÚjSymp	Új Symposium (Újvidék)
SM	Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae Tom. XXVII.	ÚjSzó	Új Szó (Pozsony)
Somogy	Somogy (Kaposvár)	ÚjT	Új Tükör
SoprSzle	Soproni Szemle (Sopron)	Utunk	Utunk (Kolozsvár)
SzabSzatSzle	Szabolcs-Szatmári Szemle	Üzenet	Üzenet (Szabadka)
Századok	Századok	Valóság	Valóság
Szính	Színház	VasiSzle	Vasi Szemle (Szombathely)
		Vig	Vigilia
		Vil	Világosság
		ZTdolg1985	Zenatudományi dolgozatok 1985



Archív für Musikwissenschaft  
 Beiträge zur Musikwissenschaft  
 Bölgarszka Muzika  
 Early Music  
 Ethnomusicology  
 Folklore  
 Fontes Artis Musicae

Hudební Rozhledy  
 Hudební Věda  
 International Review of  
 the Aesthetics and Sociology of Music 1984. 1-2.  
 1985. 1-2.  
 JournalAmLisztSoc  
 Journal of the American  
 Liszt Society

Journal of the American  
Musicological Society  
Journal of Music Theory  
Music and Letters  
The Musical Quarterly  
Musik Texte  
Musik und Gesellschaft  
Die Musikforschung  
Muzyka

Neue Zeitschrift für  
Musik  
Notes Vol. 41. (1984/85)  
Österreichische  
Musikzeitschrift  
Szovetszkaja Muzüka  
Die Volksmusik

## EGYÉB RÖVIDÍTÉSEK JEGYZÉKE

### ABBREVIATIONS

ÁHZ	Magyar Állami Hangversenyzenekar	ISME	International Society for Music Education
Akad. Kiadó	Akadémiai Kiadó	jav.	javított
átd.	átdolgozott, átdolgozta	jegyz.	jegyzet
Bd.	Band	K. KV	Köchel, Ludwig von: Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amadé Mozarts
bem.	bemutatta, bemutatja		
betan.	betanított, betanításában		
bev.	bevezetés, bevezette	karig.	karigazgató
bibliogr.	bibliográfia	kiad.	kiadás, kiadta
bőv.	bővített	KISZ	Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség
Bp.	Budapest	köt.	kötet
BWV	Bach-Werke Verzeichnis című	közread.	közreadja
c.		km.	közreműködött
CSEMADOK	Csehszlovákiai Magyar Dolgozók Kulturális Szövetsége	KMK	Könyvtártudományi és Módszertani Központ közlemény, közlemények közreadja
Debrecen, KLTE	Debrecen, Kossuth Lajos Tudományegyetem diszkográfia	ld.	lásd
diszkogr.	diszkográfia	lemezsz. n.	lemezszám nélkül
ea.	előadja, előadta	lev.	levél
Ed. Musica	Ediño Musica	mell.	melléklet
ÉDOSZ	Élelmézésipari Dolgozók Szakszervezete	MHV	Magyar Hanglemezzgyártó Vállalat
ell.	ellátta	MRT	Magyar Rádió és Televízió
évf.	évfolyam	MTA	Magyar Tudományos Akadémia
évkv.	évkönyv	műjegy.	műjegyék
fasc.	fascicule	NDK	Német Demokratikus Köztársaság
felv.	felvétel	No.	numero
ford.	fordította	NPI	Népművelési Propaganda Iroda
főszerk.	főszerkesztő	NSZK	Német Szövetségi Köztársaság
hgvmester	hangversenymester	op.	opus
Hob.	Hoboken, Anthony: Joseph Haydn. Thematisch-bibliographisches Verzeichnis	OSZK	Országos Széchényi Könyvtár
Hrsg.	Herausgeber	összeáll.	összeállította
hrsg.	herausgegeben	p.	pagina
ILV	Ifjúsági Lapkiadó Vállalat	publ.	published, publisher
ISBD	International Standard Bibliographic Description	rend.	rendező, rendezte
ism.	ismertetés		

soksz. sokszorosítás  
SOTE Semmelweis Orvostudo-  
mányi Egyetem  
sz. szám  
Szépirod. Kiadó Szépirodalmi Kiadó  
szerk. szerkesztette  
szle szemle  
TIT Tudományos Ismeret-  
terjesztő Társulat

Tom. Tomus  
tud. tudományos  
ua. ugyanaz  
uo. ugyanott  
vál. válogatta  
vez. vezényelt  
vol. volume, volumen  
v.ö. vesd össze

## ÁLTALÁNOS MŰVEK

### GENERAL WORKS

#### Összefoglalások, tanulmánykötetek

#### Syntheses, collected studies

1. DARVAS Gábor: A zene anatómiája. Alapfogalmak, alapismeretek a zenei hangtól a szimfóniáig. 3.kiad. Bp. Zeneműkiadó. 441 p.
2. DEMÉNY János: Rézkarcok hidegtüvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 272 p.
3. DEVICH Sándor: Mi a vonósnégyes? Bp. Zeneműkiadó. 259 p.  
Ism. [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6.
4. (FODOR András: Szó, zene, kép. Bp. 1983, Magvető.)  
Ism. Melczer Tibor. = Ttáj.1. 70-74.
5. (KODÁLY, Zoltán: Wege zur Musik. Ausgewählte Schriften und Reden. Bp. 1983, Corvina.)  
Ism. Ötvös Péter.=HungÉrt. 3-4. 212.
6. (SZŐKE Péter: A zene eredete és három világa. Bp. 1982, Magvető.)  
Ism. Szabados, György.=Újl. 6. 89-92.
7. Zenei ki mit főz? Muzsikuszakácskönyv. 2. kiad. Bp. Zeneműkiadó. 285 p., 16 t.



## Zenei bibliográfiák, lexikonok

### Bibliographies, encyclopedias

8. (Brockhaus-Riemann Zenei Lexikon I. A-F. Szerk. Carl Dahlhaus, Hans Heinrich Eggebrecht. A magyar kiadást szerk. Boronkay Antal. Bp. 1983, Zeneműkiadó.)  
Ism. László Ferenc. = Muzs. 1. 44-45.
9. (Brockhaus-Riemann Zenei Lexikon. 2. G-N. Szerk. Carl Dahlhaus, Hans Heinrich Eggebrecht. A magyar kiadást szerk. Boronkay Antal. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Böllöny József. = MNemzet. okt. 5. 14., Domán István. = ÚJÉ. 7. 5.
10. Brockhaus-Riemann Zenei Lexikon. Szerk. Carl Dahlhaus, Hans Heinrich Eggebrecht. A magyar kiadás szerkesztője Boronkay Antal. 3.kötet: O-Z. Bp. Zeneműkiadó. 734 p.  
Ism. Népszab. nov. 2. 21.
11. (GYIMES Ferenc: Idegen nyelvű zenei könyvek a közművelődési könyvtárakban. Bp. 1983, OSZK KMK.)  
Ism. Ittész Mihály. = Ktáros. 6.367-368.
12. (LINDLAR, Heinrich: Lübbes Bartók Lexikon. Bergisch Gladbach, 1984, Lübbe Verlag.)  
Ism. László Ferenc. = MZene. 3. 331-332.; Schumacner, Gerhard. = NZM. 5. 51-52.
13. POGÁNY György: A magyar zene-tudomány bibliográfiája 1984. (Kiegészítés 1983.) = ZTdolgozatok. 1985. 237-286.
14. RÁBA Tamásné: Johann Sebastian Bach 1685-1985. Hanglemez- és irodalomjegyzék. Összeáll. Nyíregyháza, Mórincz Zsigmond Megyei Könyvtár. 69 p. /Bibliográfiai Füzetek 22./
15. SIMON Géza Gábor: Magyar jazz-lemezek 1912-1984. Pécs, KISZ Baranya megyei Bizottsága - Baranya megyei Művelődési Központ. 223 p.  
Ism. Gonda János. = Jazz. 2. 16-18.
16. (SZEPESI, Zsuzsanna - WILHEIM, András: Studia Musicologica. Register I-XX. Bp. 1979.)  
Ism. Breuer János. = MZene. 4. 442-443.
- ★
17. DÉCSI Ágnes: Széjegyzetek egy lexikon széjegyzeiteihez. A lexikonszerkesztés gondolatai. - - beszélgetése Boronkay Antallal a Brockhaus-Riemann Zenei Lexikon magyar változatának kiadásáról. = Kóta. 2. 5.
18. LÁSZLÓ Ferenc: A román zene-tudományosság korszakos könyvújdoncsága: a DTM. [Dictionar de termeni muzicali 1984. Szerk. Gheorghe Firca] = Korunk. 2. 179-181.  
Zenei szakszótár a Tudományos és Enciklopédiai Kiadó gondozásában.
19. POGÁNY György: A magyar zenei bibliográfia kialakulása. Történeti vázlat. = Ktáros. 8. 486-491.

## ZENETÖRTÉNET

### HISTORICAL MUSICOLOGY

#### Általános zenetörténeti áttekintések, összefoglalások

##### General history

20. (ADORNO, Theodor Wiesengrund: Írások a magyar zenéről. Gyűjt., ford. és jegyzetekkel ellátta Breuer János. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. László Ferenc. = Muzs. 2. 46-47.
21. BARCY Zoltán - KARCH Pál: Hangszok - hangszerek - hangjegyek. Trombita- és dobjelek az osztrák-magyar hadseregben és haditengerészetnél 1629-1918. Bp. MTA Zenetudományi Intézet. 291 p. /Műhelytanulmányok a Magyar Zenetörténethez 6./
22. DEYRIÈS, Bernard - LEMERY, Denys - SADLER, Michael: Rajzos zenetörténet az őskortól napjainkig. (Histoire de la musique en bandes dessinées. Ford. Fantó Lilla.) A magyar változatot készítette Révész Dorrit. Bp. Zeneműkiadó. 137 p.  
Ism. Bárdos Éva. = Kr. 12. 43.; Fittler Katalin. = Kr. 12. 42-43., Rajk András = MNemzet. nov. 11. 7.
23. (DOBSZAY László: A magyar dal könyve. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Breuer János. = MZene. 2. 220-222., Fittler Katalin. = Parl. 6-7. 61., Ittész Mihály. = Fo. 9. 93-94.
24. (DOBSZAY László: Magyar zenetörténet. Bp. 1984, Gondolat.)  
Ism. Breuer János. = MZene. 2. 220-222. Ittész Mihály. = Fo. 9. 92-93., Véber Károly. = Somogy. 11-12. 104-105.
25. A hét zeneműve 1985. október - 1986. szeptember. (Szerk. Kroó György.) Bp. Zeneműkiadó. 468, [2] p. Részletezését ld. a szerzőknél!  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 10. 18., [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6.
26. (MARÓTI Gyula - RÉVÉSZ László: Öt évszázad a magyar énekkari kultúra történetéből 1480-1980. Bp. 1983, Zeneműkiadó.)  
Ism. Hübner Ildikó. = HungÉrt. 3-4. 214-215.
27. (MÁTRAY Gábor: A muzsikának közönséges története és egyéb írások. Bp. 1984, Magvető. /Magyar Hírmondó/ Ism. [Biernaczký Szilárd] -biernaczký-. = Kóta. 5. 20., Rajk András. = ÚjT. 8. 2.
28. (MENUHIN, Yehudi - DAVIS, Curtis W.: Muzica omului. Bucureşti, 1984, Editura Muzicala.)  
Ism. Demény Attila. = Korunk. 4. 346.
29. (OESCH, Hans: Aussereuropäische Musik. Teil 1. Laaber, 1984.)  
Ism. [Bónis Ferenc] B. F. = MZene. 4. 443-444.

Tájegységek, városok története

History of cities and regions

30. (BÁRDOS Kornél: Pécs zenéje a 18. században. Bp. 1978. - A tatái Esterházyak zenéje 1727-1846. - Győr zenéje a 17-18. században. - Sopron zenéje a 16-18. században.)  
Ism. Rajeczky, Benjamin. = SM. Tom. XXVII. 393-395.
31. (BÁRDOS Kornél: Sopron zenéje a 16-18. században. Bp. 1984, Akad. Kiadó.)  
Ism. Mollay Károly. = SoprSzle. 3. 239-246., Sulyok Imre. = Diakonia. 2. 85-86., Tóth Ernő. = Köznev. 19. 13.
32. BÁRDOS Kornél: Szabad királyi városaink és mezővárosaink zeneéletének struktúrája. = ZTdolg1985. 73-82.
33. BENCZE Lászlóné: Adatok Báránd zenei hagyományainak vizsgálatához. = Báránd története és néprajza. Szerk. Ballassa Iván, Báránd, Új Élet Tsz. 465-494.
34. CSIRE József: Egy fejezet Nagyvárad zenetörténetéből. = AHét. 10. 6.  
A két háború között és a második világháború után.
35. [ DVESTO ] 200 rokov hudobného školstva v Kosicích 1784-1984. Kosice, 1984, Vychodoslov. vyd. 130 p.  
A zeneoktatás 200 éve Kassán.
36. FELLETÁR Béla: Zeneélet Hódmezővásárhelyen a XIX. században. Hódmezővásárhely. 92 p. /KlNy. a Vásárhelyi Tanulmányok X. kötetéből./
37. GUPCSÓ Ágnes: Zenés színjátszás Debrecenben 1833-1841. = ZTdolg1985. 113-132.
38. HULKOVÁ, Marta: Die Musikalien-sammlung von [ Lőcső]Levoča - ein bedeutendes Dokument des Musiklebens in Spiš zu Ende des 16. und im 17. Jahrhundert. = Musica Antiqua 7. (Red. Eleonora Harendarska.) Bydgoszcz, 1985. 135-149.
39. KELEMEN István: Katolikus iskolai színjátszás és püspöki udvari opera. Fejezetek a nagyváradai színjátszás történetéből. = Vig. 8. 617-622.
40. (Missale notatum Strigoniense ante 1341 in Posenio, Ed. Janka Szendrei, Richard Rybaric. Bp. 1982, MTA Zenetudományi Intézet.)  
Ism. = Muzyka. 2. 167.
41. NÁDOR Tamás: Adatok és dokumentumok a Pécsi ÜnnepiJátékok történetéből 1933-1938. = Baranyai Helytörténetírás 1983-1984. Pécs. 415-445.
- PFEIFFER János - SZIGETI Kilián: A veszprémi székesegyház zenéjének története. → 1455.
42. SZÉKELY András: Bécs hat évtizede. = ÚJT. 35. 42.  
A Bécsi Várostartó Múzeum tárlatán (1870-1930) a zenei életről is.
43. SZKLADÁNYI Péter: Színházi zene Pécsen a 19. század első felében. = Baranyai Helytörténetírás 1983-1984. Pécs. 391-413.  
KlNy. is.
44. VÁNTUS, István: Szeged - gorod muzüki. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 122-123.

45. VARGÁNÉ ZALÁN Irén: Miskolc zenei élete a két világháború között.3. = Miskolci Herman Ottó Múzeum Évkönyve 22-23. Miskolc. 149-173.
46. VARGHA Dezső: Siklós dalosmozgalma a XIX-XX. században. = A Siklói Vár- és Múzeumbaráti Kör Tudományos Emlékülése, Siklós, 1984. március 15. Szerk. Perics Péter. Siklós, 1985, Hazafias Népfront. 61-69.
47. ZOTTOVICEANU, Elena: Musik und soziales Leben in [Brassó] Braşov während des 18. Jahrhunderts. = Musica Antiqua 7. (Red. Eleonora Harendarska.) Bydgoszcz, 1985, 448-458.
48. ZSENGELLÉR Ferenc: Mit adott Cegléd zenében az országnak és a világnak? = Ceglédi Turini Százas Küldöttség Múzeumbaráti Kör Értesítője 1985. 23-33.

#### Intézmények története

#### History of institutions

49. BÁRDOS Lajos: Negyvenéves emlékek. A harmadik betű. = Muzs. 11. 41. A Zeneművész Szövetség megalakulásáról 1945-ben.
50. (BARSÍ ERNŐ - SZABÓ ERNŐ: A pataki kollégium zenei krónikája. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. [Biernaczký Szilárd] B. Sz. = Kóta. 8. 19., Budai Ilona. = Honism. 6. 63-64., Nemcsik Pál. = Ének-zeneTan. 5. 239.
51. BREUER János: Anonymus vagyok. = Muzs. 1. 39.  
A budapesti Operaház 100 éve c. kötettről, válasz Tallián Tibor Debit és credit c. írására, Muzs. 1984. 11.
52. BREUER János: „Operabarátok.” 372 - vagy 700 000? = ÚJT. 35. 28. A Magyar Operabarátok Egyesületéről.
53. (A budapesti Operaház 100 éve. Szerk. Staud Géza. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Koltai Tamás. = Muzs. 4. 44-45., Maác László. = Táncműv. 1. 22-23.
54. DERDA Istvánné TÓTH Ildikó: Az önképző ének- és zenekar tevékenysége a pataki képzőben 1869-1914. = Sárospataki Pedagógiai Füzetek 1985. 101-111.
55. KÁDÁR Ferenc: Útban a professzionizmus felé. A csíkszeredai Dal- és Zeneegylet történetéből. = Hargita Kalendárium 1986. Csíkszereda, 1985. 199-202.
56. KRONFUSS, Wilhelm: Hundert Jahre Opernhaus in Budapest. = Südostdeutsche Vierteljahresblätter. 1985. 1. 55-56.
57. RAJNAI Edit: A budapesti Magyar Színház első tíz éve (1897-1907). = SzínháztudSzle. 16. 115-185.  
Operettek bemutatásáról is.
58. RENNERNÉ VÁRHIDI Klára: A kolozsvári unitárius kollégium naplójának vokális zenei adatai a 17. században. = ZTdolg 1985. 83-94.
59. STAUD Géza: One hundred years of the Budapest Opera House. Part 2. = NHQu. 97. 194-200.
60. (A százéves Operaház válogatott iratai. Az iratanyagot felkutatta Valkó Arisztid, vál. és a bev. írta Staud Géza. Szerk. Dész Mihály. Bp. 1984, Magyar Színházi Intézet.)  
Ism. Koltai Tamás. = Muzs. 4. 45-46., Maác László. = Táncműv. 1. 22-23.
61. SZOMBATHY Viktor: Az Operaház tíz évvel a megnyitás után. = MNemzet. jan. 23. 6.  
Sztójánovits Jenő 1896-os cikkéből.

## Ókor—középkor—reneszánsz

### Antiquity—middle ages—renaissance

62. BALOGH Jolán: Zenei élet. = B.J.: Mátyás király és a művészet. Bp. Magvető. 83-84.
63. FALVY, Zoltán: Manuskripte, Herkunft und Verzierung in der Troubadour-Musik. = SM. Tom. XXVII. 193-202.
64. FARAGÓ József: Még egyszer Balassi Bálint nótajelzése az eltévedt juhait sirató román leányról 1588-ban. = Művelődés. 3. 32.
65. FERENCZI Ilona: Magyar nyelvű gregorián a 16-17. században. = ZTdolg 1985. 61-71.
66. KAÁN Zsuzsa: Mátyás és a tánc. = Műszák. 3. 4-5.
67. KLEMBALA Géza: Reneszánsz hangszeres muzsika. = RTVÚ. 41. 2. Húsz adásból álló sorozat.
68. MURÁNYI, Róbert Árpád: Zwei unbekannte Druckschriften aus dem 16. Jahrhundert. = SM. Tom. XXVII. 291-294.
- RAJECZKY, Benjamin: Gregorianische Gesänge in der ungarischen Volkstradition. → 447.
69. SCHLAGER, Karlheinz: Regionaltradition und Modalität in der liturgischen Monodie des Mittelalters. = SM. Tom. XXVII. 117-122.
70. SZABÓ István: Az Lengyel Király Tánca Nótájára. Bevezette L. Kecskés András. = Dunakanyar. 3. 52-54. Rimay Jánosról.
71. SZABÓ István: Reneszánsz költészetünk és zenénk forrásairól. Újabb adalékok Balassi két olasz nótajelzéséhez. — Bakfark Bálint VIII. fantáziájának zenei mintája. = MZene. 4. 386-405.
72. SZENDREI, Janka: Chorainotation als Identitätsausdruck im Mittelalter. = SM. Tom. XXVII. 139-170.
73. SZENDREI Janka: Kottás kódexredések a magyar középkorból. Kiállítás az MTA Zenetörténeti Múzeumban, Budapest, 1985. (A kiállítás forgatókönyvét készítette és a katalógust írta - -.) (Bp. MTA Zenetudományi Intézet.) 29, [15]p.
74. SZENDREI Janka: A középkori magyarországi zene története. = Kódexek a középkori Magyarországon. Kiállítás az Országos Széchényi Könyvtárban. Bp. Országos Széchényi Könyvtár. 67-73.
- BAKFARK BÁLINT (1506 v. 1507—1576)
75. HOMOLYA, István: Valentin Bakfark. Ein Lautenist aus Siebenbürgen. (Aus dem Ungarischen Tamás Szántó.) Bp. Corvina. 260 p., 16 t.
76. KIRÁLY Péter: Újabb adatok és néhány korrekció Bakfark Bálint lengyelországi működésével kapcsolatban. = MZene. 4. 406-430.

## A 17. század zenéje

### 17th century

- FERENCZI Ilona: Magyar nyelvű gregorián a 16-17. században. → 65.
77. KECSKES András, L.: Lanttabulatura - virágének. Észrevételek az Istvánffy-féle Carmina lanttabulatúrájához és egy nógrádi, ill. erdélyi virágénekünk eredetéhez. = Nógrád megyei Múzeumok Évkönyve 11. 271-289.
78. LAKI Péter: Keleti hatás a XVII. század eleji olasz monódiában? = MZene. 4. 431-434.
79. LEGÁNYNÉ HEGYI Erzsébet: Stílusismeret Kodály pedagógiai művei alapján. 2.: A barokk zene és a bécsi klasszicizmus stílusjegyei. Bp. Zeneműkiadó. 170 p.  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 6. 19.
80. PETNEKI Jenő: Újból a Hajduczkyról. = Múzeumi Kurir. 48. 77-81.
81. RAJECZKY Benjamin: Újabb kutatások a barokk és felvilágosodás kori magyar zeneélet terén. = Muzs. 7. 38-39.  
Bárdos Kornél 4 városmonográfiájáról. V.ö.= 30.
82. (RAUCH, Andreas: Musikalisches Stammbüchlein 1627. Ed. by Ágnes Sas, Antal Jancsovics. Bp. 1983, MTA Zenetudományi Intézet. Musicalia Danubiana 2.)  
Ism. Székely András. = Muzs. 5. 44-45.  
★
- PURCELL, HENRY (1659-1695)
83. MEZEI János: Henry Purcell: Óda Szent Cecília napjára. = A hét zeneműve 1985-1986. 199-209.

## A 18. század zenéje

### 18th century

84. DOMOKOS Mária: Kiegészítések a verbunkos zene és tánc bécsi adataihoz. = ZTdolgozatok 1985. 95-111.
- KELEMEN István: Katolikus iskolai színjátszás és püspöki udvari opera. Fejezetek a nagyváradi színjátszás történetéből... 2. A latin nyelvű udvari opera. → 2151.
- LEGÁNYNÉ HEGYI Erzsébet: Stílusismeret Kodály pedagógiai művei alapján. 2.: A barokk zene és a bécsi klasszicizmus stílusjegyei. → 79.
85. MIKLÓSI Péter: Czinka Panna nyomában. = Hét. 52. 4-5.
86. TURCSÁNYI Emil: Elemzés és gyakorlat. A bécsi klasszicizmus menüettje. = Parl. 3. 13-20.  
★
- BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)
87. ÁBRAHÁM Mariann: Johann Sebastian Bachról. Szerkesztette és összeáll. --. = Parl. 8-9. 15-33.  
Kortárs és utókorai vélemények Bach művészetéről, szemelvények.
88. BACH, Johann Sebastian: Levelek, írások, dokumentumok. Ford. és jegyzetekkel ellátta Dávid Sándor. Bp. Zeneműkiadó. 237 p.

89. **BLANKENBURG, Walter:** Johann Sebastian Bach és a felvilágosodás. = Confessio. 2. 73-80.
90. **FRISS Gábor:** Johann Sebastian Bach: Karácsonyi oratórium, BWV 248. Bp. Hungaroton. 12 p. = Kísérőfüzet Bach: Karácsonyi oratórium c. művének lemezfelvételéhez, Hungaroton SLPXL 12814-16.
91. **GÁNCS Aladár:** Az ötödik evangélista? Johann Sebastian Bach. Bp. Magyarországi Evangélikus Egyház. 133 p.
92. **Johann Sebastian Bach műveinek hanglemezjegyzéke.**[Híradás.] = Ktáros. 6. 374.
93. **KOMLÓS Katalin:** Johann Sebastian Bach: 21. kantáta, „Ich hatte viel Bekümmernis”. = A hét zeneműve 1985-1986. 145-149.
94. **LÁNG György:** A Tamás-templom karnagya. Bach János Sebestyén életének regénye. Bp. Lapkiadó Vállalat. 3 db. A Singer és Wolfner cégnél 1940-ben megjelent mű reprintje. Ism. Raj Tamás. = MNemzet. okt. 7. 7., [Tóth Sándor](-th). = ÚjEmb. 34. 6.
95. **LÁSZLÓ Ferenc:** A Musikalisches Opfer tükörkánonjairól. = Muzs. 9. 31-32. Johann Sebastian Bach: Musikalisches Opfer.
96. **PÉTERI Judit:** Johann Sebastian Bach: Angol szvittek. = A hét zeneműve 1985-1986. 5-13.
97. **SOMFAI László:** Johann Sebastian Bach: János-passió. = A hét zeneműve 1985-1986. 65-75.
98. **SOMFAI László:** Johann Sebastian Bach: Musikalisches Opfer. = A hét zeneműve 1985-1986. 243-252.
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1770-1827)**
99. **BATTA András:** Ludwig van Beethoven: Diabelli-variációk Op. 120. = A hét zeneműve 1985-1986. 455-465.
100. **[GÁBOR István] (gábor):** A híres muzsik us. [Karcolat]= MNemzet. máj. 7. 8. Beethoven 1800. máj. 7-i koncertje a Várban.
101. **KÁRPÁTI János:** Ludwig van Beethoven: Fisz-dúr szonáta zongorára, Op. 78. = A hét zeneműve 1985-1986. 109-116.
102. **KÁRPÁTI János:** Ludwig van Beethoven: Három trió zongorára, hegedűre és csellóra, Op.1. = A hét zeneműve 1985-1986. 297-304.
- HAYDN, JOSEPH (1732-1809)**
103. **KOMLÓS Katalin:** Joseph Haydn: D-dúr zongoraszonáta, Hob.XVI:42. = A hét zeneműve 1985-1986. 305-310.
104. **NAGY Alpár:** „In memoriam Joseph Haydn.” = SoprSzle. 1. 82-84.
105. **SOMFAI László:** Joseph Haydn: Angol canzonetták. = A hét zeneműve 1985-1986. 372-378.
106. **SOMFAI László:** Joseph Haydn: Esz-dúr vonósnégyes, Op.71. No. 3. = A hét zeneműve 1985-1986. 150-158.
107. **SOMFAI László:** Joseph Haydn: Hat vonósnégyes, Op.54/55. Bp. Hungaroton. 15 p. = Kísérőfüzet Haydn: Hat vonósnégyes c. művének lemezfelvételéhez. Hungaroton SLPX 12506-08.
- HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**
108. **BARNA István:** Wenn Händel ein Tagebuch geführt hätte. (Georg Friedrich Händel életének krónikája.) (Deutsch von Irene Rübberdt). Bp. Corvina. 283 p.

109. FRANK Oszkár: Georg Friedrich Händel. = RTVÚ. 8. 3.  
A Magyar Rádió Händel-ciklusa.
110. MESTERHÁZI Máté: Georg Friedrich Händel: Saul. = A hét zeneműve 1985-1986. 90-98.
111. PÉTERI Judit: Georg Friedrich Händel: Hat concerto grosso, Op.3. = A hét zeneműve 1985-1986. 191-198.
- MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)
112. BATTÁ András: Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr vonósnégyes, K 575. = A hét zeneműve 1985-1986. 14-23.
113. DÉNES Zsófia: Amadeus. Salzburgi jegyzeteimből. = MNemzet. máj. 4. 11. Mozart szülőházáról. Ifjúkorának néhány epizódja.
114. HILDESHEIMER, Wolfgang: Mozart. (Mozart. Ford. Györfly Miklós.) Bp. Gondolat. 363, [ 3 ] p.
115. HORVÁTH Zoltán: Adalékok a selmecbányai Akadémia és W.A. Mozart kapcsolatához. = Bányászati és Kohászati Lapok. Kohászat. 12. 569-570.
116. HORVÁTH Zoltán: Ignatius Born und Mozart. = Technikatörténeti Szle. 14. 1983/1984. 179-180.
117. HORVÁTH Zoltán: A Jacquin-család és Mozart kapcsolata. = Bányászati és Kohászati Lapok. Bányászat. 9. 638.
118. KOVÁCS János. Wolfgang Amadeus Mozart: g-moll vonósötös, K 516. = A hét zeneműve 1985-1986. 311-319.
- 118/a MESTERHÁZI Máté: Wolfgang Amadeus Mozart: Figaro lakodalma. = A hét zeneműve 1985-1986. 233-242.
119. PÁLL Árpád, T.: Mozart, az avantgarde művész. /Utak, eszmék, viták./ = Korunk. 7. 566-569.
120. PÉTERI Judit: Wolfgang Amadeus Mozart: B-dúr zongoraverseny K 450. = A hét zeneműve 1985-1986. 415-422.
121. SZENTKUTHY Miklós: Mozart 1756-1791. = Sz.M.: Múzsák testamentuma. Összegyűjtött tanulmányok, cikkek, bírálatok. Bp. Magvető. 7-16.  
A Magyar Csillagban 1941-ben megjelent tanulmány újraközlése.
- RAMEAU, JEAN PHILIPPE (1683-1764)
122. PÉTERI Judit: Jean Philippe Rameau: Csembalódarabok. = A hét zeneműve 1985-1986. 260-270.
- ZIMMERMANN, ANTON (1741-1781)
123. MEZEI János: Anton Zimmermann és a vonósötös-műfaj letét-problémái. = ZTdolgoz. 1985. 49-59.  
Pozsonyban működött.

#### A 19. század zenéje

#### 19th century

124. ANGI István: Forradalmiság és romantika. I-II. = Korunk. 9. 687-691., 10. 769-776.  
Szórványosan a zenéről is.
125. BREUER János: Temető violínkulcsban. = Kr. 12. 6-7.  
Elfelejtett XIX. és XX. századi magyar zeneszerzők.

126. COSMA, Viorel: Arriaga felfedezése. = AHét. 49.6.  
Juan Crisostomo de Arriaga (1806. jan. 27. Rigoita – 1826. jan. 17. Párizs) hegedűművész, zeneszerző.
127. CSAPLÁROS István: Lengyelek a régi magyar színpadon. Régi magyar színpadunk lengyel repertoárja. =SzínháztudSzle. 18. 93-150.  
A 19. század első felében, zenés játékok, operák bemutatásáról is.
128. KELEMEN Magda: Pro libertate. Zenei dokumentumfilm. = RTVÚ. 13. 3.  
A Rákóczi-induló története.
129. (KESSLER, Klaus: Verspätete Chronik. Bucureşti, 1984, Ed. Muzicala.)  
Ism. László Ferenc. = Utunk. 11. 7.
130. KOVÁCS Sándor: Pétervári vendégség. = Muzs. 6. 35-38.  
A Televízió „Pétervári vendégség 1870” c. műsoráról.
- KROÓ György: Euriant és Lohengrin. → 2155.
131. [KULCSÁR László](Kulcsár): A Stille Nacht története. Kisegér az orgonában. - Népdal vagy Mozart-mű? = MHírl. dec. 24. 14.  
Joseph Mohr szövege, Franz Xaver Gruber zenéje.
132. (LEGÁNY, Dezső: Unbekannte Presse und Briefe aus Wien 1822-1886.)  
Ism. Ho, Allan B. = Notes. Vol.42. 2. 296-297.
133. LIGETI Mária: A [ tizenkilencedik ] 19. századi történelmi társastáncok alapjai. Bp. Népművelési Intézet. 145 p.
134. PAPP Márta, BOJTI János: Az orosz ötökről. = RTVÚ. 13. 7.  
„Pétervári vendégség, 1870”. Zenei dokumentumjáték.
135. (Romantic music 1. Milton Keynes, 1984.)  
Ism. Maróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 397-398.
136. SZERZŐ Katalin: A magyar zenei sajtó történetéből: a Zenészet Lapok 1860-1876. = MKszle. 1. 67-72.
137. TURCSÁNYI Emil: Elemzés és gyakorlat. A menüett késő-kora (romantika). = Parl. 6-7. 4-15:
- BRAHMS, JOHANNES (1833-1897)
138. CSENGERY Kristóf: Johannes Brahms: A-dúr szonáta hegedűre és zongorára, Op.100. = A hét zeneműve 1985-1986. 128-135.
139. LÁSZLÓ Ferenc: Brahms Variationen über ein ungarisches Lied, Op. 21. Nr. 2-jének témája. = MZene. 4. 363-377.
140. UJFALUSSY József: Johannes Brahms: Cigánydalok, Op.103. = A hét zeneműve 1985-1986. 293-296.
- BRUCKNER, ANTON (1824-1896)
141. MEZEI János: Anton Bruckner: [ Harmadik ] III., d-moll szimfónia. = A hét zeneműve 1985-1986. 277-292.
- CHOPIN, FRYDERYK (1810-1849)
142. PÁNDI Marianne: Fryderyk Chopin: Andante spianato és nagy polonéz, Op. 22. = A hét zeneműve 1985-1986. 168-172.
143. VÉRTES László: Fryderyk Chopin betegsége. = Egészségügyi Munka. 3. 85-86.
144. WIERZYŃSKI, Kazimierz: Chopin élete. (Życie Chopina. Ford. Gimes Romána.) Bp. Európa. 551 p. /Századok, emberek/  
Ism. Rajk András. = ÚJT. 36. 2.

CSAJKOVSKIJ, PJOTR (1840-1893)

145. PINTÉR Éva: Pjotr Csajkovszkij: Anyegin. = A hét zeneműve 1985-1986. 41-49.

EGRESSY BÉNI (1814-1851)

146. TARCAI Zoltán: Még egyszer a Szózatról. = Kóta 6. 6.

ERKEL FERENC (1810-1893)

147. BATTA András: Erkel Ferenc. = Ezer év. Főszerk. Pozsgay Imre. Bp. Hazafias Népfront. 219-221.

148. SZERDAHELYI István: Erkel Ferenc. Gyula, (Erkel Ferenc Múzeum). 58, 4 p. /A Gyulai Erkel Ferenc Múzeum Kiadványai 77/

GLINKA, MIHAIL (1804-1857)

149. PAPP Márta: Mihail Glinka: Kamarinszkaja. = A hét zeneműve 1985-1986. 34-40.

LISZT FERENC (1811-1886)

150. ÁBRAHÁM Mariann: Liszt: Technikai tanulmányok III/2. rész. = Parl. 1. 22-28.

151. ÁBRAHÁM Mariann: Liszt: Technikai tanulmányok. III/3. rész. = Parl. 2. 19-26.

152. ARNOLD, Ben - HO, Allan: Liszt research and recordings 1985. = JournalAmLisztSoc. Vol.17. 24-38.

153. ARNOLD, Ben - HO, Allan: Liszt research and recordings, winter 1985. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 36-46.

154. BATTA András: Liszt Ferenc. = Ezer év. Főszerk. Pozsgay Imre. Bp. Hazafias Népfront. 295-298.

155. BATTA András: Liszt Ferenc: Hamlet - szimfonikus költemény. = A hét zeneműve 1985-1986. 342-350.

156. CSENGERY Kristóf: Új vonások Liszt tanári portréján. = MNemzet. jan. 10. 6.

157. CUKKERMANN, Viktor Abramovics: Szonata szi minor F. Liszte. Moszkva, 1984, Muzüka. 110 p.

158. DÖMLING, Wolfgang: Franz Liszt und seine Zeit. (Laaber, 1985.) Laaber Verlag. 336 p., 16 t. Műjegyz.: 287-321. Bibliogr.: 325-329.

159. ECKHARDT Mária: Liszt Ferenc levele a weimari színház érdekében. = ZTdolg1985. 217-224.

160. ECKHARDT, Mária: New documents on Liszt as author. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 52-66.

161. EGER, Patricia: Another Liszt Revision. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 107-121.

162. GÁRDONYI Zoltán: The organ music of Liszt. = NHQu. 100. 243-252.

163. GERIG, Reginald: Observations on Franz Liszt's piano technique. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 3-28.

164. GRABÓCZ Márta: A romantikus epika mint a Liszt-féle formai újítás modellje és a 20. századi szerkesztésmód közvetítője. = ZTdolg1985. 37-44.

165. HAMBURGER Klára: Liszt Ferenc: B-A-C-H prelúdium és fúga. = A hét zeneműve 1985-1986. 431-438.

166. HAMBURGER Klára: Liszt Ferenc: Dante-szimfónia S 109, R 426. = A hét zeneműve 1985-1986. 136-144.

167. HAMBURGER Klára: Liszt Ferenc: Két legenda S 175/1,2. R 17/1,2. = A hét zeneműve 1985-1986. 271-276.
168. HAMBURGER Klára: Liszt Ferenc: Victor Hugo-dalok. = A hét zeneműve 1985-1986. 50-58.
169. HAMBURGER, Klára: Madame Liszt. Versuch eines Bildnisentwurfs auf Grund von unbekanntem Dokumenten. = SM. Tom. XXVII. 325-378.
170. JOHNS, Keith T.: Malédiction: The concerto's history, programme and some notes on harmonic organization. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 29-35.
171. JOHNS, Keith: More on Tasso with some notes on a little-known manuscript of Liszt's Lamento e Trionfo for piano duet preserved in the Deutsche Staatsbibliothek, East Berlin. = JournalAmLisztSoc. Vol. 17. 20-23.
172. KABISCH, Thomas: Aussermusikalische Implikationen des musikalischen Materials. Zum Spätwerk Franz Liszts. = Musica. 6. 549-556.
173. KOCSIS Zoltán: Liszt Ferenc adósaí vagyunk. Beszélgetés - - nal. [Ripor-ter] : Szalay Ferenc. = Népszava. dec. 24. 11.
174. (LEGÁNY, Dezső: Ferenc Liszt and his country 1869-1873. Bp. 1983, Corvina.)  
Ism. Bellingardi, Luigi. = Nuova Rivista Musicale Italiana. 1: 144-145., Knight, Frida. = NHQu. 97. 179-181.
175. (LEGÁNY, Dezső: Franz Liszt - Unbekannte Presse und Briefe aus Wien 1822-1886. Bp. - Wien, Corvina - Böhlau Verlag, 1984.)  
Ism. Eckhardt Mária. = Muzs. 7. 42-44., Kilenyi, Edward. = JournalAmLisztSoc. Vol. 16. 1984. 180-181., Walker, Alan. = NHQu. 100. 253-259.
176. (LEGÁNY, Dezső: Liszt and his country 1869-1873. Bp. 1983, Corvina.)  
Ism. = HungÉrt. 3-4. 213.
177. LEGÁNY, Dezső: Liszt's homes in Budapest. = JournalAmLisztSoc. Vol. 17. 4-14.
178. LISZT-émlékeket keresünk. = Muzs. 6. 2.  
A Liszt Múzeum felhívása.
179. (LISZT, Franz: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Bp. Ed. Musica. Bd. 9. 1981, Bd. 15-16. 1982.)  
Ism. Torkewitz, Dieter. = Die Musikforschung. 3. 250-252.
180. MÁTYÁS János: Liszt Ferenc: Szent Erzsébet legendája. Bp. Hungaroton. 36 p. = Kísérőfüzet Liszt: Szent Erzsébet legendája c. oratóriumához, Hungaroton SLPD 12694-96.
181. MÉSZÁROS István: Liszt Ferenc és az Angolkisasszonyok pesti iskolája. = ÚjEmb. 28. 6.
- MURÁNYI, Róbert Árpád: Neue Liszt-Handschriften in der Széchényi-Nationalbibliothek. →1923.
182. Die Musik war sein Leben. Gedankbuch für Franz Liszt. Zgst. Clara von Korngy. Zürich, 1984. 168 p.
183. NIXON, Phillip: Franz Liszt on Religion. = JournalAmLisztSoc. Vol. 17. 15-19.
184. NORRIS, Dawid Owen: Liszt's Winterreise. = The Musical Times. 1711. 521-525.
185. OTT, Bertrand: Liszt et la pédagogie du piano. Essai sur l'art du clavier selon Liszt. (Sèvres), Editions Scientifiques et Psychologiques. 313, [5] p.

186. POHL, Richard: Letter from Thuringia. /Liszt's Piano-Harmonium./ = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 47-51.
187. REMÉNYI GYENES István: Az utolsó óhaj. = Mo. 16. 27.  
Liszt Ferenc hamvainak hazahozataláról.
188. STEWART, Arthur Franklin: La Notta and Les Morts: Investigations into progressive aspects of Franz Liszt's style. = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 67-106.
- 188/a SULYOK, Imre: The new Liszt edition. = NHQu. 99. 188-194.
189. SUTTONI, Charles: Liszt's Letters: A List for Herbeck (hereto unpublished). = JournalAmLisztSoc. Vol. 18. 137-138.
190. SUTTONI, Charles: Liszt's Letters, Perseus, Cellini and Berlioz. = JournalAmLisztSoc. Vol. 17. 97-106.
191. Szélrózsa... Két új Liszt-dokumentum stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. máj. 13. 7.
- MUSZORGSZKIJ, MODESZT (1839-1881)
192. PAPP Márta: Modeszt Muszorgszkij: „Szávisna-dalok”. = A hét zeneműve 1985-1986. 423-430.
- RIMSZKIJ-KORSZAKOV, NYIKOLAJ (1844-1908)
193. PAPP Márta: Nyikolaj Rimszkij-Korszakov: Szadkó. = A hét zeneműve 1985-1986. 182-190.
- SCHUBERT, FRANZ (1797-1828)
194. DOMOKOS Mária: Franz Schubert: Arpeggione szonáta D 821. = A hét zeneműve 1985-1986. 253-259.
195. FRANK Oszkár: A romantikus zene műhelytitkai. - Franz Schubert. 1. rész. = Parl. 8-9. 45-49.
196. FRANK Oszkár: Schubert dalköltészete 1. = Ének-zeneTan. 4. 167-170.
197. FRANK Oszkár: Schubert dalköltészete 2. = Ének-zeneTan. 5. 219-225.
198. SOMORJAY Dorottya: Franz Schubert: C-dúr (Wanderer) fantázia, D 760. = A hét zeneműve 1985-1986. 386-393.
- SCHUMANN, ROBERT (1810-1856)
199. SZITHA Tünde: Robert Schumann: Nyolc novelle, Op. 21. = A hét zeneműve 1985-1986. 329-341.
- SIBELIUS, JEAN (1865-1957)
200. KÉPES Géza: Jean Sibelius. = Népszab. nov. 16. 15.
- WAGNER, RICHARD (1813-1883)
201. ADORNO, Theodor W [iesengrund]: Wagner. (Versuch über Wagner. Ford. Endreffy Zoltán.) Bp. Európa. 226 p. /Mérleg./  
Ism.Várkonyi Benedek. = MNemzet. okt. 14. 7.
202. SCHIBLI, Sigfried: Richard Wagner-Franz Liszt: Isolden's Liebestod. = NZM. 9. 28-30.

A 20. század zenéje

20th century

203. (BEK, Josef: Avantgarda. Ke genezi socialistického realismu v česke hudbě. Praha, 1984.)  
Ism. Maróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 396-397.
204. BERLÁSZ Melinda - TALLIÁN Tibor: Iratok a magyar zeneélet történetéhez 1945-1956. (Előszó: Ujfalussy József.) Összeáll. és szerk. - - 1. kötet. Bp. MTA Zenetudományi Intézet. 413.[1] p. /Műhelytanulmányok a Magyar Zene-történethez 7./
205. (BERLÁSZ Melinda - TALLIÁN Tibor: Iratok a magyar zeneoktatás történetéhez 1945-1956. Bp. 1984, MTA Zenetudományi Intézet.)  
Ism. = Ének-zeneTan. 3. 139.
206. BRETAN, Nicolae [BRETÁN Miklós]: A szépség kibontott ajánlólevél... Részlet Bretan Nicolae, azaz Bretán Miklós emlékezéséből. (Közreadja: Enyedi Sándor.) = ÚJT. 43. 11.
207. BREUER János: [Ezerkilencszáznegyvennyolc] 1948 - egy mentési kísérlet. = MZene. 1. 9-11.  
Az SzKP 1948-as zenei határozatának magyar fogadtatásáról, Vargyas Lajos „Zene és közösség” c. cikkéről.
208. BREUER János: A Fórum Clubról. - A Magyar Kommunista Párt Bartók - gyászhangversenye. = ÚJT. 18. 45.
209. BREUER János: Lyuk a mennyezeten. = Muzs. 4. 3-4.  
A felszabadulás tiszteletére írott cikk a magyar zenekultúra 4 évtizedéről.
210. BREUER, János: Mladi ugarszki kompozitori - atelieta - proizvedenija. = Bölgarszka Muzika. 4. 103-106.
211. BREUER János: Negyven év magyar zenekultúrája. Bp. Zeneműkiadó. 504 p. Ism. - = Ének-zeneTan. 6. 287., Rajk András. = ÚJT. 46. 2.
212. BREUER, János: Protiv vojnü. = Szovetszkaja Muzüka. 5. 107-108.  
XX. századi magyar zeneszerzők háborúellenes kompozíciói.
213. BREUER János: A szocialista zenei integráció történetéből. = Szovlrod. 3. 139-144.  
Magyar-szovjet zenei kapcsolatok 1905-1985.  
BREUER János: Temető violinkulcsban. →125.
214. BREUER János: Az új magyar zene hónapja a rádióban 1980-1985. Válogatás öt esztendő alkotásaiból. = Muzs. 12. 40-41.
215. CSENGERY, Kristóf: Contemporary music 84. = Hungarian Music News. 1. 10-16.
216. CSIRE József: Zenealkotásunk húsz éve. 1965-1985. = AHét. 32. 5.
217. FOMIN, Alekszandr: A művészet fegyverével. (Ford. Gergely Lajos.) = Szovlrod. 5. 150-158.  
Szovjet zeneszerzőkről, zenei műfajokról is, a II. világháború idején.
218. Hangok. Máriás Zoltán beszélget Király Zsolttal. = ÚjSymp. 9-10. 24-25.  
A grafikus zenéről.
219. (HENZE, Hans Werner: Musik und Politik. Schriften und Gespräche 1955-1984. München, 1984.)  
Ism. Maróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 398-399.

220. HOLLÓS Máté: Korszerű és kortalan. Egy zeneszerző jegyzete a Korunk zenéje '84 kapcsán. = Kr. 2. 17-18.
221. HORVÁTH Hilda: Zenei tárgyú ex librisek a századforduló éveiben Magyarországon. Az Orpheusz-mítosz. = Kisgrafika. 2. 14-18.
222. (Iratok a magyar zeneoktatás történetéhez, 1945-1956. Összeáll. és szerk. Berlász Melinda és Tallián Tibor. Bp. 1984, MTA Zenetud. Int.)  
Ism. Tóthpál József. = Köznev. 23. 13-14.
223. KEANE, David: Mágikus Vízésés. Demény P. János beszélgetése - - nel. = MozgóV. 5. 107-113.  
A kanadai zeneszerző Elektronikus Mosaic c. művéről és az elektroakusztikus zenéről.
224. KOVÁCS TICKMAYER István: Quodlibet... Korunk zenéjéről a zágrábi biennále kapcsán. = ÚjSymp. 5-6. 48-51.
225. KOZMA Mátyás: Muzsikások felelőssége. = IgazSzó. 7. 53.  
A mai romániai zene.
226. (LÁSZLÓ Ferenc: A százegyedik év. Bartókról, Énescuról, Kodályról. Bukarest, 1983, Kriterion.)  
Ism. Ittész Mihály. = Népműv. 2. 39.
227. LÁZÁR Eszter: Ahol a közönségigény mérhetetlen. Kortárs magyar zene a rádióban. = Kr. 6. 15.
228. MÉNES Aranka: Perspektívák. Beszélgetések a kortárs zenéről. = RTVÚ. 13. 4.
229. MÉNES Aranka: Rézfúvós zenénk 25 éve. = RTVÚ. 34. 7.
230. (Musik und Musikpolitik im faschistischen Deutschland. Hrsg. Hanns-Werner Heister, Hans-Günter Klein. Frankfurt/M. 1984.)  
Ism. Maróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 398.
231. SEBESTYÉN János berlini beszélgetése: A zene a harmadik birodalomban. = FilmSzínhMuzs. 20. 8.  
Találkozás Karl-Eduard von Schnitzlerrel, az NDK Televízió vezető kommentátorával.
232. TARNÓCZY Tamás: Hangverseny a demokratikus Magyarországon. = MNemzet. márc. 4. 6.  
A Székesfővárosi Zenekar hangversenye 1945. febr. 15-én a Magyar Színházban.
233. TERÉNYI Ede: Visszapillantás húsz év zenéjére. = IgazSzó. 7. 80-84.  
Romániában.
234. TÓTHPÁL József: A [negyvenedik] 40. évforduló küszöbén. = Kóta. 1. 1-2.  
A zenekultúráról.
235. VARGHA Dezső: Bartók-émlékhangverseny - Kodály Zoltán pécsi tartózkodása. = MNemzet. okt. 1. 4.  
1945 őszén.
236. VOLLY István: Zenei élet az 1930-as években. = Művészeti élet Magyarországon az 1930-as években. (Szerk. Herbai Ágnes). Bp. TIT. 64-77.
237. ZOLTAI, Dénes: Szleduja velikim zavetam. = Szovetszkaja Muzika. 4. 116-117.  
A magyar zenekritikáról.
- ANTHEIL, GEORGE (1900-1959)
238. (WHITESITT, Linda: The life and music of George Antheil 1900-1959. Ann Arbor, 1983, UMI Research Press.)  
Ism. Breuer János. =MZene. 2. 224.
- BALASSA SÁNDOR (1935- )
239. FÖLDES Imre: Balassa Sándor: Cantata Y, Op.21. = A hét zeneműve 1985-1986. 224-232.

BÁRDOS LAJOS (1899- )

240. BELON Gellért: A Vigília beszélgetése Bárdos Lajossal. = Vig. 4. 351-352.

241. BILLER István: A Tanár Úr. = RTVÚ. 28. 3.  
Összeállítás Bárdos Lajos zeneszerző életről.

242. BILLER István: Tanár Úr. Biller István beszélgetése Bárdos Lajossal. IV/1. rész. = Parl. 1. 1-8.

243. BILLER István: Tanár Úr. Biller István beszélgetése Bárdos Lajossal. IV/2. rész. = Parl. 2. 13-18.

244. BILLER István: Tanár Úr. Biller István beszélgetése Bárdos Lajossal. IV/3. rész. = Parl. 4. 12-18.

245. BILLER István: Tanár Úr. Biller István beszélgetése Bárdos Lajossal. IV/4. rész. = Parl. 5. 12-19.

246. LUKIN László: „Boldog férfiú...” = Vig. 4. 346-350.

BARTÓK BÉLA (1881-1945)

247. ÁG Tibor: Bartók Béla Csallóközben. = Hét. 44. 4-5.

248. (ANTOKOLETZ, Elliott: The music of Béla Bartók. A study of tonality and progression in twentiethcentury music. University of California Press, 1984.)  
Ism. Halász Péter. =MZene. 3. 326-330.

249. (BARTÓK Béla. Hrsg. von Heinz-Klaus Metzger, Rainer Riehn. Musik-Konzepte 22. München, 1981.)  
Ism. Heister, Hanns-Werner. = Die Musikforschung. 3. 235-236.

250. BARTÓK János: Hajnali fény Bartók körül. = Újl. 5. 113-118.

251. BÓNIS, Ferenc: Erstes Violinkonzert - Erstes Streichquartett. Ein Wendepunkt in Béla Bartóks kompositorischer Laufbahn. = Musica. 3. 265-273.

252. BREUER János: [Tizenöt]15 Bartók-levél. Közreadja - -. = MZene. 3. 296-325.  
Bartók Béla levelezése az A. K. M. osztrák szerzői jogvédő szervezettel.

253. CSÁKY Károly: Bartók Béla tájainkon. = Cs. K.: Honti barangolások. (Pozsony] , Bratislava, Madách.) 192-208.

254. DEMÉNY János: Ady-tanulmánykötet Bartók könyvtárában. = D. J.: Rézkarcok hidegtüvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 131-138.

Ady: Vallomások és tanulmányok, Bp. 1911; a Muzsika 1971. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.

255. DEMÉNY János: Allegro barbaro. Fejezet a magyar művészeti progresszió hőskorából. = D. J.: Rézkarcok hidegtüvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 86-100.

Az Alföld 1971. januári számában megjelent tanulmány újraközlése.

256. DEMÉNY János: „Aranykor és farkasfogak”. In memoriam Béla Hamvas. = D. J.: Rézkarcok hidegtüvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 35-53.

Hamvas Béla Bartók-képe; a Jelenkor 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.

257. DEMÉNY János: Bartók a művésztörténelemben. = Fülep Lajos emlékkönyv.(Vál., szerk., a jegyzeteket és a bibliogr. összeáll. Timár Árpád.) Bp. Magvető. 42-43.

258. DEMÉNY János: A Bartók-modell történelmi színtere. = D. J.: Rézkarcok hidegtüvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 54-72.

A Tiszatáj 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.

259. DEMÉNY János: Egy Bartók-kutató műhelyéből. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 205-229.  
A Tiszatájban 1981-1982-ben megjelent írások újraközlése.
260. DEMÉNY János: Egy legenda nyomában. Dilemmák Thomas Mann 1936. június 8-i naplófeljegyzése körül. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 230-241.  
Bartók és Thomas Mann találkozásáról; az Irodalomtörténeti Közlemények 1979. 5-6. számában megjelent tanulmány újraközlése.
261. DEMÉNY János: Labirintusi hívogató. Knossosi kirándulás egy Bartók-kutató műhelyében. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 11-19.  
Bartók: Vázlatok zongorára, Op.9. 2. darabjáról; a Tiszatájban 1983-ban megjelent tanulmány újraközlése.
262. DEMÉNY János: Nietzsche és Gorkij Bartók ifjúkori leveleiben. Lengyel Béla könyvének megjelenése alkalmából. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 148-169.  
Az Alföld 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
263. DEMÉNY János: Om mani padme hum. Hamis Bartók-levelek és egyebek. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 242-256.  
Az Üzenet 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
264. DEMÉNY János: Tündér Ilona mosolya. Bartók Béla találkozása Ady Endrével. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 101-129.  
A Magyar Zene 1971. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
265. DEMÉNY János: Veress Sándor négy levele Bartók Bélához. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 257-273.  
A Jelenkor 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
266. GARST, Marilyn M.: How Bartók performed his own compositions. = Tempo. 155. 15-21.
267. HEGYI Loránd: Bartók zenéje és Korniss festészete. The music of Bartók and the painting of Korniss. = Katarzis. A Károlyi Mihály Alapítvány (Vence) Évkönyve. Bp. A Károlyi Mihály Alapítvány Magyar Bizottsága. 77-86.
268. HUNKEMÖLLER, Jürgen: Bartóks Urteil über den Jazz. = Die Musikforschung. 1. 27-36.
269. JÁRDÁNYI Pál: A spirituális Bartók. = Virrasztók. A Vigília ötven éve. (Vál. és szerk. Lukács László, Rónay László.) Bp. Vigília. 257-260.
270. KERÉNYI, György: J'étais le collaborateur de Béla Bartók. = Etudes Finno-Ougriennes 19. 175-177.
271. KERESZTYÉN Balázs: Bartók Béla első fellépése. = Borsodi Művelődés. 2. 14-19.
272. LÁSZLÓ, Ferenc: Bartók Béla. Studii, comunicări, eseuri. București, Kriterion. 328 p., 14 t.
273. (LÁSZLÓ Ferenc: Bartók Béla. Tanulmányok és tanúságok. Bukarest, 1980. Kriterion.)  
Ism. Breuer János. = MZene. 4. 438-441.
274. LÁSZLÓ Ferenc: Bartók Béla romantudása. = Utunk. 40. 1., 7.
275. LÁSZLÓ Ferenc: Bartók „nagy” román táncának témái. = Művelődés. 9. 32-33.  
Bartók: Két román tánc.
276. LÁSZLÓ Ferenc: Sajátos kétrendszerűség egy korai Bartók-miniatűrben. = Korunk. 6. 477-479.  
Vázlatok 6.
277. LÁSZLÓ Ferenc: Zsenge? Korszaks remek! = Utunk. 26. 7.  
Bartók Béla: Első szvit; vez. Cristian Mandeaj.

278. A Magyar Nemzet vitafóruma. Volly István: Bartók sosem volt „alázatos”! = MNemzet. júl. 23. 6.
279. PÁRCZER Ferenc: Milyen szép volt Bartók Béla? = Életlud. 42. 2. Székely Júlia 1985. 39. sz.-ban megjelent cikkéről.
280. (PETHŐ Bertalan: Bartók rejtekútja. Bp. 1984, Gondolat.)  
Ism. Antal Gábor. = MNemzet. dec. 16.,  
Sajóhelyi Gábor. = Köznev. 14. 12.
281. RÁKOSNÉ ÁCS Klára: Bartók Béla. = R. Á. K.: Vallanak a betűk. Személyiségek és életutak pszichografológiai megközelítése. Bp. Magvető. 449-452.
282. SOMFAI László: Bartók Béla. = Ezer év. Főszerk. Pozsgay Imre. Bp. Hazafias Népfront. 420-427.
283. SOMFAI László: Bartók vázlatok 2. Témafeljegyzések az 1. hegedű-zongoraszonátához. = ZTdolg1985. 21-36.
284. SZABÓ Miklós: Bartók Béla kórusművei. Bp. Zeneműkiadó. 327 p.  
Ism. ... = Ének-zeneTan. 6. 287., [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6.
285. SZARKISZJAN, Svetlana: Bartók Béla és az új örmény zene. =MZene. 3. 271-284.
286. SZENTKUTHY Miklós: „Makrokosmos”. Bartók Béla születésének századik évfordulójára. = Sz. M.: Műzsák testamentuma. Összegyűjtött tanulmányok, cikkek, bírálatok. Bp. Magvető. 363-368. Az Új Írásban 1981-ben megjelent tanulmány újraközlése.
287. SZILÁGYI, Imre: The philosophical prelude of Bartók. = Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae, Sectio philosophica et sociologica. 17. 1985. 169-197.
288. TALLIÁN Tibor: Bartók fogadtatása Amerikában 1940-1945. = ZTdolg1985. 7-20.
289. TANDI Lajos: Szarvasok csapásán. A Cantata profana műfaji triptichonja. = Múzeumi kutatások Csongrád megyében 1984. 184-188.
290. UJFALUSSY József: Bartók Béla: Szvit zongorára, Op.14. = A hét zeneműve 1985-1986. 220-223.
291. VITÁNYI Iván: Bartók időszerűsége. = V. I.: Egyharmadoszág. Tanulmányok. Bp. Magvető. 463-470.
292. WANGENHEIM, Annette von: Béla Bartók „Der wunderbare Mandarin”. Von der Pantomime zum Tanztheater. Köln, Steiner Verlag. 300 p.  
Ism. Hüsken, Renate. = NZM. 7-8. 80.
293. WEISS, Günther: Zwei unbekannte Briefe von Béla Bartók zu seinem Violinkonzert (op.posth.) 1907-1908 und seinem ersten Streichquartett (op.7). = SM. Tom. XXVII. 379-392.
- BERG, ALBAN (1885-1935)
294. KOVÁCS Sándor: Alban Berg: Kamarakonzert. = A hét zeneműve 1985-1986. 320-328.
- BERNSTEIN, LEONARD (1918- )
295. JUHÁSZ, Előd: The Bernstein phenomenon. = Special edition for the Cultural Forum 1985, Budapest. A selection from Jel-Kép articles on cultural topics published between 1979-1985. Bp. Mass Communication Research Center. 114-120.
296. JUHÁSZ Előd: Interjú [Leonard] Bernsteinnel. A jó öreg Carnegie Hall. A megválaszolatlan kérdés. = Mo. 51-52. 50.
- BOULEZ, PIERRE (1925- )
297. (DELIÈGE, Célestin: Beszélgetések Pierre Boulezzal. Bp. 1983, Zeneműkiadó.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 6-7. 60-61.

298. GRABÓCZ, Márta: Hommage à Pierre Boulez. = Muzs. 6. 13-15.
- DEBUSSY, CLAUDE-ACHILLE (1862-1918)
299. FRANK Oszkár: Claude-Achille Debussy. = RTVÚ. 20. 4.
- DOHNÁNYI ERNŐ (1877-1960)
300. HALLMAN, Miltoni Ernő Dohnányi's Solo Piano Works. = JournalAmLiszt Soc. Vol. 17. 48-54.
- EISLER, HANNS (1898-1962)
301. SZERÉNYI György: Miért nem tudunk semmit sem Hanns Eislerről? = Parl. 5. 6-11.
- ENESCU, GEORGE (1881-1955)
302. FIRCA, Clemansa Liliana: Catalogul tematic al creatiei lui George Enescu I. (1886-1900.) București, Editura Muzicala. Ism. László Ferenc. = Korunk. 10. 824-826.
- FARKAS FERENC (1905- )
303. KISKALMÁR Éva: Farkas Ferenc. Bartók és Kodály után. [Interjú.] = MNemzet. aug. 29. 7.
304. SZIGETI István: „Az ihletet kontrollálni kell.” = RTVÚ. 46. 7. Nyolc részes összeállítás Farkas Ferenc életéről.
305. TIMÁR Ágnes, M.: Farkas Ferenc: Szent János kútja - lírai kantáta. = A hét zeneműve 1985-1986. 406-414.
- HARMAT ARTÚR (1885-1962)
306. BÁRDOS Lajos: Artúr bácsi. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 81.
307. BUCSI László: [Harmat Artúr] egyházzenéje. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 123-134.
308. HARMAT Artúr: Curriculum vitae meae. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 9-11.
309. LUKIN László: Életének időrendi táblázata. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 82-90.
310. MAROS Rudolfné HARMAT Jerry: Harmat Artúr műveinek jegyzéke. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 160-176.
311. NAGY Olivér: A zeneszerző. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 107-122.
312. PERÉNYI László: Munkássága a zenei nevelés és tanárképzés terén. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 135-150.
313. PÖDÖR Béla: A korszerű magyar „musica sacra” tudósa, nagy tanára. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 151-159.
314. RAJECZKY Benjamin: A népnek-tár. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 92-106.
- JENEY ZOLTÁN (1943- )
315. LUCK, Hartmut: Zustand, Kreis und Continuum - drei Aspekte der Stile. Über den ungarischen Komponisten Zoltán Jeney. = MusikTexte. 10. 17-21. Műjegyzék, diszkogr.: 21.

KÁLMÁN IMRE (1882-1953)

316. KÁLMÁN Vera: Emlékszel még. Kálmán Imre élete. (Grüss mir die süßen, die reizenden Frauen.) (Ford. Meller V. Ágnes.) Bp. Zeneműkiadó. 189 p. Ism. Rajk András. = ÚJT. 52. 2.

KALMÁR LÁSZLÓ (1931- )

317. VÁRNAI Péter: Vissza a zenéhez. Beszélgetés Kalmár Lászlóval. = MHírl. febr. 13. 6.

KODÁLY ZOLTÁN (1882-1967)

318. ALMÁSI, István: Zoltán Kodály si cercetarea muzicii populare din Transilvania. = Anuarul de folclor. 3-4. Cluj-Napoca, 1983. 257-265.

319. BÁRDOS Lajos: Kodály omega-hangzataiból. = Ének-zeneTan. 3. 107-115.

320. BÓNIS Ferenc: Kodály - a Kalevala bővületében. = Fo. 2. 42-43.

321. BÓNIS Ferenc: A magyar népzene. Adatok Kodály tanulmányának keletkezés-történetéhez. = MZene. 1. 3-8.

322. BÓNIS Ferenc: Szabolcsi Bence, Kodályról és Bartókról. = MZene. 4. 352-362.

323. BREUER János: Kodály Zoltán: Canticum Rákócziánium. = Kóta. 10. 5-6.

324. ITTÉS Mihály: A Kodály centenáriumi pályázat díjnyertes dolgozataiból. = Ének-zeneTan. 3. 119-123.

325. ITTÉS Mihály: Vejnemöjnen muzsikál. Kodály és a Kalevala. = Fo. 2. 34-41.

326. JOÓB Árpád: Így kezdődik a Kalevala. = Ének-zeneTan. 3. 104-107. Kodály Zoltán: Bicinia Hungarica 59. darbjáról.

327. KECSKEMÉTI István: Kodály szerelmi költészete. = RTVÚ. 33. 7.

328. KECSKEMÉTI István: Kodály szerzői estje 1985-ben. = Muzs. 8. 34-35. Kodály Zoltánné Péczely Sarolta Kodálydaiestje, km. Lantos István zongoraművész.

329. KECSKEMÉTI István: Kodály Zoltán: Három ének, Op. 14. = A hét zeneműve 1985-1986. 99-108.

330. KECSKEMÉTI István: Kodály Zoltán: Székely fonó. = A hét zeneműve 1985-1986. 351-362.

331. KERÉNYI György: Kodály Zoltán és a magyar szentzene. = Virrasztók. A Vigília ötven éve. (Vál. és szerk. Lukács László, Rónay László.) Bp. Vigília. 261-269.

332. KODÁLY Zoltán: Vessünk gátat kiéjtésünk romlásának. = A szó becsülete. Íróink az anyanyelvről 1541-1980. (Vál. és szerk. Z. Szabó László, Wacha Imre). Bp. Hazafias Népfront Országos Tanácsa. 85-87.

333. (KODÁLY Zoltán: Voyage en Hongrie. Szerk. Sz. Farkas Márta. Bp. 1983, Műzsák.) Ism. Breuer János. = MZene. 4. 438.

334. KODÁLY, Zoltán: Writings, lectures. = BulletinKodály. 1. 7-21. Válogatás Kodály írásaiból, nyilatkozataiból.

335. KODÁLY Zoltán ismeretlen beszéde 1936-ból. Közread. Mátyás János. = Ének-zeneTan. 3. 100-104. Kodály beszéde Liszt és a 30-as évek zenekultúrájának kapcsolatáról a Magyar Királyi Állami Tanfőképző Intézet növendékei előtt.

336. LÁSZLÓ Zsigmond: Szó és zene Kodály dallamvilágában. = L. Zs.: Költészet és zeneiség. Prozódiai tanulmányok. Bp. Akad. Kiadó. 130-134.

337. LÓZSY János: Kodály Zoltán. Korunk és kortársaink. = Népszab. febr. 2. 13.
338. RÁKOSNÉ ÁCS Klára: Kodály Zoltán. = R. Á. K.: Vallanak a betűk. Személyiségek és életutak pszichografológiai megközelítése. Bp. Magvető. 453-457.
339. Reflections on Kodály. Ed. by László Vikár. Bp. International Kodály Society. 240 p.
340. SÁROSI Bálint: Kodály Zoltán. = Ezer év. Főszerk. Pozsgay Imre. Bp. Hazafias Népfront. 428-433.
341. SLOŽIL, Alois: Syllable groupings and systems from Guido d'Arezzo to Zoltán Kodály. = BulletinKodály. 1. 22-34.
342. SZÖNYI, Erzsébet: Kodály's principle - a challenge in the multi-cultural society. = BulletinKodály. 2. 3-6.
343. (Utunk Kodályhoz. Tanulmányok, emlékezések. Szerk. László Ferenc. Bukarest, 1984, Kriterion.)  
Ism. Benkő Judit. = AHét. 9. 6., Ittész Mihály. = Népműv. 2. 39-40., Raics István. = Népszab. márc. 4. 7., Terényi Ede. = Utunk. 14. 4.
344. VIKÁR, László: Trois rencontres. = Alla Breve. Vol. 2. No. 3. 5-7. Kodály Zoltánról.
- KÓSA GÁBOR (1950- )
345. [MAGYARI Imre, D.] (d. magyar): Zenemű számítógépre. = Mifjúság. 39. 7. Kósa Gábor zeneszerző, előadóművész szerzői estjén, az Almássy téri Szabadidőközpontban. Bemutatóként hallhatjuk egyik személyi számítógépre írt darabját.
- LAJTHA LÁSZLÓ (1892-1963)
346. (BERLÁSZ Melinda: Lajtha László. Bp. 1984, Akad. Kiadó.)  
Ism. Demény János. = Fo. 7.89-90., László Ferenc. = Muzs. 7. 40-42.
- LÁNG ISTVÁN (1933- )
347. [KRISTÓF Károly](Kristóf): Zeneszerző és főtktár Láng István. = EstiH. ápr. 9. 2.
- LEHÁR FERENC (1870-1948)
348. DAHLHAUS, Carl: Zur musikalischen Dramaturgie der „Lustigen Witwe“. = ÖMZ. 12.657-664.  
Lehár Ferenc: A víg özvegy.
349. [TÓTH Sándor](tóth): Istenért! Hazáért! - Egy eredeti Lehár-kézirat. = ÚjEmb. 33. 2.
- LENDVAY KAMILLÓ (1928- )
350. GERGELY, Jean: Jean-Paul Sartre et Kamillo Lendvay. = Études Finno-Ougriennes 19. 179-187.
351. LENDVAY, Kamilló: Vszpominaja minuvcssee. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 122.  
Pályafutásáról.
- LIGETI GYÖRGY (1923- )
352. (FLOROS, Constantin: Ligeti's Drei Phantasien nach Friedrich Hölderlin, 1982.) = NZM. 2. 18-20.
353. (GRIFFITHS, Paul: György Ligeti. London, 1983, Robson Books.)  
Ism. Váczi Tamás. = Muzs. 7. 45.
354. LOBANOVA, Marija: Technika és stílus problematikája a 60-as-80-as évek zenéjében. Párhuzamok Ligeti György és az új szovjet zene törekvései között. = MZene. 3. 255-270.
355. MICHEL, Pierre: György Ligeti, compositeur d'aujourd'hui. Paris, Minerve.
356. RESTAGNO, Enzo: Ligeti. A cura di - -. Torino, Edizioni di Torino. 265, [3]p., 1 t.

357. RIJAVEC, Andrej: Susret sa Györyom Ligetijem. = Zvuk. 2. 22-25.
- LUTOSŁAWSKI, WITOLD (1913- )
358. MEZEI János: Witold Lutosławski: Paroles tissées. = A hét zeneműve 1985-1986. 76-89.
- MAHLER, GUSTAV (1860-1911)
359. BATTÁ András: Gustav Mahler: VII. szimfónia. = A hét zeneműve 1985-1986. 173-181.
360. RAJK András: Gustav Mahlerről. = MHírl. jul. 8. 6.
- MÁRTHA ISTVÁN (1952- )
361. GRABÓCZ Márta: A [nyolcvanas] '80-as évek kompozícióinak jelrendszere. Jegyzetek Mártha István három művéről. = MZene. 1. 92-96.
362. KOVÁCS Júlia: Vivalditól a rockig. Beszélgetés Mártha Istvánnal. = Népszava. jan. 31. 6.  
Az Almássy téri művelődési házban rendezett Plánium '84 c. zenei fesztiválon.
- NONO, LUIGI (1924- )
363. NONO, Luigi: Írások, interjúk, előadások. (Szerk. és ford. Balázs István.) Bp. Zeneműkiadó. 211 p.  
Ism. [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6.
- PENDERECKI, KRZYSZTOF (1933- )
364. BÁBA Krisztina: A negyedhangok „feltalálója”. = RTVÚ. 46. 3.  
Beszélgetés Krzysztof Pendereckivel.
365. FODOR Lajos: Anzicsz [Krysztof] Pendereckitől. Korunk zenéje? = EstiH. okt. 29. 2.  
II. gordonkaversenye (1982) és a Te Deum (1980) a Zeneakadémián.
- RÁNKI GYÖRGY (1907- )
366. RÁNKI György: Az igazi zene fennmarad. Bartók és Kodály után. Beszélgetés - - gyel. [Riporter]: Kiskalmár Éva. = MNemzet. okt. 23. 4.
- RAVEL, MAURICE (1875-1937)
367. PÁNDI Marianne: Maurice Ravel: Három Mallarmé-költemény. = A hét zeneműve 1985-1986. 439-446.
368. PÁNDI Marianne: Maurice Ravel: Szonáta hegedűre és gordonkára. = A hét zeneműve 1985-1986. 59-64.
- REICH, STEVE (1936- )
369. [HORVÁTH Gábor]-hog: Steve Reich és a 180-as csoport. = EstiH. márc. 14. 2.
370. KÖBÁNYAI János: „Sivatagi muzsika.” Beszélgetés Steve Reichkel. = Film SzínhMuzs. 15. 7.
- RIBÁRY ANTAL (1924- )
371. BIELICZKY Éva: Ribáry Antal két szimfóniája. = RTVÚ. 1. 7.  
A zeneszerző születésnapján hangzik el a rádióban.
- SÁRI JÓZSEF (1935- )
372. ÁBRAHÁM Mariann: Lépésről - lépésre... zongorára, 4 kézre. Sári József új négykezes zongoradarab sorozatáról beszélget a szerzővel - -. = Parl. 8-9. 41-44.
- SCHÖNBERG, ARNOLD (1874-1951)
373. CSENGERY Kristóf: Arnold Schoenberg: Gurre-dalok. = A hét zeneműve 1985-1986. 210-219.
374. WILHEIM András: Előszó. = Schönberg, Arnold: Klavierwerke. Bp. - Wien. Ed. Musica. (Z.12135) - Wiener Urtext Ed. (UT 50080) VI.

**SEIBER MÁTYÁS (1905-1960)**

375. BREUER János: Az elfelejtett Seiber Mátyás. = Muzs. 10. 14-15.

**SOPRONI JÓZSEF (1930- )**

376. KROÓ György: Új hegedűverseny. = ÉletIrod. 47. 12.  
Soproni József: Hegedűverseny.

377. NAGY Alpár: Kötődés a szülőváros-hoz. Soproni József arcképéhez. = Soproni Füzetek. 43-50.

**SOSZTAKOVICS, DMITRIJ DMITRIJEVICS (1906-1975)**

378. KENESSEI András: Sosztakovics és kora. Magyar Nemzeti Galéria. = MHÍrl. jan. 5.7.

379. LINDNER András: Egy kiállítás képei. Sosztakovics a Galériában. = Kóta. 3. 8-9.  
Sosztakovics-kiállítás a Nemzeti Galériában.

380. MARÓTHY, János: Die Wiedergeburt der Symphonie aus dem Geiste der Tragödie. Ein Beitrag zum „Fall Schostakowitsch“. = Wegzeichen. Studien zur Musikwissenschaft. Hrsg. von Jürgen Mainka, Peter Wicke. Berlin, 1985, Verlag Neue Musik. 125-131.

**STOCKHAUSEN, KARLHEINZ (1928- )**

381. BREUER János: Stockhausen memóriája. = ÉletIrod. 5. 9.

**STRAUSS, RICHARD (1864-1949)**

382. WILHEIM András: Richard Strauss: Metamorfózisok. = A hét zeneműve 1985-1986. 379-385.

**STRAVINSKY, IGOR (1882-1971)**

383. DEMÉNY János: Sztravinszkij. Fodor András könyve. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 139-147.  
A Jelenkor 1976. novemberi számában megjelent kritika újraközlése.

384. KOVÁCS Sándor: Igor Stravinsky: Agon. = A hét zeneműve 1985-1986. 159-167.

385. KOVÁCS Sándor: Igor Stravinsky: A csalogány. = A hét zeneműve 1985-1986. 447-454.

**SUGÁR MIKLÓS (1952- )**

386. MARÓTHY János: Sugár Miklós a Fészekben. = Muzs. 7. 26-27.  
Sugár Miklós szerzői estje.

**SUGÁR REZSŐ (1919-1988)**

387. KISKALMÁR Éva: Sugár Rezső. Bartók és Kodály után. [Interjú.] = MNemzet. szept. 12. 7.

**SZABADOS GYÖRGY (1939- )**

388. ILLÉS Jenő: A küzdés szépsége. = FilmSzínhMuzs. 51. 22-23.  
Szabados Györgyről.

389. KIRÁLY István, J.: Egymás felé. = FilmSzínhMuzs. 45. 28.  
Szabados György Szabraxtondos c. albumának megjelenése. Másik szólólista: Anthony Braxton.

390. KIRÁLY István, J.: A mese él. Beszélgetés Szabados Györggyel. = FilmSzínhMuzs. 22. 6.

391. SZABADOS György: A zene hatalma. = FilmSzínhMuzs. 51. 22-23.

SZABÓ CSABA (1936- )

392. SZABÓ Csaba: Szélesebb körhöz szólan. Találkozás - zeneszerzővel. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. okt. 9. 4.

SZKRJABIN, ALEKSZANDR (1871-1915)

393. PINTÉR Éva: Alekszandr Szkrjabin: Etüdök. = A hét zeneműve 1985-1986. 363-371.

SZÖLLŐSY ANDRÁS (1921- )

394. KÁRPÁTI János: Szöllősy András vokális műveiről. = Muzs. 9. 2-9.

SZÖNYIERZSÉBET (1924- )

395. MIHÁLYI Gyuláné: Gyermekopera Székesfehérváron. = Ének-zeneTan. 2. 96. A didergő király, bem. a székesfehérvári Kossuth Lajos ált. iskola.

TERÉNYI EDE (1935- )

396. BENKŐ Judit: Az idő szárnyán. Terényi Ede zenei kalandozásai. = AHét. 44. 6. Az 1983-ban komponált Vivaldiana című, 6 műből álló koncertsorozata.

THEODORAKISZ, MIKISZ (1925- )

397. Szélrózsa. Theodorakis önéletrajzi műve stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. szept. 30. 4. Szaddaceus-Passió c. hanglemezeről és Anatomie der Musik c. könyvéről.

VUKÁN GYÖRGY (1941- )

398. VUKÁN György: Egy hónap öt tanulsággal. Találkozás - gyel. [Riporter]: Lőcsei Gabriella. = MNemzet. máj. 16. 6.

WEBERN, ANTON (1883-1945)

399. (Anton Webern. Hrsg. Ernst Hilmar. Wien, 1983, Universal Ed.) Ism. Breuer János. = MZene. 2. 222-224.

400. BREUER János: Az első Webern-be-mutatók Magyarországon. = Muzs. 7.6-7.

401. (WEBERN, Anton: Előadások, írások, levelek. Szerk. Wilhelm András. Bp. 1983, Zeneműkiadó.) Ism. Breuer János. = MZene. 2. 222-224.

WEINER LEÓ (1885-1960)

402. BATTA András: Akadémizmus, új-klasszicizmus, szecesszió. Az ifjú Weiner Leó zeneszerzői stílusáról. = MZene. 3. 230-237.

403. BERLÁSZ Melinda: Egy emlékezés-gyűjtemény tanulságai. Reflexiók a jubileumra megjelent Weiner-kötethez. = MZene. 3. 249-254.

404. KECSKEMÉTI István: Weiner Leó: Csongor és Tünde. = A hét zeneműve 1985-1986. 24-33.

405. TARI Lujza: Weiner Leó műveinek népzenei forrásai. = MZene. 3. 238-248.

## NÉPZENE, ZENEI FOLKLÓR

### ETHNOMUSICOLOGY

#### Tudományos gyűjtemények, monográfiák, forrásjegyzékek

#### Collections, monographs, lists of sources

406. (Balatoni népdalok. Vál., gyűjt. Nyék Sándor. Veszprém, 1982, M. Tanács V.B.)  
Ism. [Kósa László] K.L. = HungÉrt. 3-4. 223.
407. BARSÍ Ernő: „Megérett, megérett Écs hegyén a szőlő...” Népdalok és mondókák Écsről. (Gyűjt., összeáll. bev. tanulmánnyal, adattarral és dalszövegmutatóval ellátta Barsi Ernő). Győr. Hazafias Népfront Megyei Bizottsága. 220 p.
408. (BERECZKY János - DOMOKOS Mária - OLSVAI Imre - PAKSA Katalin - SZALAY Olga: Kodály népdalfeldolgozásainak dallam- és szövegforrásai. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. [Biernaczký Szilárd]-biernaczký.-= Kóta. 5. 20., Breuer János. =MZene. 4. 435-437., Ittész Mihály. = Ének-zeneTan. 4. 187-188., László Ferenc. = Muzs. 8. 43-44.
- CSANDA Sándor: A Matunák Mihály gyűjtötte kuruc dalok és történeti énekek. →571.
409. (DANCS Lajos: Kör, kör, ki játszik? 100 énekes-táncos népi gyermekjáték Szabolcs-Szatmár megyéből. Nyíregyháza, 1982.)  
Ism. Tátrai Zsuzsanna. = Demos. 1. 70.
410. FARAGÓ József: Rétek harmatában. Román népballadák. Vál. és az utószót írta Ford. Kiss Jenő. Kolozsvár-Napoca, Dacia 421 p.
411. FORRAI Katalin: Daloló abc. Magyar gyermekdalok és mondókák. Összeáll. Forrai Katalin. [A rajzokat a budaörsi óvodások készítették.] 2. kiad. Bp. Zene-műkiadó. 46 p.  
Ism. [Mátyás István] M. = Népszava. júl. 8. 6
412. (GÁGYOR József: Megy a gyűrű vándorútra. Gyermejjátékok és mondókák. Bp. 1982, Gondolat.)  
Ism. Tátrai Zsuzsanna. = Demos. 1. 61.
413. (Hadikfalvi székely népdalok. Szerk. Várnai Ferenc. Pécs, 1983, M. Tanács V. B.)  
Ism. [Kósa László] K.L. = HungÉrt. 3-4. 235.
414. (JOHNSTON, Richard: Folk Songs: North America sings. A source book for all teachers. Toronto, 1984.)  
Ism. Vikár, László. = BulletinKodály. 1. 55-57.
415. (KERÉNYI György: Magyar énekes népszokások. Bp. 1982, Gondolat.)  
Ism. Kiss Mária. = Demos. 1. 61.
416. (KISS József: Matyó népdalok. Gyűjt. - -, Miskolc, 1983, Herman Ottó Múzeum.)  
Ism. [Kósa László] K.L. = HungÉrt. 3-4. 251.
417. (KISS Lajos: Lőrincréve népzeneje. Karsai Zsigmond dalai. Bp. 1982, Zeneműkiadó.)  
Ism. Tátrai Zsuzsanna. = Demos. 1. 68-69.
418. KOVALCSIK Katalin: Szlovákiai oláh cigány népdalok. Vlach gypsy folk songs in Slovakia. Bp. MTA Zenetudományi Intézet. 186 p.  
/Európai Cigány Népzene 1. - Gypsy Folk Music of Europe 1./
419. LÁZÁR Katalin: Tápió menti népdalok. = Tápió mente néprajza 2. Szerk. Ikvai Nándor. Szentendre, Pest megyei Múzeumok Igazgatósága. 903-950

420. (Népdalaink a magyar történelemben. Vál., szerk., részben gyűjt. és összekötő szöveg: Szomjas-Schiffert György. Bp. 1984, Tankönyvkiadó.)  
Ism. Földes Károly. = EstiH. márc. 19. 2., [TÓTH Sándor] t. s. = ÚjEmb. 20. 6.
421. (UJVÁRY Zoltán: Játék és maszk 1-3. Debrecen, [Berettyóújfalu], 1983, Bihari Múzeum.)  
Ism. Lázár Katalin. = Honism. 1. 62-63.
422. VIKÁR László - SZIJ Enikő: Erdők éneke. Finnugor népek 100 népdala. Gyűjtötte és válogatta - -, Bp. Corvina. 262 p. Bibliogr.: 259-262.  
★
423. LÁSZLÓ BAKK Anikó: [Selmeczi Marcella: Csodakürt. Vál. népek gyermekdalaiból. Ism.] = AHét. 11. 6-7.
424. VOIGT Vilmos: A Magyar Népköltési Gyűjtemény új folyamának megindítása. = Ethn. 1. 146-151.

#### A népzene tudomány elméleti kérdései

#### Theoretical aspects of ethnomusicology

### ÖSSZEFOGLALÁSOK

#### SYNTHESES

425. (BARSÍ Ernő: A zene egy sályi pástor életében. Bp. 1984, Akad. Kiadó.)  
Ism. Budai Ilona. = Honism. 6. 63-64., Nemcsik Pál. = Ének-zeneTan. 5. 239-240., Tari Lujza. = Kóta. 10. 18-19.
426. (DOBSZAY László: A siratóstílus dallamköre zenetörténetünkben és népzenénkben. Bp. 1983, Akad. Kiadó.)  
Ism. Breuer János. = MZene. 2. 220-222., Maróthy János. = Ethn. 1984. 3. 490-491., [Sárosi Bálint] S. B. = HungÉrt. 3-4. 211.
427. (JAGAMAS János: A népzene mikrokozmoszában. Tanulmányok. Bukarest, 1984, Kriterion.)  
Ism. Ittész Mihály. = Népműv. 2. 39., Terényi Ede. = Utunk. 5. 1-2.
428. (Népzene és zenetörténet 4. Szerk. Vargyas Lajos. Bp. 1982, Zeneműkiadó.)  
Ism. Rudasné Bajcsay Márta. = Ethn. 1984. 3. 491-492.
429. (VARGYAS, Lajos: Hungarian ballads and the European ballad tradition. Bp. 1983, Akad. Kiadó. 1-2.)  
Ism. Rudasné Bajcsay Márta. = HungÉrt. 3-4. 270-272.
430. (VARGYAS Lajos: Keleti hagyomány - nyugati kultúra. Bp. 1984, Szépirod. Kiadó.)  
Ism. Domokos Mátyás. = Kortárs. 3. 145-156.

#### EGYES TANULMÁNYOK

#### STUDIES

431. BARTÓK, János: Les problèmes du classement et de la variance dans la publication intégrale et méthodique de la musique populaire hongroise. = Études Finno-Ougriennes 19. 149-174.
432. CSAPÓ Piroska, M. - VOLLY István: Dunántúli daloskönyvek. = Műhely. 3. 37-40.

433. DEMÉNY Piroska: Régi táncdalok. = Művelődés. 12. 30-33.  
Maros és Kis-Küküllő közének népzenejéből.
434. Az első magyar nyelvű betlehemes játék. [Közli]: Kobzos Kiss Tamás. /Szépművéség./ = Confessio. 4. 94-109.
435. HANKÓCZI, Gyula: The hurdy-gurdy in Hungary. = Ethnographica et Folkloristica Carpathica. 1985. 205-213.
436. HANKÓCZI Gyula: Tekerőlantok a Csepel-szigeten és környékén. = Ethn. 1. 84-92.
437. HANKÓCZI, Gyula: Typen und Spieltechniken der Drehleier im Karpatenbecken. = Jahrbuch des Österreichischen Volksliedwerkes. Band 34. Wien, Österreichischer Bundesverlag. 11-23.
438. KÁLMÁN Béla: A magyar népdal ősi öröksége. = A magyar vers. (Szerk. Béládi Miklós, Jankovics József, Nyerges Judit). Bp., Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság. 32-34.
439. KARDALUS János: „Tavaszi Hargitán.” = AHét. 26. 1., 6.  
Román és magyar néptáncok, népdalok.  
KECSKÉS András, L.: Lanttabulatúra - virágének. Észrevételek az Istvánffy-féle Carmina lanttabulatúrájához és egy nógrádi, ill. erdélyi virágénekünk eredetéhez. →77.
440. KOPPÁNY János: Harangozók és harangozási szokások Tótkomlóson. = Vallási néprajz 2. Protestáns egyházi források, kutatók, hagyományok. (Szerk. Dankó Imre, Küllös Imola). Bp. (ELTE Folklore Tanszék). 401-431.
441. KOVALCSIK, Katalin: The place of the gypsies' tradition in the folk-music of the peoples of Eastern Europe. = Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu Evropske godine glazbe 1985 i u sklopu XX Medunarodne smotre folkloru Glazbeno Stvaralaštvo Narodnosti /Narodnih Manjina/ i Etničkih Grupa, Zagreb, 22-24. srpnja 1985. Urednik Jerko Bezić. 176-182.
442. KOZMÁCS István: A Kalevala énekei. = Fo. 2. 22-23.
443. KÜLLÖS Imola: Jankovich Miklós kéziratoss énekgyűjteményeinek folklorisztikai vizsgálata. = Jankovich Miklós, a gyűjtő és mecénás. Tanulmányok. Szerk. Belitska-Scholtz Hedvig. Bp. Akad. Kiadó. 154-172.  
LÁZÁR Katalin: Tápió menti népdalok. →419.
444. PAKSA Katalin: Dialektusvonások egy XVII. századi magyar népének előadásában. = MZene. 1. 49-63.
445. PAKSA Katalin: Az énekes előadásmód dallamalakító szerepéhez. A sorkezdő díszítmény a magyar paraszti előadásban. = Ethn. 1. 1-16.
446. PAKSA Katalin: Stílusjelenségek a magyar népdaldíszítésben. = ZTdolg1985. 157-165.
447. RAJECZKY, Benjamin: Gregorianische Gesänge in der ungarischen Volksstradition. = SM. Tom. XXVII.5-22.
448. SÁROSI Bálint: Egy hangszeres dal. = MZene. 1. 64-69.
449. SÁROSI, Bálint: Eine „mehrsprachige“ Zigeunerkapelle in Transilvanien. = Studia instrumentorum musicae popularis 8. Ed. Erich Stockmann. Stockholm, Musikmuseet. 94-102.
450. SÁROSI, Bálint: Methodische Erfahrungen bei der historischen Erforschung der instrumentalen Volksmusik in Ungarn. = BeitrMusikwissenschaft. 2. 167-173.
451. SÁROSI, Bálint: The return to folk music. = NHQu. 98. 206-209.
452. SOLYMOSI János: Kurta válasz egy sommás bírálatra. = Muzs. 11. 41.  
Tallián Tibor cikkére, Muzs. 10. sz.

453. STEINER, Ruth: Local and regional traditions of the invitatory chant. = SM. Tom. XXVII. 131-138.
454. SZABÓ Gyula: Koporsóba tétel, virrasztás, siratás Tarpán. = Confessio. 4. 52-56.  
Virrasztási énekek, sirató dalok.
455. SZABÓ T. Attila: „A mi dalaink.” = Sz. T. A.: Tallózás a múltban. Válogatott tanulmányok, cikkek 6. Bukarest, Kriterion. 40-41.  
Az 1936-ban megjelent „A mai dalaink” című dalgyűjteményről.
456. SZENDREI Janka: A Szentiváni Ének zenetörténeti rétegei. = MZene. 1. 75-88.  
Szt. Iván napjához, jún. 24-hez kapcsolódó rituális énekciklus elemzése.
457. SZENIK Ilona: Diatónia. Népzene-tudományi jegyzetek 6. = Művelődés. 8. 34-36.
458. SZENIK Ilona: A hangkészlet fejlődése. Népzene-tudományi jegyzetek 4. = Művelődés. 6. 24-26.
459. SZENIK Ilona: Mi a népzene? Népzene-tudományi jegyzetek 1. = Művelődés. 1. 27-29.
460. SZENIK Ilona: Pentatónia. Népzene-tudományi jegyzetek 5. = Művelődés. 7. 25-28.
461. SZENIK Ilona: A ritmus alakváltozásai. Népzene-tudományi jegyzetek 3. = Művelődés. 3. 33-35.
462. SZENIK Ilona: Vers és ritmus. Népzene-tudományi jegyzetek 2. = Művelődés. 2. 30-31.
463. SZILVÁSI János: Egervölgyi harangok és harangozási szokások. = Vallási néprajz 1. Református néphagyományok. (Szerk. Dankó Imre, Küllös Imola). Bp. (ELTE Folklóre Tanszék). 236-259.
464. SZOMJAS-SCHIFFERT György: Nyelvrokonaink hangja népdalainkban. = Szovirod. 6. 152-159.
465. TAKÁCS András: Fonóban a mátyusföldi Tardoskedden. = IrodSzle. 2. 175-177.
466. TALLIÁN Tibor: Bartók és Kodály népdalfeldolgozásainak katalógusa. Öt megjegyzés egy rádiós „Megjegyzés”-hez. = Muzs. 10. 43-44.  
A Magyar Rádió Népzenei hangos-újság c. műsora ismertette a fenti művet, erre reagál T.T.
467. TARI Lujza: A Jaj-nóta kérdése. = MZene. 2. 148-200.
468. TARI Lujza: Recens szlovák népzenei hatás és a líd kvart használata a Mezőség hangszeres zenéjében. = Ethn. 1. 93-105.
469. VARGYAS Lajos: A népies műdal és az új stílusú népdal kapcsolatai. = ZTdolg 1985. 133-137.
470. VARGYAS Lajos: A [tizennyolcadik] XVIII. századi magyar népzene kutatási problémái. = Múzeumi Kurir. 47. 66-70.
471. VIKÁR László: Tonális és egyéb részleges kvintváltás a magyar népdalokban. = ZTdolg 1985. 139-155.
472. VIKÁR László: Török elemek a volga-kámai finnugorok zenéjében. = MZene. 1. 89-91.
473. VITÁNYI Iván: A népdal jövője. = V. I.: Egyharmadoszág. Tanulmányok. Bp. Magvető. 416-421. /Elvek és utak./
474. VITÁNYI Iván: A népzenei „reformáció” ügyében. = V. I.: Egyharmadoszág. Tanulmányok. Bp. Magvető. 427-435. /Elvek és utak./

475. VITÁNYI Iván: A professzionista népművészet történetéből. = V. I.: Egy-harmadország. Tanulmányok. Bp. Magvető. 445-452. /Elvek és utak./
- ★
476. BÉRES András: Pásztortánc és a botoló. A botos pásztortánc és a cigány botolók kapcsolata. = TáncstudTan. 1984-1985. 55-73.
477. FALVAY Károly: A román kaluser táncok tartalmi és funkcionális vizsgálata. = TáncstudTan. 1984-1985. 109-141.
478. FELFÖLDI László: A Maros menti szerbek táncairól. = A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 1980/81. Szeged. 163-189.
479. FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 1. = Művelődés. 10. 31-33.
480. FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 2. = Művelődés. 11. 30-32.
481. FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 3. = Művelődés. 12. 34-36.
482. Három könnyű tánc. (Szerk. Szentpál Mária.) Bp. Múzsák. 37 p. /Néptáncosok könyvtára./
483. (HEMERKA Olga: Eredeti magyar népi táncok és szokások. Bratislava, 1982, Dsvetový Ustav.)  
Ism. Felföldi László. = HungÉrt. 3-4. 236-237.
484. A juhait kereső pásztor tánc. = Élet-Tud. 48. 1525.  
Pesovár Ferenc népzene- és néptánckutató hasonló c. tanulmányának részlete.
485. Kartal táncélete és táncai. Táncélet- és táncgyűjtés Kartalon. (Az előtanulmányt írta Pálffy Gyula, a táncleírást készítette Lányi Ágoston. Szerk. Hintalan László.) Bp. - Gödöllő. Népművelési Intézet - Petőfi Sándor Művelődési Központ. 96 p.
486. KÖRTVÉLYES Géza: Bekötő út. Emlékeim a 40-es évtized első feléből. = Táncművészeti Dokumentumok 1985. 19-28.  
A magyar néptáncmozgalomról.
- KÖRTVÉLYES Géza: A magyar balett- és néptáncművészet négy évtizede.  
→ 2482.
487. (LÁNYI Ágoston - MARTIN György - PESOVÁR Ernő: A körverbunk. Bp. 1983, Zeneműkiadó.)  
Ism. Pálffy Gyula. = HungÉrt. 3-4. 247-248.
488. LELE József, ifj.: Táncalkalmak, táncba hívás Tápén. = A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 1982/1983. Szeged. 221-233.
489. MAÁ CZ László: Szertartásos lakodalmi táncaink 2. = TáncstudTan. 1984-1985. 75-107.
490. MARTIN György: A mezőszegi sűrű legényes. (A táncokat lejegyezte Lányi Ágoston, Martin György. Kiegészítette Pálffy Gyula. Sajtó alá rendezte Borbély Jolán). Bp. Néptáncosok Szakmai Háza - Népművelési Intézet. 73, [1] p.
491. MARTIN György: Népi táncgyomány és nemzeti tánc típusok Kelet-Közép-Európában a XVI-XIX. században. = Ethn. 1984. 3. 353-361.
492. MÓŽI, Alexander: Verbunkos. A legényfogdosás és verbúválás korának táncja a magyar és szlovák irodalmi és zenei dokumentumokban 1. = MZene. 1. 97-112.
493. MÓŽI, Alexander: Verbunkos. A legényfogdosás és verbúválás korának táncja a magyar és szlovák irodalmi és zenei dokumentumokban 2. = MZene. 2. 201-219.
494. PESOVÁR Ernő: A csárdás kialakulásának szakaszai és típusai. = Ethn. 1. 17-29.

495. PESOVÁR Ernő: A magyar néptánc területi-történeti tagozódása. = Táncstudtan. 1984-1985. 31-53.
496. (PESOVÁR Ferenc: A juhait kereső pásztor. Fejér megyei néptáncok. Zenei munkatárs Olsvai Imre. Székesfehérvár, 1983. István király Múzeum.)  
Ism. Felföldi László. = HungÉrt. 3-4. 259-260.
497. RÉTHEI PRIKKEK Marián: A magyarság táncai. Bp. Állami Könyvtérjesztő Vállalat. 311 p., 6 t.  
Az 1924-ben Budapesten megjelent mű reprintje.
498. TAKÁCS András: Bodrogló táncai 1-9. = Hét. 12-20. 24.
499. TAKÁCS András: Gömör néptánc-hagyományai 1-5. = Hét. 4-8. 24.
500. TAKÁCS András: Gömör néptánc-hagyományai 6-8. = Hét. 9-11. 24.
501. (Tánc kutatás és tánc hagyomány a Dél-Dunántúlon. Szerk. Bodai József. Bp. 1983, NPI.)  
Ism. Felföldi László. = HungÉrt. 3-4. 263-264.
502. VITÁNYI Iván: Gondolatok a tánc-házban. = V. I.: Egyharmadosországi Tanulmányok. Bp. Magvető. 422-426. /Elvek és utak./
503. VITÁNYI Iván: Kibontakozás 1945-1948. = Táncművészeti Dokumentumok 1985. 7-10.  
A magyar néptáncmozgalomról.

#### Népdal-hagyomány, népdalkultúra

#### Folk-song, tradition and revival

504. BECK Zoltán: Egy nótafa emlékére. = Múzeumi Kurir, 49. 92-94.  
Adamcsik Józsefné.
505. BERECS András: „Indulj el egy úton” Beszélgetés - népdalénekesssel. [Riporter]: Éles Mária. = Mifjúság. 50. 28-29.
506. BUDAI Ilona: A magyar népdal hete a rádióban. = Confessio. 1. 102-103.
507. A CSEMADOK járási dal- és táncünnepélyei. = Népművelés. 12. 24-25.
508. HAJDÚ D. Dénes: „Az egész magyarság lelke a tükre.” = RefLapja. 27. 4.  
Vikár Béla Népdalkör.
509. [KIRÁLY Lenke] (Király): Népművészeti gála Veszprémben. = Kóta. 9. 14
510. [KOVÁCS Júlia] K. J.: Szvorák Katalin népdal-estje. Dalvándorlás. = Népszava. jan. 18. 6.
511. LENGYELFI Miklós: A magyar dal ünnepe. = RTVÚ. 17. 4.  
Magyar népdalok. Közvetítés a Pesti Vigadó-ból.
512. A Pávákörök harmadik országos találkozója [Egerben]. = Népműv. 7. 46.
513. SZABÓ T. Ádám: Dalvándorlás. Szvorák Katalin és a Vízöntő együttes műsora. = MNemzet. jan. 21. 7.
514. [SZALAI Ágnes, C.] (c. szalai): Száll a madár. Szlovák hagyományok a színpadon. = Kóta. 6. 9-10.
515. TAKÁCS András: Daloló Ipolyvölgye. = Hét. 45. 7.
516. ZSÓK Béla: Sztrigyszentgyörgyi népdalok. = Művelődés. 4. 31-33.

## Néptáncgyomány, néptáncművelés

### Folk dance, tradition and revival

517. ABLONCZY László: Táncszínház-alkotó. Jegyzet a negyedik alkalmából. = FilmSzínhMuzs. 18. 15.
518. BOGDÁN László: Néptánc, apáról fiúra. Megéneklünk, Románia fesztivál. = AHét. 40. 4.  
Könczei Árpád zeneszerző, előadó, a Vadrózsa-együttes zenekari vezetője Néptánc stúdiójával bemutatkozott.
519. DEZSŐ László: Néptáncünnepek Szegeden. = Mifjúság. 33. 7.  
X. Nemzetközi Szakszervezeti Néptáncfesztivál.
520. DEZSŐ László: A Szeged Táncgyűttes műsora. = ÚjT. 22. 3.  
A néptáncsoport idén ünnepli fennállásának harmincadik évfordulóját.
521. ERŐSS Ágota-KORNISS Péter: A néptánc szépsége. = NőkL. 13. 16-17.  
A Duna Művészegyüttes táncaiból.
522. HAJDÚ D. Dénes: Néptánc-antológia '85. = Népszava, dec. 27. 4.  
Az Amatőr Néptáncosok Országos Tanácsa és a Népművelési Intézet rendezvényorozata a Budapest Sportcsarnokban.
523. HALÁSZ Miklós: Néptáncgála a zárónapon. = MNemzet. júl. 30. 7.  
A 10. nemzetközi szakszervezeti néptáncfesztivál szegedi eseményei.
524. HORVÁTH Arany: A kezesség. = Művelődés. 10. 4-5.  
Táncszínház Nagybányán.
525. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. = Népszava, júl. 16. 6.  
Néptáncfesztivál Gödöllőn.
526. KAÁN Zsuzsa: Káin vagy Ábel? Nagy Zoltán néptáncestje. = Népszava, márc. 12. 6.
527. Kaán Zsuzsa: Két néptáncműsor margójára. = Népszava, febr. 26. 6.  
A Gutenberg Táncgyűttes és a szegedi Délép Napsugár Táncgyűttes közös estje, a Budapest Táncgyűttes In memoriam c. bemutatója a Fővárosi Operettszínházban.  
[KIRÁLY Lenke](Király): Népművészeti gála Veszprémben. → 509.
528. KÖNCZEI Árpád: Néptánc, apáról fiúra. = AHét. 40. 4.
529. KÖRTVÉLYES Géza: A magyar néptáncművészet négy évtizede. = MNemzet. márc. 14. 7.
530. KURKÓ Tibor: Még inkább önmaguk legyenek. Megéneklünk, Románia fesztivál. = AHét. 25. 4.  
A pécskai táncsoport.
531. Magyar népművészeti fesztivál. [Tud.] = Népszava, aug. 21. 6.  
A külföldi magyar táncsoportok számára.
532. Matyóföldi néptáncfesztivál. Ötöd. ször. [Tud.] = MHírl. júl. 25. 6.
533. Megnyílt a szakszervezeti néptáncfesztivál [Szegeden]. [Tud.] = Népszava, júl. 20. 1.
534. „Micsoda vidék.” Nagy Zoltán néptánc portréműsora. [Képriport.] = FilmSzínhMuzs. 10. 19.  
A Budai Vigadóban.
535. Nemzetközi szakszervezeti néptánc-találkozó Szegeden. [Tud.] = Népszava, máj. 24. 6.
536. Néptáncfesztivál Nagykálló. [Tud.] = Népszab. okt. 7. 7.

537. Országos népi szólótáncfesztivál. [Tud.] = Népszava. jan. 14. 6.
538. ÖKRÖS László: Tíz ország ötszáz táncosa - egy színpadon. A Tavaszköszöntő a szegedi Dóm előtt. = ÚJT. 33. 28.  
A Szegedi nemzetközi néptáncfesztivál gálaestjének műsora, koreogr. Novák Ferenc.
539. SIKE Lajos: Mint egy mese. = AHét. 8. 4.  
A lázári lányos tánc, a Megéneklünk, Románia fesztivál döntőjében.
540. Szakszervezeti néptáncgyűttek nemzetközi fesztiválja [Szegeden]. [Tud.] = MNemzet. júl. 19. 4.
541. SZUNYOGH Szabolcs: Szakszervezeti néptáncgálaest Szegeden. = Népszava. júl. 29. 6.
542. Táncház-népzene 1986 [címmel hirdet pályázatot a Népművelési Intézet és a Magyar Hanglemezgyártó Vállalat]. = FilmSzínhMuzs. 34. 23.

#### Népzeneészek, együttesek

#### Folk musicians, ensembles

543. ABLONCZY László: Hidegen fújnak a szelek. . . A Muzsikás együttes szóvívője: Hamar Dániel. = Mifjúság. 17. 40-42.
544. ABLONCZY László: Mélyvízben - a Vízöntő Együttessel. = FilmSzínhMuzs. 47. 18.  
Beszélgetés Hasur Jánossal és Kiss Ferencel.
545. BAROSS Gábor: A zene önfeledt áradása. Pávakörök, népzenei együttesek Egerben. = Kóta. 7. 11-12.
546. GARTNER, Gérard: Yochka Németh, l'éternelle „extase tsigane”. = Études Tsiganes. 3. 46-47.
547. HAJDÚ D. Dénes: Népművészetünk követői a nagyvilágban. = RefLapja. 37.4. A kaliforniai Kárpátok (népi tánc- és zene) együttes.
548. JEZSEK Éva - OLSVAI Imre: A népdalkörök és népzenei együttesek 4. országos minősítéséről. = Kóta. 2. 6.
549. [KAJDI Béla] (kajdi): A Sárköz népművelője. Dallal, tánccal. = Népműv. 6. 12-17.  
Bogár István, a Sárpiliszi Népi Együttes egykori vezetője.
550. KARDALUS János: Díjazottak dicsérete. = AHét. 4. 4.  
A gyimesközéploki együttes.
551. KARDALUS János: A hírnév kötelez. = AHét. 45. 4.  
A csomafalvi citera-furulya zenekar.
552. KOVÁCS József: Élő stílus. = ÚJT. 33. 27.  
Beszélgetés Bangó Margittal.
553. Ködkonda. = Mifjúság. 41. 6.  
Új zenekar a Pataki Művelődési Központban.
554. KÖNTÖS László: Az énekmondó. Beszélgetés Kobzos Kiss Tamással. = RefLapja. 51-52. 4.
555. KULCSÁR Tibor: Az Ifjú Szívek Magyar Dal- és Táncgyüttes. = Hét. 48. 11.
556. Népzene, country. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 48. 22.  
Jánosi együttes, Talp együttes.

557. [PÁLFY G. István] P. G. I.: Ami emberibbé tesz. Beszélgetés a Téka együttes tagjaival. = Mifjúság. 24. 34-35.  
A Fiatalok Művészeti Fesztiválján.
558. PÁVAI István: Vadrózsa és művirág. = AHét. 15. 8.  
A sepsiszentgyörgyi Vadrózsák együttes.
559. RADICS Éva: Citeraszó Burgenlandban. = Kóta. 8. 4.  
Az alsóőrri citerazenekarról.
560. SIPOS András: Csendül a dal, dobban a láb. Szubjektív jegyzetek három brassói népi együttesről. = Művelődés. 1. 10-12.
561. SZABÓ Viola: „Két fadarabbal is lehet zenét csinálni.” Beszélgetés - - val. [Riporter]: Cs. Nagy Ibolya. = Filmszính. Muzs. 31. 6.  
Népzeneészenekes előadóművész.
562. SZALAI Ágnes, C.: Baranyások muzsikálnak. = Mifjúság. 10. 28.  
Vizin Antal és együttese, a Baranya Zenekar. Délszláv népzenei játszanak és táncolnak.
563. Tizenötven száz hangszere. Nazarov együttes. = EstiH. okt. 9. 2.  
Vlagyimir Nazarov és együttese Budapesten.
564. VÁRHELYI András: Farmeros prímás. = Mifjúság. 3. 29.  
Halmos Béla a népzene kutatásáról, -gyűjtéséről, népzenei mozgalomról.

#### Népzene gyűjtők, népzene kutatás

#### Ethnomusicologists, folk music research

565. BALLA László: A zenei anyanyelv kutatója. Azért vetett, hogy arasson. . . = MHirl. nov. 11. 4.  
Sárosi Bálint.
566. BARSÍ Ernő: „A kultúra nincs helyhez kötve”. - - vel beszélget Zika Klára. = Honism. 3. 30-32.
567. BENCZE Lászlóné MEZŐ Judit: A népzene gyűjtés múltja és jelene Hajdú-Bihar megyében. = Honism. 2. 45-47.
568. BILLER István: A tanítvány. - - beszélgetése Kerényi Györggyel. III/1. rész = Parl. 8-9. 1-7.
569. BILLER István: A tanítvány. - - beszélgetése Kerényi Györggyel. III/2. rész. = Parl. 10. 6-14.
570. BILLER István: A tanítvány. - - beszélgetése Kerényi Györggyel. III/3. rész. = Parl. 12. 20-24.
571. CSANDA Sándor: A Matunák Mihály gyűjtötte kuruc dalok és történeti énekek. = Cs. S.: Nemzetiségi irodalmunk és kapcsolatai. [Pozsony], Bratislava, Madách. 165-225.
572. FARKAS P. József: Vikár Béla estéje. = Népszava. febr. 23. 9.
573. HORVÁTH Tibor: Megmentett dalok. = Művelődés. 9. 30-31.  
A népzenei gyűjtésekről.
574. KODÁLY Zoltán: Emlékezés Vikár Bélára. (1959.) = Mifjúság. 8. 29.
575. MOLDOVÁN Domokos: „Ha megyek látomásba. . .” Hommage a Kallós Zoltán. Filmforgatókönyv. = Filmkult. 11. 76-93.
576. RAJECZKY Benjamin: A zenével gondolkodik az ember. 10 kérdés - - hoz. [Riporter]: Nádor Tamás. = Mifjúság. 26. 26-27.

577. SÁROSI Bálint: Fülep Lajos, a népzenei adatközlő. = Fülep Lajos emlékkönyv. (Vál., szerk., a jegyzeteket és a bibliogr. összeáll. Timár Árpád.) Bp. Magvető. 206-208.

578. TARI, Lujza: Lajos Kiss' collecting of traditional /folk/ music among Hungarians in Yugoslavia. = Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu Evropske godine glazbe 1985 i u sklopu XX Međunarodne smotre folkloru Glazbeno Stvaralaštvo Narodnosti /Narodnih Manjina/ i Etničkih Grupa, Zagreb, 22-24. srpnja 1985. Urednik Jerko Bezić. Zagreb, 1985. 45-53.  
Kiss Lajos gyűjtő-munkássága a jugoszláviai magyarság között.

579. VARGYAS Lajos: Népzene és művelődéstörténet. = RTVÚ. 20. 3.  
A sorozat első adása: Keleten maradt magyarok nyomában.

580. VIKÁR László: Déli finnugor népek zenéje. = RTVÚ. 28.7.  
Hat részes rádiósorozat: Nyelvrokaink zenéjéből.

581. VIKÁR László: Eredeti népzene hanglémezen. Pátria, Qualiton, Hungaroton. [Riporter]: Kovács Júlia. = Népszava. febr. 12. 6.  
Az MTA Zenetudományi Intézetének Népzenei Osztályán.

582. VIKÁR, László: Nemerknuscsle cenzoszi. = Szovetszkaja Muzika. 4. 121.  
A Volga-vidék kutatásáról, a népzene kutatásáról.

583. VIRT László: A balladás ember Budapesten. Kallós Zoltán. = Honism. 1. 49-50.

#### Munkásdalok

#### Workers' songs

584. Munkadal Portugáliából. = Mifjúság. 32. 8.  
José Alfonso: Grandola Vila Orena c. dala.

585. NEMCSIK Pál: „A szívembe nyilall ez a bús, régi dal. . .” Gondolatok a munkásdalgyűjtés vitájáról. = Napjaink. 1. 36-38.

586. SZALAI Ágnes, C.: Munkásdalos-találkozó '85. = Népműv. 7. Színkép mell. 5-6.  
Szombathelyen, nyolcadszor.

587. SZEMEREY Tamás: „A mi nótáink” története. Miskolc, Nehézipari Műszaki Egyetem. 72 p.  
A régi bányászati hallgatók nótáinak története.

588. TOKAJI András: Kinek kell a tömegdal? = Ének-zeneTan. 6. 241-258.

589. TOKAJI András: Mozgalom és hivatal. = Dedikálom. Bp. Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése. 152-157.

A szerző Mozgalom és hivatal c. könyvét ismerteti; a Könyvvilág-ban megjelent írás újraközlése.

590. TOKAJI András: Tömegdal Magyarországon 1945-1956. 1-5. kötet. Bp. Művelődéskutató Intézet.

591. BÉKÉS Attila: Szaggatott idő. Ragtime Magyarországon. Beszélgetés a B. R. B. vezetőjével. = EstiH. dec. 7. 2.  
A Budapest Ragtime Band hangversenye a Hilton Szállodában. Vezetője Lukácsházi Győző.
592. BENKÓ Sándor: A harmadik szakaszban. Simon Géza Gábor beszélgetése - -ral a Benkó Dixieland Band-ről. = Jazz. 3. 11-15.
593. BORNEMISSZA Géza: Big Band Pécssett. = Jazz. 2. 4-5.  
Baranya Big Band Együttes.
594. Az év lemeze: Miles Davis Lemeze. CBS 25951. = Jazz. 2.24.
595. GONDA János: Mi a baj a jazzklubokkal? = Jazz. 1. 10-12.
596. GONDA János: A művészi vállalkozás megbecsüléséről. = Jazz. 1. 5.  
A jazzlemezek kritikájáról.
597. GONDA János: Válasz. = Jazz. 3. 18-19.  
Simon Géza Gábornak, Jazz. 85/3. sz. V.ö. = 61
598. GYÖRGY Zsolt: A dzsesszről. Beszélgetés Leonyid Czizsikkel. = Utunk. 17. 7.  
Zongorista.
599. HAJDÚ Éva: Dzsesszfórum tavaszszal. = MNemzet. jan. 17. 6.
600. HORVÁTH Tamás: Elektronikus kettőrec vagy Krisna fuvolája? Dzsesszfesztivál Debrecenben. = ÚJT. 32. 28.
601. KAÁN Judit: Hagyománytisztelet és korszerű hangzás. [Hot Club Budapest. Kovács Andor és Deseő Csaba Jazzlemeze. Ism.] = Jazz. 3. 10-11.
602. KIRÁLY István, J.: Adottságok és adósságok. Beszélgetés Gonda Jánossal. = FilmSzínhMuzs. 50. 12.
603. KIRÁLY István, J.: A második vonulat. Jazz. = FilmSzínhMuzs. 47.28.  
A XI. Közgáz Jazz Hétvége kétnapos koncertsorozata.
604. KIRÁLY István, J.: „Új romantikus” jazz. Pat Metheny Budapesten. = FilmSzínhMuzs. 18. 18.
605. [KÖBÁNYAI János]K. J.: Dzsessz és karate. = Mifjúság. 21. 30.  
Zbigniew Namyslowski altszaxofonos, zeneszerző.
606. LÁSZLÓ Attila: Azt játszik, amit szeret. Pat Metheny Budapesten. = Jazz. 2. 5-7.
607. LÁSZLÓ Ferenc: Nagyvilág a pinceklubban. = Művelődés. 1. 14-15.  
A brassói főiskolai dzsesszklub.
608. MALE CZ, Attila: Jazz in Hungary. = Special edition for the Cultural Forum 1985, Budapest. A selection from Jel-Kép articles on cultural topics published between 1979-1985. Bp. Mass Communication Research Center. 121-129.
609. MÁRKUS József: Hagyomány születik. Big band találkozó Székesfehérvárott. = Jazz. 2. 1-4.
610. MÁRKUS József: Hírek. = Jazz. 1. 15-19.
611. MÁRKUS József: Hírek. = Jazz. 2. 19-23.
612. MÁRKUS József: Hírek. = Jazz. 3. 19-22.  
A magyar és külföldi jazzélet eseményei.
613. MÁRKUS József: Kezdetben nem rossz. A Videoton Big Band bemutatkozó koncertjén. = Jazz. 1. 6-9.
614. MOHI Zsolt: Debrecen by Night. Jazz Napok '85. = Mifjúság. 34. 30.

615. NESZTOR Iván: Improvizációs zenei műhely Szombathelyen. = Jazz. 3. 15-16.
616. ÓMOLNÁR Miklós: Egy mezei saxofonos. Ritmus. = Mifjúság. 24. 43-44. Interjú Dész Lászlóval.
617. Az öbölre nézve. Ritmus. = Mifjúság. 29. 34-35.  
Meghívó a San Sebastian-i dzsesszfesztiválra a BOP-ART Orchestra részére. Vezetője: Malecz Attila.
618. REGÖS Ágnes: Jazztábor Százhalombányán. = Jazz. 3. 16-17.
619. SIMON Géza Gábor: Reflexiók Gonda János kritikájára. = Jazz. 3. 17-18. A Jazz 1985/2. számában megjelent kritikára: Simon Géza Gábor Magyar jazzlemezek 1912-1984 c. diszkográfiájáról. V.ö. = 15.
620. SZIGETI Péter: Két kontinens zenéje. Varsói Jazz Jamboree, 1984. = Jazz. 1. 1-3.
621. TIHANYI László: Egy tanulságos délelőtt. = Jazz. 2. 13-14.  
Zeneiskolások jazzbemutatója.
622. [TRIPOLSZKY László] T. L.: Kultúrális ajánló. A Benkó Dixieland Band [zeneakadémiai koncertje]. = Népszab. dec. 30. 7.
623. TURI Gábor: Álomfesztivál. Dzsesszhétvége Varsóban. = MNemzet. nov. 12.6.
624. TURI Gábor: A dramaturgia útvesztői. A XIV. jazznapok Debrecenben. = Jazz. 3. 1-6.
625. TURI Gábor: Dzsesszperantó. = MNemzet. jún. 28. 7.  
A metalanguage kortárs dzsessz irányzatáról, a ROVA szaxofon kvartett bp-i hangversenyéről.
626. TURI Gábor: Elektronika és dzsessz. Pat Metheny Budapesten. = MNemzet máj. 21. 7.
627. TURI Gábor: Hármás ötvözet. [Berki Tamás: Igaz paradicsom. Ism.] = Jazz. 1. 8-9.
628. TURI Gábor: Reggae for zbiggy. [Gárdonyi László jazzlemeze.] Ism. = Jazz. 2. 14-16.
629. TURI Gábor: Sztárparádé. Jack DeJohnette. = Jazz. 2. 11-13.
630. TURI Gábor: Winton Marsalis. = Jazz. 1. 12-13.
631. VANICSEK Péter: Az ördög gitárosa. Paco de Lucia vendégfellépése. = MHírl. dec. 20. 9.

### Beat, pop, rock, folk

#### A MŰFAJRÓL ÁLTALÁBAN

#### GENERAL

632. ANDRÁS Emil, T.: Rockboszorkánnyok. = Mifjúság. 16. 33-35.  
Nőuralom a popvilágban, a videók zenei műsoraiban.
633. BARÁT József: Ez volt a rock! 103 sor 5 szakaszban - beharangozás, névjegyek és vallomás helyett. = RTVÜ. 22. 7. „Filmful”. Képtelen rockfilm történet.

634. (CSENGEY Dénes: „... és mi most itt vagyunk.” Bp. 1983, Magvető.)  
Ism. Dúnai János. = Szivárvány. 16. 106-108.  
Chicago-i folyóirat, Külf. Kiad. 1962.
635. FÓTI Péter: Hungarian nóta. Énazonosság-zavarok a magyar rockban. = Valóság. 12. 77-94.
636. FÖLDES László (Hobó): Ami megmozgatta a világot. Beszélgetés a rock ellentmondásairól. Sebők János beszélgetése - - val. = Életrod. 5. 7.
637. HETESI Péter: Budapesten a helyzet változatlan. Ritmus. = Mifjúság. 38. 30. Magyar popzenekarokról.
638. HETESI Péter: A mezőny rajtra kész, de... Ritmus. = Mifjúság. 39. 45.  
Magyar popélet. Popzenekarok a Petőfi Csarnokban.
639. HÉTHÁRSI Magdolna: Énekesek a szélsőjobbon. = ÚjF. 52. 42.  
A rockzene és a szélsőjobbaldaliság kapcsolatáról.
640. [HORVÁTH Gábor] H. G.: Minden csütörtökön: Rock-körkép. Új sorozat az FMH-ban. = EstiH. okt. 1. 2.  
„Aktuális, élő rockújság” indul a Fővárosi Művelődési Házban.
641. HORVÁTH T. Jenő: Érdekel még valakit a zene? = Mifjúság. 19. 31.  
Félelem a műfaj csaknem teljes fokú manipulációjától.
642. KIRÁLY István, J.: Art-punk./Rockról-rockra./ = FilmSzínhMuzs. 36. 28.
643. KIRÁLY István, J.: Egy érvényes mondat. Beszélgetés Müller Péter-Ivánna. /Rockról-rockra./ FilmSzínhMuzs. 41. 28.  
Az URH (később Kontroll-csoport, Európa Kiadó) együttes énekese és szövegírója, filmrendező.
644. KÖBÁNYAI János: A Gépfolklórtól a Ködkondáig. = Mifjúság. 25. 30-31.  
Magyar progresszív folkmuzsika.
645. KÖBÁNYAI János: Orfeusz Párizsban. = Valóság. 8. 89-102.  
Párizs rockzenei életéről.
646. KÖBÁNYAI János: Párizs - rock. Zene, tartózkodási engedéllyel. = Mifjúság. 28. 23-25.
647. MAGYAR Judit: Miki - jól nézünk mi ki. = Mifjúság. 24. 45.  
A magyar rock-zenekarokról.
648. „... mint egy állat.” Time. /Öt világ-rész száz lapjából./ = Mo. 46. 17.  
Washingtonban szervezett fellépés a rockzene túljátszai ellen.
649. MÓLA György: Amatőr rock. Ritmus. = Mifjúság. 10. 31-32.
650. MÓLA György: Eltévedt, nagy rajongásaink. = Mifjúság. 5. 29-31.  
A rock-zenei videoclippek. Az Edda és Pataki Attila.
651. MÓLA György: Gála sztárok nélkül. = Mifjúság. 3. 30-31.  
A hazai popzene kérdőjelei.
652. MÓLA György: Kadzsa, a gugu, a vagy kiről szólnak a dalok? = Mifjúság. 17. 43.  
A popzenéről.
653. [MÓLA György] M. Gy.: Szezonzáró évadnyitó. = Mifjúság. 38. 31.  
Hazai zenekarok az agárdi Popstrandon.
654. NAGY Miklós Kund: Táncdalok, sejt... = IgazSzó. 3. 274-275.  
A romániai magyar popzene szövegeiről.
655. A nő és a rock. = NőkL. 12. 22-23.

656. RÁTAI János: William Shakespeare várat magára. = RTVÚ. 51. 4.  
Beszélgetés Göczey Zsuzsával: Milyen a rockzene helyzete Magyarországon?
657. [RISKÓ Géza] (riskó): Rockkörkép '85. Nézőnek öröm, zenészeknek bánat. Sztárok vendégjárása. = EstiH. szept. 16. 2.
658. Rock révkalauz. Az Ifjúsági Rendező Iroda tájékoztatója. Szerk. Törös István. Bp. Ifjúsági Rendező Iroda. 47 p.
659. [SÁNDOR Iván] (sándor): Kérem, ne járjunk el így. . . /A televízióról - ezúttal másképpen./ = FilmSzínhMuzs. 36. 20-21.  
Yoko Ono műsora kapcsán - a divatzene „mindenhatóságáról” az ifjúság életében.
660. SÁNDOR Mária: A Beatles-„tudós”. Századunk „Schubert-dalai”. = RTVÚ. 12. 7.  
Molnár Gábor hangtechnikus lemezgyűjteménye.
661. SÁNTA György: Fénnyel és hanggal. Az előrelátó Omega. Hátország nélkül. Szórakoztatás. = Mo. 37. 26.  
A magyar rockzenekarok technikai felszereltségéről. A szórakoztatás és az elektronika kapcsolata.
662. SEBŐK János: Adáshiba. = Mifjúság. 4. 43-44.  
Miért nem vehette fel a Magyar Televízió Szörényi Levente búcsúkoncertjét? Az ügy kapcsán a hazai rockzene intézményrendszeréről.
663. SEBŐK János: Idény előtt. = Mifjúság. 26. 30-31.  
A magyar popélet.
664. SEBŐK János: Rockbazar '84. Végkiárusítás. = Mifjúság. 2.34-35.  
A magyar rockzene; -zenészek, -együttesek, -előadók.
665. SELMECZY Attila: Az év slágerei. = Népszava. dec. 31. 16.
666. SÜKÖSD Mihály: Beat, hippi, punk. 2., bőv. kiad. Bp. Kozmosz Kiadó. 143 p.  
Ism. Király István, J. = FilmSzínhMuzs. 33. 28.
667. SZANISZLÓ Ferenc: Új műfaj születik. Színházi esték Moszkvában. = MHírl. febr. 27. 6.  
Rockoperák a Komszomol-színházban. Beszélgetés Mark Zaharov főrendezővel.
668. SZEMERE, Anna: On Avant-Gard Rock in Hungary. = Popular Music Perspectives 2. Reggio Emilia. 183-187.
669. TRENCSÉNYI Imre: A művészet a gyerekekért. Nepmuv. 1. 40-41.  
A pop- és rockzenéről is.
670. WILPERT Imre: A „nemlétező” pop. = Ifjúsági Szle. 3. 87-95.

## SZÓLISTÁK

### SOLISTS

671. BACZONYI László: Költő utcai találkozás. Beszélgetés Bródy Jánossal. = Mifjúság. 33. 32.
672. BARCSÉndre: Cliff Richard: Igen! = EstiH. okt. 9. 2.  
A rockénekes és a „fekete lista” története.
673. BARÓTI Éva: Foglalkozása: basszusgitaros. = RTVÚ. 14. 6.  
Zenei beszélgetés Orszáczky Jackie Miklóssal. Az Ifjúsági Rádió műsora.
674. BÁTHORY Gábor: Szerethetsz is, meg nem is. Interjú Szikora Róberttel. = Mifjúság. 32. 30-31.
675. BORZÁK Tibor: Emlékező énekesnő. = Mifjúság. 18. 30-31.  
Zalatnay Sarolta.
676. BUBIK István: Nem csapok be senkit. . . [Riporter]: Győri Anna. = Mifjúság. 50. 28-29.  
Az István, a király-ban nyújtott alakításáról is.
677. CZIPPÁN György: A huszadik nagylemez. Koncz Zsuzsa a Jókai Klubban. = ÚJT. 47. 46.
678. Egy beatle felfedezi a Beatlest: [A „Libération” c. lap riportja Paul McCartney-val]. = Mo. 16. 16.  
Paul McCartney és a film.
679. FALUS Tamás: A Voga-Turnovszky duó - ezúttal önmagáról. Felfelé vagy lefelé ívelő pályák? = Mifjúság. 3. 28.
680. FODOR Lajos: Pat Metheny. Műfajok násza. = EstiH. ápr. 11. 2.
681. FRICZ Tamás: Az állandó Dinnyés [József] és a változó közönség. Rítmus. = Mifjúság. 22. 43-45.
682. GOLDMAN, Albert: Elvis [Presley]. (Ford. Gáivölgyi Judit. A magyar kiadást sajtó alárend. Révbíró Tamás.) Bp. Európa. 645. [1] p.  
Ism. Lázár István. = ÚJT. 10. 2., [Selmeczy Attila] (selmeczy). = Nszava. jan. 30. 6.
683. HEGYI Gyula: Elvis Presley - akkor és itt. Rítmus. = Mifjúság. 5. 29-31.  
Emlékezés a rock királyára ötvenedik születésnapján.
684. HORVÁTH Gábor: Al Di Meola varázslata. Verseny az ördöggel. . . Őszi koncert a Kisstadionban. = EstiH. szept. 23. 2.
685. HORVÁTH Gábor: Felejthetetlen flamenco. Paco de Lucia. = EstiH. dec. 11. 2.  
A Budapest Sportcsarnok színpadán.
686. HORVÁTH Gábor: Fürgé ujjak a BNS-ben. Jazz-rock varázs. = EstiH. okt. 26. 2.  
Stanley Clarke, a világhírű basszusgitaros a Budapest Sportcsarnokban.
687. HORVÁTH Gábor: Színes bőrű énekes - fekete-fehérben. Reggae ritmus, pálmafák. = EstiH. dec. 16. 2.  
Eddy Grant a Budapest Sportcsarnokban.
688. Ismét Magyarországon az Üvegtörő Hazel. = Mifjúság. 37. 21.  
Hazel O'Connor angol énekesnő.
689. [KALLAI Katalin] (kállai): Gallagher - koncertkörút után. Blues és kemény rock. = EstiH. jan. 28. 2.
690. [KIRÁLY István, J.] J. K. I.: A dal tulajdonos. = FilmSzínhMűzs. 18. 28  
Dinnyés József.

691. KIRÁLY István, J.: Játszani a gyön-  
gét. . . ? /Rockról-rockra./ = FilmSzính-  
Muzs. 38. 28.  
Vikidál Gyula portrélemeze.
692. KIRÁLY István, J.: John Mayall. =  
FilmSzínhMuzs. 26. 18.
693. KIRÁLY István, J.: A komputervir-  
tuóz. Al Di Meola a Kisstadionban.  
/Rockról-rockra./ = FilmSzínhMuzs. 42.  
28.
694. KIRÁLY István, J.: Nagyferő. /Rock-  
ról-rockra./ = FilmSzínhMuzs. 11. 7.
695. KÖVES István: Egy popkarrier szoci-  
ó-koreográfiájáról. Interjú az év meglepe-  
tésével, Babits Marcellával. Ritmus. = Mif-  
júság. 37. 30-31.
696. Lázongó Hamupipőke. Quick. /Öt vi-  
lágrész száz lapjából./ = Mo. 44. 17.  
Madonna Louise Veronica Ciccone, azaz  
„Madonna”.
697. A „leg”-ek gitárosa, Al DiMeola a  
Kisstadionban. = Mifjúság. 38.20.
698. MAGYAR Judit: A szőke nő meg a  
taligába rakott szívek. = Mifjúság. 40.31.  
Hazel O'Connor a sportcsarnokban.
699. MALONYAI Péter: Hiányzik a koro-  
na. Mi a siker? = MNemzet. okt. 1. 6.  
Interjú Csuka Mónika, zeneszerző-éne-  
kesnővel, a Beatrice együttes alapítójával.
700. MOLA György: A Lady adós, de op-  
timizmusa töretlen. = Mifjúság. 6. 32-33.  
Hazel O'Connor.
701. MOLA György: Szólólemez után  
Bach. = Mifjúság. 15. 30-31.  
Balázs Ferenc és a Korál együttes. - Bach  
művek átíratából készít lemezt.
702. MOLA György: Tina [Turner]. = Mif-  
júság. 16. 6.
703. [PALUGYAI István]pal-i: A fehér gi-  
tár büvölköje. Eddy Grant a Budapest  
Sportcsarnokban. = MHírl. dec. 17.7.
704. PÁSZTOR Magdolna: Kedves Cini!  
(Megjelent a Magyar Ifjúság 27. számá-  
ban, 1985. július 5-én.) Levél Zalatnay  
Saroltához. = Mifjúság. 34. 41.  
Olvasói reagálás Zalatnay Sarolta: Nem  
vagyok én apáca c. magánkiadványához.  
V.ö. = 712.
705. PATAKY Attila: „Baromi jól megva-  
gyok a tükörképemmel.” Beszélgetés  
- - val. Edda Művek. Ritmus. [Riporter]:  
[Mola György]M. Gy. = Mifjúság. 20. 30-  
31.
706. RISKÓ Géza: Bill búcsút intett Ho-  
bóéknak. Harag nélkül. = EstiH. ápr. 10.  
2.  
Deák „Bill” Gyula.
707. RISKÓ Géza: Blues - több mint tíz-  
ezer nézőnek. John Mayall. = EstiH. jún.  
5. 2.
708. [RISKÓ Géza]r. g.: [Rory]Gallagher  
gitározott. A Sportcsarnokban. = EstiH.  
jan. 23. 2.
709. [SEBŐK János]-Sebján -: Királyi cím  
egy teherautósofőrnek. Karácsonyi lemez-  
piacok. = Mifjúság. 51. 43-44.  
Elvis Presley „felfedezése”. A Beatles,  
John Lennon, valamint több rock zene-  
kar és lemezeik a karácsonyi lemezpiacón.
710. SELMECZY Attila: Charlie Hodge el-  
hozta közénk Elvist. = Népszava. nov. 1.  
6.  
Az Elvis Presley-barátok klubjában, a  
rock and roll királyának ritmusgitárosa és  
jóbarátja.
711. [SELMECZY Attila](selmeczy): Jön  
Stanley Clarke. = Népszava. okt. 2.12.  
Pályájának rövid ismertetése.

712. SZABÓ Ede, D.: Kedves Cinil = Mifjúság. 27. 30-31.  
Zalatnay Sarolta: Nem vagyok én apáca c. könyve kapcsán nyílt levél a szerzőhöz.
713. SZOMRÁKY Béla: David Bowie - még tizenhatszor. = RTVÚ. 34. 7.  
D. B. összes felvételei, szerk. Bubnó Tamás.
714. TAMÁS Ervin: Párbeszéd a népszerűségről [Fenyő Miklós popzenésszel]. = Népszab. dec. 24. 24.
715. TRENCSÉNYI Zoltán: Egy bozontos varázsló, aki okos. . . = Mifjúság. 18. 30.  
Pat Metheny.
716. TURI Gábor: A gitár virtuóza. Al Di Meola Budapesten. = MNemzet. okt. 8. 6.
717. UNGVÁRI Tamás: A bársonyos alvilág. Találkozás Nicóval. Ritmus. = Mifjúság. 44. 28-29.  
Nico (Christa Pavlowski) és a Velvet underground együttes.
718. VANICSEK Péter: Rory Gallagher Magyarországon. = MHírl. febr. 4. 6.  
A „blues-rock legnagyobb gitárosa.”
719. VANICSEK Péter: Stanley Clarke Budapesten. Tudása megelőzi az elektronikát. Hangversenysiker. = MHírl. nov. 13. 6.
720. VESZPRÉMI Miklós: Volt egyszer egy Harsányi-együttes. . . Szó-váltás arról, ami nincs többé. = MNemzet. szept. 30. 5.  
Telefoninterjú Harsányi Bélával.
721. (VIKIDÁL Gyula): „Koppányként is István-párti vagyok.” [Riporter]: Szabó Illés. Ritmus. = Mifjúság. 52. 36-37.
722. ZALATNAY Sarolta: Nem vagyok én apáca. Bp. Szerző. 210 p., 34 t. Ism. [Molnár Gál Péter]M. G. P. = Kr. 9. 36.

#### EGYÜTTESEK

#### ENSEMBLES

723. APÁTI Miklós: Tetőantenna. . . Mit termelt az Edda? = FilmSzínhMuzs. 2.21.  
Almási István és Márk Iván filmje: „Kölyköd voltam.”
724. DEZSŐ László: Angyalok nosztalgija. = Mifjúság. 30. 48.  
A szegedi „Angyalok” rockegyüttes.
725. ÉRSEK M. Zoltán: Budapesten a Depeche Mode. Világítás trükkökkel. Eső ellen köpönyeg. = EstiH. júl. 20. 2.
726. FÖLD S. Péter: Amerikai ima, Üvöltés, Esztrád. = Mifjúság. 48. 46.  
A Hobo Blues Band vezetője, Földes László nyilatkozik.
727. GRANDPIERRE Attila: Hova vágatának a Halottkémek? Seszták Ágnes beszélgetése Grandpierre Attilával. = MozgóV. 7. 86-93.  
A Vágtázó Halottkémek együtteséről.
728. JOBBÁGY Károly: Beatrice. = Metaszetek a mindennapi élet politikai szociológiájából. (Szerk. Kéri László, Bozóki András). Bp. ELTE. 292-333.
729. Kajagoogoo. Ritmus. = Mifjúság. 17. 44-45.  
Stalter György képriportja az együttesről.
730. KIRÁLY István, J.: Hungarian Blues. = FilmSzínhMuzs. 17. 18.  
Hobo Blues Band.

731. [KOVÁCS Zoltán] K. Z.: Na und? = Mifjúság. 33. 35.  
Női rockzenekar az NDK-ból. Menedzser: Farkas István.
732. [LÁTÓ János] (látó): Új nagylemez és koncertkörút. Edda-Művek. = EstiH. okt. 22. 2.
733. MENYHÉRT László, L.: Szolnoktól Genfig, avagy a WU 2 [együttes]. = Mifjúság. 50. 32-33.
734. MENYHÉRT MÉSZÁROS László: Csak azért is fémzene! Öttestendő a P. Box. = Mifjúság. 46. 31.
735. MÉRŐ Miklós: Edda - Művek nélkül. = Népszab. máj. 25. 17.
736. [ÓMOLNÁR Miklós] (Ómolnár): Karthágó után Fáraó [együttes]. = Mifjúság. 42. 30-31.
737. [PALUGYAI István] pal-i: Újra Pesten a Nazareth. = MHírl. nov. 20. 6.
738. RISKÓ Géza: „Az Edda Művek éli” Sikeres koncert. = EstiH. jún. 12. 2.
739. [RISKÓ Géza] (riskó): Hódít a komputerzene. Depeche Mode. = EstiH. júl. 25. 2.
740. [RISKÓ Géza] (r. g.): Jim Morrison-émlékműsor. Hobóék újra színen. = EstiH. nov. 23. 2.  
A megújult Hobo Blues Band a Petőfi Csarnokban.
741. SOÓS György: Test Department. = Mifjúság. 41. 31.  
A legkeményebb fémzenei játszó együttes Londonban.
742. SÜTŐ Péter: Bergendy „professzor” táncolni tanít. . . = RTVÚ. 24. 5.  
Beszélgetés a Bergendy-szalonzenei vezetőjével.
743. SZABÓ Ede, D.: Edda: Igen, produkciók? Rítmus. = Mifjúság. 24. 43-44.
744. SZABÓ Ede, D.: A komputer a radír és az LGT. = Mifjúság. 19. 30-31.  
A mikroelektronika felhasználásáról a popzenében - az LGT Ellenfél nélkül c. albuma kapcsán.
745. SZABÓ Magda, A.: Mélyvíz. = Mifjúság. 42. 28-29.  
A Vízöntő együttes Mélyvíz c. lemezéről.
746. SZÁNTÓ Péter: És ilyen a bokszt? Az LGT sztori. Bp. LGT. 182 p., 48 t. lsm. KIRÁLY István, J. = FilmSzínhMuzs. 48. 28.
747. SZEMERE Anna: „A jövő itt van és sose lesz vége”. Tér- és időképzetek az Európa Kiadó együttes zene- és szövegvilágában. = MZene. 1. 70-74.
748. SZŐNYEI Tamás: Lesz Európa Kiadó (hat)ó? = Mifjúság. 27. 30-31.  
Az Európa Kiadó együttes koncertje a Párkszínpadon.
749. UDVAROS Gábor: Egy született virtuóz. Magyar muzsikusok a világhírű zenekarban. Rítmus. = Mifjúság. 48. 48.  
A Return To Forever együttes a Budapest Sportcsarnokban.
750. VÁRHELYI András: Western-zene 100 Folk-on. = Mifjúság. 44. 6.  
Orbán József a 100 Folk Celsius együtteséről.
751. VIRÁG F. Éva: Szeretnivalónak mutatkozik. Edda-karrier-történet és csapaki humor. Tévénapió. = MHírl. jan. 5. 6.  
Kölyköd voltam c. dokumentumfilm.
752. ZÉTÉNYI Zoltán: A noszteigia-punk lobogó zászlója. = Mifjúság. 43. 46-47.  
Az NSZK-beli Toten Hoson (Halott haragok) punkegyüttes a Petőfi Csarnokban.

## KONCERTEK

## CONCERTS

753. ACZÉL Endre: Segély - élőben. Tizenhat óra a képernyő előtt. A legnagyobb „nagy koncert”. Rockzene. = Mo. 29. 27.  
Bob Geldof szervezésében, az afrikai éhezőkért.
754. BÁLINT Éva, V.: Koncert [az afrikai éhezők megsegítésére]. = MHírl. júl. 24. 3.
755. BÁRDOS Jenő: Dire Straits: Gitárhadjárat. Avagy exportálható-e a béke? Az élcsapat Budapesten. = Mifjúság. 23. 30-31.
756. FÁBIÁN László: Mozdult a föld - mozdult a lélek. = FilmSzínhMuzs. 51. 14-15.  
Népszerű együttesek közös koncertje a földrengéskárosult nyugdíjasok javára.
757. [FÁBIÁN László](fábián): Világkoncert [Afrika megsegítésére]. = FilmSzínhMuzs. 31. 21.  
Segély - élőben.
758. FOLK Iván: Szaxofontámadás. = Mifjúság. 48. 47.  
A londoni GLC által rendezett ingyenes koncert a Country Hallban.
759. GYÁRFÁS Péter: Blues a Kisstadionban. Ritmus. = Mifjúság. 25. 30-31.  
John Mayall koncertje.
760. GYÁRFÁS Péter: Gépzene. Ritmus. = Mifjúság. 34. 31.  
Depeche Mode koncert a Volán-pályán.
761. HAJNÓCZY Csaba: New York-napok ősszel: Nico [Christa Pavlowski], Sonic Youth. Ritmus. = Mifjúság. 39. 43-44.  
A Petőfi Csarnokban.
762. [HEGYI Gyula](hegyi): Koncert - másfél milliárd nézőnek. Jegyzet. = MHírl. júl. 16. 8.  
Rockkoncert az éhező Afrikáért.
763. Jótékonyági rock-koncert. [Tud.] = Népszava. júl. 15. 8.  
A philadelphiai John F. Kennedy-stadionban.
764. KAPUVÁRI Gábor: A gitáros, aki 1966-ban felejtette magát. = Mifjúság. 7. 30-31.  
Rory Gallagher és együttesének koncertje a Budapest Sportcsarnokban.
765. [KIPKE Tamás]kipke: Segély - élőben. = ÚjEmb. 31. 2.  
Hangverseny Afrika éhezőiért a Kennedy-stadionban.
766. KIRÁLY István, J.: Budapesti koncert: Dire Straits. = FilmSzínhMuzs. 24. 28.
767. KIRÁLY István, J.: Egy korszak visszhangjai. Búcsúkoncert a Budapest Sportcsarnokban. Szörényi Levente./Nekünk játszottak./ = FilmSzínhMuzs. 2. 30-31.
768. KOMÁROMI Zoltán: Búcsúkoncert. = NőkL. 1. 10-11.  
Szörényi Levente utoljára lép fel.
769. Koncert az afrikai éhezőkért. [Tud.] = Népszava. dec. 27. 12.  
Budapest Sportcsarnok.
770. KŐBÁNYAI János: Parlez vous français? Ritmus. = Mifjúság. 21. 30-31.  
Francia rockbanda: Elisabeth Wiener és zenekara a Petőfi Csarnokban.
771. Live Aid magyar módra. = Mifjúság. 49. 6.  
Dec. 26-án és 28-án 35 hazai zenekar, szólista, színész lép fel a Budapest Sportcsarnokban.

772. MOLA György: [Ezerkilencszáznyolcvannégy] 1984, amikor a Nagy Generáció fergetegesen a mennybe ment. = Mifjúság. 1. 34-35.  
A Fonográf-együttes és Szörényi Levente búcsúkoncertje 1984. dec. 14-én.
773. MOLA György: A léggömbös énekesnő. Ritmus. = Mifjúság. 42. 30-31.  
Nena (Susanne Kerner) koncertje Budapesten.
774. PINTÉR Matild: Aluljárókoncertek Budapesten. Tégy valamit, mondjuk, dalolj a békéért. = Népszab. dec. 21. 17.
775. [RISKÓ Géza](riskó): Csodálatos Tina. A blues ünnepe. = EstiH. ápr. 6. 2.  
Budapest Sportszarnok.
776. RISKÓ Géza: Elvis Presley. Emlék koncert. = EstiH. jan. 8. 2.  
50. születésnapja alkalmából a Nemzeti Sportszarnokban.
777. RISKÓ Géza: Live Aid Hungary. Ez is megvolt. = EstiH. dec. 27. 2.  
Élő segély Magyarország koncert a Budapest Sportszarnokban.
778. [RISKÓ Géza](riskó): Miért nem lép fel az R-GO? Ma: Live Aid folytatás. = EstiH. dec. 28. 2.
779. RISKÓ Géza: Rockadili Dolly Roll. Könnyed szombat este. A másolás is lehet siker. = EstiH. márc. 18. 2.
780. [RISKÓ Géza](riskó): Világhírű Dire Straits. Rockünnep A Budapest Sportszarnokban. = EstiH. máj. 20. 2.
781. Rock a békéért. = Mifjúság. 32. 11.  
Zárókoncert a moszkvai VIT-en.
782. SÁNDOR Mária: A magyar Afrika koncert elé. Live Aid of Hungary. = RTVÚ. 47. 6.  
Presser Gábor, Sztevanovity Zorán, László György nyilatkozik.
783. Segít a dal. [Képriport.] Ritmus. = Mifjúság. 47. 40-41.  
A popszakma Berhida és Peremarton helyreállításáért.
784. „Segít a dal”. [Tud.] = FilmSzính. Muzs. 44. 22.  
A koncert teljes bevételét Peremarton és Berhida földrengés-károsultjainak ajánlották fel.
785. SELMECZY Attila: Koncert az éhező Afrikáért. = Népszava. nov. 28. 16.  
A Budapest Sportszarnokban.
786. SZÖNYEI Tamás: Jó mulatschag, férfimunka volt. Ritmus. = Mifjúság. 28. 30-31.  
A Petőfi Csarnok Mulatság Fesztiválja.
787. Újabb jótékonyági koncertet rendeztek a Budapest Sportszarnokban. [Tud.] = Népszab. dec. 29. 9.

#### EGYÉB ELŐADÁSOK

#### OTHER PERFORMANCES

788. ALBERT István: Juno és Avosz. /Ballett és rockopera Moszkvából./ = ÚjT. 43. 26.  
A Moszkvai Komszomol Színház produkciója. Szöveg: Andrej Vozneszenszkij, zene: Alekszej Ribnyikov, rend. Mark Zaharov
789. ALBERT István: Rock-opera? . . . A „Remény” a Fővárosi Operett Színházban. = ÚjT. 16. 28.  
Alekszej Ribnyikov és Andrej Vozneszenszkij zenés játéka. Rend. Horváth Zoltán, vez. Makláry László.

790. ALBERT Mária: Magyar „Hair”. Így készült Macdermot művének előadása. = ÚjT. 29. 28.  
Rockopera, a Rock Színház előadásában, a Budai Parkszínpadon. Rend. Sándor Pál.
791. ALMÁSI Miklós: István - jó kedvvel, bőséggel. István, a király a Nemzeti Színházban. = Népszab. okt. 2. 7.  
Rend. Kerényi Imre.
792. BÁRDOS Éva: Kultúrális ajánló. Hair stb. = Népszab. aug. 12. 7.  
A Rock Színház társulata mutatja be a Budai Parkszínpadon.
793. BÉRCZES László: Hair. = FilmSzính. Muzs. 35. 4-5.  
Rock Színház, rend. Sándor Pál, vez. Várkonyi Mátyás.
794. BÉRES Attila: Poperett. = FilmSzính. Muzs. 9. 23.  
Rock Színház: A bábjátékos. Zene: Várkonyi Mátyás, librettó - -, rend. Katona Imre.
795. BOGÁCSI Erzsébet: Táncdalfesztivál '66. A szolnoki Szigligeti Színház bemutatója. = MNemzet. okt. 22. 6.  
rend. Szikora János.
796. CSÁKI Judit: Spät. A Rock Színház és a Hair. = Szính. 11. 29-32.  
Galt Mac Dermot-Gerome Ragni-James Rado: Hair. Zenei vezető: Várkonyi Mátyás, rend. Sándor Pál.
797. DOMONKOS László: Hol vagy, István király? = ÉletIrod. 9. 9.
798. [ERŐSS Ágota]E. Á.: A „Remény”. Az Operettszínházban. = NőkL. 20. 20.  
Rend. Horváth Zoltán, vez. Maklár László.
799. FÁBIÁN László: Alaphang és jóízűség. Levelek közt. . . = FilmSzính. Muzs. 39. 18.  
Olvasók levelei az István, a királyról írt kritikákról - az egyik kritikus, F. L. reagálása.
800. FÁBIÁN László: Leng a zászló. = FilmSzính. Muzs. 39. 5.  
István, a király a Nemzeti Színház színpadán, rend. Kerényi Imre.
801. [FÁBIÁN László]fábián - [KIRÁLY István, J.] J. Király: kétszer - a János, a vitézről. (Porolói.) - ( Zene habbal.) = FilmSzính. Muzs. 33. 4.  
Szeged, rend. Koltay Gábor, ritmikai átigazítás: Victor Máté.
802. FÁBIÁN Tibor: János, a levitézlett. = Népszava. aug. 21. 6.  
János, a vitéz a Szegedi Ünnepi Játékokon. Zene: Victor Máté, rend. Koltay Gábor.
803. FALVY, Zoltán: Oper im Königs-Rock. = Evangelische Kommentare. 3. 166.  
Szörényi Levente - Bródy János: István, a király.
804. FODOR Lajos: A bábjátékos. A Rock Színház „popere” bemutatója. = EstiH. márc. 7. 2.  
Rend. Katona Imre.
805. FODOR Lajos: István, a király - a Nemzetiben. = EstiH. szept. 25. 2.
806. FODOR Lajos: János, a vitéz. Nyári játékaink. = EstiH. aug. 27. 2.  
A Szegedi Szabadtéri Színpadon. Hangszerelte Victor Máté. Rend. Koltay Gábor.
807. FODOR Lajos: Káprázatos színház. Juno és Avozs. = EstiH. okt. 15. 2.  
A fiatalok moszkvai színházának „modern opera”-előadása. Zeneszerző: Alekszej Ribnyikov, szöveg: Andrej Vozneszenszkij, koreogr. Vlagyimir Vasziljev, rend. Mark Zaharov.
808. FODOR Lajos: A magyar Hair. Rock Színház a Budai Parkszínpadon. = EstiH. aug. 15. 2.  
Zene: Galt Mac Dermot. Rend. Sándor Pál, vez. Várkonyi Mátyás.

809. FODOR Lajos: A remény. A Fővárosi Operettszínházban. = EstiH. ápr. 2. 6. Alexej Ribnyikov Andrej Voznyeszenskij szövegére komponált darabja. Rend. Horváth Zoltán.
810. FÖLDESSY Dénes: Rock - pravoszláv kórossal. Bemutató: holnap este. = EstiH. márc. 28. 2. Andrej Voznyeszenskij-Alekszej Ribnyikov-Veress Miklós: A „Remény” c. rockoperája. Rend. Horváth Zoltán.
811. GÁBOR István: Hair. A Rock Színház bemutatója a Budai Parkszínpadon. = MNemzet. aug. 24. 9. Zene: Galt Mac Dermot, szöveg és versek: Gerome Ragni, James Rado. Magyar szöveg: Miklós Tibor, rend. Sándor Pál, vez. Várkonyi Mátyás. Szereplők: Nagy Feró, Kaszás Attila, Russel Royce Barnes, Benetta Chisholm.
812. GÁBOR István: István, a király. Rockopera a Nemzeti Színházban. = MNemzet. szept. 28. 8. Szörényi Levente - Bródy János műve. Rend. Kerényi Imre, koreogr.: Novák Ferenc.
813. GÁBOR István: János, a vitéz. Popdalljáték bemutatója Szegeden. = MNemzet. aug. 23. 6. Play back technikával. Rend. Koltay Gábor, km.: Hernádi Judit, Gregor József, Varga Miklós, Katona Klári, Balogh Ferenc, Kővári Judit, Deák Bill Gyula.
814. GÁBOR István: A Remény. Ribnyikov rockoperája az Operettszínházban. = MNemzet. máj. 6. 7. Andrej Voznyeszenskij poémája nyomán (ford. és átdolg. Veress Miklós), rend. Horváth Zoltán, vez. Maklár László ill. Várad Katalin.
815. [GYÁRFÁS Péter] Gy. P.: „Itt élned, halnod kell.” = Mifjúság. 15. 5. V.ö. = 824.
816. HALÁSZ Anna: Tragédia rock-zéne. = AHét. 16. 5. Fejes Endre: Jó estét, nyár, jó estét, szerelem c. drámájának zenés változata Sepsiszentgyörgyön. Rend. Kovács Levente, zene: Csiky Csaba, Horváth Károly, Hána László, Nemes György.
817. HARY Márta: A rádió mellett. . . Rockopera-bemutató. = Népszava. máj. 29. 7. A Rádió Dalszínházában Alekszej Ribnyikov és Andrej Voznyeszenskij Mentsvára.
818. HAVAS Ervin: Színházi esték. A „Remény” az szép szó. Ribnyikov-Voznyeszenskij „rockoperája” a Fővárosi Operettszínházban. = Népszab. máj. 6. 7. Rend. Horváth Zoltán, vez. Várad Katalin.
819. ILLÉS Jenő: A „Remény”. = Film-SzínhMuzs. 18. 6. Az Operettszínházban Alexej Ribnyikov és Andrej Voznyeszenskij zenedramája. Rend. Horváth Zoltán, vez. Maklár László.
820. Iluska: Katona Klári. [Tud.] = MHÍrl. aug. 9. 6. Ösbemutatóként kerül színre a szegedi szabadtéri játékok Dóm téri színpadán Kacsóh Pongrác-Victor Máté popdalljátéka, a János, a vitéz. Rend. Koltay Gábor.
821. KENESSEI András: Juno és Avosz - eredetiben. A Szovjet Kultúra Napjai - Lenini Komszomol Színház. = MHÍrl. okt. 16. 7. Andrej Ribnyikov és Andrej Voznyeszenskij darabja, rend. Mark Zaharov.
822. KIRÁLY István, J.: A bábjátékos. = FilmSzínhMuzs. 10. 4. Rock Színház, rend. Katona Imre. Zene: Várkonyi Mátyás, dalszöveg: Béres Attila.

823. KOLTAI Tamás: Mese a színházról. A bábjátékos a Rock Színházban. = Szính. 6. 16-18.  
Béres Attila: A bábjátékos. Zene: Várkonyi Mátyás, koreogr.: Krámer György, rend. Katona Imre.
824. KOLTAY Gábor: „Itt élned, halnod kell.” Beszélgetés - rendezővel. Ritmus. = Mifjúság. 13. 43-44.  
Zenés történelmi játék a Hősök terén. Szövegkönyv: Koltay Gábor, zene: Victor Máté.
825. KORNISS Péter: Haza és haladás. = NőkL. 16. 10-11.  
„Itt élned, halnod kell.” Zenés történelmi játék a Hősök terén. Zene: Victor Máté, koreogr. Novák Ferenc, rend. Koltay Gábor.
826. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Parkszínpad: Hair. Törzsi, szerelmi rockmusical. = EstiH. júl. 16. 2.  
A Rock Színház társulatának előadása. Rend. Sándor Pál.
827. A Krónikás az Erkel Színházban. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 46. 22.  
Megjelenik a darab teljes zenei anyagát bemutató dupla nagylemez is.
828. LÁTÓ János: A hagyományok többre köteleznek. Szegedi Szabadtéri Játékok. János, a vitéz. = ÚjT. 34. 28-29.  
Kacsóh Pongrác zenéjét áthangotha: Victor Máté, rend. Koltay Gábor.
829. LUKÁCSI Margit: Juno és Avoszt. A [moszkvai] Lenin Komszomol Színház sikere. = Népszava. okt. 14. 6.  
Alekszej Ribnyikov - Andrej Voznyeszenszkij modern operája, rend. Mark Zaharov. Vendégszereplés a Nemzeti Színházban.
830. MAGYAR Judit: „Csak” egy dráma? Ritmus. = Mifjúság. 41. 30-31.  
Az István, a király a Nemzeti Színházban. Rend. Kerényi Imre.
831. MAGYAR Judit: Hair, a renitens. Ritmus. = Mifjúság. 35. 44-45.  
A Rockszínház előadása, rend. Sándor Pál.
832. MÉSZÁROS Tamás: Disznóságok nem az ágyban... A Hair a Budai Parkszínpadon. = MHírl. aug. 31. 7.  
Gerome Ragni és James Rado rock-musicalje. Rend. Sándor Pál.
833. MÉSZÁROS Tamás: A drót végén emberek. A bábjátékos bemutatója a Rock Színházban. = MHírl. márc. 16. 7.  
Zeneszerző-karrierter: Várkonyi Mátyás, rend. Katona Imre, vendég koreogr. Krámer György.
834. MÉSZÁROS Tamás: Az ősi érdek. István, a király a Nemzeti Színházban. = MHírl. szept. 28. 7.  
Szörényi Levente és Bródy János rockoperája, rend. Kerényi Imre.
835. MOHI Zsolt: István, a király - a Nemzetiben. = ÚjEmb. 50. 6.
836. MOLA György: A bábjátékos. Ritmus. = Mifjúság. 11. 34-35.  
Zenés darab a Rock Színházban. Zene: Várkonyi Mátyás, szövegkönyv: Béres Attila, koreográfia: Krámer György, rend. Katona Imre. A zenés színházról, mint műfajról is.
837. [MOLNÁR GÁL Péter] M. G. P.: Két zenés darabról. = Kr. 11. 34-35.  
János a vitéz. - István, a király.
838. RAJK András: Cafe Rock. = ÚjT. 26. 3.  
A Rock Színház és a szentendrei művelődési központ közös előadása.
839. [RAJK András] R. A.: Itt élned, halnod kell! = ÚjT. 17. 12-13.  
Rend. Koltay Gábor, zene: Victor Máté, koreogr. Novák Ferenc.

840. RAJK András: Hosszú haj, rövid technika. A Hair a Budai Parkszínpadon. = ÚJT. 34. 26.  
Rock Színház; Galt McDermot zenéje, Gerome Ragni és James Rado szövegkönyve. Zenei vezető: Várkonyi Mátyás.
841. RAJK András: Opera és poperett. Két zenés bemutató. = ÚJT. 11. 28.  
Rock Színház: A bábjátékos. Zeneszerző: Várkonyi Mátyás, költő-író: Béres Attila, rend. Katona Imre.
842. RIBNYIKOV, Alekszej: Beleszeretem a témába. Moszkvai beszélgetés A Remény zeneszerzőjével. [Riporter] : Takács István. = Népszava. márc. 22. 6.  
Juno és Avosz c. rockopera, a Bp.i Operettszínház „A Remény” címmel játssza.
843. SÓS Péter János: Szobrok. Tojások a szerzőknek. Rockopera. = Mo. 40. 27.  
Az István, a király a Nemzeti Színházban.
844. SZÉKELY András: Egy régi amerikai siker és egy új magyar dráma. A Tizenkét dühös ember és az István, a király a Nemzetiben. = ÚJT. 41. 28-29.
845. SZEKRÉNYESY Júlia: János, a popfiú. = Életrod. 24. 12.  
Kacsóh Pongrác - Victor Máté: János a vitéz. Szöv. Heltai Jenő, átdolg. Koltay Gábor. Főszereplők: Varga Miklós, Katona Klári, Deák Bill Gyula, Gregor József, Hernádi Judit. Rend. Koltay Gábor.
846. SZEKRÉNYESY Júlia: Vendéghaj. = Életrod. 35. 13.  
Macdermot, Galt - Ragni, Jerome - Rado, James: Hair. Főszereplők: Russel Royce Barnes, Benette Chrisol, Nagy Feró. Rend. Sándor Pál. A Rock Színház előadása.
847. TAKÁCS István: A döntés drámája. Az István, a király a Nemzetiben. Színházi esték. = Népszava. szept. 25. 6.  
Szörényi Levente - Bródy János - Boldizsár Miklós rockoperája. Rend. Kerényi Imre, koreogr. Novák Ferenc.
848. TAKÁCS István: A Remény. Bemutató a Fővárosi Operettszínházban. Színházi esték. = Népszava. ápr. 10. 6.  
Alekszej Ribnyikov - Andrej Voznyeszenszkij rockoperája: Juno és Avosz. Rend. Horváth Zoltán.
849. ZAPPE László: Az ünnep elmaradt. János, a vitéz a szegedi Dóm téren. = Népszab. aug. 16. 7.  
„Popdalljáték”, rend. Koltay Gábor. Kacsóh Pongrác Heltai Jenő verseire írt dalmait áthangszerelte: Victor Máté, koreogr. Szigeti Károly.

## HANGSZERTÖRTÉNET, HANGSZEREK

### INSTRUMENTS AND THEIR HISTORY

850. ALBERT Péter: Elektronikus orgonák. = Természet Világa. 3. 119-122.
851. BERÉNYI István: Orgonák Európa peremén. = Muzs. 3. 18-21.  
Spanyolország orgonaépítészetéről.
852. ERDÉLYI Sándor: Fidulák, hegedők, violák, Stradivárik. (A hegedűk, egy-szersmind a zeneszerető ember története, szövegben és képen elbeszélve.) = HiFi-Mag. 1. [17.]33-40.

853. FARKAS Márta, Sz.: Régi és új hangszerek kiállítása. (Új hangszerek szemléje a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán.) - (Időszaki kamarakiállítás nyíltott Régi hangszerek címmel az NDK Kulturális és Tájékoztató Központban.) = MNemzet. szept. 19. 6.
854. HAJDÚ Éva: Régi hangszerek állandó tárlata a Várban. Bartók 1919-es javaslatára nyomán. = MNemzet. aug. 16. 6.
855. JÁLICS Kinga: Akik nélkül nincs koncert. A Zeneakadémia hangszerműhelyében. = FilmSzínhMuzs. 22. 18. Hangszerészek.
856. KARÁCSONYI Rezső: Kithara, klavikord és a többiek. = Műzsák. 1. 26-27.
857. KIRÁLY Péter: Magyarországi csempéspleletek a XV-XVIII. századból. = Ethn. 1. 72-83.
858. KISBENEDEK Attila: Amíg a fa megszólal. Egy hangszerkészítő otthonában. = Népszab. máj. 15. 8. Interjú Kabay Imrével.
859. LAKATOS István: Hangszertörténeti adalékok. /Élő történelem./ = Korunk. 10. 804-810. A magyar és román hangszerkészítők felsorolása és tevékenységük rövid ismertetése, a 19. század közepétől.
860. MANDEL Róbert: Hangszerész mesterség. Magyar népi zeneszerszámok készítése. Bp. Műzsák. 47 p.
861. MANDEL Róbert: „Hatásvadászat” a zenében. = ÉletTud. 18. 558-559. Kísérletező kedvű zeneszerzők hatáskeltő furcsa „hangszereiről”.
862. Orgonát avattak a pannonhalmi bazilikában. [Tud.] = Népszab. dec. 9. 7.
863. RIMÓCZI Károly: Fújjon bele, játszszon rajtal . . . azután mondja meg a véleményét. = EstiH. szept. 30. 4. A Zeneakadémián megnyílt Yamaha fúvóhangszerek bemutatójával egybekötött hangszerkiállításról.
864. SEBESTYÉN János zenei levele: Hangok, hangszerek. . . (I. Nemzeti hangtár, avagy hang-szemlélet. . .) - (II. Bécsben, zongorák között.) = FilmSzínhMuzs. 13. 7.
865. SPÁNYI Miklós: Bevezető a régi hangolások világába. = Árkádia. 1. 2-13.
866. SUGÁR István - BARSÍ Hajna: Az egri főszékesegyház hangszertárának 1922. évi leltára. = ZTdolg1985. 225-235.
867. SZOMORY György: Némaságra ítélve? Hamisítók és hamisítványok. Egy régi szakma becsülete. Hangszerek. = Mo. 43. 27. Hangszerek, hangszeraukciók.
868. TIMÁR András: Hegedűkészítés Vas megyében. = VasSzle 2. 274-277.
869. ÚJHÁZY László: Fábólfaragott fúvóhangszerek. = HiFiMag. 3. [19.]25-37. Mai négy fafúvós hangszerünk története.
870. VADAS László: Augsburgi orgonaóriás. Öt kamion szállítja. Nemzetközi hírnév. A cimbalom titka. = EstiH. febr. 2. 2. A Fővárosi Művészeti Kézműves Vállalat készítette.

## ELŐADÓMŰVÉSZET, ELŐADÓMŰVÉSZEK

### PERFORMING ART AND PERFORMERS

#### Általában

#### General

871. [DÉCSI Ágnes] D. Á.: Szárnykürt nélkül? Az új magyar fúvószenéig. = Kóta. 4. 14-16.  
Beszélgetés Eördögh Jánossal az amatőr fúvósmozgalomról.
872. Ének-zenei híradó. = Kóta. 7. 20.
873. Ének-zenei híradó. = Kóta. 8. 20.
874. Ének-zenei híradó. = Kóta. 9. 20.
875. Ének-zenei híradó. = Kóta. 10. 20.
876. FODOR Lajos: A siker titka? = EstiH. jún. 7. 2.  
Seregi László balettje, a Rómeó és Júlia kapcsán.
877. GÁSPÁR Mária: Ének-zenei híradó. = Kóta. 1. Borító.
878. GÁSPÁR Mária: Ének-zenei híradó. = Kóta. 2. 20.
879. GÁSPÁR Mária: Ének-zenei híradó. = Kóta. 3. Borító.
880. [GÁSPÁR Mária]-gáspár.: Ének-zenei híradó. = Kóta. 4. 28.
881. [GÁSPÁR Mária]-gáspár.: Ének-zenei híradó. = Kóta. 5. Borító.
882. [GÁSPÁR Mária]G. M.: Ének-zenei híradó. = Kóta. 6. Borító.
883. KERÉNYI Miklós György: Az ének-lés művészete és pedagógiája. 3., bőv. kiad. Bp. Zeneműkiadó. 381 p.
884. KIRÁLY Péter: Barokk zene régi hangszerekkel. (Párhuzamos beszélgetés Jaap Schröderrel és Székely Andrással.) = Életünk. 7. 631-637.
885. LINDNER András: A veszélyes zene. = ÚJT. 29. 42.  
Zenészbetegségek.
886. McGEGAN, Nicholas: Beszélgetés az amerikai régizenei életről, a barokk zene korhű előadásáról. [Riporter]: Lissauer Péter. = Árkádia. 1. 18-20.
887. MÉNES Aranka: Mi újság a régi zene világában? = RTVÚ. 24. 7.  
Korabeli hangszereken, korabeli előadásmódban. Műsorvezető: Varsányi Zsuzsa.
888. MIHÁLTZ Gábor: A skálázásról. = Parl. 6-7. 33-34.
889. [MOLA György]-mola.: Régi zene mikulás. = Mifjúság. 49. 6.  
Régi zene együttesek és előadók téli szeregszemléje az Almássy téri Szabadidőközpontban. A szervező, Mandel Róbert nyilatkozik.
890. RAICS István: Negyven év magyar előadóművészete. = Ének-zeneTan. 4. 146-152.
891. SCHRÖDER, Jaap - SZÉKELY András: Barokk zene régi hangszerekkel. [Riporter]: Király Péter. = Életünk. 7. 631-637.

## Karmesterek, kóruskarnagyok

### Conductors, Choirmasters

892. ABLONCZY László: Hogyan repül a páva? Találkozás Vass Lajossal. = Mifjúság. 51. 40-42.
893. [ÁCS Zoltán] (ács): A Liszt-díjas karnagy. = Mifjúság. 19. 6. Szabó Dénes.
894. BÁLINT Éva, V.: A telefontól: Doráti Antal. = MHírl. jan. 21. 6.
895. (BÓNIS Ferenc: Tizenhárom találkozás Ferencsik Jánossal. „Határ-idő-napló”. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Gábor István. = MNemzet. febr. 22. 8., László Ferenc. = Muzs. 12. 42-43., Raics István. = Népszab. márc. 4. 7.
896. (BOROS Attila: Klemperer Magyarországon. 2., bőv. kiad. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. [Rónay László] r. l. = ÚjEmb. 17. 6.
897. CECCATO, Aldo: A zenét nem pótolja más. Budapesti találkozás --val. [Riporter]: Kiskalmár Éva. = MNemzet. máj. 23. 6.
898. A Covent Garden első karmestere. (A Die Welt-ből) = ÚjT. 9. 40. Jeffrey Tate.
899. DÉCSI Ágnes: Hogyan születnek a karnagyok? Beszélgetés Szőnyi Erzsébettel. = Kóta. 4. 11-12.
900. DÉVÉNYI Róbert: Én ide hazajöttem. = Műzsák. 2. 34-35. Otto Klempererről.
901. DORÁTI Antal: „Az alkotás nagyobb öröm számomra.” - a Fidelioról, a karmesteri hivatásról, terveiről, operájáról. [Riporter]: [Gách Marianne] (gách). = FilmSzínhMuzs. 17. 5.
902. DORÁTI Antal: „A Fidelio - a beteljesülés”. Beszélgetés - - lal. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. márc. 23. 9.
903. DORÁTI Antal: Most már, azt hiszem, tehetséges is vagyok. . . Beszélgetés - - lal. [Riporter]: D. Magyar Imre. = ÚjT. 37. 28-29.
904. ERDÉLYI Miklós: „Másképp pedig nem lehet. . .” Gách Marianne beszélgetése - - sal. = FilmSzínhMuzs. 48. 6.
905. (FEJÉR Gábor: Ferencsik János az ember és művész portréja. Gábor István: Beszélgetések Ferencsik Jánossal. [Fotóalbum.] Bp. 1984, Műszaki Könyvkiadó.)  
Ism. Gera Mihály. = Népszava. febr. 4. 6., Hajdú Éva. = MNemzet. márc. 1. 8.
906. FEHÉRVÁRI László: Mozarttól nagyon sokat lehet tanulni. Beszélgetés Szegő Péter zeneszerző-karmesterrel. = Utunk. 9. 7.
907. FISCHER Iván: „Tudjunk újítani, értékeket létrehozni.” Beszélgetés - - nal. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. máj. 6. 7.
908. FÖLDES Károly: Negyven éve karmester. Beszélgetés Pászti Miklóssal. = EstiH. aug. 10. 2.
909. FÖLDES Károly: Örök érvényű darabok. Beszélgetés Szekeres Ferenc karnaggyal. = EstiH. nov. 18. 2.  
A Budapesti Madrigálkórus barokk mestereit műveit szólaltatja meg a Zeneakadémián.
910. FRICSAY Ferenc: Gyermekkorom és ifjúságom. = Szegedi Könyvtári Műhely. 4. 159-163.

911. GÁCH Marianne: „Poézis és szenvedély.” Találkozás Peskó Zoltánnal. = FilmSzínhMuzs. 9. 9.
912. JUHÁSZ Előd: Utazó évek. Portré. Zeneünnep a Margitszigeten. A Fesztiválzenekar meghívásai. = Mo. 2. 26. Fischer Iván.
913. KENESSEI András: „Gyirizsor”-ból „maestro”. = ÚJT. 31. 27. Jármái Gyula.
914. KIRÁLY Lenke: Hallgass a zenére! Fúvóskaránagyok stúdiója Csepelen. = Kóta. 6. 8-9.
915. [KIRÁLY Lenke]-király-: Karvezetőképzés 1949-1985. Beszélgetés Párkai Istvánnal. = Kóta. 4. 13-14.
916. KISKALMÁR Éva: Ma este: [Gianluigi]Gelmetti a Zeneakadémián. „A Verdi-requiem nem opera!” = EstiH. márc. 20. 2.
917. KISKALMÁR Éva: Patané tanítványa vezényli a zenekart. Ma este az Erkel Színházban. = EstiH. jan. 30. 2. Rico Saccini.
918. KISKALMÁR Éva: Portré Abbadóról [a televízióban ma este]. Karmester munka közben. = EstiH. jún. 11. 2.
919. KLEMBÁ Géza: Vezényel: Medveczky Ádám. = RTVÚ. 43. 5. Hangverseny délidőben.
920. KOBAYASHI Ken-Icsiro: Magyarország a második hazám. Beszélgetés -- val. = Népszava. nov. 22. 6.
921. KRISTÓF Károly: Kétszer igazgatóként. Hatvan operát, ezer hangversenyt vezényelt. Beszélgetés a nyolcvanéves Lukács Miklóssal. = EstiH. febr. 2. 2.
922. KRISTÓF Károly: Próbálják a Manont. Operaházi nyitány. Gardelli-negyedszázad után. = EstiH. szept. 5. 2. Beszélgetés Lamberto Gardellivel.
923. KRIZSÁN Géza: Aki egyszer megfújja a harsonát. . . = AHét. 28. 4. Lászlóffi Bálint, a nagybányai fúvószenekar karmestere.
924. LELKES Péter: Klemperer Magyarországon. = MNemzet. máj. 27. 6. A zongoraművész személyes emlékei a karmesterről.
925. A LUKÁCS - [Ernest]Ansermet levélváltás dokumentumai. = MoZgóV. 3. 11-19. V.ö. = 943.
926. MAGYARI Imre, D.: Doráti Antal. = Mifjúság. 39. 6.
927. MEHTA, Zubin: „A zene mindenütt zene...” Gách Marianne találkozása -- val. = FilmSzínhMuzs. 25. 8. A száztizennégy éves New York-i Filharmonikusok százkilencven tagú együttesével érkezett Budapestre.
928. NÁDOR Tamás: Ligeti András. = RTVÚ. 45. 2. Az MRT szimfonikus zenekarának hangversenyén.
929. NAGY Ferenc: „Huszonöt éve vagyok a pályán.” -- a karmesterség iskoláiról. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. nov. 27. 4.
930. Nemzetiségi kórusvezetői tanfolyam. Felhívás. = Kóta. 2. 13.
931. NIKOLÉNYI István: Munkaterápia. = ÚJT. 8. 27. Oberfrank Géza.
932. PINTÉR Lajos: Fővárosi vendégszeplések. = AHét. 12. 7. Henry Selbing, Remus Georgescu, Paul Popescu és Modest Cichirdan vendégkarmesterek.
933. SÁRHEGYI István: A páva még szárnyal, az ének már kevésbé. Vass Lajos emberközelből. = HevesiSzle. 6. 58-61.

934. SIMON Emil: Harminc év hangjai. Beszélgetés Botka Valériával és Csányi Lászlóval, a Rádió gyermekkórusának alapító karnagyaival. = RTVÚ. 2. 8.
935. SOLTÉSZ Elekné: Villámportré. Egy közéleti karnagy. C. Pileczky Erzsébet. = Kóta. 10. 13.
936. Solti György: „Bárhon élek is, magyar vagyok.” Gách Marianne találkozási - gyel. = FilmSzínhMuzs. 46. 4-5.
937. Solti György: Húsz év óta 50 esztendő s vagyok. . . Stern. [Riport - - karmesterrel. Riporterek: Eva Windmüller, Jürgen Kesting.]/Öt világrész száz lapjából./ = Mo. 14. 19.
938. SZÁNTÓ Judit, R.: Karmester Weimarból. Találkozás Lothar Seyfarthtal. [Interjú.] = MNemzet. aug. 9. 7.
939. [SZÁNTÓ Judit, R.] (R. SZ. J.): A Magyar Nemzet megkérdezte: Szeret-e Jó Árpád fiatalokkal dolgozni? = MNemzet. nov. 4. 5.  
Az Operaházban ad hangversenyt az 1985. évi nyírbátori ifjúsági zenei tábor szimfonikus zenekara.
940. SZENCZER Margit: Hivatása muzsikus. Beszélgetés Váradi Katalin karmesterrel. = ÚjÉ. 8. 4.
941. WIRTHMANN Julianna: Beszélnek róla. . . = Muzs. 10. 35-36.  
West Side Story-felvétel Bernsteinnel.
- 941/a WIRTHMANN Julianna: Riccardo Chailly. = Muzs. 8. 26-27.  
Portré az olasz karmesterről.
942. WIRTHMANN Julianna: Tojástánc egy mimóza körül. = Muzs. 11. 10-12.  
Sergiu Celibidache karmester portréja.
943. ZOLTAI Dénes: Mesterek becsülete. Lukács György és Ernest Ansermet levélváltása elé. = MozgóV. 3. 9-10.  
V. ö. = 925.
944. ZSOLDOS Péter: Próbaszünetben Peskó Zoltánnal. = RTVÚ. 5. 6.

#### Hangszeres előadók

##### Musicians

945. [ABLONCZY László] A. L.: Vallomás. = Mifjúság. 43. 6.  
A Hétben láttuk s hallottuk a Moszkvai Virtuózok művészt, Vlagyimir Szpivakovot.
946. Aki válaszol: Fellegi Ádám. Fittler Katalin interjúja. = Kr. 7. 22-23.
947. BÁLINT Éva, V.: Vitriolos muzsika. = MHírl. márc. 4. 6.  
Fellegi Ádám nagysikerű Vigadó-beli koncertjéről.
948. BARABÁS Béla: A szólista Kiss Gyula volt. = Utunk. 10. 7.
949. BERKES Kálmán: A hallgatók arcát figyelni. Beszélgetés - -nal. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. nov. 14. 4.  
A Budapesti Fúvóegyüttes klarinétművésze az együttesről, turnéiról, saját pályájáról.
950. BOÉR Jenő: Nemes hangszer értő megszólaltatója. = AHét. 24. 6-7.  
Alexandra Gutu csellóművésznő, a Banatul Állami Filharmónia szólistája.
951. BOÉR Jenő: Neve már ismerős. = AHét. 42. 6.  
Sorin Petrescu zongoraművész.

952. BORICS Katalin: Jövőre Szegeden a Dómban orgonál. Assisi minden évben várja. Otthon kis házi hangszeren gyakorol. = EstiH. dec. 27. 2.  
Virágh Endre orgonaművész.
953. BULATOVIĆ Gabriella: Kinka Rita vizsgahangversenye. Zene. = Híd. 7-8. 1072-1073.  
Szabadkai zongoraművésznő.
954. CZEGLÉDI Cecília: Arc az ezerhúrú városból. Csak gitárra tellett... Beszélgetés Kosztasz Kociolisszal. = EstiH. aug. 10. 2.
955. Dmitrij Baskirov. [Tud.] = FilmSzính. Muzs. 44. 22.  
A szovjet zongoraművészről.
956. FÖLDES Károly: Mesterkurzus a régi zene művelőinek. A tavalyiak újra jönnek. Előadások, hangversenyek. = EstiH. júl. 8. 2.  
Beszélgetés L. Kecskés Andrással.
957. FÖLDES Károly: Orgonakonzert. A zene világnapján. Beszélgetés Lehotka Gáborral. = EstiH. okt. 1. 2.
958. FÖLDES Károly: A Rákóczi-kor zenéje. Párizstól Isztambulig. Beszélgetés L. Kecskés Andrással. = EstiH. márc. 16. 2.
959. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Mit tanított Tátrai Vilmos Assisiben? = MNemzet. szept. 3. 4.
960. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekeségek a hét kulturális eseményeiből. Az orgona művésze.stb. = Népszava. szept. 30. 6.  
Lehotka Gábor a Zeneakadémián.
961. HUSZÁR Elvira: Tarjáni Ferenc kürtművész szabadkai hangversenyéről. = Híd. 2. 280-282.
962. JUHÁSZ Frigyes: Muzsika. Lesznek-e újra magyar vonósok? = MHirl. jún. 28. 6.
963. KAPOSÍ KIS István: Kocsis Albert hangversenye. = RTVÚ. 50. 6.  
Bemutatkozik a művész szervezte Nemzetközi Bartók Béla Kamarazenekar.
964. KERTÉSZ Ottó: A csellóművészet családi hagyomány. Beszélgetés - - val. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. szept. 27. 7.
965. KOCSIS Albert: „Itt gyorsabb a szél, és szélesebb az eső.” Négyszemközt - - tel. [Riporter]: Szabó Péter. = Hevesi Szle. 4. 71-72.
966. KOCSIS Zoltán. = Szovetszkaja Muzüka. 6. 44-45.
967. KOCSIS Zoltán: Minden napomat kurtának érzem. Találkozás - - nal. [Riporter]: [Gábor István] G. I. = MNemzet. nov. 12. 6.
968. KOCSIS Zoltán: Richter „tökéletlensége”. = FilmSzính. Muzs. 4. 12-13.
969. KOLÁČKOVÁ, Yveta: Recital Miklóse Perényie. = Hudební Rozhledy. 5. 203.
970. KOVÁCS József: Hárfahúrok. = ÚJT. 52. 27.  
Beszélgetés Strausz József hárfavirtuóz és dalszerzővel.
971. KRISTÓF Károly: Kocsis Albert estje. Harmiac év - ötezer hangverseny. = EstiH. nov. 1. 2.
972. KURCZ Béla: „A csellisták királya.” Találkozás Starker Jánossal. [Interjú.] = MNemzet. máj. 3. 7.
973. LÁSZLÓ BAKK Anikó: Romantikus kezek és négykezesek. = Utunk. 12. 7.  
Buzás Pál és Farkas Pál zongoraművészekről.
974. MANDEL Róbert: Interjú tekerőlant-  
ra. [Riporter]: Malina János. = Budapest. 8. 26-27.

975. MAROSI Ildikó: Vendég a zongoránál. = AHét. 3. 5.  
Rácz Aladár, a George Enescu Zeneliceum XII. osztályos növendéke.
976. MARTIN József (m. j.): A Richter-jelenség. Moszkvai tudósítónktól. = MNemzet. márc. 22. 6.
977. MATUZ István: A fuvolista elfogultsága? Feuer Mária beszélgetése - - nal. = Muzs. 7. 3-5.
978. MEIXNER Mihály: Solomon zongorázik. = RTVÚ. 22. 2.
979. MELCZER Tibor: Eszme és szépség. Rádiójegyzet. Mi Dori hegedül. = ÚjT. 34. 30.
980. NAGY Péter János: „Hegedű a lelkem tükre.” Muzsikusportré. = EstiH. jan. 5. 2.  
Ruha Rudolf cigányzenész.
981. PALUGYAI István: Egy mai srác hegedűvel. = Mifjúság. 33. 26.  
Interjú Szabadi Vilmoossal, az Állami Hangversenyzenekar koncertmesterével.
982. RISKÓ Géza: Pege Aladár. Bp. Ifjúsági Lapkiadó Vállalat. 151 p., 48. t. Ism. Komornik Ferenc. = EstiH. okt. 28. 2., [Stuber Andrea](stuber). = FilmSzính. Muzs. 43. 18.
983. RISKÓ Géza: Pege [Aladár]itt és ott. Koncert a Bartók-házban. A nagybőgő Paganinije. = EstiH. máj. 7. 3.
984. SIMON Emil: Húrszakadás élő adásban. = RTVÚ. 28. 3.  
Beszélgetés Szécsi Klárával, az MRT szimfonikus zenekarának brácsaművészeivel.
985. SZAKCSI LAKATOS Béla: Szelektálás helyett muzsikáljunk. Róna Katalin beszélgetése - - - val. = Jazz. 3. 6-8.
986. SZÁNTÓ Judit, R.: Bach-muzsika hat húron. Találkozás Szendrey-Karper Lászlóval. [Interjú.] = MNemzet. febr.1. 7.
987. SZÁNTÓ Judit, R.: A nagybőgő „Paganinije”. Találkozás Tibay Zoltánnal. [Interjú.] = MNemzet. máj. 10. 7.
988. SZOMORY György: Cselló és számítógép. = ÚjT. 12. 27.  
Beszélgetés Onczay Csabával.
989. TÁTRAI Vilmos: Amikor én pályakezdő voltam. Borgó András beszélget - - - sal. = Muzs. 1. 9-14.
990. TRAJTLER Gábor: Kapu a legmagasabbrendű zenéhez. Találkozás - - orgonaművésszel. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. jan. 4. 7.
991. VILMÁNYI Zita: A „Céh”-mester. = RTVÚ. 28. 5.  
Beszélgetés Benkő Dániel lant- és gitárművésszel.
992. [WILHEIM András] W. A.: [Glenn] Gould. = HiFiMag. 2. [18.]25-26.
993. WIRTHMANN Julianna: Bemutatjuk Spányi Miklós csembalóművészt. = Muzs. 5. 10-11.

## Zenekarok, együttesek

### Orchestras, ensembles

994. BARABÁS Béla: Gyümölcsöző húsz év. = Utunk. 8. 7.  
A Napoca Vonósnégyes (Ruha István, Horváth László, Fülöp László, Dula Jakab) 20 éve.
995. BARABÁS Béla: A kolozsvári Filharmonia - az új zenéért. = Utunk. 4. 7.
996. BOROS Attila: Muzsika és mikrofon. A Rádiózenekar négy évtizede. Bp. Zene-műkiadó. 208 p.  
Diszkogr.: 185-200.
997. A Budapesti Fesztiválzenekar hangversenyei. [Tud.] = Népszab. jún. 27. 7.
998. CZIGÁNY György: Amatőr zenei együttesek a Tévében. = Kóta. 6. 3-4.
999. DÉCSI Ágnes: „Magyarország, Erdély, hallj új hírt!” A kuruckor zenéje a pódiumon. = Kóta. 5. 12.  
A Kecskés-együttes műsoráról.
1000. FODOR Lajos: Egy zenekar bővülése. Emlékezéseink tárházában. = EstiH. júnr. 14. 2.  
New York zenekara.
1001. (GÁBOR István: A BHZ-től az ÁHZ-ig. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
A Budapesti Hangversenyzenekartól a Magyar Állami Hangversenyzenekarig. lsm. Domán István. = ÚjÉ. 7. 5.
1002. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Hogyan tovább Ferencsik után? [Interjú Bartha Zsolttal, az ÁHZ művészeti titkárával.] = MNemzet. jan. 17. 4.
1003. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte [Komlós Péfertől, az együttes primáriusától]: Mire készül a Bartók Vonósnégyes? = MNemzet. nov. 22 5
1004. KALLÓS Péter: Tudásnál több. = AHét. 41. 5.  
A kolozsvár-napocai Collegium Musicum Academicum.
1005. KATONA M. István: Fantáziadús térformák - szárnyaló dallamok. = Kóta. 8. 8-9.  
A Magyar Néphadsereg katonazenekarairól.
1006. KOMLÓS Péter: „Mindig legyen Bartók-vonósnégyes.” Beszélgetés - - rel. [Ripporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. júl. 3. 6.
1007. KOVÁCS Júlia: A musica antiqua mint divatos zene - és a Kecskés Együttes. Sámánok, regősök, kobzosok a Duna mentén. = Népszava. júl. 8. 6.  
Beszélgetés Kecskés Andrással.
1008. LÁSZLÓ-BAKK Anikó: Modern mágia. = AHét. 16. 6.  
A kolozsvári Zeneművészeti Főiskolán a Cornel Tăranu vezette Ars Nova együttes. Szólista, és az ütőhangszerekek vezetője, Grigore Pop.
1009. MÉNES Aranka: A két Ella. = RTVÚ. 5. 6.  
Corelli kamarazenekar: vez. Ella István, csemballózik Ella Péter.
1010. [MOLA György] M. Gy.: Szintézis a barokktól a rockig. = Mifjúság. 8. 6.  
A Mandel Quartetttről.
1011. MOLA György: Szintézis-kísérlet. = Mifjúság. 40. 7.  
A Szintézis [komolyzene]együttes.
1012. (A Newsweek-ből): A lipcsei Gewandhaus titka. = ÚjT. 2. 41.  
Vez. Kurt Mazur.

1013. PÓR Edit: Boldog muzsikusok. = ÚJT. 12. 42.  
Az Amadeus, a Julliard, a Melos és az Alban Berg vonósnégyesek.
1014. RAICS István: A Tinódi Kamarazene-  
kar matinéjáról. Régi német, olasz és ma-  
gyar zene. = Népszava. júl. 19. 6.
1015. RISKÓ Géza: Bingo, Benkó! Tenge-  
rentúli riport. Bp. IPV. 164 p., 18 t.  
Benkó Dixieland Band.  
Ism. Szabó Ferenc. = EstiH. ápr. 15. 2.
1016. SZABÓ Ernő, P.: A régi zene vará-  
zsa. = Mifjúság. 26. 6.  
Mandel Quartett.
1017. SZÁNTÓ Judit, R.: Amadinda. „Fő-  
foglalkozású” ütősök. [Interjú Rácz Zoltá-  
nával, a kvartett vezetőjével.] = MNemzet.  
máj. 17. 7.  
Amadinda Ütőegyüttes. Kvartett.
1018. [SZÁNTÓ Judit, R.]R. Sz. J.: A Ma-  
gyar Nemzet megkérdezte [Kocsis Zoltá-  
nt]: Mit játszik a Fesztiválzenekar a  
Kongresszusi Központban? = MNemzet.  
jún. 29. 4.
1019. [SZÁNTÓ Judit, R.]R. Sz. J.: A Ma-  
gyar Nemzet megkérdezte [Mondvay  
Györgyöt, a zenekar igazgatóját]: Mit  
játszanak a MÁV Szimfonikusok a Kong-  
resszusi Központban? = MNemzet. ápr.  
26. 4.
1020. Szintézis-kör. [Tud.] = FilmSzính-  
Muzs. 37. 23.  
Matuz István fuvolaművész, Szokolay  
Balázs zongoraművész, a GZ Szintézis Ze-  
nekar és Szólistái közreműködésével meg-  
alakult a Szintézis Kör.
1021. SZITHA Tünde: Bemutatjuk a Deb-  
receni Ütőegyüttest. = Muzs. 8. 21-23.
1022. TURI Gábor: Ütőhangszerek vonzá-  
sában. = Mifjúság. 3. 6-7.  
Debreceni Ütőhangszeres Együttes.
1023. UDVARDI István: Úti szimfónia. I.  
Rádiózenekar. = RTVÚ. 4. 6.
1024. UDVARDI István: Úti szimfónia. II.  
Rádiózenekar. = RTVÚ. 6. 6.
1025. [VÁCZI Tamás](v. t.): A Bartók Vo-  
nósnégyes. = FilmSzínhMuzs. 45. 19.
1026. [WILHEIM András]WA: A Capella  
Savaria új felvételeiről. = HiFiMag. 3.  
[19.]41-42.

#### Énekesek

#### Singers

1027. [ALBERT István](a. i.): Nyesztyeren-  
ko. = FilmSzínhMuzs. 44. 5.  
A kékszakállú herceg vára c. Bartók-mű-  
ben az Erkel Színház színpadán.
1028. BÁNKÚTI Gábor: Marton Éva. =  
RTVÚ. 38.7.  
Pályarajz hangfelvételekből.
1029. (Beniamino Gigli emlékiratai. Bp.  
1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 8-9.55-57.
1030. BÓNIS Ferenc: Száz esztendő nagy  
énekesei a Metropolitanban. = RTVÚ. 51.  
4.  
A mikrofonnál: Carelli Gábor.
1031. BORDÁS György: „Van még jó tíz  
évem.” Találkozás - - gyel. [Riporter]: R.  
Szántó Judit. = MNemzet. aug. 2. 7.
1032. BORZÁK Tibor: Ez csak (?) játék. =  
Mifjúság. 36. 6.  
Töröcsik Mari énekel.

1033. BREUER János: Szép Heléna. . . Sieglinde - és tovább. = ÚJT. 25. 27. Horváth Eszter.
1034. COTRUBAS, Ileana: Mozart, az énekes gyógyírja. - - pályafutásáról. [Riporter]: Kiskalmár Éva. = MNemzet. nov. 26. 6.
1035. CSENGERY Adrienne: „Hinni, hogy ez a leggyönyörűbb muzsika”. J. Győri László beszélgetése - - nel. = Kr. 12. 3.
1036. DALOS László: Abszolút Melinda. = ÚJT. 27. 27. Moldován Stefánia.
1037. [DALOS László](déel): Egy, kettő... (Plácido Domingo mint Lohengrin.) = FilmSzínhMuzs. 5. 24.
1038. DALOS László: „Kodu, kodu, ja mille kõik. . .” Tallini találkozások. = FilmSzínhMuzs. 32. 7. Beszélgetés Hendrik Krumm operaénekesel.
1039. [DALOS László](déel): Körfüggöny... (Santuzza cője.) = FilmSzínhMuzs. 45. 18. Szendrőnyi Katalin a Parasztbecsület c. Mascagni-operában.
1040. [DALOS László] D. L.: Manon Lescaut. = FilmSzínhMuzs. 41. 22. Hossfalvy Róbert, Des Grieux alakítója Puccini operájának szept. 26-i előadásán.
1041. DALOS László: „Mintha testvérem volnál. . .” Székely Mihály. /Nekünk játszottak./ = FilmSzínhMuzs. 1. 30-31.
1042. (DEL MONACO, Mario: Életem és sikereim. Ford. és az utószót írta Majtényi Zoltán. Bp. 1984, Zeneműkiadó.) Ism. Abody Béla. = ÚJT. 24. 2., Fittler Katalin. = Parl. 8-9. 55-57., Moldován Stefánia. = FilmSzínhMuzs. 8. 12-13.
1043. DIETRICH, Marlene: Tüetek az életem. (Ford. Sarlós Zsuzsa.) Bp. Zeneműkiadó. 274 p. Ism. Dalos László = FilmSzínhMuzs. 42. 28., [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6., Rajk András. = ÚJT. 41. 2.
1044. DIÓSSZILÁGYI Sámuel: Hollósy Kornélia élete és művészete. Makó, Városi Tanács. 94 p., 32 t.
1045. [ERDŐSI Mária](erdősi): Wagner-hős és show-man. = FilmSzínhMuzs. 12. 23. Csányi János.
1046. ÉZSIÁS Erzsébet (ézsias): „Egy boldog primadonna”. = FilmSzínhMuzs. 9. 22. Magyar Mária.
1047. FODOR Géza: A költő szerelme - Simándyval. = Muzs. 11. 30-33. Robert Schumann: A költő szerelme, dalciklus Simándy József előadásában.
1048. FODOR Lajos: Nyesztyerenko varázsa. = EstiH. okt. 31. 2. Tizennyolc napi magyarországi vendégszerelés után.
1049. [GÁBOR István](gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Szeret-e Budapesten tanítani Nyesztyerenko? = MNemzet. okt. 25. 5.
1050. [GÁBOR István](gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Szereti-e Manont Tokody Ilona? = MNemzet. szept. 12. 4.
1051. [GÁBOR István](gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Változik-e Mellis György Falstaff-alakítása? = MNemzet. febr. 12. 4.
1052. GÁBOR István: Ochs báró - ahogyan Gregor József látja. [Interjú.] = MNemzet. dec. 17. 6.
1053. GÁCH Marianne: „Hová tűnt a sok virág?” = FilmSzínhMuzs. 38. 9. Marlene Dietrich énekel.
1054. GÁCH Marianne: Lady Macbeth meg a popzene. = FilmSzínhMuzs. 52. 8-9. Sass Sylvia.
1055. GÁCH Marianne beszélgetése Hamari Júliával: Rock - operahangon. = FilmSzínhMuzs. 33. 8-9. Rockosított Mozartot énekel hangfelvételre.

1056. GÁCH Marianne beszélgetése Polgár Lászlóval: Sikerek, szerepek, vendégfel-lépések. = FilmSzínhMuzs. 23. 7-8.
1057. HALÁPY Lili: Sándor Erzsé - közel-ről. = MNemzet. szept. 6. 12.
1058. HORVÁTH Gábor: Zsanna Bicsevskaja estje. Virtuóz gitárjátékkal. = EstiH. nov. 4. 2.
1059. ILLÉS Jenő: Énekelni, játszani. = ÚjT. 28. 27.  
Zsádon Andrea.
1060. ILOSFALVY (Róbert): „Mindig a ze-néből indulok ki...” - és a „sors-szerep”. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. okt. 15. 7.  
A Manon Lescaut próbáján. Életrajzi részletekkel.
1061. KACSIR Mária: Egy arc az ifjú nem-zedékből. = AHét. 31. 7.  
Marton Melinda, a Kolozsvári Állami Ma-gyar Opera tagja.
1062. KACSIR Mária: Papageno sípja. = AHét. 47. 5.  
Bancsov Károly.
1063. KERÉNYI Mária: Polgár László. Portré. = Muzs. 3. 3-4.
1064. [KLEMBALA Géza] K. G.: Kékszaka-ll(ú). = RTVÚ. 44. 5.  
Szovjet „Kékszakállú” Budapesten. Be-szélgetés Jevgenyij Nyesztyerenkóval.
1065. KÖHÁTI Zsolt: Test és hang összjá-téka. Jegyzetek Faragó Andrásról. /Ar-cok és maszkok./ = Szính. 1. 21-23.
1066. KÖSZEGI Gábor: Koós János. = RTVÚ. 22. 6.  
Huszonöt éve a pályán.
1067. [LŐRINCZ Andrea]: L. A.: Marlene Dietrich zenés életrajza. = RTVÚ. 37. 7.  
A „Tünetek az életem” c., önéletrajza épü-lő rádióműsor.
1068. MIKÓ Ervin: Kriza Ágnes librettója. = AHét. 51. 5., 7.  
A Kolozsvár-Napocai Állami Magyar Ope-rában A Pillangókisasszony Kriza Ágnes-sel.
1069. A milánói Scala új sztárja. [Tud.] = ÚjT. 43. 41.  
Gyena Dimitrova.
1070. [MOLNÁR Gabriella] (molnár): A hangszóró mellett. = EstiH. júl. 2. 2.  
Gregor József.
1071. [MORVAY István] (m-y): Ketten az úton. Először félmillió felett. Záray [Márta]- Vámosi [János]: Arany és gyé-mánt [Imez]. = EstiH. nov. 11. 2.  
Beszélgetés a művész házaspárral.
1072. NÁDOR Mara, F.: Beszélgetés Kin-cses Veronikával. = ÚjT. 40. 46.
1073. NEMÉNYI Lili: Amikor én pályakez-dő voltam. Borgó András beszélgetése -- vel. = Muzs. 5. 3-9.
1074. NEMÉNYI Lili: Emlékirás közben (I.) = FilmSzínhMuzs. 2. 18.
1075. NEMÉNYI Lili: Emlékirás közben (II.) = FilmSzínhMuzs. 3. 15.
1076. OSVÁTH Júlia: Amikor én pályakez-dő voltam. Borgó András beszélgetése Osváth Júliával. = Muzs. 9. 34-41.
1077. PÁLVÖLGYI Pál: Kovács Apollónia. Szól a nőta. = RTVÚ. 41. 5.  
Randevő a Jókai Klubban.
1078. PÁNCZÉL Éva: „Én vagyok a kirány-nő[sic!]”. Rajk András -- ról. = ÚjT. 35. 27.
1079. PÁSZTOR Ágnes: A magas Cé nagy ára. Nemptelen nemesek női hanggal. Kasztráltak kórusa. Művelődéstörténet. = Mo. 45. 29.

1080. POLGÁR László: Teljesül az álom. - szerepekről, utakról, tervekről. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. márc. 25. 10.
1081. POPOVIĆ, Vlada: Muzikalitás és színeszi kifejezőképesség. Matija Skenderović művészetéről. (Ford. Szöllősy Vágó László.) = Üzenet. 10. 608-609.
1082. POTOČKY Júlia: Válogatott jelenések. Mátyás Mária. = FilmSzínhMuzs. 51. 30.
1083. RAJK András: Jevgenyij Nyesztyerko. = ÚJT. 44. 26.
1084. SACCHI, Giovenale: Don Carlo Broschi lovag élete. (Ford. Csengery Zoltán.) = ÚJSymp. 3-4. 46-59. Farinello néven híres olasz kasztrált énekes a 18. században.
1085. SAS György: A Pillangókisasszony visszatérése. A hét filmjei. = Népszava. júl. 25. 6. Szolomija Kruselnyicka énekesnőről.
1086. SASS SYLVIA: Szerepek és távolságok. Találkozás - - val. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. szept. 10. 7.
1087. SCIUTTI, Graziella: „Szívesen énekelnék Magyarországon.” Római találkozás - - val. [Riporter]: Kiskalmár Éva. = MNemzet. máj. 15. 7.
1088. SILJA, Anja: „Csak azt éneklek, ami örömet szerez.” Budapesti találkozás - - val. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. febr. 26. 7.
1089. SIMÁNDI József: Szüntelenül figyelmeztetni kell a fiatalokat, hogy értékükön becsüljék a dolgokat. [Riporter]: Müller Tibor. = Budapest. 9. 20-22.
1090. STUBER Andrea: A hátsó borítón: Ötvös Csilla. = FilmSzínhMuzs. 38. 23.
1091. SÜTŐ Péter: Tiboldi Mária. [Interjú.] = RTVÚ. 52. 6.
1092. SZÁNTÓ Judit, R.: A bölcsészből lett basszista. Kovács Lajos szerepálmairól [nyilatkozik]. = MNemzet. jún. 13. 7.
1093. SZÁNTÓ Judit, R.: Építész mérnök operaszerepben. = MNemzet. aug. 10. 8. Interjú Szincsik József építész mérnökkel, aki Csák József néven az Operaház magánénekesese.
1094. SZÁNTÓ Judit, R.: Gisela May megfejtethetetlen titka. = MNemzet. febr. 14. 6.
1095. SZÁNTÓ Judit, R.: „A hangja: tiszta fényű ékszer.” Budapesti találkozás Laki Krisztinával. = MNemzet. okt. 28. 4.
1096. [SZÁNTÓ Judit, R.] R. Sz. J.: A Magyar Nemzet megkérdezte: Milyen Kurtág-művekkel szerepel Csengery Adrienne? = MNemzet. ápr. 1. 4.
1097. SZEGHALMI Elemér: A magas hangok birodalmában. - Interjú Karizs Béla operaénekesessel. = ÚjEmb. 23. 6.
1098. Szélrózsa. Leontyne Price búcsúestje stb. (Összeáll. Vámos Miklós.) = MNemzet. febr. 4. 7.
1099. TADDEI, Giuseppe: „A hosszú pályafutás titka. . .” Római találkozás - - val. [Riporter]: Kiskalmár Éva. = MNemzet. jún. 11. 7.
1100. TÓTH Sándor: „Csillag ég a hegytetőn.” - Beszélgetés Budai Ilona népdalénekesessel. Hajszálygökerek. = ÚjEmb. 39. 6.
1101. TÓTH Sándor: A színháztól az oltárig. = ÚjEmb. 17. 3. José Gabriel Jalisco amerikai tenorista, később José de Jesús Mojica ferences rendi szerzetes.

1102. VARGA Zoltán: Néró budapesti színházakban énekel. Szolnoki Tibor. = RTVÚ. 10. 9.
1103. VÁRNAI Péter: Muzsika. Énekesek. (Az Ernani előadásán először énekelt vezetőszerepet Dénes Zsuzsanna.) - (A Bábszínházban Kozári Eszter Brecht-Weill: A kispolgár hét főbűne c. énekes pantomimjében alakította a kettősított főszerep énekes részét.) = MHírl. ápr. 19. 11.
1104. VÁRNAI Péter: Muzsika. Nyesztyerlenko Kékszakkállója. = MHírl. nov. 1. 9.
1105. VIOLA György: Pataky Kálmán emlékezetes szerepei. = RTVÚ. 18. 2. Nyolc részes sorozat a rádióban.
1106. WIRTHMANN Julianna: Bemutatjuk Farkas Katalint. = Muzs. 7. 24. Operaénekesnő.
1107. WIRTHMANN Julianna: Leontyn Price búcsúja. = Muzs. 4. 33-34. Az Operaénekesnő művészi pályájáról, utolsó fellépése alkalmából.
1108. WIRTHMANN Julianna: Az operaszínpad új csillaga: Leona Mitchell. = Muzs. 7. 22. 23.

#### Koreográfusok

#### Choreographers

1109. BÉJART, Maurice: Életem a tánc. Emlékezések. (Un instant dans la vie d'autrui. Ford. Hegedüs Éva.) Bp. Gondolat. 173 p., 32 t. Ism. Rajk András. = ÚJT. 28. 2.
1110. BÖJTE József: „Mit akar ez az egy ember. . .” Beszélgetés Novák Ferenc koreográfussal. = Szính. 1. 42-48.
1111. GELENCSÉRSÁGnes: Az operaházi balettstúdió előadása. Hegyesi Aranka szerzői estje. = MNemzet. jan. 8. 6.
1112. ISZLAI Zoltán: Karrierpillanatok. Markó Iván, Bubik István, Kerényi Imre [stb.] nyilatkozik. [Riporterek]: Baló Júlia, Ézsias Erzsébet, Illés Jenő [stb.]= FilmSzínhMuzs. 51. 5-6. Magyar művészek 1985 sikertípusairól.
1113. KENESSEI András: Bon giorno, Krámer. A Pécsi Balett új bemutatója. = MHírl. ápr. 29. 6. Új koreográfus debütált: Krámer György.
1114. KÖRTVÉLYES Géza: Egy igazság határai. Jegyzetek a Bójart-jelenségről. = Kr. 10. 10-12.
1115. KÖVESDI János: A mozgás költészet. Interjú Markó Ivánnal. = IrodSzle. 6. 539-547.
1116. MAÁ CZ László: Milloss Aurél Kölnben. = TáncstudTan. 1984-1985. 145-175.
1117. MARKÓ Iván: „Aki dudás akar lenni. . .” Beszélgetés - - nal, [Riporter]: Szenkovits Péter. = Mifjúság. 21. 26-27.
1118. PALLAGI Ferenc: Közelebb a gyökerekhez. A koreográfus. = EstiH. ápr. 6. 2. Timár Sándor vall a táncról, az életéről.
1119. VESZPRÉMI Miklós: Hegyesi Aranka táncfantáziáiról. Szomorkás szópárbaj. = MNemzet. jan. 21. 4.

## Rendezők

### Stage-managers

1120. [BOGÁCSI Erzsébet]-gácsi: Magán-hadsereg a múltó időben. Maurice Béjart no-rendezései. = MNemzet. febr. 8. 7.
1121. GAÁL István: „Ámor még egyszer nem tehet csodát. . .” Beszélgetés - - nal - az Orfeusz rendezőjével. [Riporter]: Barna Márta. = FilmSzínhMuzs. 19. 15. Gluck: Orfeusz és Euridiké c. operájának megfilmesítésén dolgozik.
1122. GYÖRI Anna: Kerényi Imre. = Mifjúság. 37. 6.  
Interjú a rendezővel az István, a király színre viteléről a Nemzeti Színházban.
1123. JUHÁSZ István: Kellék. Oldalpáholy. = ÚJT. 34. 28-29.  
A rendező, Békés András ötletei a Szerelmi bájitalban.
1124. MORVAY István: Szerelmi bájital Szentendre főterén. A rendező visszatér. Beszélgetés Békés Andrással. = EstiH. jún. 12. 2.
1125. Művészeti díjak 1985. Sík Ferenc. = FilmSzínhMuzs. 14. 17.  
A Magyar Népköztársaság Kiváló Művésze.
1126. ÓMOLNÁR Miklós: „Eszelő' vad darab.” Ritmus. = Mifjúság. 35. 43-44.  
Interjú Sándor Pállal, a rockzenéről, a Hair c. darab rendezéséről.
1127. PONNELLE, Jean-Pierre: „Az operarendező a művekben él!” Koltai Tamás beszélgetése - - lel. = Muzs. 9. 21-30.
1128. SZINETÁR Miklós: „Az operában műélvező vagyok.” Koltai Tamás beszélgetése - - sal. = Muzs. 3.5-11.

## Kórusmozgalom

### Choruses

#### A MOZGALOMRÓL ÁLTALÁBAN

##### GENERAL

1129. ARANY János: Középiszkolai kórustalálkozó. = Ének-zeneTan. 3. 135-137.  
Kaposvárott.
1130. BARÓTHY Zoltán: Középiszkolai énekkarok bemutatója, Győr. = Kóta. 6. 12-13.
1131. FARKAS Sándor: Énekes muzsika Székelyudvarhelyen. Adatok a műkedvelő kórusmozgalom történetéhez. = Művelődés. 6. 40-43.
1132. FASANG Árpád: Érzelmi nagyfeszültség. Pedagóguskórusok találkozója. = Kóta. 7. 10-11.  
Szombathelyen.
1133. FEHÉR Anikó: Egy új kezdeményezésről. Újpesti Gyermekkórus Találkozó 1985. = Kóta. 7. 15-16.
1134. Fiatal kórusok vetélkedése. [Tud.] = MHírl. máj. 6. 6.  
A szakmunkásképző intézetek kórusainak országos találkozója Szombathelyen.
1135. HORVÁTH Kálmán: „Jöjj, énekeljünk együtt.” = Népszab. jún. 15. 17.  
AScsongrádi Daloló Békeklub. Vezetője Kováts Attila.
1136. HORVÁTH Rezső: Várakozással. Zala megyei dalostalálkozó Nagykanizsán. = Kóta. 8. 6.

1137. JURKOVICS János: Zenei vallomást jelentett. Országos vasutas énekkari találkozó Szolnokon. = Kóta. 8. 8.
1138. KIRÁLY Lenke: „Ébenfa hangon szóljatok”. SZOT-KÓTA férfikari üdültábor Boglárlellén. = Kóta. 5. 14-15.
1139. [KIRÁLY Lenke](K. L.): [Hatvan]60 év dalosünnep Tiszaföldváron. = Kóta. 4. 21-22.
1140. [KONTRA István](K-n): A [hetedik] VII. Kodály Zoltán Gyermekkórus Találkozó. Komló, 1985. június 14-16. = ÉnekzeneTan. 5. 212-214.
1141. KONTRA István: A zenei középiskolások kórustalálkozójáról. Kaposvár, 1984. december 15-16. = Kóta. 3. 11-12.
1142. Kórustalálkozó Szolnokon. [Hír.] = MHír. okt. 21. 4.  
A Kodályról elnevezett kórusok országos találkozója, második alkalommal.
1143. KRUNITY Dömötör: Délszláv énekkarok szemléje. = Népműv. 1. Színekép mell. 12-13.
1144. LABÁTH Valéria: KSzDSz kórusok országos találkozója. = Kóta. 1. 5-7.
1145. [NAGY Péter János]N. P. J.: Bányász-kórusok [VI. országos] találkozója. = máj. 23. 2.
1146. NÓGRÁDI László: Szépségkeresés - közönség nélkül? Megyei dalostalálkozó Győrben. = Kóta. 8. 7-8.
1147. PETROVICS, Emil - TÓTHPÁL, József - STRAUSSZ, Kálmán: Three conversations on choir music. [Riporter]: András Lindner. = Ifjúsági Szle. Különszám. 67-78.
1148. RAICS István: Bányász-kórusok hatodik országos találkozója. = Népszava. máj. 28. 6.
1149. RAICS István: Országos munkás-dalostalálkozó Szombathelyen. = Népszava. máj. 14. 6.
1150. ROHONYI Katalin: Hogyan tovább? Szakmai tanácskozás Komlón. = Kóta. 8. 2-3.  
Az Éneklő Ifjúság mozgalomról.
1151. Sajtószemle. = Kóta. 9. 19.  
Válogatás magyar lapok írásából, a kórusmozgalom helyzetéről.
1152. Sajtószemle. = Kóta. 10. 19.  
Magyar lapokból, a kórusmozgalom helyzetéről.
1153. SÁNDOR Zoltán: Szakközépiskolások kórusok találkozója, Miskolc. = Kóta. 6. 13-14.
1154. SOLTÉSZ Elekné: A daloló Úttörőváros. = Ének-zeneTan. 1. 41-42.  
A zánkai Éneklő Ifjúság táborról.
1155. SOLTÉSZ Elekné: Szép példák zeneszeretettől. Szakszervezeti kórustalálkozó Balatonfüreden. = Kóta. 8. 12.
1156. SZABÓ Sándor: Ének-zenei iskolák kórustalálkozója, Kecskemét. = Kóta. 6. 11-12.
1157. SZAKÁLY Éva: Közös éneklés napja. Éneklő Ifjúság Napja Szombathelyen. = Kóta. 8. 11.
1158. SZALAI Ágnes, C.: Az [első] országos találkozó után. Daloskedvű délszlávok között. = Kóta. 2. 3-4.
1159. [SZALAI Ágnes, C.] -cé-: Éneklő munkás vagy ásitó inas. A SZOT-KÓTA pályázat margójára. = Kóta. 7. 14.
1160. [SZALAI Ágnes, C.] -c. szalai-: Főszeplő a daloló ember. Országos Munkásdalos Találkozó Szombathelyen. = Kóta. 7. 8-9.

1161. SZALAI Ágnes, C.: Hogy megszüles-  
sen a muzsika. Gyermekkórus találkozó  
Kömlón. = Kóta. 8. 10-11.
1162. SZALAI Ágnes, C.: Két szakszerve-  
zet beszámolója munkáskórusokról és ze-  
nekárokról. = Kóta. 3. 15-16.
1163. [SZALAI Ágnes, C.] (-c. szalai-): A  
[negyvenedik] 40. évforduló jegyében.  
Munkáskórusok hangversenye Békés  
megyében. = Kóta. 2. 14-15.
1164. SZALAI Ágnes, C. - BIERNACZKY  
Szilárd: Kórusmozgalom 1945-1985. 1. =  
Kóta. 4. 1-9.
1165. SZALAI Ágnes, C. - BIERNACZKY  
Szilárd: Kórusmozgalom 1945-1985. 2. =  
Kóta. 5. 1-4.
1166. SZALAI Ágnes, C. - BIERNACZKY  
Szilárd: Kórusmozgalom 1945-1985. [3.] =  
Kóta. 6. 1-2.
1167. SZALAI Ágnes, C. - BIERNACZKY  
Szilárd: Kórusmozgalom 1945-1985. 4. =  
Kóta. 7. 1-5.
1168. SZALAI Ágnes, C. - BIERNACZKY  
Szilárd: Kórusmozgalom 1945-1985. 5. =  
Kóta. 9. 1-4.
1169. SZÉP István: Az Éneklő Ifjúság Vas  
megyében. = Ének-zeneTan. 3. 142-143.
1170. [SZUNYOGH Szabolcs] Sz. Sz.: Szak-  
szervezeti kóruspályázat. = Népszava. jún.  
1. 7.
1171. TÓTH Antal: Április ünnepén. Me-  
gyei gyermekkari találkozó Gyöngyösön.  
= Kóta. 7. 15.
1172. TÓTHPÁL József: Hogyan tovább az  
amatőr énekkari és zenei mozgalomban?  
2. = Kóta. 3. 1-2.
1173. TÓTHPÁL József: Hogyan tovább?  
3. = Kóta. 5. 5-6.  
Az amatőr énekkari mozgalomról.
1174. TÓTHPÁL József: Válgék újszerű  
formává. Az Éneklő Ifjúság megváltozott  
rendszeréről. = Kóta. 10. 2-3.

## EGYES KÓRUSOKRÓL

### INDIVIDUAL CHOIRS

1175. BERGER István: A Goldmark-kórus  
évadzáró hangversenye. = ÚjÉ. 13. 4.  
Vez. Ádám Emil karnagy.
1176. [BERGER István] B. I.: A Goldmark  
kórus lágboameri hangversenye. = ÚjÉ.  
11. 5.  
Vez. Ádám Emil.
1177. A BIH [Budapesti Izraelita Hitköz-  
ség] gyermekkórusának nagysikerű bemu-  
tatkozása. = ÚjÉ. 24. 5.  
A Bethlen téri templomban. Vez. Klein  
Ervin és Mayer Erika.
1178. BOÉR Jenő: Pezsgést hozó kórus. =  
AHét. 12. 5.  
A temesvári Muncipiumi Művelődési Ház  
Bartók Béla kórusa.
1179. BOTKA Valéria: [Harminc] 30 éves a  
Magyar Rádió Gyermekkórusa 1955-  
1985. Bp. Magyar Rádió. Zenei Főosztá-  
lya. 30 p.
1180. DÁVID Márta: Magyar debütánsok a  
kefalóniai fesztiválon. A Szalmás Kórus  
útjáról. = Kóta. 2. 9-10.
1181. DEBRŐDI D. Géza: A Csehszlovákiai  
Magyar Tanítók Központi Énekkarának  
jubileumi hangversenyéről. = Kóta. 3. 13.
1182. ERDÉLYI András: Prelúdium és fú-  
ga Szekszárdon. Háromperces riport. =  
MHírl. jan. 22. 4.  
A Szövetkezeti Madrigálkórus karácsonyi  
koncertje az Újvárosi templomban. Nem  
a meghirdetett műsor hangzott el.

1183. „Európa Kórus” nemzetközi kórus finnországi fellépése. = Kóta. 7. 13.
1184. FÖLDES Károly: Bemutatkozik a Fesztiválénekkar. Külföldi kórusokkal együtt. = EstiH. okt. 7. 2.  
A III. nemzetközi egyetemi és főiskolai zenei találkozón, okt. 9 és 13 között.
1185. [GÁSPÁR Mária]G. M.: Öt énekkar-hat jubileum. = Kóta. 3. 6-7.  
Szerencsi Városi Pedagógus Kórus; Encsi Pedagógus Vegyeskar; Szerencsi Munkás-kórus; Rozsnyói Munkás Dalárda; Takaszadai Pávakör.
1186. [HAJDÚ Mihály](H.M.): A Budafoki Kamarakórus a Galériában. = Kóta. 4.20.
1187. HALÁSZ Anna: Önigényes büszkeség. Zene. = AHét. 4. 6.  
A bukaresti román Athenaeum hangversenydobogóján a Peniov Penev kamarakórus. Vez. Ivelin Dimitrov.
1188. HEGYI-FÜSTÖS István: De szeretnék hajnalcsillag lenni. Egy csodálatos hangfelvétel története. = RefLapja.7.7.  
A vak gyermekek nevelőotthonának kórusáról.
1189. [JÁLICS Kinga](jálrics): Megalakult a Magyar Állami Énekkar. /Telefonkapcsolat./ = FilmSzínhMuzs. 45. 2.  
Az együttes vezetője, Pászti Miklós kar-nagy nyilatkozik.
1190. KERECSEN Józsefné: A Debreceni Kodály Kórus 30 éve. 1955-1985. Debrecen, Kodály Kórus. 51 p.
1191. KÖTT András: Tolnában jár a Ráday Kórus. = RefLapja. 19. 5.  
Máté János orgonaművész vezetésével.
1192. Megalakult a Magyar Állami Énekkar. [Tud.] = MNemzet. okt. 24. 6.
1193. MOHAYNÉ KATANICS Mária - SALY Noémi - GÁDOR Ágnes: Egy énekkar negyedszázada. = Budapest. 5. 15-16.  
A Szilágyi Erzsébet Női Kamarakórus.
1194. ROHONYI Katalin: A „Tapiola” hangzás. Beszélgetés Erkki Pohjolaival. = Muzs. 3. 26-28.  
A finn Tapiola Kórus vezetője beszél az ifjúsági kórus munkájáról.
1195. SÁNDOR Mária: Búcsúdál. = RTVÚ. 20. 7.  
A Magyar Rádió gyermekkórusának ünnepi hangversenye a Zeneakadémián.
1196. SÜDI Bertalan: Bemutatkozik a já-noshalmiak vegyeskórusa. = Kóta. 10. 12-13.
1197. SZABÓ Klára: „Mintha angyalok énekelnének. . .” = ÚjT. 36. 18-19.  
A nyíregyházi 4. sz. általános iskola kórusáról; beszélgetés Szabó Dénes Liszt-díjas karvezetővel.
1198. [SZALAI Ágnes, C.](-c. szalai-): Kórus és képernyő sikeres házassága. A Canticum a televízióban. = Kóta. 1. 9.
1199. [SZALAI Ágnes, C.](-c-): Ószláv liturgia, János, a vitéz. = Mifjúság. 33. 7.  
Tomkins Énekegyüttes.
1200. [SZALAI Ágnes, C.]C. Sz.Á.: Tudják a dal titkát. A Szilágyi Erzsébet Nőikar negyedszázados évfordulója. = Kóta. 8. 5.
1201. SZATHMÁRI Károly: A hajdúszóvati énekkarról és Kodály-kapcsolatairól. = Múzeumi Kurír. 48. 28-31.
1202. SZOKOLAY Bálint: „Akinek szép lelkében az ének”. Visszaemlékezések, naplójegyzetek a 15 éves orosházi Madrigál Kórusról. Orosháza, [1987], Petőfi Művelődési Központ. 75 p., 16 t.
1203. TÁTRAI Rezső - GYARMATI Mihály: A Ceglédi Vasutas Szakszervezeti Vegyeskar története. = Ceglédi Turini Százas Küldöttség Múzeumbaráti Kör Értesítője. 1985. 34-40.
1204. [TÓTH Sándor](-th): Katolikus középiskoláink egyesített énekkarának tanúságtétele. = ÚjEmb. 20. 4.  
A Bp. Haller téri plébániatemplomban Bach Magnificatját énekeltek.
1205. [VÁRHELYI András]-várhelyi -: Aratás tavasszal. = Mifjúság. 12. 6.  
Az Arcadelt Gyermekkórus, Bollobás Boglárka vezetésével.

## ZENEELMÉLET, ZENETUDOMÁNY

### THEORY AND MUSICOLOGY

#### Összefoglalások

#### Syntheses

1206. AVASI Béla: Zeneelmélet. 2. kiad. Bp. Tankönyvkiadó. 552 p.  
/Tanárképző főiskolai tankönyv./
1207. (Dictionar de termeni muzicali. București, 1984.)  
Ism. László Ferenc: A román zenetudományosság korszakos könyvújdonsága: a DTM. = Korunk. 2. 179-181.
1208. KESZTLER Lőrinc: Összhangzattan. A klasszikus zene összhangrendjének elmélete. [Utánnymás.] Bp. Zeneműkiadó. 342 p.
1209. (SZESZTAY Zsolt - TURCSÁNYI Emil: Romantika. Zeneelméleti tankönyv. Bp. é.n. Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola.)  
Ism. Nagy Olivér. = Parl. 2. 31-32.
1210. Zenetudományi dolgozatok 1985. (Szerk. Berlász Melinda, Domokos Mária.) Bp. MTA Zenetudományi Intézet. 286 p. Részletezését ld. a szerzőknél.
1211. (Zenetudományi írások 1983. Szerk. Benkő András. Bukarest, 1984, Kriterion.)  
Ism. Ittész Mihály. = Népműv. 2. 39.

#### Rész tanulmányok

#### Studies

1212. ANGI István: Zenefilozófia. 3. Mítoszról logoszig - a zene metaforikus értelme. = Korunk. 9. 731-736.
1213. AVASI Béla: A tonális válasz kialakulása az európai többszólamú műzenében. = Juhász GyTKFTudKözl. Tanulmányok a nyelvészet, az irodalom és az esztétika köréből. Szeged, 1985. 139-146.
1214. BÁRDOS Lajos: Lement a nap. Organika 11. = Ének-zeneTan. 2. 76-78.
1215. (BEK, Josef: Hudebni neoklasicismus. Praha, 1982.)  
Ism. Máróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 395-396.
1216. CSAPÓ Károly: A mikroszámítógép alkalmazásának előnyei a zenetudományban. = ZTdolg1985. 187-194.
1217. DOBSZAY László: Forráskutatás és forráskiadás a magyar zenetudományban. = Muzs. 4. 35-37.
1218. DOBSZAY, László: The system of the Hungarian plainsong sources. = SM. Tom. XXVII. 37-65.
1219. DOBSZAY László: A tonalitáselemzés három rétege. = MZene. 1. 12-17.
1220. ÉLIÁS Ádám: A tizenkétfokú hangrendszer harmóniavilága 1. = MZene. 2. 115-147.
1221. ÉLIÁS Ádám: A tizenkétfokú hangrendszer harmóniavilága 2. = MZene. 3. 285-295.
1222. ÉLIÁS Ádám: A tizenkétfokú hangrendszer harmóniavilága 3. = MZene. 4. 378-385.
1223. FERENCZI, Ilona: Einband des Tabulaturbuches Vietoris. = SM. Tom. XXVII. 295-303.

1224. FERNANDEZ DE LA CUESTA, Ismael: Les Cantigas de Santa Maria et la musique traditionnelle Hispanique. = SM. Tom. XXVII. 203-207.
1225. HEISLER, Maria-Elisabeth: Die Problematik des „germanischen“ oder „deutschen“ Choraldialekts. = SM. Tom. XXVII. 67-82.
1226. HOWAT, Roy: Letter to the Editor. = NHQu. 100. 263.  
Válasz Lendvai Ernő írására, NHQu. 97. 201-207.  
V.ö. = 1232.
1227. HUGLO, Michel: The old beneventan chant. = SM. Tom. XXVII. 83-95.
1228. KÁRPÁTI János: Félrehord a „pentahord“. = Muzs. 2. 48.  
A görög eredetű zenei kifejezések helyes ejtéséről.
1229. KÁRPÁTI János: Mítosz kutatás és zenetudomány. = MZene. 1. 29-35.
1230. KOVALCSIK Katalin: Oláh cigányok Londonban. = ZTdolg1985. 167-186.
1231. LE VOT, Gérard: Pour une problématique à l'interprétation musicale des troubadours et des trouvères. = SM. Tom. XXVII. 239-265.
1232. LENDVAI, Ernő: The limits of musical analysis. Remarks on Roy Howat's „Bartók, Lendvai, and the principles of proportional analysis.“ = NHQu. 97. 201-207.  
V.ö. = 1226.
1233. LUG, Robert: Melismen-Untersuchungen am Chansonier de St.-Germain-des-Prés. = SM. Tom. XXVII. 209-221.
1234. MALINA, János: Old styles, new trends. = NHQu. 98. 210-213.
1235. MÜLLER, Ulrich: Neidhart („von Reuenthal“): Probleme der Edition und der modernen Aufführung. = SM. Tom. XXVII. 223-237.
1236. (NORTON, Richard: Tonality in western culture, London, 1984.)  
Ism. Maróthy, János. = SM. Tom. XXVII. 400.
1237. PATIER, Dominique: Les éléments locaux dans les offices rythmiques composés en Bohême aux XIIIème et XIVème siècles. = SM. Tom. XXVII. 109-115.
1238. PRÓSZÉKY Gábor: Mesterséges intelligencia és zenei nyelvtanok. = ZTdolg 1985. 195-216.
1239. RÉVÉSZ Géza: „Hangrendszer“ a zenei tartományon túl, zenei „mikrorendszerek“ és kapcsolatuk a zenei akusztikával. (Ford. Körner Tamás.) = R.G.: Tanulmányok. Bp. Gondolat. 134-178.
1240. RÉVÉSZ Géza: A zene keletkezése. (Ford. Gefferth Éva.) = R. G.: Tanulmányok. Bp. Gondolat. 469-499.
1241. SZENDREI, Janka: Beobachtungen an der Notation des Zisterzienser-Antiphonars Cod. 1799 in der Österreichischen Nationalbibliothek. = SM. Tom. XXVII. 273-290.
1242. TERÉNYI Ede: „Hallgatni szép muzsikát.“ Zenei kurzus 1. évf. 1. = Művelődés. 9. 28-29.  
A zene alapjai, hallás.
1243. TERÉNYI Ede: Kezdetben volt a zene. = Művelődés. 10. 26-27.
1244. TERÉNYI Ede: Mindenütt ritmus dobol, zakatol. = Művelődés. 11. 27-29.
1245. TERÉNYI Ede: A zene titka: a dal-lam. = Művelődés. 12. 27-29.
1246. TREITLER, Leo: Oral and literate style in the regional transmission of tropes. = SM. Tom. XXVII. 171-183.  
UJFALUSSY József: „Carmen, je t'ai-me!“ - különös zárlati domináns sor. →2232.
1247. ULLMANN, Péter: Bericht über die vergleichende Repertoire-Analyse der Breviere aus Ungarn. = SM. Tom. XXVII. 185-192.

1248. VÁRNAI Ferenc: Vázlatok a zenéről.  
= Ének-zeneTan. 4. 159-163.  
Szemelvények; zeneelméleti írók a zenéről az ókortól Ujfalussy József-ig.

1249. WALLIN, Nils L.: A geometria, a számok és a zene. = ÉletTud. 17. 523-524.

## AKUSZTIKA, HANGTECHNIKA

## ACOUSTICS, SOUND TECHNIC

1250. ALBERT Péter: Kísérlet az orgonahangzás elektronikus szintézisére 2. = Kép-Hangt. 5. 137-142.  
A cikk. 1. része: Kép-Hangt. 1980. 3.

1251. DALOS László: Hegedűszó és órakettyegés. = FilmSzínhMuzs. 7. 12.  
Lohr Ferenc hangmérnök.

1252. DARVAS László: Mesterhegedűk mesterszalagon. Egy Guarneri „tesztje”. = HiFiMag. 1. [17.]26-31.

1253. [ENYEDY László](E. L.): Vagy zene, vagy próza. = ÉletTud. 12. 357.  
Az akusztika eszközei a zenehallgatók szolgálatában.

1254. KÁDÁR Péter, Cs.: Ez mind kompakt lemez. = RTVÚ. 15. 6.  
Hi-Figyelő. Műsor a hangkultúra barátainak.

1255. KRUSA Richárd - BANAY Gábor: A szintetizátor a zenei gyakorlatban. Bp. Zeneműkiadó. 124 p.  
Ism. = EstiH. szept. 16. 2.

1256. KUN József: Muzsika a fák alatt. = ÉletTud. 36. 1140-1141.

1257. MOCSÁRY Gábor: Jóváágású hanglemezek. = HiFiMag. 2. [18.]10-19.  
A lakklemezvágás műveletéről a hanglemezgyártás folyamatában.

1258. PELLER Károly: A mikrofonozás alapjai. (Szimfonikus nagyzenekari felvételek.) = HiFiMag. 1. [17.]16-25.

1259. PELLER Károly: Szintetikus muzsika. Könnyűzenei hangfelvételek. = HiFiMag. 3. [19.]10-19.  
A könnyűzenei hangfelvételek technikája, eszközei, módszerei.

1260. Premier. Audiofil bemutató Budapest. = HiFiMag. 3. [19.]50-51.

1261. (ÚJHÁZY László): Többcélú Patriánk. = HiFiMag. 1. [17.]60-61.  
A rádió hangmérnökének beszámolója a Budapesti Kongresszusi Központ nagytermében szerzett auditív-élményeiről.

1262. A zsurgítás forradalma. (A Le Nouvel Observateur cikke.) = JelKép. 2. 188-189.  
A lézeres lemezjátszó és a kompaktlemez, a szórakoztató elektronika újdonságai.

ZENEESZTÉTIKA, ZENEPSZICHOLÓGIA, ZENESZOCIOLÓGIA

MUSIC AESTHETICS, PS YCHOLOGY, SOCIOLOGY

1263. [ABLONCZY László] A. L.: Himnusz. = Mifjúság. 3. 6.  
A televízió új állandó műsora kapcsán: a Himnusz emelkedett jelentése hiányzik a társadalmi közgondolkodásból.
1264. ANGI István: Zenefilozófia I. Zeneiségünkért az eltűnt MUSZIKÉ nyomában. = Korunk 1. 47-49.
1265. ANGI István: Zenefilozófia II. Kép, jelkép, jel - a gondolkodás érzelmi dialektikája a zene jegyében. = Korunk. 5. 401-403.
1266. ANGI István: Zenefilozófia III. Mítosztól logoszig - a zene metaforikus értelme. = Korunk. 9. 731-736.
1267. ANGI István: A zenei kép apológiája - kérdőjelekkel. = Korunk. 2. 110-114.
1268. FEUER Mária: A koncert és közönsége. = Művészet, szociológia, közönség. (Vál. és szerk. H. Kovács Éva.) Bp. Műzsák. 85-98.
1269. JUHANI NAGY János: A népek himnuszairól. Idill, népdal, színpadi zene, induló... = Mifjúság. 1. 26-27.
1270. KÁRPÁTI András: Ki az igazi muzikus? Egy 6. századi filozófus véleménye. = Muzs. 6. 10-12.  
Boethius: De institutione musica c. művéről.
1271. LEVENDEL Ádám: Tallózás a Magyar Közvéleménykutató Intézet jelentéseiben (1945-1949). = JelKép. 1. 94-105.  
A zenével, zenehallgatással kapcsolatos kérdések is.
1272. LINDNER András: Dallamnyugtatók. = ÚJT. 39. 42.  
Steven Halpern amerikai komponista és a muzika gyógyító hatása.
1273. LINKS Anna, T.: Ének a lágerben. = Confessio. 3. 100-102.  
A birkenauai lágerben született ének szövege.
1274. LUKÁCS Antal: Lukács György zeneesztétikája. = Parl. 5. 1-5.
1275. MALECZ Attila: Jóból is megárt a sok? = JelKép. 3. 66-71.  
A zeneszociológus az egyes közönségrétegek ízléséről, zenehallgatási szokásairól és a rádió zenei kínálatáról is.
1276. MOZART meggyógyítja a szívet. = Mo. 32. 16.  
A zene nyugtató, gyógyító hatása.
1277. SZÉKELYHIDI Ágoston: Zenétől gyógyulva. = Népszava. febr. 2. 10.
1278. TIBORI Tímea: Hagyományos zene, népdal és modern zene hatásvizsgálata fiatalok között. = KultKöz. 3. 79-87.
1279. TOMPA Károly: Funkcionális vizsgálatok jelentősége a zeneművészeknél. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 13-19.
1280. UJFALUSSY József: Meghatározatlan tárgyszerűség - meghatározott viszonylatok. = Vil. 3. 137-142.  
Lukács György zeneesztétikájáról.
1281. UJFALUSSY József: Zene és társadalom. Beszélgetés. [Riporter]: Kardos István. = Szakszervezeti Szle. 10. 31-34.
1282. VÖRÖS Gizella, B.: Az Állami Áruház című operett hatásvizsgálata. = KultKöz. 3. 54-66.

ZENEPEDAGÓGIA  
MUSIC EDUCATION

1283. CSIRE József: Zeneoktatásunk húsz éve. = AHét. 32. 5.
1284. UJFALUSSY József: A magyar zene-pedagógia 40 éve. = Parl. 12. 2-12.

Zenei nevelés általában (A zenepedagógia elmélete, módszertana)

Music education in general (Theories and methods)

1285. BALÁZS Árpád: Zenelesen. Bp. Móra. 28 p. /Bölcs bagoly./
1286. BÁRDOS Lajos: Hangzatgyakorló. Hallásfejlesztő gyakorlatok a szolfézs és az összhangzattan tanításához. 2.: Négyeshangzatok. 2. kiad. Bp. Zeneműkiadó. 105 p.
1287. BENYÓ Mihályné - KÁRPÁTI Andrea - RAJZ Istvánné: Kép, nyelv, zene, matematika. Komplex képzőművészeti, irodalmi és zenei foglalkozás-sorozat harmadik osztályos napköziseknek. Kecskemét, 1984, Bács-Kiskun megyei Pedagógiai Intézet. 208 p.
1288. BLACKING, John: World musics in schools: a british contribution to Kodály music education. = BulletinKodály. 2. 6-15.
1289. DIMÉNY Judit - TUSA Erzsébet: Zenélő dominó. Ő az! 6. = Parl. 1. 12-19.
1290. DIMÉNY Judit - TUSA Erzsébet: Zenélő dominó. Ő az! 7. = Parl. 6-7. 16-24.
1291. DIMÉNY Judit - TUSA Erzsébet: Zenélő dominó. Ő az! 8. = Parl. 10. 22-29.
1292. DOBSZAY László: Utmutató „A hangok világa” III. szolfézs-tankönyv tanításához. [Utánnymás] Bp. Zeneműkiadó. 127 p.
1293. FORRAI Katalin: Ének az óvodában. 8. kiad. Bp. Zeneműkiadó. 337 p.
1294. GULYÁS Jánosné: Az improvizáció jelentősége az ének és a tantárgypedagógia tanításában. = Ének-zeneTan. 4. 164-166.
1295. HAVASI János: Miért nem dalol a kalapács? Tények, gondolatok, vélemények az ifjúmunkások zenei neveléséről. Bp. Zeneműkiadó. 146. [2] p. Ism. [Biernaczký Szilárd] B. Sz. = Kóta. 8. 19., [Mátyás István] M. = Népszava. júl. 8. 6., Tóth Anna. = Parl. 10. 14-17., Tripszky László. = Népszab. szept. 13. 7., Wallinger Endre. = Népszava. aug. 2. 6.
1296. HECKENBERGERNÉ PINTÉR Gyöngyi: A zene befolyásoló szerepe a főiskolai hallgatók oktatásában, a zene eszközként való alkalmazásának lehetőségei a gimnasztika oktatásában. = Az óvodai és az általános iskolai testnevelés és sport időszerű kérdései. (Szerk. Gyetvai György, Honti Gyula, Kovács Iván). Bp. Sportpropaganda Vállalat. 133-135.
1297. HEGYI, Erzsébet: High-level musicianship in focus. = BulletinKodály. 2. 36-48.
1298. HEGYI István: Az angliai ének-zene tanítás. = Ének-zeneTan. 3. 124-129.
1299. HEGYI István: Ének-zene oktatás Afrikában. = Ének-zeneTan. 2. 89-93.
1300. HEGYI István: Ének-zene tanítás az USA-ban. = Ének-zeneTan. 6. 281-286.

1301. HEGYI István: India, Kína és Délkelet-Ázsia ének-zene oktatása. = Ének-zeneTan. 1. 36-41.
1302. HEGYI István: Közép- és Dél-Amerika ének-zene oktatása. = Ének-zeneTan. 5. 233-238.
1303. HEGYI, István: Some troubles in the mission of the Kodály concept today. = Studia Paedagogica Auctoritate Universitatis Pécs Publicata. 1. 85-90.
1304. KÁLMÁNFI Béla: Az ének-zenei nevelőmunkára való felkészítés a felsőfokú tanítóképzésben 1959-1984. = Tanulmányok. Esztergomi Tanítóképző Főiskola. 21. 65-107.
1305. KERÉNYI Miklós György: Újraéledt régi gondok. II/1. rész. = Parl. 1. 8-11. Az énekpedagógiáról.
1306. KERÉNYI Miklós György: Újraéledt régi gondok. II/2. rész. = Parl. 2. 6-12. Az énekpedagógiáról.
1307. KOVÁCS Géza: Előnyös oktatási szakosítás. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 91-95.
1308. KOVÁCS Géza: A fáradékonyság ellensúlyozása. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 45-46.
1309. KOVÁCS Géza: Oktatási fékező elváltozások megítélése. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 63-78.
1310. KOVÁCS Géza: A személyiség előkészítése. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 21-29.
1311. KOVÁCS Győző: Improvizáció, mozgás, csoportdinamika. Integratív zenetanítási módszer az NSzK-ban. = Parl. 10. 18-20.
1312. LOCSMÁNDI Miklósné: Zeneileg csökkent vagy hiányos adottságú gyerekek zenei nevelésének problémái. = Budapesti Nevelő. 2. 93-99.
1313. LUDVIGNÉ SOMORAI Mária: Az ének tantárgypedagógia tanításának időszerű kérdései. = Válogatás a Bajai Tantárgypedagógiai Tudományos Konferencián elhangzott előadásokból, 1984. november. (Szerk. Fekete Bertalan). Bp. Művelődési Minisztérium. 299-313.
1314. MARTH Béla: Ének-zenei nevelés lehetőségei a napközi otthonban. = Módszertani füzetek. Fejér megyei Pedagógiai Intézet. 1. Székesfehérvár. 13-26.
1315. MÓZSI Ferenc: Miért szolmizációs és miért relatív az énektanítás módszere? = Szocialista Nevelés. 1. 24-26.
1316. MÓZSI Ferenc: A relatív szolmizációról. = Szocialista Nevelés. 3. 83-85.
1317. NAGY István: A zene mindenkié? = HiFiMag. 1. [17.] 46-49. A kodályi program megvalósításának torzulásai, ellentmondásai.
1318. NÉGYESINÉ PÁSZTOR Zsuzsa: Javító mozgások. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 79-89.
1319. NÉGYESINÉ PÁSZTOR Zsuzsa: Pihentető mozgások zeneóra és gyakorlás közben. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 57-62.
1320. NÉGYESINÉ PÁSZTOR Zsuzsa: Zeneórai és otthoni bemelegítés tervezése. = A művészeti oktatás hatékonyságának emberi feltételei. (Szerk. Sági Mária). Bp. Művelődéskutató Intézet. 31-44.
1321. NEMCSIK Pál: Innovációs jelenségek a zenei nevelésben. = Ének-zeneTan. 5. 226-227.

1322. OLÁH Emőd: A ZTV és a képmag-  
nó az óvónőképzős ének-zene módszer-  
tan oktatásában és a gyakorlati képzés-  
ben. = Óvodapedagógia és óvónőképzés.  
(Szerk. Oláh Emőd). Hajdúböszörmény,  
Óvónőképző Intézet. 278-300.
1323. ÓNODY Márta: A fedés terminoló-  
giájának tisztázása a modern énekpeda-  
gógiában. = Parl. 11. 23-25.
1324. PAPPNÉ VENCSELLŐI Klára: Egy  
kiscsoport egész éves zenei nevelésének  
megtervezése és figyelemmel kísérése. =  
Óvodapedagógia és óvónőképzés. (Szerk.  
Oláh Emőd). Hajdúböszörmény, Óvónő-  
képző Intézet. 135-163.
1325. PÉCSI Géza: Neveljünk zenével. =  
Ének-zeneTan. 4. 174-178.
1326. PLUMMERIDGE, Charles: Creativi-  
ty, skills and the art of the practical. =  
BulletinKodály. 2. 16-22.
1327. POTVIN, Thérèse: L'éducation musi-  
cale-génépatrice de créativité. = Bulletin-  
Kodály. 2. 28-35.
1328. PUKÁNSZKY Béla: Doreen Bridges:  
Eklektizmus a korai zenei nevelésben. =  
Parl. 8-9. 13-14.  
Az International Journal of Music Educa-  
tion c. folyóirat 1984. májusi számában  
megjelent tanulmány ismertetése.
1329. RÁCZ Zsigmondné: A gépi zenehall-  
gatás korszerű alkalmazásának lehetőségei  
az óvoda ének-zenei nevelésében. = Óvo-  
dapedagógia és óvónőképzés. (Szerk. Oláh  
Emőd). Hajdúböszörmény, Óvónőképző  
Intézet. 108-134.
1330. SÉLLYEI Gáborné: A zenei nevelés  
a közművelődés eszközeivel. = A felnőtt-  
kori alapműveltség és önművelés általá-  
nos- és szakmunkásképző iskolai megala-  
pozottságának összefüggései, továbbfej-  
lesztésének irányai. (Szerk. Horváth Mar-  
git). Szombathely, Berzsenyi Dániel Ta-  
nárképző Főiskola. 102-109.
1331. SIPOSNÉ SZENDERY Ágnes: Ró-  
lunk van szó! = Parl. 4. 5-10.  
A magyar zenei nevelésről.
1332. SWANWICK, Keith: Systems, skills  
and understanding. = BulletinKodály. 2.  
22-28.
1333. SZAKÁLL Katalin: Zenei nevelés és  
mozgás. = Szocialista Nevelés. 6. 178-180.
1334. SZOKOLAY Sándor: A gondok túl-  
nőttek a muzsikások fájdalmán. -- a zenei  
nevelésről. [Riporter]: Gábor István. =  
MNemzet. júl. 20. 9.
1335. VÁGVÖLGYI Éva: A komplex zenei  
nevelés hatásai. = Ének-zeneTan. 1. 29-35.

#### Iskolai ének-zene tanítás

#### Music and singing in schools

1336. Ajánló jegyzék iskolai kórusok szá-  
mára hazánk felszabadulásának 40. évfor-  
dulójára. = Ének-zeneTan. 1. 46-48.
1337. BALÁS Endre: Hogyan hozhatjuk  
közel Kodály Zoltán művészetét a gyere-  
kekhez? Szakmunkásképzősök zenei  
klubja = Ének-zeneTan. 2. 79-84.
1338. BALLA Tibor: Az ének-zene tan-  
tárgy integrációjának kérdéséhez. = Tani-  
tóképző Főiskolák Tudományos Közle-  
ményei 19. 95-115.
1339. BALLA Zsófia: Dalos gyermekpeda-  
gógia. = Művelődés. 10. 8-10.  
A kolozsvári zeneóvoda.
1340. BALOGH Ferenc: Megjegyzések a ze-  
nei elemek tudatosításának tanítási folya-  
matához. = Ének-zeneTan. 3. 129-133.
1341. BALOGH Ferenc: A zenehallgatásról.  
= Ének-zeneTan. 1. 25-28.  
A hanglezem mint taneszköz az iskolá-  
ban.

1342. CSETINYAN, Krikor: Ápolják és gazdagítják a karénekítés hagyományait Magyarországon. = Ének-zeneTan. 2. 94.
1343. CSONTOS Magda: Diákkoncertek különböző felfogásban. = Köznev. 7. 8-9. A szakmunkástanulók zenei képzése. - A Pécsi Géza rendezte, pódiumra vitt Bánk bán előadás Pécssett, vez. Breitner Tamás.
1344. DOBSZAY János: Énekes iskola. = Köznev. 21. 8. Kísérlet a budapesti Mókus utcai általános iskolában.
1345. Az [ezerkilencszáznyolcvanöt-nyolcvanhat] 1985-86. tanév feladatairól. = Ének-zeneTan. 4. 145.
1346. FALUS Tamásné: Diatonikus metallofon. = Ének-zeneTan. 2. Borító. Iskolai taneszköz ismertetése.
1347. FALUS Tamásné: Az [ezerkilencszáznyolcvannégy-nyolcvanötös] 1984/85. tanév főbb feladatainak teljesítéséről. Általános iskola 1-4. osztály. = Ének-zene Tan. 5. 197-201.
1348. FARKAS Ferencné: A népi játékok, táncok és a zene ritmusérzék-fejlesztő hatása az óvodai testnevelésben a mozgástanulás meggyorsítása függvényében. = Az óvodai és az általános iskolai testnevelés és sport időszerű kérdései. (Szerk. Gyetvai György, Honti Gyula, Kovács Iván). Bp. Sportpropaganda Vállalat. 116-119.
1349. FEHÉR Ottóné: Bemutatjuk a nyíregyházi Bessenyei György Tanárképző Főiskola Ének-zene tanszékét. = Ének-zeneTan. 4. 179-185.
1350. Helyzetkép az ének-zene tanításáról. Az Országos Pedagógiai Intézet jelentése az MM részére. = Ének-zeneTan. 5. 195-196.
1351. ILLÉS András: Alkotóképesség fejlesztése az általános iskolában. 1. rész. = Ének-zeneTan. 1. 2-10.
1352. ILLÉS András: Alkotóképesség fejlesztése az általános iskolában. 2. rész. = Ének-zeneTan. 2. 60-68.
1353. JENEINÉ VIGH Blanka: Algoritmusok az ének-zene tanításában. = Ének-zeneTan. 3. 133-135.
1354. KERTÉSZ Attila: Zenei igény szint egy gimnáziumi általános- és egy ének-zenei III. osztálynál. = Ének-zeneTan. 6. 258-265.
1355. KISNÉ KENESEI Éva: A tanítójelöltek zenei műveltségének vizsgálata. 1. rész. = Ének-zeneTan. 1. 10-20.
1356. KISNÉ KENESEI Éva: A tanítójelöltek zenei műveltségének vizsgálata 2. rész. = Ének-zeneTan. 2. 69-76.
1357. KODÁLY Zoltán: Zene az óvodában. Bp. Zeneműkiadó. 45 p.
1358. Koncert után. RÁNKI György: Levél a szerzőhöz. - HORVÁTH Ferenc: Kár felháborodni. - SZÁZUJ István: Megfelelő támogatással. - VARGA-PÁL Tünde: „Szájbarágó” a stílus? - SOMOGYI László: A jövőről. - BÁRDI László: Bárki megtehetné. = Köznev. 15. 11. Hozzászólások a Köznev. febr. 25-i sz. ban megjelent „Diákkoncertek különböző felfogásban” c. cikkre. V.ö. = 1343.
1359. KONTRA István: Az [ezerkilencszáznyolcvannégy-nyolcvanötös] 1984/85. tanév főbb feladatainak teljesítéséről. Általános iskola 5-8. osztály. = Ének-zeneTan. 5. 201-207.
1360. KONTRA István: Részletezett követelményrendszer a gimnázium I-III. osztálya számára. = Ének-zeneTan. 2. 49-60.
1361. KONTRA István: Tehetséggondozás az iskolai zenei nevelésben. = Köznev. 42. 28-29.
1362. Krónika. = Ének-zeneTan. 2. 95-96.

1363. Krónika. = Ének-zeneTan. 3. 140-142.
1364. (LACZÓ Zoltán: Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatában. Tanítói kézikönyv. Összeáll. Falus Tamásné. Bp. 1984, Tankönyvkiadó.)  
Ism. Márkusné Natter-Nád Klára. = Ének-zeneTan. 4. 188-189.
1365. LANTOS Rezsőné - LUKIN László—né: Kézikönyv az ének-zene tanításához az általános iskola 1-3. osztályában. 4. kiad. Bp. Tankönyvkiadó. 171 p.
1366. LUKIN László: Zenehallgatás a gimnázium 3. osztályában. = Ének-zeneTan. 4. 191-192.
1367. LUKIN László - LUKIN Lászlóné: Javasolt tananyagbeosztás az általános iskola 8. osztálya számára. = Ének-zeneTan. 3. 116-118.
1368. A Magyar Kodály Társaság nyílt levele. = Életrod. 25. 12., Parl. 8-9. 8-9., Ének-zeneTan. 5. 193-194.  
Az iskolai zenei oktatás színvonalának emeléséért.
1369. MEDVE Imola: Lesz-e több zeneértő tanító? Kétszeresére emelt óraszámok. A Kodály Társaság nyílt levele kapcsán. = MHírl. jún. 29. 11.  
Szövényi Zsoltot kérdeztük meg: egyetérthetünk-e a Magyar Kodály Társaság vészjelzéseivel?  
V.ö. = 1368
1370. MÓZSI Ferenc: A zene igazi hatalma. A dal- és kórusgyűjtemény az alapiskola 5-8. osztálya számára c. segédkönyvről, szólás ürügyén. = Szocialista Nevelés. 10. 317-318.
1371. NÉMETH István: Bemutatjuk a szombathelyi Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola Ének-zene Tanszékét. = Ének-zeneTan. 6. 266-271.
1372. PÁLFFI Krisztina: Az [ezerkilencszáznegyvenöt-negyvenhatos] 1945/46. tanév egy budapesti alsó fokú iskolában. = Ének-zeneTan. 5. 228-233.
1373. ROHONYI Katalin: Kóruspolitikai tanácskozás. A szakmunkástanulók zenei nevelésének lehetőségeiről. = Kóta. 2. 11-12.
1374. SCHROTT Géza: Dó-oszlop. = Ének-zeneTan. 4. 189-190.  
Oktatási segédanyag ismertetése.
1375. [SCIPIADES Erzsébet] Scipiadés: Az eltűnt énekórák nyomában. A szülők hűledeznek. = MHírl. dec. 31. 9.  
Beszélgetés Forrai Katalin zenepedagógussal.
1376. SOLTÉSZ Elekné: Daltanulás Csillebércezen. = Köznev. 19. 15.  
Vidéki negyedikes kisdobosok ének-zene-tanulása a két hetes csillebércei táborban.
1377. SZALAI Ágnes, C.: Élő zenét a falusi iskolákban. Követésre vár a nógrádi példa. = Kóta. 5. 10-11.
1378. SZÉPE György: Énektanítás többnyelvű környezetben. = NyelvKult. 59. 31-33.
1379. TARCAI Zoltán: A tanítóképzés elképzelhetetlen énektanítás nélkül. Beszélgetés - - nyíregyházi tanszékvezető főiskolai tanárral. [Riporter]: Speidl Zoltán. = Köznev. 16. 12-13.
1380. TEGZES György: Kézikönyv az ének-zene tanításához az általános iskola 4. osztályában. 4. kiad. Bp. Tankönyvkiadó. 183 p.
1381. VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal 1. = Művelődés. 4. 27-28.
1382. VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal 2. = Művelődés. 5. 30-31.
1383. VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal 3. = Művelődés. 7. 23-24.
1384. VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal 4. = Művelődés. 9. 26-27.

## Zeneiskolák

### Music schools

1385. BÉRES Károly - FEKETE Ferenc - SZATMÁRY László: Segédkönyv az állami zeneiskolai vezetők feladatainak ellátásához. Bp. Országos Pedagógiai Intézet. 151 p.
1386. ESZÉKI Erzsébet: „Emberiskola” a Marczibányi téren. Örömmel énekelni. = MNemzet. máj. 29. 7.  
A budapesti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskoláról.
1387. GÁRDIÁN Gábor: Hozzáállás és motiváció. = Parl. 8-9. 10-12.  
A zeneiskolákról.
1388. KOVÁCS Imre, P.: Ismeri Ön az állami zeneiskolákat? = Köznev. 37. 3-5.
1389. KÖVESDI János: Hagyomány és folytonosság a magyar zeneművészetben. Interjú Kedves Tamással, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola debreceni tagozatának főigazgatójával. = Életünk. 9. 838-847.
1390. NAGY Lajos, Cs.: Egymásnak - egymásért. Komárom megyei zeneiskolák kamarazenei kifestiválja Dorogon. = Kóta. 6. 13.
1391. PÉCZELY Zoltánné: Beszámoló a Szolnok megyei zeneiskolai brigádvizsgálat tapasztalatairól. 1984. november 12-14. = Parl. 3. 2-11.
1392. REVICZKY Béla: Az első budapesti énekes iskola. = Ének-zeneTan. 5. 207-212.  
Budapest, II. Lorántffy Zsuzsanna úti Általános Iskola.
1393. REVICZKY Béla: Az ének-zenei általános iskolákról. = Ének-zeneTan. 4. 152-156.
1394. SZÁNTÓ Judit, R.: „Gyere velünk Muzsika-országba!” Látogatás a síngeni zeneiskolában. = MNemzet. júl. 18. 7.  
Josef Schwarz, az intézmény fúvóstanza-kának vezetője nyilatkozik.
1395. SZTANKOV Zsuzsa: Vonzó-e a zenei pálya? - avagy beiskolázási gondok Baranyában. = Parl. 10. 20-21.
1396. TAHI-TÓTH Gábor - PATAKYNÉ DOMBEGYHÁZI Mária: Muzsikáljunk együtt! Zenei „tanulótárs” hangkazetta. Oktatási segédeszköz a zeneiskolai tanárok és tanulók részére. = Parl. 2. 26-28.

## Hangszeres oktatás

### Instrument lessons

1397. (EÖRDÖGH János: Fúvószenekar-vezetők kézikönyve. Bp. é.n. Műzsák.) Ism. Lendvay Kamilló. = Kóta. 2. 17.
1398. HALÁSZ Ferenc: A kiemelkedő tehetségű hangszeres növendékek nevelési módszere. = Parl. 4. 2-4.
1399. MOLNÁR Antal: A zeneértés iskolája. Kiskaté hangszertanítóknek. [1]. = Parl. 10. 1-5.
1400. MOLNÁR Antal: A zeneértés iskolája. Kiskaté hangszertanítóknek. 2. = Parl. 11. 11-15.
1401. MOLNÁR Antal: A zeneértés iskolája. Kiskaté hangszertanítóknek. 3. Hangnem. = Parl. 12. 25-28.
1402. MUSZTY Bea - DOBAY András: Folk-gitár iskola. Utánnyomás. Bp. Műzsák. 136 p.

1403. NEJGAUS [NEUHAUS], Genrih Gustavovič: A zongorajáték művészete. Egy pedagógus feljegyzései. [ Ford. Legány Dezső. ] 2. kiad. Bp. Zeneműkiadó. 175 p. Ism. [ Mátyás István ] M. = Népszava. júl. 8. 6.
1404. SZENDE Ottó: A gyakorlás pszichofiziológiai alapjai és ezek pedagógiai következményei. III/1. rész. = Parl. 3. 21-29.
1405. SZENDE Ottó: A gyakorlás pszichofiziológiai alapjai és ezek pedagógiai következményei. III/2. rész. = Parl. 4. 19-25.
1406. SZENDE Ottó: A gyakorlás pszichofiziológiai alapjai és ezek pedagógiai következményei III/3. rész. = Parl. 5. 20-26.
1407. SZENDE Ottó: A növendékek felkészítése előjátásokra és koncertekre. II/1. rész. = Parl. 6-7. 25-32.
1408. SZENDE Ottó: A növendékek felkészítése előjátásokra és koncertekre. II/2. rész. = Parl. 8-9. 36-40.
1409. SZENDE, Ottó: Unterweisung in verschiedenen Stricharten auf der Geige. Wien, Universal. 40 p.
1410. VÁRNAI Ferenc - DOLOGH Sarolta: Citeraiskola. Bevezetés a citerajátékba. Utánnymás. Bp. Műzsák. 67 p.
1411. [ZELINKA Tamás] (Z. T.): Interjú Béres Jánossal, a népi hangszerek zeneiskolai oktatás-nevelés tantervéről. = Parl. 1. 20-21.

### Zenepedagógusok

#### Music teachers

1412. BOÉR Jenő: A karmester életrajzából. Díjnyertes együttesek. = AHét. 28. 4. Wittmann Cecilia temesvári zenetanár.
1413. DEVICH Sándor: Jegyzetek Kaposvárról. = Muzs. 10. 13-14. Beszámoló a kaposvári Zeneiskolai Tanárok Kamarazenei Találkozójáról.
1414. FASANG Árpád: Bárdos Lajos, a pedagógus. = Köznev. 15. 8.
1415. FENÁKEL Judit: Pedagógus, félig a katedrán. = NÖKL. 16. 6-7. Interjú Bartalus Ilonával.
1416. GÁBOR István: A Kodály-módszerrel - Mexikóban. Találkozás Friss Gábor zenepedagógussal. = MNemzet. febr. 5. 7.
1417. HADHÁZI László: Portré helyett. A Megéneklünk, Románia fesztivál díjazottjai. = AHét. 49. 4. László Attila sepsiszentgyörgyi zenetanár, kórusvezető.
1418. [MÁTHÉ Miklósné] MÁTHÉ Klára: Hatvanöt év tapasztalatainak összefoglalása. = Parl. 11. 4-6.
1419. OLÁH Emőd: A magyar népzenei alapú óvodai ének-zenei nevelés élharcosai. Kodály követői. = Pedagógusképzés. 1. 162-169.
1420. SOPRONI József: Zenetanárképzés - felsőfokon! Lukács Antal beszélgetése -. = Kr. 7. 24.
1421. [SZALAI Ágnes, C.] C. Szalai: Fúvósok nevelője. Rézkarc Farkas Antalról. = Kóta. 10. 3-4.
1422. SZÁLE László: Lyuk a homokban. = Muzs. 12. 3-6. A zenetanárképzésről.
1423. SZÁNTÓ Judit, R.: Két zongora, egymás mellett. Látogatás Máthé Kláránál. [ Interjú. ] = MNemzet. jan. 24. 7. Zongoratanár a Zeneakadémián.
1424. SZÉPE György: Énektanítás többnyelvű környezetben. Kandidátusi Kérdőpályáról. = MNemzet. jan. 11. 4. Árpa István ungvári magyar énektanár kandidátusi értekezését vitatta meg a Tudományos Minősítő Bizottság.

## EGYHÁZI ZENE

### CHURCH MUSIC

1425. BARSZ Ernő: Bach H-moll miséje a győri Öregtemplomban. = EvÉlet. 12. 4.
1426. BARSZ Ernő: Orgonahangverseny a győri evangélikus Öregtemplomban. = EvÉlet. 30. 4.  
Peskó György orgonaművész hangverse-nye a Bach év győri eseményeinek sorá-  
ban.
1427. BYCZKOWSKA-SZTABA, Jolanta: Die Sequenz „Quam dilecta tabernacu-  
la“ in polnischen Gradualien. = SM. Tom.  
XXVII. 23-36.
1428. [CSANÁD Béla] Cs. B.: Százéves a kántorképzés. Jubileumi ünnepek Ka-  
locsán. = ÚjEmb. 16. 4.  
Sztára Józsefről.
1429. DOBSZAY László: Az Exsultet szö-  
vege és dallama. = Vig. 4. 329-335., 5.  
386-394.
1430. DRASKÓCZY László: [„Dicsérjétek az Urat!“ Gyermekek- és ifjúsági egyházi énekeskönyv. lsm.] = RefLapja. 49. 7.
1431. Éneklő egyház. Római katolikus nép-  
énektár liturgikus énekekkel és imádsá-  
gokkal. Bp. Szent István Társulat. 1487 p.
1432. Francia karácsonyi ének. [Kottával.] = ÚjEmb. 51-52. 5.  
Champagne, XVI. század. (Ford. Jelenits István.)
1433. GÁNCS Aladár: Bach Karácsonyi oratóriuma a Deák téren. = EvÉlet. 3. 2.
1434. GÁNCS Aladár: Kántori vizsga Fón. Egyházzenei utánpótlás. = EvÉlet. 18. 1.
1435. GÁNCS Aladár: Kórustalálkozó Nagyvelegen. = EvÉlet. 42. 4.
1436. [GÁNCS Péter] G. P.: [Húsz] 20 év a modern egyházi zene szolgálatában. = Ev-Élet. 39. 2.  
Hermons együttes.
1437. GÁNCS Péter: „Zenekonzerv“ helyett... = EvÉlet. 15. 4.  
A nagytarcsai „Jubilate“ ifjúsági kórus Bach-ünnepe.
1438. GYŐRI János: A „Mennyből jövök most hozzátok“ c. korálunk Bach Karácsonyi Oratóriumában. = EvÉlet. 51. 6.
1439. HARMAT Artúr: Hazai katolikus egyházi zenénk ezer éve. = Harmat Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 12-78.
1440. HEGYI-FÜSTÖS István: Krisztus dicsérete. = RefLapja. 51-52. 8.  
Kórus-szám, kottával.
1441. Himnusz, Szent Ágnes szűz és vértanúról. = ÚjEmb. 3. 4.
1442. (HUSZÁR Gál: A keresztyéni gyüle-  
kezetben való Isteni dicséret. Fakszi-  
mile kiadás. Bp. 1983, Akad. Kiadó.)  
lsm. Heltai János. = MNy. 3. 367-368.
1443. (ISTVÁNFFY, Benedek: Church mu-  
sic works. Ed. by Veronika Vavrincz. Introduced by Veronika Vavrincz, László Dobszay. Bp. 1984, MTA Zenetudomá-  
nyi Intézet. Musicalia Danubiana 3.)  
lsm. Székely András. = Muzs. 5. 45.
1444. IVANICS György: Énekkari találkozó Hódmezővásárhelyen. = RefLapja. 48. 5.
1445. KARNER Ágoston: Az orgona és az orgonista jubileuma. = EvÉlet. 26. 3.  
Peskó György orgonaművész 25 esztende-  
je kántora a Budavári gyülekezetnek.

1446. Megjelenés előtt az új Népénektár. RAJECZKY Benjamin: Az „Éneklő Egyház”. - TÖRÖK József: Csúcs és forrás. - [DALOS László] D. L.: A Népénektár zenei anyaga. - Introitus az évközi időre. - TARDY László: Kíséretetek. - A Népénektár beosztása. = ÚjEmb. 46. 4.
1447. MEZEI, János: Das Responsorium „Vadis propitiator” in den ungarischen Handschriften. = SM. Tom. XXVII. 97-107.
1448. Nagyböjti ének. (Új népénektár.) = ÚjEmb. 11. 6.  
Őskeresztény himnusz.
1449. (Ó, szép fényes hajnalcsillag. Magyar népi karácsonyi énekek. Közreadja Bereczky János. Bp. 1983, Református Zsinati Iroda.)  
Ism. [Kósa László] K. L. = HungÉrt. 3-4. 258.
1450. Országos Énekkari Találkozó Kiskőrösön. = EvÉlet. 18. 2.  
Tóth Szöllős Mihály nyilatkozik.
1451. OSVÁTH Zoltán: Bach-émlékhangverseny Budapesten. Egyházzenei krónika. = RefLapja. 22. 5.  
A Kálvin téri templomban.
1452. ÖTVÖS László Szőnyi Benjamin élete és énekeinek hatása a református népi kegyességre 1717-1794. = TheolSzle. 2. 101-107.
1453. Pálforduló ünnepére. = ÚjEmb. 4. 5.  
Szöveg: Kájoni Kancionale alapján, daltam: Gimesi gyűjt., 1844. (Új népénektár)
1454. Pengjen-e a gitár? Olvasóink hozzászólása. = ÚjEmb. 9. 6.  
V.ö. = 1457.
1455. PFEIFFER János - SZIGETI Kilián: A veszprémi székesegyház zenéjének története. München, Aurora. 143 p., 7 t. /Dissertationes Hungaricae ex Historia Ecclesiae 6./
1456. RAJECZKY, Benjamin: „In psalterio decachordo. . .” = SM. Tom. XXVII. 267-272.
1457. RAJECZKY Benjamin: Könnyűzene a templomban? = ÚjEmb. 4. 3.  
„Ifjúsági misék”, mint természetes alkalom a liturgia zenei nyelvének továbbadására.
1458. RAJECZKY Benjamin: Szabadság és fegyelem az egyházzében. = Vig. 7. 538-544.
1459. SÓWULEWSKA, Halina Elzbieta: Les relations de proximité entre les graduels polonais des Prémontrés et les manuscrits européens. = SM. Tom. XXVII. 123-129.
1460. SZAKOS Gyula: Pengjen-e a gitár? Még egyszer a „templomi könnyűzenéről”. = ÚjEmb. 9. 2.  
V.ö. = 1457.
1461. SZENDRŐ János: Mozaikok a kőszegi gyülekezeti énekkar múltjából. = EvÉlet. 2. 4.  
1859-ben alakult.
1462. SZIGETI Jenő: Az élő gyülekezeti ének. = TheolSzle. 2. 98-101.
1463. TÓTH István: Egy kántor feljegyzései. = RefLapja. 19. 8.
1464. TÓTH-SZÖLLŐS Mihály Kántorképzésünk 40 éve. = EvÉlet. 8. 5.
1465. TRAJTLER Gábor: Énekeskönyveink. (1945-1954.) - (1955-1975.) - (1976-tól napjainkig.) = EvÉlet. 23. 3.
1466. Urunk megjelenése: Vízkereszt. = ÚjEmb. I. 1.  
A Vízkereszt hímnusz.
1467. VASADI Péter: Nem jobbat, csak jót. - Hozzászólás Rajeczky Benjamin írásához. = ÚjEmb. 6. 4.  
V.ö. = 1457.

1468. VETŐ István: Hit - közösség - zene. = EvÉlet. 8. 6.
1469. VIZI István: Énekkari találkozó Kecskeméten. /Egyházzenei krónika./ = RefLapja. 25. 5.
1470. VOLLY István: Zenetörténetünk szenténekei. = ÚjEmb. 33. 6.
1471. WELTLER Sándor: Éneklő evangélikus ifjúság. = EvÉlet. 36. 4.
1472. ZÁKÁNYI Bálint: Egyházzenei gitartanfolyam. = RefLapja. 37. 7. A Tahi Lelkészudülőben.

## ZENEI ÉLET

### MUSICAL LIFE

#### Általában

#### General

1473. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. . . Munkásoperett stb. = Népszab. dec. 9. 7.
1474. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. Rómeó és Júlia. - Hegedűs a háztetőn stb. = Népszab. máj. 20. 7.
1475. CACACI, Francesco: La vita musicale in Ungheria. = Festival della Nazioni di Musica da Camera 17. Citta di Castello 1984. 68-72.  
A magyar zenei élet áttekintése.
1476. ERŐSS Ágota-FEKETE Zsuzsanna: Farsangi zenébona. = NőkL. 2. 22-23. Vidám epizódok Leonard Bernsteinről, az indiai Szltáregyüttesről, Doráti Antalról, Jevgenyij Nyesztyerenkóról, Kocsis Zoltánról, Jeremy Menuhínról és Jurij Szimov főzeneigazgatóról.
1477. Az ÉT kérdezi: Van-e védelem a zene zaj ellen? = ÉletTud. 36. 1125. Czabalay László, az Országos Környezet- és Természetvédelmi Hivatal (OKTH) zajvédelmi osztályának vezetője válaszol.
1478. FICSOR Mihály: Milyen üzlet zenét szerezni. Beszélgetés - - lyal a Szerzői Jogvédő Hivatal vezetőjével. Riporter J. Győri László. = Kr. 5. 25.
1479. [GÁBOR István](g. i.): Gazdag évadra készül a zenei élet. Hangversenyek, szoboravatás. = MNemzet. nov. 16. 3.
1480. [GANTNER Ilona]G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből. (A Korunk zenéje a Pesti Vigadóban a Rádiózenekar koncertjével megkezdődik.) - (A kihívás. Tévésorozat készült J. S. Bach életéről.) = Népszava. okt. 21. 6.
1481. GYURKOVICS Tibor: Védőszenetünk: Zelk Zoltán. = FilmSzínhMuzs. 46. 15.  
Az utcai muzikusokról.
1482. HUNYADY Judit: Kis déli zene. = Újt. 18. 11.  
Az utcai muzikálásról.
1483. KACSIR Mária: Művelődés a kastélyban. Megéneklünk, Románia országos fesztivál. = AHét. 16. 3.  
Zenei élet Nagykárolyban (zenei óvoda, régizeneegyüttes, népdalgyűjtők, népi zenekar, könnyűzenei együttes).
1484. KOVÁCS Győző-FISCHER Iván-SCHÖFFER, Nicolas-SZOKOLAY Sándor-UJFALUSSY József-WISINGER István: Zene, számítógép, művészet. (TV-beszélgetés.) = FizSzle. 8. 300-305.  
A zene és a komputer kapcsolatáról.

1485. Krónika. = Parl. 6-7. 51-59.  
Hírek, események.
1486. Krónika. = Parl. 8-9. 62-63.  
Hírek, beszámolók.
1487. MARÓTHY, János: Podlinnűj rascvet. = Szov etskaja Muzüka. 4. 117-119.  
A magyar zenetudomány helyzetéről szóló tanulmány.
1488. Művészek a gyermekekért! = Kóta. 3. 10.  
Felhívás a gyermekek művészeti neveléséért.
1489. Nyári zenei programok. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 32. 22.
1490. Nyári zenei programok Nyírbátorban. [Tud.] = Népszab. júl. 31. 7.
1491. Pályázati felhívás az 1985-86. évi „Kodály Zoltán zenei ösztöndíj”-ra. = Muzs. 4. 48.
1492. PINTÉR Lajos: Fővárosi zenei élet - országos közreműködés. = AHét. 11. 6-7.  
Bach és Handel 300. születési évfordulója. Acél Ervin a nagyváradi filharmonikusok karmestere vezényelte a George Enescu Filharmónia zenekarát. - Terényi Ede zeneszerző Vivaldiana c. művének előadása. - Bögözi Molnár Tünde székelyudvarhelyi orgonaművész nő játéka.
1493. [SCIPIADES Erzsébet]- ades -: Egy kis térzene: = MHírl. júl. 7. 3.
1494. SEBESTYÉN János zenei levele: Nyári muzsikások. = FilmSzínhMuzs. 31. 9.  
A nyári kultúrkinálatról.
1495. SEBESTYÉN János zenei levele: Zenei szenvedélyesek. = FilmSzínhMuzs. 4. 12-13.
1496. SZABÓ, Csaba: Muzicianul, mesager al epocii sale. = Muzica. 9. 6-7.  
Marosvásárhely zenei élete.
1497. SZÁLE László: Angyali kör. = Muzs. 2. 21-26.  
Miskolc zenei életéről.
1498. Szélrózsa. A politikai dal fesztiválja Berlinben. . . Zenei jubileumok stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. febr. 11.7.
1499. SZÜCS József: Kaposvár zenei életéből. = Somogyi Honismereti Híradó. 1. 31-40.
1500. TÁTRAI, Vilmos: Vozrozsdenie. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 115-116.
1501. VITÁNYI Iván: Szórakoztatás, zene, kultúrpolitika. = MNemzet. febr. 16. 8.
1502. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 7. 46-48.  
B. Nagy János művészete; Kodály Kvar-tett új lemeze; Zádori Mária lemeze; Liszt Ferenc Kamarazenekar lemezfelvétele; Friedrich Ádám passau-i fellépése; Rásónyi Leila hageni szereplése; Temesi Mária drezdai vendégjátéka; Győri Űtőegyüttes vendégszereplése Bielefeld-ben; Bozay: Csongor és Tünde Budapesten; Ilosfalvy Róbert Kölnben; Jandó Jenő Bécsben; Liszt Ferenc Kamarazenekar Berlinben; Takács Kvar-tett lemeze; Liszt Ferenc Főiskola Kórusa, (vez. Párkai István) felvétele.
1503. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 10. 44-45.  
MartonÉva fellépése San Francisco-ban; Ilosfalvy Róbert Brüsszelben; Respighi: A láng Hungaroton felvétele; Éder Kvar-tett lemeze; Capella Savaria ausztriai fellépése; Magyar Néphadsereg Központi Zenekara bécsi fellépése; Lakatos Tamás Mexikó-ban.
1504. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 11. 36-37.  
Szenhelyi Miklós; Tokody Ilona; Laczó András; Liszt Ferenc Kamarazenekar vendégszereplése; Filharmóniai Társaság felvétele; Budapesti Fesztiválzenekar lemeze; Kocsis Zoltán lemeze a Philipsnél; Respighi: A láng lemezfelvétele a Hungarotonnál; Győri Leánykar lemezfelvétele; Verdi: Lombardok-ja lemezen.

1505. A Zeneművészek Szakszervezete Elnöksége megtárgyalta. = Parl. 6-7. 35-36.

1506. A Zeneművészek Szakszervezete Elnökségének 1985. évi munkaprogramja /március-december./ = Parl. 3. 11-12.

1507. A Zeneművészek Szakszervezetének munkájáról. = Parl. 10. 30-31.

### Zenei és egyéb intézményekben

#### Music and other institutions

1508. ANDRÁS Éva: A Magyar Zenetörténeti Múzeum két kiállítása. = ÉletTud. 31. 982.

A zeneélet és a hangszeres kultúra emlékei Magyarországon. - Kottás kódextörödékek a magyar középkeletről.

1509. BALLA László: Nyáresti muzsika a Bartók Emlékházban. = MHÍrl. jún. 6. 6.

1510. BREUER János: Propagandát - pénzért! = ÉletIrod. 28. 12.

Az Országos Filharmónia térítés ellenében küldi el, névre és címre, az eddig ingyenes hangversenyprospektusokat, tájékoztató anyagokat.

1511. BREUER János: Az Új Zene Nemzetközi Társasága budapesti zeneünnep 1986. március 20-26. = Parl. 12. 30-31.

1512. CZEGLÉDI Cecília: Barokk muzsika a bálteremben. = EstiH. máj. 24. 2.

Budapesti Polifonikusok néven alakult zenei egyesület mutatkozott be Bach-esttel az Átrium Hyatt báltermében. Gonzálezné Horváth Veronika, az egyesület főtítkára nyilatkozik.

1513. CZIGÁNY Ildikó: Készül a budapesti Liszt-múzeum. = Népszava. nov. 28. 6.

1514. Emléktáblát avattak az Operában. [Tud.] = MHÍrl. szept. 10. 8.

A Magyar Állami Operaház újjáépítésének emlékére.

1515. ERŐSS Ágota-FEKETE Zsuzsanna: A Bolsoj Zal. = NőkL. 12. 10-11.

A Csajkovszkij Konzervatórium hangversenyterme.

1516. A Filharmónia terveiből. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 5. 22.

1517. GÁBOR István: Akusztikai próba a Kongresszusi Központban. = MNemzet. jan. 12. 8.

1518. HALÁSZ Anna: Sokszólamú filharmónia. = AHét. 13. 6.

A marosvásárhelyi Filharmónia.

1519. HORVÁTH Anikó: Bázeli levél. = Muzs. 8. 14-15.

Schola Cantorum Basiliensis a régizene egyik európai fellelőjére.

1520. [JÁLICS Kinga] (jális): Profi Rock Színház! = FilmSzínhMuzs. 43. 22.

A társulat szept. 1-től a hivatásos állami színházak sorába lépett.

1521. [KÁLLAI Katalin] (k-i): Önálló a Rock Színház. Jövőre: Jézus Krisztus szupersztár. = EstiH. okt. 17. 2.

1522. KODÁLY Zoltán Emlékmúzeum. Elkészültek a tervek. [Tud.] = EstiH. máj. 27. 4., Népszab. máj. 28. 7.

1523. [KONTRA István] (k-n): Ádám Jenő Emlékház. = Ének-zeneTan. 6. 276-277.

1524. KRISTÓF Károly: Liszt Ferenc Múzeum. A Sugár úti épületben. Nyitás: a zeneköltő halálának 100. évfordulóján. = EstiH. júl. 26. 2.

1525. KRISTÓF Károly: Szót a táncnak, muzsikának. Szerencseszámmal. A Pesti Vigadó terveit. = EstiH. máj. 15. 2.

1526. KRISTÓF Károly: Zenetörténeti Múzeum. Ma délután nyílik. = EstiH. júl. 8. 1., 8.  
A várbeli Táncsics Mihály u. 7. sz. alatt.
1527. [KURCZ Béla] (kurcz): A Magyar Nemzet megkérdezte [Borsa Miklóst, az Operaház főmérnökét]: Mi lesz az Erkel Színházzal? = MNemzet. máj. 18. 4.  
Az épület felújításáról.
1528. LÁNG, István: Beszpornüe dosztizsenija. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 111-113.  
A Zeneszerző szövetség tevékenységéről.
1529. LÁNG István: az „Őszövetségől” a „Legújabb Szövetségig”. Győri László beszélgetése - - nal. = Kr. 10. 9-10.  
A Magyar Zeneművészek Szövetségéről.
1530. LÁSZLÓ BAKK Anikó: Zenés Galéria. = AHét. 14. 5.  
A kolozsvári Korunk Galéria zenei rendezvényei.
1531. LÁTÓ János: Ma: hangpróba, zenekarral. Maketten végezték az akusztikai kísérleteket. A Kongresszusi Központban. = EstiH. jan. 8. 4.
1532. LINDNER András: Párizs második Operája. = ÚjT. 27. 42.  
Megkezdődtek a Bastille Opera építési munkálatai.
1533. MOLA György: Rock Színház: „csigaszínházból” állami társulat. = Mifjúság. 43. 7.
1534. NÁDOR Tamás: Zenetudományi Intézet. Az értelem műhelyei. = ÚjT. 19. 18-19.  
Beszélgetés Falvy Zoltán igazgatóval.
1535. SIMÁNDI Júlia-SZEBENI András: „Tető az együttlét fölét?” = NőkL. 19. 6-7.  
Megnyílt a Petőfi Csarnok a Városligetben.
1536. SZÉPESI Dóra: Új sorozat a Bartók-Emlékházban: Nagy magyar zeneszerzők. Programok fiataloknak, külföldi érdeklődők. = EstiH. okt. 22. 2.  
Beszélgetés Nyujtó Zsuzsa igazgatónővel.
1537. VÁRNAI Péter: Újjászületés és tetszhalál. Operaház. = MHírl. dec. 31. 9.
1538. Zenés színház a Fővárosi Operett. „Státus” szerint is. [Tud.] = EstiH. jan. 22. 2., Népszab. jan. 23. 8.
1539. Zenetörténeti Múzeum nyílt a Várban. [Tud.] = MNemzet. júl. 9. 6.  
Az MTA Zenetudományi Intézetében.
1540. Zenetörténeti múzeum a Várban. [Képes tud.] = FilmSzínhMuzs. 39. 14.  
Az MTA Zenetörténeti Múzeuma.

Évfordulók, jubileumok, centenáriumok

Anniversaires, jubilees

1541. [ABLONCZY László]A. L.: Jubileum. = Mifjúság. 23. 6.  
A Rádió Gyermekkórusa megalakulásának harmincadik évfordulóját köszöntő tévéműsor.
1542. BACH-, Händel- és Schütz-ünnepségek az NDK egyházaiban. = EvÉlet. 8. 5.
1543. BÁCS Lajos: Hagyatékuk - mindannyiunk kincse. [1-11]. /Nagy zenei évfordulók - 1985./ = AHét. 18. 11., 19. 7.  
Megemlékezés Johann Sebastian Bachról és Georg Friedrich Händelről születésük 300.évfordulóján.
1544. [BALÁSSY László]B. L.: A Kapiszt-rán Kórus ünnepe. = ÚjEmb. 45. 5.  
Negyven éve alakult.
1545. BITÓ Pál: Huszka [Jenő]zenés színháza. = RTVÚ. 4. 9.  
Szellő szárnyán. Operettest halálának 25. évfordulója alkalmából.
1546. COSMA, Viorel: Liszt-centenárium, 1986. = AHét. 52. 7.
1547. CSÁSZÁR Angéla: „A dal színésznője”. = FilmSzínhMuzs. 18. 12-13.  
Medgyaszay Vilma születésének centenáriuma.
1548. CSIRE József: Zeneszerző és politikus. 100 éve született Dimitrie Cuclin. = AHét. 22. 6.
1549. DALOS László: Osváth Júlia jubileuma. = FilmSzínhMuzs. 5. 23.  
50 éve tagja az Operaháznak.
1550. DANKÓ-est, ösbemutatóval. Kézirat a padláson. = EstiH. jún. 8. 2.  
Díszelőadás Dankó Pista születésének százhuszonhetedik évfordulóján. A magyarok bejövetele c. indulót Berkli László népi zenekarra dolgozta fel.
1551. DÓZSA Ildikó: „A nagy varázsló.” Liszt Ferenc születésének 175. és halálának 100. évfordulója elé. = Mifjúság. 33. 28-29.
1552. Énekes jubileum. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 48. 22.  
Marczisz Demeter pécsi operai tagságának 25. évfordulója.
1553. FARKAS Ferenc szerzői estje. [Tud.] = EstiH. nov. 26. 2.  
80. születésnapja alkalmából a Pesti Vigadóban.
- 1553/a FARKAS Márta, Sz.: Kétszázötven éve született Johann Christian Bach. = MNemzet. szept. 5. 7.
1554. FODOR Géza: A művészi nagyságról - a Klemperer-centenárium alkalmából. = MZene. 4. 335-346.  
Otto Klemperer budapesti Mozart-előadásairól.
1555. FODOR Lajos: TV-notesz. Farkas Ferenc. = EstiH. okt. 23. 2.  
80. születésnapján a Szó, zene, kép „házigazdájául” kérte.
1556. FODOR Lajos: Hangverseny a mester tiszteletére. Egy magasiskola exnövéndékei. = EstiH. jún. 29. 2.  
A 75 éves Sipos Jenő ünneplése a Kongresszusi Központban.
1557. FODOR Lajos: A százéves magyar operett. = EstiH. jan. 4. 2.
1558. FÖLDES Károly: Külföldre megy Az ezred lánya. Húsz esztendő opera. Kertész László a Népszínház jubiláló társulatáról. = EstiH. nov. 26. 2.  
Húszéves a Népszínház operatársulata.
1559. [GÁBOR István](g. i.): Cherubini emlékezete. = MNemzet. szept. 14. 9.  
225 éve született.

1560. [GÁBOR István] (g. i.):Napló. = MNemzet. aug. 28. 7.  
Sándor Erzsébet operaénekes születésének 100. évfordulójára.
1561. Gördülő operák. [Tud.] = FilmSzính. Muzs. 47. 22.  
Húszéves a Népszínház operatagozata. Gördülő operák címmel ünnepi kadványt jelentettek meg.
1562. Jubileumi hangverseny. = ÚjEmb. 9. 8.  
II. Rákóczi Ferenc halálának 250. évfordulójára, a Zeneakadémián.
1563. Jubileumi díszhangverseny. [Tud.] = Népszava. jún. 21. 6.  
Dr. Sipos Jenő egyetemi tanár, a Magyar Állami Operaház ének mestere 75. születésnapja alkalmából.
1564. Jubileumi Kalácska. = FilmSzính. Muzs. 1. 19.  
Kétnapos koncerttel ünnepelte 15 éves születésnapját.
1565. JUHÁSZ Frigyes: Jubilál a rádió gyermekkönyvtára. A Csányi-Botka házaspár búcsúestje. = MHírl. máj. 31. 6.
1566. [KÁLLAI Katalin] (k-i): Világhírű vendégek, hatvan hangverseny. Május 12-től: Prágai Tavasz. Mai tájékoztató. = EstiH. ápr. 23. 2.  
Negyvenedik évfordulóját ünnepli a Prágai Tavasz.
1567. KALLÓS Péter: A barokk zene ünnepe. = A Hét. 19. 7.  
Hangversenyek Bukarestben Bach és Händel születésének 300. évfordulójára tiszteletére.
1568. KELEMEN Imre: A tiszta forrás üzenete. /Nevelő örökség./ = HevesiSzle. 4. 87-89.  
Bach és Händel születésének 300. évfordulóján.
1569. Kétszer huszonöt. [Hír.] = FilmSzính. Muzs. 43. 23.  
Medveczky Ádám karmester és Hormai-Horváth József megánénekes jubileuma.
1570. A Kiskőrösi Szimfonikusok megalakulásának 30. évfordulója. = Kóta. 7. 12.
1571. KOLTAI Tamás: Száz éve született Medgyaszay Vilma. = Népszab. máj. 3. 7.
1572. KONTRA István: Harminc éves a Magyar Rádió Gyermekkönyvtára. = Ének-zene-Tan. 6. 271-275.
1573. KOZMÁCS István: Egy ismeretlen ismerős: Krišjānis Barons. (150 éve született a lett népdal atyja). = Fo. 12. 24-25.
1574. KRISTÓF Károly: Egy utazó naplója. 1986: Liszt-év. Három időpont. Gazdag program. = EstiH. nov. 15. 2.
1575. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Hetvenéves a Csárdáskirálynő. Kálmán Imre-emlékkiállítás az Operettszínházban. = EstiH. nov. 19. 2.
1576. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Jubilál a Zenés TV-Színház. Századik bemutató. = EstiH. szept. 28. 2.  
Verdi Falstaffjával. Rend. Vámos László, vez. Giuseppe Patané.
1577. KRISTÓF Károly: Jubileumi koncert. A MÁV Szimfonikusok tervei. Magyarországi premier. = EstiH. ápr. 17. 2.  
Beszélgetés Mondvay György igazgatóval az együttes megalakulásának negyvenedik évfordulóján.
1578. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Muzsika és mikrofon. A Rádiózenekar jubileuma. = EstiH. okt. 15. 2.  
Működésének 40. évfordulója.
1579. KRISTÓF Károly: Négy világrész hetven szerzője. Liszt-év előtt. = EstiH. dec. 30. 2.
1580. KRISTÓF Károly: Operával falun. Húsz év óta. Beszélgetés Kertész Lászlóval. = EstiH. márc. 13. 2.  
A „Gördülő vígopera” együttes a Népszínház keretében működik.
1581. LAKATOS István: „Amire a fiatal nemzedék nem vállalkozhat.” - - 90 éves. (Közreadja: Csire József.) = AHét. 3. 5.

1582. LÁSZLÓ BAKK Anikó: Egy régi zenei mindenés. = Utunk. 24. 7.  
Zsuzsanna Rezső orgonaművész, tanár 100. születésnapján.
1583. LINDNER András: Norvég zene. = ÚjT. 8. 42.  
Knut Nystedt, a norvég zene kiemelkedő egyénisége rövidesen hetvenesztendő lesz.
1584. LISZT-év Burgenlandban [1986-ban]. = Mifjúság. 49. 20.
1585. MELIS György: „Az érzelmek kifejezését nem a filmkamera formálja. . .” Gách Marianne beszélgetése a jubiláló - - gyel. = FilmSzínhMuzs. 19. 7.  
35 éve az Operaház kötelékében.
1586. MOLNÁR Gabriella: Citerások a Hunyadiban. = EstiH. máj. 25. 3.  
Tíz éves a Hunyadi János Általános Iskola citerazenekara. Vezetője, Pocsai Ildikó nyilatkozik.
1587. [MOLNÁR Gabriella](molnár): A [z Országos Széchényi] Könyvtár kórusa. Tíz évét éves. = EstiH. dec. 7. 2.  
Beszélgetés P. Eckhardt Mária karvezetővel.
1588. [MORVAY István](morvay): Énekel: Kodály János. Huszonöt esztendője. Gólyabáti felfedezés. Nagy sikerek nagylemezen. = EstiH. nov. 23. 2.
1589. [PALUGYAI István] - palugyai -: A sanzon királynője. Száz éve született Medgyaszay Vilma. = MHírl. máj. 3. 6.
1590. PAPP Vilmos: Pálóczi Horváth Ádám üzenete. = RefLapja. 26. 5.  
Születése 225. évfordulóján.
1591. Paul Arma - terveiről. A 80. születésnap előtt. . . [Riporter]: [Kristóf Károly] (Kristóf). = EstiH. aug. 28. 2.
1592. PINTÉR Lajos: Tiszteletés Bukarestben. = AHét. 18. 11.  
A bukaresti Filharmónia hangversenyei Bach-, Händel- és Scarlatti-évfordulókra.
1593. POLGÁRDY Géza: Jubiláló énekkar. = MNemzet. febr. 13. 6.  
A Csehszlovákiai Magyar Tanítók Központi Énekkara 1964. nov. 27-én alakult meg.
1594. A Rádió gyermekkórusának jubileumi hangversenye. = Népszava. máj. 24. 16.
1595. REMÉNYI GYENES István: Az utolsó óhaj. Kettős Liszt-évforduló előtt. Hazahozzuk a hamvát? /Zenetörténet./ = Mc. 16. 27.
1596. RICHTER - hetvenedik születésnap. [Tud.] Népszab. márc. 21. 6.
1597. [SZALAI Ágnes, C.]C. Sz. Á.: Két jubileum ürügyén. = Kóta. 3. 9.  
Törökbalint két együtteséről. A helyi fúvószenekar 100 éves, a férfikar 60 éves.
1598. [SZALAI Ágnes, C.] c. szalai -: A Kóta ünnepén. Másfél évtized. Tervek és feladatok a kórusmozgalomban. = EstiH. jún. 11. 2.
1599. SZÉKELY Júlia: Negyven éve. Bartók halálának évfordulójára. = Életlrod. 39. 6.
1600. SZÉL Júlia: [Ötven]50 éves a Magyar Kábelművek Férfikara. = Kóta. 3. 4-5.
1601. SZÉLL Jenő: Tanító és művész. = ÚjT. 31. 26.  
A Szilágyi Erzsébet Nőikar fennállásának 25. évfordulója, vez. Mohayné Katanics Mária.
1602. Szellők szárnyán. = EstiH. aug. 6. 2.  
Emlékműsor Huszka Jenő születésének 110. évfordulóján a Magyar Televízióban.
1603. Szélrózsa. . . Silbermann-napok stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. szept. 2. 7.  
Gottfried Silbermann orgonaépítő művész halálának 225. évfordulója alkalmából.
1604. Szélrózsa. . . Száz éve született Egon Wellesz. - New York zenei élete stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. nov. 11. 4.

1605. Születésnap koncert. = FilmSzính-Muzs. 20. 23.  
Tibay Zoltán gordonművész hetvenötödik születésnapja.
1606. TADDEI, Giuseppe: „Mondo ladro!” Találkozás a jubiláló - - vel. [Riporter]: Dalos László. = FilmSzínhMuzs. 24. 6.
1607. TÓTH Sándor: Emléksorok. - A száz éve született Antalffy-Zsiross Dezsőről. - = ÚjEmb. 42. 6.
1608. URY Endre: A jubileumi Liszt-év elé. = ÚjEmb. 34. 1.
1609. WAGNER István: Sörlátét - klastrommal. Virágok [Carl] Orff sírján. = MHírl. aug. 1. 6.  
A világhírű zeneszerző sírja az andechsi kolostorban. 90. születésnapját ünnepli a világ.
- ALBAN BERG-ÉVFORDULÓ**
1610. BREUER János: Száz éve született Alban Berg. = Népszab. febr. 12. 7.
1611. BREUER János: Száz éve született Alban Berg. Tóth Aladár két Berg-elemzése. = Muzs. 2. 18-20.  
Tóth Aladár 1928-as és 1930-as írásának újraközlése.
1612. [GÁBOR István] -r -n: Alban Berg emlékezete. = MNemzet. febr. 9. 9.
1613. Szélrózsza. . . Alban Berg-emlék-könyv stb. (Öszeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. okt. 21. 4.
1614. VÁRNAI Péter: Alban Berg születésének századik évfordulóján. = MHírl. febr. 9. 7.
- BACH-ÉVFORDULÓ**
1615. BARABÁS Béla: A zenevilág szellemi óriása. = Utunk. 15. 7.  
Beszámoló a Bach-évforduló alkalmából rendezett hangversenyőről; Kolozsvár, Zene-művészeti Akadémia.
1616. BERLÁSZ Melinda: Méltó tisztelgés a Bach-év alkalmából. A Bartók Béla Zene-művészeti Szakközépiskola János-passió-előadásáról. = Népszava. febr. 14. 6.
1617. BLANKENBURG, Walter: Johann Sebastian Bach és a felvilágosodás. (Ford. Karasszon Dezső.) /Évszázadok fényei./ = Confessio. 2. 73-80.
1618. BREUER János: Egész évben Bach. = ÚJT. 10. 20-21.
1619. DÉKÁNY Endre: Az Óbudai Kamarazenekar Bach-hangversenye. = ÚjEmb. 3. 6.  
Vez. Till Ottó.
1621. FASANG Árpád: [Háromszáz] 300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 1. (Ősök, szülők, gyermekkor.) = EvÉlet. 11. 2.
1622. FASANG Árpád: A teológus Bach. /Vallomások Bachról./ = Vig. 7. 549-551.
1623. GÁNCS Aladár: [Háromszáz] 300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 3. (A Tamás-templom szolgálatában.) = EvÉlet. 13. 2.
1624. GÁNCS Aladár: [Háromszáz] 300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 5. (Utolsó évek.) = EvÉlet 14. 2.
1625. GÁNCS Aladár: [Háromszáz] 300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 4. (Bach elképzelései az egyházi zenéről.) = EvÉlet. 15. 2.
1626. GÁNCS Aladár: [Háromszáz] 300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 6. (Bach orgonái.) = EvÉlet. 16. 2.
1627. [GÁNCS Aladár] G. A.: Trajtler Gábor Bach-estje a Mátyás-templomban. = EvÉlet. 24. 2.
1628. GÁNCS Aladár: TV-filmsorozat Bachról. = EvÉlet. 48. 4.

1629. GÁNCS Péter: [Háromszáz]300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 7. (Bach műveinek sorsa.) = EvÉlet. 17. 2.
1630. GUTTMAN Emese: Négy Bach-est az Angster orgonán. = Utunk. 25. 7. Franz Metz, Florin Chiriacescu, Dávid István, Eckart Schlandt orgonaestje a Bach-évfordulón.
1631. HALÁSZ Anna: Bach. TÉVÉ. = A Hét. 32. 6.
1632. HERCEG János: Kitekintő. Naplójegyzetek 57. . . . (Bachról.) . . . = Üzenet. 12. 746.
1633. KOZMA Mátyás: Bach szellemében. = AHét. 48. 7.
1634. [KÖRBER Tivadar]- k -: A h-moll mise. = ÚjEmb. 34. 4. Johann Sebastian Bach születésének 300. évfordulóján.
1635. LACZA Tihamér: Johann Sebastian Bach 1685-1750. = Hét. 12. 10.
1636. LEHOTKA Gábor - BARNA István: J. S. Bach születésének 300. évfordulója a Zeneművészeti Főiskola orgona-tanszakán. = Parl. 5. 29-30.
1637. LŐCSEI Gabriella: Johann Sebastian Bach. = MNemzet. nov. 20. 4. A TV műsoráról.
1638. LUKÁCS Antal: Születésnap ünnep a Zeneakadémián. 300 éve született J. S. Bach. = Parl. 5. 26-28.
1639. LUKIN László: A Bach családban nőtünk fel. /Vallomások Bachról./ = Vig. 7. 553-554.
1640. MÁTÉ János: Isteni ajándék. /Vallomások Bachról./ = Vig. 7. 546-549.
1641. MÁTÉ János: Johann Sebastian Bach. Születésének 300. évfordulójára. = Theol-Szle. 3. 171-172.
1642. MÁTÉ János - FASANG Árpád - TRAJTLER Gábor - LUKIN László: Vallomások Bachról. = Vig. 7. 546-554.
1643. NAGY Olivér: Johann Sebastian Bach. = Ének-zeneTan. 3. 97-99.
1644. ÖTVÖS Károly: Bach-emlékhét Lipcsében. = RefLapja. 27. 3.
1645. PÁNDI Mariánne: Az örökéletű Bach. Gondolatok a zeneköltő születésének 300. évfordulóján. = MNemzet. márc. 21. 6.
1646. [RAJK András] R. A.: Élő Bach. = ÚjT. 14. 26. Nemzetközi televíziós összeállítás a tricentenárium alkalmából.
1647. SAJTÓS Endre: Emlékezzünk J. S. Bachra. Gondolatok születésének közelgő 300. évfordulójára. = RefLapja. 2. 6.
1648. SINKOVITS Péter: Bach időszerűsége. = Híd. 12. 1629-1631.
1649. SZOKOLAY Sándor: Bach művészte: a zene Bibliája. = Műhely. 2. 48-51.
1650. TÓTH Sándor (tóth): Az orgonista „prédikátor”. = ÚjEmb. 51-52. 8. Johann Sebastian Bach.
1651. TRAJTLER Gábor: Bach egyetemessége. Megemlékezés a zeneszerző születésének 300. évfordulójáról. = Diakonia. 1. 57-58.
1652. TRAJTLER Gábor: [Háromszáz]300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 2. („Orgonista és udvari karmester.”) = EvÉlet. 12. 2.
1653. TRAJTLER Gábor: [Háromszáz]300 éve született Johann Sebastian Bach. (1685. III. 21. - 1750. VII. 28.) 9. (Bach művei Magyarországon.) = EvÉlet. 18. 2.

1654. TRAJTLER Gábor: Mit jelent számomra Bach muzsikája? /Vallomások Bachról./ = Vig. 7. 552-553.
1655. VÁCZI Tamás: Változatok J. S. Bachra. Összeáll.: -. = Muzs. 10. 2-7. Gondolatok J. S. Bachról.
1656. VÁRNAI Ferenc: Háromszáz éve született. Johann Sebastian Bach vándorévei. = Magyar Képes Újság. 49. 14.
1657. VÁRNAI Péter: Bach mai felfedezése. „Izzó barokk szenvedély.” = MHírl. márc. 21. 6.
1666. KERTÉSZ Iván: Erkel Ferenc jubileuma. = RTVÚ. 44. 3. Születésének 175. évfordulója.
1667. KERTÉSZ Iván: [Százhetvenöt] 175 éve született Erkel Ferenc. = MNemzet. nov. 7. 9.
1668. LÓZSY János: A magyar nemzeti opera megteremtője. Erkel Ferenc születésének 175. évfordulóján. = Népszab. nov. 7. 16.
1669. Megkezdődtek az Erkel-ünnepségek. Rendkívüli adásnap a televízióban. [Tud.] = MNemzet. nov. 2. 4. Erkel Ferenc születésének 175. évfordulója tiszteletére.

#### ERKEL-ÉVFORDULÓ

1658. ALBERT István: Erkel Ferenc. (1810. XI. 7. - 1893. VI. 15.) = FilmSzính. Muzs. 45. 8. 175 éve született.
1659. ALBERT István: Erkel Ferenc (1810. XI. 7. - 1893. VI. 15.) = FilmSzính. Muzs. 45. 9.
1660. BREUER János: Jegyzetlapok Erkel Ferencről születésének 175. évfordulóján. = Muzs. 11. 3-5.
1661. CZEGLÉDI Imre: Erkel Ferenc élete és kora. = ÉletTud. 48. 1530. A zeneszerző gyulai szülőházában rendezett kiállításról.
1662. ERKEL Ferenc emléktábla-avatás. [Tud.] = MHírl. nov. 6. 4. Budapesten, a Majakovszkij utca 84. sz. ház falán.
1663. FASANG Árpád: [Százhetvenöt] 175 éve született Erkel Ferenc. = EvÉlet. 44. 4.
1664. FODOR Lajos: Zenehétfő - Erkellei. = EstiH. nov. 5. 2. TV-notesz.
1665. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. (Zenehétfő Erkel Ferenc születésének 175. évfordulója alkalmából.) = Népszava. nov. 12. 4.
1670. RAICS István: Aki felkarolta a nemzeti zene ügyét. Erkel Ferenc születésének 175. évfordulóján. = Kóta. 9. 7.
1671. SAMARJAY Mária: Erkel Ferenc, a magyar nemzeti opera megteremtője. = Hét. 46. 10.
1672. [Százhetvenöt] 175 éve született a Himnusz zeneszerzője. Pozsgay Imre mondott beszédet a gyulai emlékülésen. [Tud.] = Népszab. nov. 2. 21.
1673. [SZUNYOGH Szabolcs] Sz. Sz.: Bach háromszázadik születésnapján. = Népszava. márc. 21. 6.
1674. [TASNÁDI Attila] T. A.: Erkel Ferencre emlékezünk. = Népszava. nov. 6. 6. Születésének 175. évfordulója.
1675. TAUBEROVÁ, Alexandra: Erkel Ferenc 1810-1893. = TermTárs. 11. 48-50.
1676. [TÓTH Sándor] (t. s.): Erkel a tévében. = ÚjEmb. 46. 6.
1677. [VÁRNAI Péter] V. P.: Megemlékezés Erkel Ferencről. = MHírl. nov. 7. 4.
1678. Zenehétfő a tv-ben. Erkel emlékére. = EstiH. nov. 4. 2. Születésének 175. évfordulóján.
1679. ZOLTAI Dénes: Erkel az övéi között. = ÉletIrod. 27. 1.

## HARMAT ARTÚR-ÉVFORDULÓ

1680. [GÁCH Marianne](g. m.): Harmat Artúr születésének századik évfordulója. = FilmSzínhMuzs. 28. 23.
1681. HARMAT Artúr. Emlékkönyv születésének 100. évfordulójára. Bp. Zeneműkiadó. 177 p.  
Ism. [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 30. 6., [Rónay László](r. l.) = Vig. 12. 1007., [Tóth Lajos](T. L.) = ÚjEmb. 44. 6.
1682. LUKIN László: [Száz]100 éve született Harmat Artúr. = ÚjEmb. 26. 6.
1683. NAGY Olivér: A zene szeretetére nevelt. Harmat Artúr születésének centenáriuma. = Kóta. 9. 8.
1684. RAJECZKY Benjamin: Harmat Artúr születésének centenáriuma. = Muzs. 6. 8-9.
1685. [Száz]100 éve született Harmat Artúr karmester, zeneszerző és zenepedagógus. = Parl. 10. 32.

## HÄNDEL-ÉVFORDULÓ

1686. BALLOVÁ, L'uba: Az oratóriumok mestere, 300 éve született Georg Friedrich Händel. = TermTárs. 2. 54-57.
1687. BARABÁS Béla: Händel-szonáták. Ruha István hegedűjén és Botár Katalin csemballóján. = AHét. 22. 6.  
Ünnepi emlék-hangverseny.
1688. A Brockes-passió felvételei. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 34. 22.  
A Hungaroton Händel születésének 300. évfordulója alkalmából lemezre veszi.
1689. CSIRE József: A händeli üzenet. Nagy zenei évfordulók - 1985. = AHét. 37. 7.
1690. FASANG Árpád: Georg Friedrich Händel születésének 300 évfordulójára. = EvÉlet. 8. 4.

1691. FRIDE CZKY Frigyes: Händel-ünnepségek Halléban. A 300 éves zeneszerző. = FilmSzínhMuzs. 12. 15.
1692. Händel-hangverseny Pécssett. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 23. 23.
1693. LACZA Tihamér: Georg Friedrich Händel. = Hét. 8. 10-11.
1694. LÓZSY János: Georg Friedrich Händel (1685-1759). = Népszab. febr. 23. 16.
1695. NAGY Olivér: Georg Friedrich Händel 1685-1759. = Ének-zeneTan. 4. 156-158.
1696. [PÁNDI Marianne]P. M.: Händel emlékezete. = MNemzet. febr. 23. 8.
1697. SAJTÓS Endre: Händel születésének 300. évfordulójára. = RefLapja. 18. 5.
1698. SZÉKELY András: Hallei jubileum - ugyanúgy. = Muzs. 6. 18-20.  
Beszámoló a hallei jubileumi Händel Fesztiválról.
1699. TALLIÁN Tibor: Händel - óriás a periférián? = Muzs. 2. 3-5.
1700. VÁRNAI Péter: Händel. Háromszáz éve született. = MHírl. febr. 23. 7.

## MAHLER-ÉVFORDULÓ

1701. [GÁBOR István](g. i.): Gustav Mahler emlékezete. = MNemzet. júl. 6. 8.  
125 éve született.
1702. Gustav Mahler emlékére. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 15. 23.  
Emléktáblát avattak Budapesten a Lenin körút 61. sz. ház falán.

## SAINT-SAËNS-ÉVFORDULÓ

1703. [PÁNDI Marianne]P. M.: Százötven éve született Camille Saint-Saëns. = MNemzet. okt. 9. 4.

1704. [VÁRNAI Péter] V.P.: A [százötven] 150 éves Saint-Saëns. = RTVÚ. 40. 7. Hangversenyportré - - ról, születésének 150. évfordulója alkalmából.

#### SCARLATTI-ÉVFORDULÓ

1705. HORVÁTH Anikó: Néhány gondolat a Scarlatti évforduló ürügyén. = Parl. 12. 13-19.

1706. LACZA Tihámér: A csembaló mestere. = Hét. 44. 10-11. Domenico Scarlatti.

1707. LÁSZLÓ Ferenc: Scarlatti jelene és jövőkora. = Utunk. 47. 7. Domenico Scarlatti 300. születésnapja.

1708. PÉTERI Judit: Domenico Scarlatti. Jubileumi hangversenyciklus. = RTVÚ. 38. 4. 300 éve született.

#### SCHUMANN-ÉVFORDULÓ

1709. PÁNDI Marianne: Robert Schumann emlékezete. = MNemzet. jún. 8. 8. Születésének 175. jubileuma.

#### SCHÜTZ-ÉVFORDULÓ

1710. GÁNCS Aladár: Négyszáz éve született Heinrich Schütz. = EvÉlet. 46. 2.

1711. MALINA János: Heinrich Schütz. Jubileumi hangversenyciklus. = RTVÚ. 38. 4. 400 éve született.

1712. TRAJTLER Gábor: Schütz - a prédikátor. Születésének 400. évfordulójára. = TheoSzle. 3. 169-171.

#### WEINER LEÓ-CENTENÁRIUM

1713. AMBRÓZY Béla: Weiner Leó. Budapest, 1885. IV. 16. - 1960. XI. 13. = Parl. 4. 11.

1714. BATTA András: [Száz] 100 éve született Weiner Leó. = Ének-zeneTan. 4. 171-174.

1715. BATTA András: Ünnepi találkozó Weiner Leó születésének 100. évfordulóján. = NyelvKult. 60. 17-19.

1716. BREUER János: „Csodálatos, hogy minden sikerül neki. . .” Weiner Leó századik születésnapjára. = Muzs. 4. 14-17.

1717. [BREUER János] B. J.: Weiner Leó. Születésének századik évfordulóján. = Népszab. ápr. 16. 7.

1718. Emlékeink Weiner Leóról. Szerk. Berlász Melinda. Bp. Zeneműkiadó. 247p. Ism. [Biernaczkó Szilárd] B. Sz. = Kóta. 7. 19., Breuer János. = Muzs. 7. 39-40., Fittler Katalin. = Kr. 10. 37., Rajk András. = ÚJT. 15. 2.

1719. FEUER Mária: A Mester és tanítványai. Weiner Leó 100. születésnapjára. Összeáll. Feuer Mária. = Muzs. 4. 5-13. Banda Ede, Berkovits Tibor, Devich Sándor, Doráti Antal, Frankl Péter, Hajdu István, Komlós Péter, Kulka János, Léhel György, Magyar Gábor, Máthé Miklósné, Pauk György, Sebők György, Sivó József, Starker János, Vásáry Tamás, Vázsonyi Bálint nyilatkozata Weiner Leóról.

1720. GÁCH Marianne: Weiner [Leó] emlékezete. Budapesti találkozás Blaha Mártával. = FilmSzínhMuzs. 17. 4.

1721. GÁT Eszter: Két kiállítás egy utcában avagy in memoriam Szigeti és Weiner. = Muzs. 6. 21. Szigeti József és Weiner Leó emlékkiállítás Budapest.

1722. [KONTRA István] (K-n): Weiner Leó Országos Kamarazenei Fesztivál, Kisvárd, és Weiner-emléknapok, Budapest. = Ének-zeneTan. 4. 170-171.

1723. KRISTÓF Károly: Weiner Leó emlékére. Mesteréről beszél Kocsis Albert hegedűművész. = EstiH. febr. 27. 2.

1724. [KURCZ Béla] (k. b.): A Magyar Nemzet megkérdezte [Lovas Györgytől, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola titkárától]: Miként emlékezünk meg Weiner Leó centenáriumáról? = MNemzet, márc. 27. 8.

1725. MOLNÁR Antal: Weiner Leó jubileumára. = MZene. 4. 347-351.  
A Magyar Rádióban 1975-ben elhangzott előadás; közreadja Bónis Ferenc.
1726. PÁNDI Marianne: Száz éve született Weiner Leó. = MNemzet. ápr. 16. 7.
1727. [RAICS István]R. I.: Weiner Leó centenáriuma. = Népszava. ápr. 16. 6.
1728. UDVARDI István: Remete a Nagykörúton. Száz éve született Weiner Leó. = RTVÚ. 15. 4.
1729. UJFALUSSY József: Weiner Leó emlékezete. = MZene. 3. 227-229.
1730. UNGÁR, Tamás: A centennial tribute to Leó Weiner 1885-1960. = Journal-AmLisztSoc. Vol. 18. 133-136.
1731. VÁRNAI Péter: Száz éve született Weiner Leó. = MHírl. ápr. 16. 6.
1732. Weiner Leó-emlékünnepe. [Tud.] = Népszab. ápr. 2. 9.

### Zenei napok, fesztiválok, találkozók

#### Festivals

1733. ACÉL Ervin-CONTA, Iosif-BREDICEANU, Mihai-RUHA István-ZANKOWSKY, Boleslaw: „Gyönyörű hagyomány.” [Közli és összeáll.]Barabás István. = AHét. 41. 5.  
Az Enescu-fesztiválról nyilatkoznak.
1734. ALFÖLDY BORUSS István: Szövetkezeti Pávakörök és Népzenei Együttesek III. Országos Találkozója. = Kóta. 4. 22.
1735. ALFÖLDY BORUSS István: [Tizedik]X. Kecskeméti Népzenei Találkozó. = Kóta. 10. 12.
1736. BALÁZS Árpád: Több ezer együttműködő gyerek üzenete. Hangszeres ifjúsági együttesek találkozója Zánkán. = Kóta. 9. 15.
1737. BALÁZS János: Citeratábor Szentendrén. = Honism. 2. 50-51.
1738. A balett napjai. Budapesti Tavasz Fesztivál. [Tud.] = MHírl. márc. 26. 9.
1739. BÁLINT András: A [hatodik]VI. Régiene Fesztivál Csíkszeredán. = Művelődés. 9. 6-7.
1740. BALLA László: Dzsesszfesztivál Debrecenben. = MHírl. júl. 24. 4.
1741. (BÁNKUTI András képriortja): Eurofolk '85. = FilmSzínhMuzs. 31. 16-17.  
Európai népzenei együttesek találkozója a Petőfi Csarnokban.
1742. BARABÁS Béla: Europa Cantat. = Utunk. 38. 1., 7.  
A kolozsvári Filharmóniai Zenekar vendégszereplése a strasbourgi 9. Europa Cantat rendezvényen.
1743. BARABÁS Béla: Kolozsvári Zenei Ősz, '85. = Utunk. 43. 1., 7.
1744. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. . . Zenei világnap stb. = Népszab. szept. 30. 7.
1745. BARECKA, Magdalena (Interpress): Varsói dzsesszfesztivál. 1986-ban jubilál. = MHírl. dec. 21. mell. 2.
1746. Bartók Szeminárium. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 31. 22.  
„Bartók és a huszadik századi zene” jegyében állították össze a 19. Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál anyagát.

1747. Békés-tarhosi zenei napok. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 29. 22.  
Kilencedszer.
1748. BENKŐ Judit: 'Visszaidézés, visszavetítés. Régizene fesztivál - hatodszor. = AHét. 27. 5.  
Csíkszeredában, május 31. és június 2. között.
1749. Bezárult a zenei tábor. Ünnepi koncert Pécsen. = MHírl. júl. 20. 7.  
XVII. nemzetközi ifjúsági zenei tábor.
1750. Búcsú a régizenei táborban. [Tud.] = MNemzet. aug. 18. 8.  
Nemzetközi tábor Mihályiban, Benkő Dániel vezetésével.
1751. BUCUR, Nicolae: A szépből szép terem. = AHét. 4. 4.  
A Megéneklünk, Románia országos fesztivál.
1752. Budapesti Művészeti Hetek. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 35. 23.  
A Budapesti Zenei Heteken kívül számos esemény-sorozat.
1753. Budapesti Tavasz Fesztivál. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 6. 22.
1754. CĂLINOIU, Nicolae: Megkezdődött a X. George Enescu-fesztivál. = AHét. 39. 1-2.
1755. CSENGERY, Kristóf: Budapest Spring Festival 1985. = Hungarian Music News. 2. 3-6.
1756. CZEGLÉDI Cecília: Csak ifjúsági hangszer...? = MIfjúság. 38. 27.  
Az esztergomi nemzetközi gitárfesztivál.
1757. CZEGLÉDI Cecília: Egy kis nyári zene. = MIfjúság. 27. 7.  
KISZ zenei táborok: Pro Musica - Baja, vezető: Csetényi Gyula; gitáros tábor Velenecén, vezető: Androvicz István.
1758. DEZSŐ László: Gombaszög '85. = MIfjúság. 28. 7.  
A csehszlovákiai magyar dolgozók Országos Kulturális Ünnepéje.
1759. ERDŐSI Mária: Bayreuthtól Senlisig. = ÚjT. 15. 42.  
Nemzetközi zenei fesztiválokról.
1760. Eurofolk '85 a Petőfi csarnokban. Júliusban Kalácsa-fesztivál. Külföldi előadóművészek részvételével. = MHírl. júl. 4. 6.  
Ilyen zenei fesztiválnak első ízben ad otthont a magyar főváros.
1761. FARKAS Márta, Sz.: Nemzetközi gitárfesztivál Esztergomban. = MNemzet. szept. 4. 7.
1762. FEUER Mária: Berlin, 1900. = Muzs. 2. 6-10.  
Beszámoló a Berlini Ünnepi Hetek 1984-es rendezvényeiről.
1763. FEUER Mária: És mégis... Zeneünnep Assisiben. = Muzs. 11. 13-15.  
Beszámoló az Assisiben megrendezett Festa Musica Pro rendezvényről.
1764. FEUER Mária: Ősi kultúrák - mai misztériumok. Holland Fesztivál '85. = Muzs. 10. 18-22.
1765. FITTLER Katalin: Tavasz Fesztivál. = Kr. 5.
1766. FODOR Lajos: Fiatal művészek fesztiválja. A Várban. = EstiH. jún. 19. 2.  
Sok műfajú programok; 180-as csoport; a régi muzsika estje; jazzkoncert.
1767. FODOR Lajos: Halk fesztivál. Nyári játékaink. = EstiH. szept. 3. 2.  
A gitárosok nemzetközi találkozója Esztergomban. - Budavári gálaestjük.
1768. GÁBOR István: Jegyzetek a 40. Prágai Tavaszról. = MNemzet. máj. 27. 7.
1769. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte [Láng Istvántól, a Magyar Zeneművészek Szövetsége főtítkáráról]: Mi lesz a világzenei napok műsora? = MNemzet. ápr. 10. 4.
1770. [GÁBOR István] (gábor): Zenélanus-arca. = MNemzet. okt. 1. 7.  
A zene világnapján.

1771. [GÁBOR László]gábor): A második Hatvani Zenés Nyár. = HevesiSzle. 5. 68-70.
1772. [GÁCH Marianne] (g. m.): A Bayreuthi Ünnepi Játékok. = FilmSzínhMuzs. 17. 23.  
Idei nyarának végleges műsora.
1773. GALLAI Attila: Festa Musica Pro 1984, Assisi. = Parl. 6-7. 45-47.  
Beszámoló a fesztiválról.
1774. GÁT Eszter: Régizene az Újvilágban. = Muzs. 9. 10-15.  
Beszámoló a bostoni 3. Régizene Fesztivál-ról.
1775. Gazdag zenei program a budapesti tavaszi fesztiválon. [Tud.] = Népszab. febr. 8. 7.
1776. Gitárfesztivál Esztergomban. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 33. 22.: MNemzet. júl. 16. 7.  
VII. Nemzetközi Gitárfesztivál és Szeminárium.
1777. GÖNCZY László: Mozart és kortársaink. = Muzs. 12. 36-37.  
Beszámoló a Szegedi Kamarazenekari Napok-ról.
1778. Hangversenyek, vendégművészek. A Budapesti Tavaszi Fesztiválon. = EstiH. jan. 28. 2.
1779. Háromszázötven részvevővel nemzetközi gitárfesztivál Esztergomban. [Tud.] = Népszab. aug. 5. 7.
1780. HÁRS József: Kiegészítések „A Soproni Ünnepi Hetek előzményei”-hez. = SoprSzle. 2. 168-169.
1781. Hatvani Zenés Nyár. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 34. 23.  
Második alkalommal rendezik meg Hatvanban a Zenés Nyár rendezvénysorozatot.
1782. [Hetedik] VII. Nemzetközi Gitárfesztivál és Szeminárium. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 17. 22.  
Esztergom.
1783. HILL, Frank: [Siebentes] VII. Internationales Gitarrenfestival in Esztergom. = Musik und Gesellschaft. 11. 627.
1784. HORVÁTH Gábor: Békeharc és rockzene. XII. VIT - Moszkva. = EstiH. aug. 1. 5.
1785. HORVÁTH Gábor: Már az első este siker. 14. debreceni dzsessznapok. = EstiH. júl. 19. 2.
1786. JÁLICS Kinga: Gazdagítani a zenével. = FilmSzínhMuzs. 29. 2., 22.  
I. Tanítóképzős Zenei Tábor Zsámbékon.
1787. JÁVOR Zoltán: [Első] I. Tanítóképzős zenei tábor. Zsámbék, 1985. július 1-10. = Ének-zeneTan. 6. 288.
1788. JOFFREY, Robert: A táncművészet világnapja. = MNemzet. ápr. 29. 7.
1789. KERÉNYI Mária: Csúcsforgalom Drezdában. Ünnepi játékok '85. = Muzs. 8. 16-20.  
Beszámoló a drezdai ünnepi játékokról.
1790. KIRÁLY István, J.: Dal mindenkinek. Debreceni Jazz Napok. = FilmSzínhMuzs. 33. 18.
1791. KIRÁLY Lenke: Füredi noteszlapok. = Kóta. 7. 13.  
Beszámoló a Nemzetközi Fúvóstalálkozó-ról.
1792. [KIRÁLY Lenke] K.L.: Táborok nyara. = Kóta. 9. 13-14.  
Tanítóképzős Zenei Tábor Zsámbékon; Országos Népzenei Alkotótábor Püspökladányban; Országos Orosz-Szovjet Zenei Tábor Orosházán.

1793. KOVÁCS Júlia: A tizedik népzenei találkozó Kecskeméten. Ösvény, amely HAZA vezet. = Népszava. szept. 3. 6.
1794. KOVÁCS Tivadar: Százféle hangszeren. Hagyományos rendezvénysorozat. Fesztiválok, kiállítások. A Szovjet Kultúra Napjai. = Mo. 37. 27.
1795. KÖRBER Tivadar: Kamarazenélő fiatalok találkozói. = Parl. 6-7. 40-44.
1796. Központban: a zene. Soproni tavaszi napok. [Tud.] = MNemzet. márc. 21. 4.
1797. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Budapesti művészeti hetek. Mai tájékoztató. = EstiH. szept. 11. 2.
1798. KRISTÓF Károly: Gitárfesztivál Esztergomban. Harminc országból... = EstiH. márc. 29. 2.  
Hetedszer.
1799. [KURCZ Béla] (k. b.): Zenei napok Békés-Tarhoson. = MNemzet. ápr. 19. 9.
1800. LÁSZLÓ Ferenc: Dima nevében, az egyetértés jegyében. = Utunk. 1. 7.  
Beszámoló a kolozsvári George Dima Fesztivál eseményeiről.
1801. LÁSZLÓ Ferenc: Mit tudunk Enescuról? X. Enescu Fesztivál. = Utunk. 41. 1., 7.
1802. LÁSZLÓ Ferenc: Nagyvárad a fesztivál mérlegén. X. Enescu Fesztivál. = Utunk. 42. 1., 7.
1803. LENGYELFI Miklós: A magyar dal ünnepe után. = RTVÚ. 27. 13.  
Nyolc héten át más kort, más műfajt in-tonáltak az egymást követő műsorok.
1804. LINDNER András: Meglepetés. = Mifjúság. 45. 6-7.  
Az Eötvös Lóránd Tudományegyetem és a III. Nemzetközi Egyetemi és Főiskolai Zenei Találkozó.
1805. Március 22. és 31. között rendezik meg a budapesti tavaszi fesztivált. [Tud.] = Népszab. márc. 14. 9.  
Programja.
1806. [MÁRKUSNÉ NATTER-NÁD Klára] M. N-N. Klára: Muzsikusz Fórum '85. = Ének-zeneTan. 3. 138.  
Beszámoló a rendezvényről.
1807. [MARTIN József] (m. j.): Tavaszi fesztivál Moszkvában. Tudósítónkról. = MNemzet. máj. 2. 7.
1808. Megkezdődtek a nyírbátori zenei napok. [Tud.] = Népszab. aug. 12. 7.
1809. METZ Katalin: „A fesztivál hőse a zenekar volt.” Marosvásárhelyi Zenei Napok. = AHét. 32. 5.
1810. MIKLÓSI Péter: Őszi dallamforrás. = Hét. 46. 5.  
Beszámoló a Bratislavai Zenei Ünnepek rendezvényéről.
1811. MOJŽIŠ, Vojtech: Budapeštišké hu-dební týdny 1984. = Hudební Rozhledy. 3. 124-126.
1812. MOLNÁR Gabriella: A zene Vöröskeresztje. IDRIART. = EstiH. júl. 23. 2.  
A nemzetközi kulturális szervezet négy-napos fesztiválja a Pesti Vigadóban.
1813. MOLNÁR Károly: Dixie-fesztivál a Duna-parton. = ÚJT. 36. 46.
1814. Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál, Szombathely, 1985. július 6-20. = Muzs. 5. 48.  
Előzetes program.
1815. Nemzetközi kórusfesztivál. Franco-is Mitterrand és Helmut Kohl részvételével. = MHírl. júl. 22. 6.  
„Europa cantat '85” kórusfesztivál Strasbourgban.

1816. Nemzetközi zenei tábor [Mihályiban]. [Tud.] = MHírl. aug. 14. 6.  
A régi, elsősorban a barokk zene művelői számára.
1817. Néptánc- és népzenei tábor. Együtt muzsikálva. [Tud.] = MHírl. aug. 8. 6.  
Nemzetközi tábor Jászberényben.
1818. Népzenei találkozó Kecskeméten. [Tud.] = MNemzet. aug. 31. 8.
1819. PALLAGI Ferenc: Zene és rajz. Pozsonyi ősz. = EstiH. okt. 23. 2.  
21. Pozsonyi Zenei Hetek és a 10. Nemzetközi Illusztráció Biennálé.
1820. PALOTÁS Jánosné: „Játsszunk zenét!” = ONép. 1. 145.  
Fenti elnevezésű olvasótáborról.
1821. PINTÉR Lajos: Utóhang a X. Enescu-fesztiválhoz. = AHét. 41. 1., 5.
1822. PINTÉR Lajos: A zene nagy ünnepe. Bukarest, 1985. szeptember. = AHét. 40. 7.  
A X. Nemzetközi George Enescu-fesztivál.
1823. PINTÉR Lajos: A zene nyelvén, a barátságért. = AHét. 15. 12.  
A Zenei Világnap tiszteletére, a Romániai Zeneszerzők és Muzikológusok Szövetségének debreceni hangversenye.
1824. Prágai Tavasz, brnói fesztivál. Budapesti sajtótájékoztató. [Tud.] = Népszab. ápr. 24. 7.
1825. RADEVA, Cv.: Budapesenszki muzikálni szedmicí. = Bölgarszka Muzika. 1. 100-104.
1826. [RAJK András] R.A.: Az Aranykortól a Szókraték aranyáig. Szovjet Kultúra Napjai. = ÚjT. 39. 26-27.  
Hangverseny- és balettprogramok, vendégművészek és vendégegyüttesek stb.
1827. SEBESTYÉNNÉ FARKAS Ilona: Békés-Tarhos - kilencedszer. = Kóta. 10. 9-10.  
Beszámoló a IX. Békés-tarhosi Zenei Napokról.
1828. SZABÓ Ede, D.: Zenei délibáb vagy tényleg van ilyen? Kalácsa folkfesztivál. Ritmus. = Mifjúság. 36. 30-31.  
A diósgyőri várban.
1829. SZABOLCSI Miklós: Zenei körkép. Nyírbátor, 1985. augusztus. = Pedagógiai Műhely. 4. 59-66.
1830. [SZALAI Ágnes, C.] C.: Ha peng a tamburica. Népzenei tábor Horvátszidányban. = Kóta. 8. 12.
1831. [SZALAI Ágnes, C.] C. Sz. Á.: Hangversenyek a Zenei Világnap alkalmából. Gyula. = Kóta. 1. 16-17.
1832. [SZALAI Ágnes, C.] C. Sz. Á.: Ifjú tamburások táborában. = Mifjúság. 29. 6-7.  
II. Országos Délszláv Tamburatábor Horvátszidányban.
1833. [SZALAI Ágnes, C.] C. Sz. Á.: Nyújts baráti jobbot 84/85. = Kóta. 6. 7-8.  
Beszámoló a német nemzetiségűek művészeti seregszemléjéről.
1834. SZALMAN Lóránt: A fesztivál hőse a zenekar volt. = AHét. 32. 5.  
Marosvásárhelyi Zenei Napok.
1835. SZÉKELY András: Egy fesztivál jövője. 65. Händel-Festspiele, Göttingen. = Muzs. 9. 16-17.
1836. SZÉKELY András: Fesztivál huszonnégy színhelyen. Régizene Utrechtben. = Muzs. 11. 19-22.
1837. SZÉKELY András: Régi falak között régi muzsika. Soproni Régizenei Napok, 1985. = Muzs. 10. 12.

1838. Szélrózsa. Rockfesztivál Rióban stb. (Összeáll. ) (Hanthy Kinga, Martin József, Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. márc. 4. 7.
1839. SZENDREY-KARPER László: Gitár-fesztivál Esztergomban. Az „ezerhúrú” város.” Beszélgetés - - val. [Riporter] : Földes Károly. = EsitH. aug. 7. 2.
1840. SZIRÁNYI János: Az új magyar zene hónapja. = RTVÚ. 42. 2.
1841. A szovjet kultúra napjai. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 32. 23.  
Balett-programokról, zenei rendezvényekről.
1842. A táncművészet világnapja. = Film-SzínhMuzs. 17. 3.  
Robert Joffrey amerikai koreográfus, a Nemzetközi Színházi Intézet (ITI) Táncbizottsága társelnökének sorai.
1843. Tanítóképzős zenei tábor. A zsámbéki főiskolán. [Tud.] = EstiH. júl. 2.2.
1844. TANKÓ Gyula: Dalos vasárnap a Tatros forrásánál. = Művelődés. 12. 3-4.  
Beszámoló a Gyimesközéplokon megrendezett „A Tatros forrásánál” fesztivál eseményeiről.
1845. TIHANYI László: Varsói ősz '85. = Muzs. 12. 10-12.  
Beszámoló a Varsói Ősz kortárszenei fesztiválról.
1846. TÓTH Anna: Brno, 1985. = Muzs. 12. 13-14.  
Beszámoló a brno-i fesztiválról.
1847. TÓTHPÁL József: [Kilencedik] 9. Europa Cantat - Strasbourg, 1985. = Kóta. 8. 1-2.
1848. TURI Gábor: Dzsesszfesztivál Debrecenben. = MNemzet. aug. 5. 7.
1849. TUSA Erzsébet: Baráti népek zongoramuzsikája Mohácson. = Parl. 4. 31.  
Baranya megyei zeneiskolák zongorista növendékeinek találkozója.
1850. UDVARDY Zoltán: Temesvári zenei fesztivál - először. = AHét. 34. 6.
1851. UJFALUSSY József: A zene világnapjára. = Ének-zeneTan. 1. 1.
1852. VÁCZI Tamás: Orgonáló ifjúság. = Muzs. 8. 23.  
Beszámoló az orgonaszakos növendékek I. salgótarjáni találkozásáról.
1853. VÁRNAI Péter: Drezdai Zeneünnep, 1985. = MHírl. jún. 19. 6.
1854. VÁRNAI Péter: Violetta villanyfényben. Drezdai Zeneünnep, 1985. = MHírl. jún. 18. 6.
1855. [WAGNER István] (wagner): Nemzetközi gitárfesztivál. = MHírl. aug. 3. 7.  
Hetedik alkalommal, Esztergomban.
1856. ZÁMBÓ István: Zene, mozgás, vers, próza. VI. Soproni Országos Kamarakórus Fesztivál. = Kóta. 9. 5-6.
1857. Zenei hetek. Solymáron. = EstiH. máj. 9. 2.  
Kilencedszer.
1858. Zenei tábor Zsámbékon. [Tud.] = A-Tan. 6-7. 51.  
Az Ifjú Zenebarátok Magyarországi Szervezete és a Zsámbéki Tanítóképző Főiskola I. Tanítóképzős Zenei Táborának programja.
1859. ZONGOR Árpád: „LÜMA '85”. A Magyar Kábelművek Férfikara Párizsban. = Kóta. 10. 15.  
Az L'Humanité által rendezett Forradalmi dalok Fesztiváljának eseményeiről.

## Zenei versenyek

### Competitions

1860. BALÁZS Árpád: Itthon és külföldön. Fúvószenekari találkozók és versenyek tanulságai 1985-ben. = Kóta. 10. 16-17.
1861. Casals-gordonkaverseny. Mai tájékoztató. [Tud.] = EstiH. szept. 13. 2.
1862. CSÍKY Csaba: A klasszikus gitárjáték versenye. = AHét. 33. 6.  
A III. sinai gitárfesztivál I. díjasa, Nemes György nyilatkozik.
1863. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Elégedett-e a gordonkaversennyel Daniel Safran? = MNemzet. szept. 14. 4.  
Pablo Casals nemzetközi gordonkaverseny.
1864. JEZSEK Éva: Hajlik a meggyfa. = Kóta. 5. 13-14.  
Beszámoló a Kaposvárott megrendezett ifjúsági népzenei versenyről.
1865. JUHÁSZ Frigyes: Véget ért a Casals-verseny. = MHírl. szept. 18. 6.
1866. Karmesterverseny. Prága. [Tud.] = EstiH. ápr. 18. 2.
1867. KERÉNYI Mária: Énekversenyek. Zwickau. = Muzs. 9. 18-19.
1868. KERESZTY András: Operaénekes-vetélkedő sok győztesrel. Magyar siker a Pavarotti-énekversenyen. = Népszab. okt. 12. 16.  
Kömlyös Ildikó és Temesi Mária.
1869. [KRISTÓF Károly] (kristóf): A Casals-verseny győztese. Torleif Thedéen. Gyorsinterjú a csellistával. = EstiH. szept. 16. 2.
1870. [KRISTÓF Károly] (kristóf): A Liszt-zongoraverseny előkészületei. Kétszázézer forintos első díj. = EstiH. jan. 5. 2.
1871. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Nemzetközi gordonkaverseny. Pablo Casals emlékére. Szeptember 3-tól: százharminc muzsikussal vetélkedik Budapesten. = EstiH. aug. 22. 2.
1872. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Zenei versenyek magyar díjnyertesei. Mai tájékoztató. = EstiH. dec. 12. 2.
1873. LAKATOS István: Szükség van zenei versenyekre. = Parl. 8-9. 33-35.
1874. MAGYAR Kornél: A Magyar Rádió országos zongoraversenye, 1985. = RTVÚ. 14. 3.
1875. Megkezdődött a Pablo Casals-gordonkaverseny. [Tud.] = Népszab. szept. 4. 9.
1876. MÉNES Aranka: A brácsás és a trombitás. = RTVÚ. 10. 6.  
A trombitaverseny megosztott első díja: Kovács Zoltán, a brácsaverseny második díja: Gál Zoltán.
1877. MÉNES Aranka: A győztesek: Kalmár [László], Durkó [Zsolt], Kurtág [György], Szokolay [Sándor]. = RTVÚ. 7. 5.  
Az év új szimfonikus-, kamarazene és kórusműveinek díjazása.
1878. [MÉNES Aranka] M. A.: Nemzetközi gordonkaverseny. Pablo Casals emlékére. = RTVÚ. 36. 2.

1879. NÉMETH Rudolf: A zeneművészeti főiskolák Tanárképző Tagozatainak Szolfézs-Zeneelmélet versenye. Debrecen, 1984. december. = Parl. 6-7. 39-40.
1880. Nemzetközi Éneklő Ifjúság Kodály Zoltán Ifjúsági Kórusverseny, 1986. Felhívás. = Ének-zeneTan. 3. 144.
1881. Nemzetközi Éneklő Ifjúság Kodály Zoltán Ifjúsági Kórusverseny, 1986. Felhívás. = Kóta. 4. 23., Parl. 6-7. 63-64.
1882. Pablo Casals Gordonkaverseny. [Tud] = FilmSzínhMuzs. 36. 23., MHírl. aug. 29. 6.  
A huszonharmadik Budapesti Nemzetközi Zenei Verseny keretében, ötödik alkalommal, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán.
1883. [RAJK András] R. A.: Flesch hegedűverseny Mosonmagyaróvárott. = ÚjT. 23. 29.  
Országos Flesch Károly Hegedűverseny első ízben, június 26-28. között.
1884. SÁNDOR Judit: Énekversenyek. Car diff. = Muzs. 9. 20.
1885. VÁCZI Tamás: Versenynapló az ötödik Pablo Casals Gordonkaversenyről. = Muzs. 11. 6-9.
1886. VARASDY Frigyes: [Harmadik] III. Országos Lubik Imre Zeneiskolai Trombitaverseny Zalaegerszegen. = Parl. 3. 29-30.
1887. VARSÁNYI Lászlóné: [Második] II. Országos Gitárverseny, Vác, 1985. március 26-28. = Parl. 11. 20-23.
1888. ZSOLDOS Péter: Dupla vagy semmi - Liszt Ferencről. = RTVÚ. 47. 5.  
Vetélkedő a Magyar Rádióban, a zenei főosztály rendezésében.

### Zenei konferenciák, kongresszusok, tanácskozások

#### Symposiums, congresses, workshops

1889. ÁCS Zoltán: Bartók bővületében. Sztárparádé Szombathelyen. = Ifjúság 34. 26-27.  
Bartók szeminárium.
1890. Amatőr néptáncosok országos értekezlete, Budapest, 1984. november 10-11. Közreadja a Népművelési Intézet Zene- és Táncosztály. Bp. 65 p.
1891. BORONKAY Antal: Bartók Szeminárium, 1985. = Muzs. 10. 8-11.  
Beszámoló a szombathelyi Bartók Szemináriumról.
1892. A Budapesti Filharmóniai Társaság [zenekarának idei közgyűlése]. = Film-SzínhMuzs. 23. 23.
1893. CSÉBFALVI Károlyné: A [tizenhatedik] XVI. ISME-konferencia. = Ének-zeneTan. 2. 87-89.  
A Zenei Nevelés Nemzetközi Társasága XVI. Világkonferenciája az Amerikai Egyesült Államokban.
1894. FEUER Mária: Két konferencia a tengeren túl. = Muzs. 1. 19-22.  
ISCM (Kortárszene Nemzetközi Társaság) kanadai fesztiválja; ISME (Zenei Nevelés Nemzetközi Társasága) amerikai konferenciája.
1895. FÖLDESSY Dénes: Az élő gregorián zene. Párizsi beszámoló. Beszélgetés Falvy Zoltánnal. = EstiH. júl. 5. 2.  
Az MTA Zenetudományi Intézetének igazgatója a nemzetközi konferencián.

1896. [GÁBOR István] (g. i.): A Filharmóniai Társaság ülése. = MNemzet. máj. 28. 7.
1897. IGRIC György: Hajdú-Bihar megyei fórum '85. = Kóta. 6. 10.  
A Kóta Hajdú-Bihar megyei szervezetének fóruma.
1898. KERÉNYI Mária: Beszélni nehéz. = Muzs. 12. 39.  
Megalakult a Színházművészeti Szövetség Opera- és Zenés Színház szekciója.
1899. KODÁLY-szeminárium. Felhívás. = Parl. 3. 12.
1900. [KOVÁCS Júlia] K. J.: Zeneművészek konferenciája. = Népszava. dec. 10. 5.
1901. Megkezdődött a Bartók-szeminárium. Vendégek 19 országból. = MNemzet. júl. 8. 4.
1902. Musica Anti qua Danubiana. A magyarok történetéről képpel, muzsikával... [Tud.] = EstiH. júl. 29. 2.  
Visegrádon, a királyi palota fogadóépületében megrendezik a zenekutatók szimpozionját. (Fenti címmel.)
1903. Nemzetközi Bartók-szeminárium. = FilmSzínhMuzs. 28. 22.  
Szombathelyen, tizenkilencdszer.
1904. (Studia Musicologica Tom. XXIV. Report of the International Bartók Symposium Budapest 1981.)  
Ism. Gillies, Malcolm. = Music and Letters. 4. 373-375.
1905. SZŐNYI Erzsébet: Beszámoló a Kodály Társaság közgyűléséről. = Ének-zene Tan. 2. 85-86.
1906. TUSA Erzsébet: Öröm, vagy kötelesség? = Parl. 2. 2-4.  
Beszámoló a Nemzetközi Poliesztetikai Nevelési Társaság 3. Symposiumáról, Mittersill, 1984.
1907. Udvozöljük a Zeneművészek Szakszervezete szakmai küldöttértekezletét és a Művészeti Szakszervezetek X. kongresszusát! = Parl. 11. 1-2.
1908. A zeneművészek küldöttértekezlete. [Tud.] = MNemzet. dec. 10. 3.  
A Zeneművészek Szakszervezete a Fészek Művészklubban.

## Zenei művelődés

### Musical culture

1909. BARTHA Árpád-FÜZESINÉ MELÁTH Lídia: Zenei LUDO. = ÉletTud. 52. 1650-1651.  
Zenei játéktábla.
1910. BULA Simon, ifj.: Ovidiu Iuliu Moldovan színművész. /Másról beszélünk./ = AHét. 21. 10.  
Beszélgetés a szenvedélyes zenerajongóval.
1911. DÉCSI Ágnes: Hátizsákos muzsikások és a leadott „drót”. Beszélgetések a kultúr-turizmus lehetőségeiről. = Kóta. 1. 3-4.
1912. ERŐSS Ágota: Zárójel nélkül. = NőkL. 19. 8.  
A fiatalok és az opera-, hangversenyelőadások kapcsolata.
1913. KEDVES Tamás: Ajánlások zenebárátoknak, akik zenei ismeretterjesztéssel kívánnak foglalkozni. = Bevezetés a tudományos ismeretterjesztésbe. Szerk. Hidy Péterné. Bp. TIT. 59-87.
1914. KIRÁLY Lenke: Muzsikások a munkásművelődésért. Beszélgetés Tátrai Vil-mossal. = Kóta. 4. 10-11.
1915. LÁSZLÓ Ferenc: Óvoda a filharmóniában. = Művelődés. 3. 15-16.  
A brassói George Dima Filharmónia által szervezett zenei foglalkozások óvodásoknak.  
NAGY István: A zene mindenkié? → 1317.

1916. SZOMORY György: Hatások. Nem mérhető. Ki a hibás? Zene. = Mo. 8. 26. Zeneoktatás, zenei közművelődés Magyarországon.
1917. SZOMORY György: „Legyen mindenkié.” Ifjúsági Hangversenyek. A Filharmónia rendezvényei. Zene. = Mo. 7. 26. Zenei nevelés Magyarországon.
1918. TÓTHPÁL József: Hogyan tovább? = Kóta. 2. 1-2. Az amatőr zenei mozgalomról.
1919. VALKÓ Emőke: Rádió-, magneton- és lemezjátszóellátottság. Az otthoni zenehallgatás lehetőségei. Bp. Tömegkommunikációs Kutatóközpont. 77 p.
1920. A zene mindenkié. Egy téma több oldalról. = MHírl. dec. 24. mell. 1., 4. Interjú Petur Györggyel, a Művelődési Minisztérium zenei osztályának vezetőjével.
1921. Zenei műveltségünk helyzetéről. Népfronttanácskozás. [Tud.] = MHírl. nov. 20. 5.

### Zene a könyvtárakban

#### Music in the libraries

1922. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte [Kárpáti Jánost, a Zeneművészeti Főiskola könyvtárának igazgatóját]: Milyen új ereklékkel gyarapodott a Liszt-gyűjtemény? = MNemzet. okt. 22. 5.
1923. MURÁNYI, Róbert Árpád: Neue Liszt-Handschriften in der Széchényi-Nationalbibliothek. = SM. Tom. XXVII. 305-324.
1924. PINTÉR Ferencné - SZALAI Ágnes: Példatár a zeneművek katalogizálásához. Bp. OSZK KMK - Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár. 87 p.
1925. POGÁNY György: A század eleji szaksajtó a zenei könyvtárakról. = Ktáros. 3. 170-172.
1926. Richard Wagner különszámot adott ki az Állami Gorkij Könyvtár. [Zenei Szakirodalmi Tájékoztató 1984/3. száma.] = Ktáros. 11. 694.
1927. SKALICZKI Judit: Zene és könyvtár. A zenei könyvtárak kialakulása. = Kovács Máté emlékkönyv. Szerk. Szelle Béla. Bp. [1985], 1983, Magyar Könyvtárosok Egyesülete. 137-150.
1928. SKALICZKI Judit: A zenei szakirodalmi információellátás helyzete és fejlesztésének lehetőségei. Bp. Országos Széchényi Könyvtár Könyvtártudományi és Módszertani Központ. 56 p. Ism. -- = Ktáros. 9. 567.
1929. TÓTH Ferencné: Tizenöt éves a zenei szolgáltatás a Somogyi-könyvtárban. = Csongrád megyei Könyvtáros. 3-4. 98-103.

## Portrék a zenei életből

### Prominent personalities of the musical life

1930. BÁNKÚTI Gábor: Mentsvár. Beszélgetés Alekszej Ribnyikovval. = RTVÚ. 21. 4.
1931. FÉNYES Szabolcs: „A hatvanas években kellett volna befejeznem.” Szóváltás - -csal. [Riporter]: Veszprémi Miklós. = MNemzet. okt. 21. 5.
1932. FÉNYES Szabolcs: Innen vagy elmenekül az ember az első eszméléskor, vagy sohasem szakad ki belőle. Müller Tibor beszélgetése - -csal. = Budapest. 6. 20-22.
1933. HANI Kjókö: „A közös az eltérő hagyományokban...” Tokiói beszélgetés - -val. [Riporter]: Gervai András. = Film-SzínhMuzs. 38.15.  
Karmester, zenepedagógus, a tokiói Kodály Intézet vezetője.
1934. KACSIR Mária: Szabó Györgyről, taps helyett. /Arcok az operából./ = AHét. 51. 5.
1935. [KÁLLAI Katalin] (kállai): Díszlettervező a Bolsojból. Az unoka filmje. = EstiH. máj. 29. 2.  
Portréfilm Fedor Fedorovics Fedorovszkij zenei díszlettervezőéről.
1936. KOCSÁK Tibor: a rádió gyermekkorusról, az improvizációról, rosszkor jött ínhüvelygyulladásáról, továbbá, hogy van-e különbség a rockdal és a kamaramű megírása között. Nehéz könnyűzene. [Riporter]: Magyar Judit. = Mifjúság. 39. 43-45.
1937. LÁSZLÓ Ferenc: A mindenség szaxofonosza - és zeneszerzője. = Utunk. 26. 7.  
Daniel Kientzy francia művész vendégszerplése.
1938. MARÓTHY János: Légüres térben. Beszélgetés - -sal. [Riporter]: Győri László. = Kr. 3. 19.
1939. MOLNÁR Gabriella: Zeneszerző, zongorista. Három filmmel a szemlén. = EstiH. febr. 11. 5.  
Selmeczi György.
1940. NEMLAHA György: Egy nehéz ember könnyű műsora. Behár-show. = RTVÚ. 15. 9.
1941. PODRÁCZKI Zsuzsa: A zeneigazgató. = RTVÚ. 44. 5.  
Beszélgetés Bogár Istvánnal, az MRT zenei együttesének vezetőjével.
1942. RAICS István: „Használni, szolgálni szerettem volna...” Amikor én pályakezdő voltam. Váczi Tamás beszélgetése - -al pályájáról. = Muzs. 4. 19-23.
1943. SÁGI TÓTH Tibor: Buday Dénes dalai. = Hét. 4. 9.
1944. SCHONBERG, Harold C.: Egy zenekritikus vallomásaiból. = Muzs. 5. 16-20.  
Részletek Harold C. Schonberg amerikai zenekritikus (1915- ) emlékirataiból.
1945. SIMON Emil: A zeneszerző - karmester - műfordító. = RTVÚ. 6. 4.  
Beszélgetés Fischer Sándorral.
1946. SZALAI Ágnes, C.: Beszélgetés Einojuhani Rautavaarával. = Kóta. 1. 7-8.  
Finn zeneszerző.
1947. UJJ Viktor Géza: Miskolc zenei alkotóműhelyéből. Beszélgetés - - zeneszerzővel. [Riporter]: Gyárfás Ágnes. = Borso-di Művelődés. 1. 74-77.
1948. VARGYAS Lajos: Martin György, a tudós. = TánctudTan. 1984-1985. 9-19.
1949. VESZPRÉMI Miklós: Balassa P. Tamás kritikussága. Szóváltás a könnyűzenéről. = MNemzet. jún. 24. 4.
1950. VESZPRÉMI Miklós: Tabányi Mihály „harmonikatörténelmet” ír. Könyvnyűzenei szóváltás. = MNemzet. nov. 4. 5.

## KITÜNTETÉSEK, KÖSZÖNTŐK

### PRIZES, HONOURS, CONGRATULATIONS

1951. ALBERT István: Farkas Ferenc köszöntése. = FilmSzínhMuzs. 50. 2.
1952. ANDRÁSFALVY Bertalan: Vargyas Lajos köszöntése a Néprajzi Társaságban. = Ethn. 1. 127-128.
1953. Átadták a Bresztovszky Ernő-emlékdíjat. [Tud.] = Népszab. nov. 11. 7.  
Juhász Margit és Erdei Gyula szólamvezető énekkari művészeknek.
1954. Átadták az ideai Bartók Béla-Pásztory Ditta díjakat. [Tud.] = Népszab. márc. 26. 14., MNemzet. márc. 26. 11., MHírl. márc. 26. 9.
1955. BALASSA Éva: A [hetven] 70 éves Vargyas Lajos köszöntése. = Múzeumi Kurir. 49. 58-60.
1956. BALLA Zsófia: Hallhatatlan, halhatatlan. = Utunk. 39. 7.  
Halmos György zongoraművész köszöntése 70. születésnapján.
1957. BIERNACZKY Szilárd: Művek és tanítványok. Farkas Ferenc nyolcvanéves. = Kóta. 10. 1-2.
1958. BRESZTOVSZKY [Ernő] -emlékdíj. = FilmSzínhMuzs. 11. 22.  
Az Operaház énekkari tagjainak jutalmazására.
1959. BRESZTOVSZKY [Ernő] -emlékdíj. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 48. 23., Népszava nov. 11. 6.  
A két kitüntetett: Juhász Margit és Erdei Gyula énekkari szólamvezetők.
1960. BREUER János: Zeneesztéta farmerban. = ÉletIrod. 51-52. 4.  
Maróthy János 60. születésnapjára.
1961. CSÁK P. Judit: Egy énektanár köszöntése. Beszélgetés a 75 éves dr. Sipos Jenővel egy pálya sikereiről. = EstiH. jún. 22. 2.
1962. CSIRE József: ARTISJUS - '84. = AHét. 3. 5.  
A Budapesti Szerzői Jogvédő Iroda ARTISJUS kitüntetése magyarországi és külföldi muzsikusoknak, színházi szakembereknek.
1963. Emlékplakett kiváló kórusoknak. = Kóta. 7. 7.
1964. FERENCSEK-díj fiataloknak. = Ifjúság. 29. 7.  
A díj elnyerésének feltételei.
1965. FEUER Mária: Köszöntő helyett. = Muzs. 12. 22-23.  
Solymos Péter zongoraművész, tanár 75 éves.
1966. FEUER Mária: Lakatos Éva köszöntése. = Muzs. 5. 2.  
80. születésnapja alkalmából.
1967. FODOR Lajos: Gyakorolni a szigort. Faragó András. /1985. évi állami és Kosuth-díjasok./ = EstiH. ápr. 2. 5.
1968. FODOR Lajos: Születésnap kórustest. Farkas Ferenc. = EstiH. dec. 17. 2.  
Kórusok köszöntötték 80. születésnapján.
1969. FÖLDESSY Dénes: Művészet és igazság - hatvanévesen. Peter Brook és Pierre Boulez. = EstiH. márc. 23. 2.  
Pierre Boulez francia karmester, zeneszerző és zenepedagógus március 26-án ünnepli születésnapját.

1970. [GÁBOR István] (gábor): Farkas Ferenc köszöntése. = MNemzet. dec. 16. 9. 80. születésnapján.
1971. [GÁBOR István] (g. i.): Kitüntetett művészek. Rátonyi Róbert. = MNemzet. ápr. 11. 7. Operett c. színháztörténetének méltatása is.
1972. [GÁBOR István] (g. i.): Kossuth-díjasok. Szőllősy András. = MNemzet. ápr. 4. 10.
1973. [GÁBOR István] (gábor): Lakatos Éva köszöntése. = MNemzet. márc. 30. 10. Az Országos Filharmónia igazgatója.
1974. [GÁBOR István] (g. i.): Lamberto Gardelli hetven esztendő. = MNemzet. nov. 7. 9.
1975. GÁBOR István: Országjáró vonósnégyes. Bartók-Pásztory Ditta-díj. = MNemzet. ápr. 26. 6. A Tátrai Vonósnégyesnek.
1976. GÁBOR István: Születésnapon. Lukács Miklós nyolcvan éves. [Interjú.] = MNemzet. febr. 4. 7.
1977. [GÁCH Marianne] (g. m.): Ferencsik János emlékgűrű. = FilmSzínhMuzs. 25. 22.
1978. GÁCH Marianne: Köszöntő helyett „japánul szólaltunk meg”. = FilmSzínhMuzs. 28. 8-9. Dr. Sipos Jenő énekmestert hetvenötödik születésnapján ünnepi hangversennyel köszöntötték növendékei a Kongresszusi Központban.
1979. [GÁCH Marianne] (gách): Lukács Miklós nyolcvanéves. = FilmSzínhMuzs. 5. 21.
1980. Gratulálunk! Fischer Sándor műfordító-karmester 85 éves; Lukács Miklós karmester 80 éves. = Muzs. 3. 2.
1981. HARA László fagottművész 70 éves. = Muzs. 12. 43.
1982. [HORVÁTH L. István] (h. l. i.): Az éneklő gyerekekért. Ifjúsági Díjasok. = MNemzet. márc. 27. 9. Sinkovics Georgette, az Országos Filharmónia zenei szerkesztője.
1983. Az idej kitüntetett. [Hír.] = FilmSzínhMuzs. 22. 23. Berkes Kálmán klarinétművész nyerte el az idén a Komor Vilmos-emlékplakettet.
1984. [KENESSEI András] (kenessei): Paul Arma köszöntése. = MHírl. okt. 19. mell. 6. Nyolcvanadik születésnapján.
1985. KERTÉSZ Iván: Kossuth-díjasok. Faragó András. = MNemzet. ápr. 4. 10.
1986. [KERTÉSZ Iván] (K. I.): Kossuth-díjasok. Tokody Ilona. = MNemzet. ápr. 4. 10.
1987. KERTÉSZ László rendező 70 éves. = Muzs. 8. 2.
1988. KOCSIS Zoltán: Richter hetvenéves. = FilmSzínhMuzs. 12. 12.
1989. KODÁLY-ösztöndíj. [Hír.] = FilmSzínhMuzs. 3. 22.
1990. Kórus-díj. [Hír.] = FilmSzínhMuzs. 23. 22. A Hannoveri Nemzetközi Kórusfesztiválon második díjat nyert a Pécsi Janus Pannónius Tudományegyetem vegyes kara.
1991. KRISTÓF Károly: Bayreuth ajándéka. Sólyom-Nagy Sándor önszerleget kapott. = EstiH. szept. 18. 2. Beszélgetés a művésszel.
1992. [KRISTÓF Károly] Kristóf: A koncertmesternek: Ferencsik-ÁHZ-emlékgűrű. = EstiH. jún. 14. 2. Dörny Zoltán.
1993. KRISTÓF Károly: Négy világrészből negyvennégy kompozíció. Kihirdették a nemzetközi zeneszerzői verseny eredményét. Trieszti muzsikusz az elsődíjas. = EstiH. márc. 23. 2. A Liszt-pályázat első díját Gulin Corrado olasz zeneszerző nyerte.

1994. KRISTÓF Károly: Paul Arma 80 éves. = EstiH. nov. 10. 2.
1995. LAKATOS Éva 80 éves! = Parl. 6-7. 1.
1996. LÁSZLÓ Ferenc: A tizedik évtized küszöbén: Lakatos István. = Utunk. 9. 7. Lakatos István zenetörténész köszöntése 90. születésnapján.
1997. A legjobb zenekari művész. Ifjabb Kovács Imre [kitüntetés]. [Tud.] = EstiH. okt. 7. 2.
1998. LEHOCZKY Éva köszöntése. [Tud.] = MHírl. márc. 8. 6.
1999. LISZT Ferenc-díj. Columbia. [Tud.] = EstiH. nov. 13. 2. Párkai-Eckhardt Máriát tüntette ki idei díjával az amerikai Liszt Ferenc Társaság.
2000. LUKÁCS Miklós kitüntetés. [Tud.] = Népszava. febr. 5. 5. 80. születésnapja alkalmából a Magyar Népköztársaság Zászlórendje.
2001. LUKÁCSY András: Kitüntették a tenorénekest. New York-i beszélgetés Carelli Gáborral. = MHírl. nov. 14. 6.
2002. LUKIN László - DOBRAY István: Láng és fény. Kórushangversenyek Bárdos Lajos 85. születésnapja tiszteletére. = Ének-zeneTan. 1. 21-25.
2003. A Művészeti Alap díjai. = Népszab. dec. 10. 7. A Művészeti Alap zenei szakosztályának díját, Péterfi István-émlékplakettjét Pándi Marianne zenekritikus kapta.
2004. A Művészeti Alap zenei nagydíjasa: dr. Maróthy János. = Kóta. 3. 7.
2005. Művészeti díjak 1985. Faragó András. = FilmSzínhMuzs. 14. 19. Kossuth-díj.
2006. Művészeti díjak 1985. Fülemlé Tibor [fagottművész]. = FilmSzínhMuzs. 14. 31. A Magyar Népköztársaság Érdemes Művésze.
2007. Művészeti díjak 1985. Gulyás Dénes. = FilmSzínhMuzs. 14. 15. A Magyar Népköztársaság Érdemes Művésze.
2008. Művészeti díjak 1985. Halmos Béla [népzene kutató], Sebő Ferenc [zeneművész], Tímár Sándor [koreográfus]. = FilmSzínhMuzs. 14. 30. Állami díj.
2009. Művészeti díjak 1985. Németh Mari-ka. = FilmSzínhMuzs. 14. 19. A Magyar Népköztársaság Kiváló Művésze.
2010. Művészeti díjak 1985. Novák Ferenc. = FilmSzínhMuzs. 14. 16. A Magyar Népköztársaság Érdemes Művésze.
2011. Művészeti díjak 1985. Rolla János. = FilmSzínhMuzs. 14. 18. Kossuth-díj.
2012. Művészeti díjak 1985. Szőlőssy András. = FilmSzínhMuzs. 14. 31. Kossuth-díj.
2013. Művészeti díjak 1985. Tokody Ilona. = FilmSzínhMuzs. 14. 14. Kossuth-díj.
2014. Negyven év. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 4. 22. Szabenyi János fuvola művészt a Munkaérdemrend arany fokozatával tüntették ki.
2015. PETROVICS Emil: Levél Farkas Ferencnek. = Muzs. 12. 2. Születésnapi köszöntő; 80 éves.
2016. POLGÁRDY Géza: Lakatos István köszöntése. = ÚJT. 9. 45. Kilencvenéves.

2017. POLGÁRDY Géza: Lakatos István zenetudós kilencvenéves. = MNemzet. febr. 25. 6.
2018. Pro urbe - 1985... Melis György. Igényes közönség. = EstiH. febr. 11. 3.
2019. [RAICS István]R. I.: Az énekmester köszöntése. = Népszava. júl. 16. 6.  
Dr. Sipos Jenő.
2020. RAICS István: Farkas Ferenc ünnepe. = Népszava. dec. 13. 6.  
80. születésnapja.
2021. RAJK András: Az énektanár. = ÚJT. 46. 31.  
Sipos Jenőről, hetvenötödik születésnapján, a televízióban.
2022. RÉVÉSZ András: Magyar győzelem San Sebastianban. = ÚJT. 38. 26.  
Dés László elnyerte a legjobb szólista díját a dzsesszfesztiválon.
2023. SELMECZY Attila: Kalmár Pál 85 éves. = Népszava. szept. 2. 6.
2024. A Slágerbarátság-fesztivál díjai. [Tud.] = MHírl. okt. 24. 6.
2025. [SZALAI Ágnes, C.](c): Az együttműködés apostolai. Út a közösséghez. Pályadíjak új kórusoknak. = EstiH. jún. 13. 2.  
A SZOT és a Kórusok Országos Tanácsa díjai 12 énekkarnak.
2026. SZALAI Ágnes, C.: A telefontól Boros András. KISZ-díj, 1985. = Népműv. 5. SzínKép mell. 9.  
Az Entzbruder Dezső Egészségügyi Szakközépiskola és Szakiskola Énekkara, vez. Boros András.
2027. SZEBENYI János fuvolaművész kitüntetése. = Parl. 3. 20.
2028. Szélrózsza... Lutoslawski kitüntetése stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. máj. 6. 7.
2029. Születésnapj kitüntetése. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 40. 23.  
Domahidy Lászlót 65. születésnapján „A Haza Szolgálatáért Érdemrend arany fokozatával” tüntették ki.
2030. [TÓTH Sándor]t. s.: Rajeczky Benjámin Madách-díjat kapott. = ÚjEmb. 6. 8.
2031. TÓTHPÁL József: A Kóta-díj átadása. = Kóta. 5. 8.  
Szokolay Sándor „Tabernakulum” c. kórusműve kapta a Kóta-díjat.
2032. VÁRNAI Péter: Egy humanista zeneszerző. Kossuth-díjasaink. = MHírl. ápr. 23. 6.  
Szöllősy András.
2033. [VÁRNAI Péter]VP: Farkas Ferenc nyolcvanéves. Zeneszerző, pedagógus. Minden műfajban maradandót alkotott. = MHírl. dec. 14. 6.
2034. [VÁRNAI Péter]VP: Tokody Ilona. Kossuth-díjasok, 1985. = MHírl. máj. 17. 6.
2035. [VÁRNAI Péter]vrn: A világhírű zenekar vezetője. = MHírl. ápr. 11. 6.  
Rolla János Kossuth-díja.
2036. [VÁRNAI Péter]VP: A Wagner-bariton. = MHírl. ápr. 16. 6.  
Kossuth-díj: Faragó András.
2037. WAGNER István: Aranymadár. = MHírl. jan. 24. 6.  
A Szlovén Szocialista Ifjúsági Szövetség az Aranymadár-díjat adományozta Tasfi Gábornak.
2038. [SZALAI István]Z.I.: Köszöntötték a 70 éves Szvjatoszlav Richtert. = Népszab. márc. 25. 12.
2039. ZIMÁNYI Árpád: Iskolai kórus nemzetközi sikere. = Népszab. máj. 23. 10.  
A 32. nemzetközi kórus- és néptáncfesztiválon az ifrországi Corkban a miskolci 6. Számú Általános Iskola zenei kórusa nyerte el a legmagasabb fokozatú kitűnő minősítést.

## NEKROLÓGOK

## NECROLOGIES

2040. [ALBERT István](a. i.): Ormándy Jenő regénye. = FilmSzínhMuzs. 14. 24.
2041. ALFÖLDY Jenő: Somi. = ÉletIrod. 15. 10.  
Somogyi Vilmos (1904-1985) hírlapíró, zenei író.
2042. ANDRÁSFALVY Bertalan: Pesovár Ferenc 1930-1983. = TáncstudTan. 1984-1985. 21-28.
2043. BARABÁS Béla: A szép, közös éneklés tanítómestere. = Utunk. 44. 7.  
Pap Dorin kóruskarnagy halálára.
2044. Búcsúzunk. Elhunyt Horusitzky Zoltán zeneszerző és Rácz Ilona zenetudós. = Muzs. 7. 2.
2045. Búcsúzunk Vikár Sándor zeneiskolai igazgatótól; Darvas Gábor zeneszerzőtől, Ormándy Jenő karmestertől, Somogyi Vilmos zenei írótól. = Muzs. 5. Borító. (49. old.)
2046. CSIKY Boldizsár: Búcsú Halmos Györgyötől. = IgazSzó. 11. 467-468.
2047. CSIRE József: Csöndes siker. = AHét. 6.6.  
Bihari Sándor zenetanár, zeneszerző nekrológja.
2048. [DALOS László]D. L.: Rigó Magda halálára. = FilmSzínhMuzs. 38. 23.
2049. DEÁK Tamás: Arioso dolente. Halmos György halálára. = ÉletIrod. 39. 8.
2050. Elhunyt Cziptor János dalos. = Kóta. 4. 25.
2051. Elhunyt Emil Gilelsz. = MHírl. okt. 17. 7., Népszava. okt. 17. 5., Népszab. okt. 17. 8.
2052. Elhunyt Horusitzky Zoltán. [Tud.] = Népszab. ápr. 30. 21.
2053. Elhunyt Martiny Lajos. [Hír.] = MHírl. szept. 16. 7., MNemzet. szept. 16. 10.
2054. Elhunyt Ormándy Jenő. [Tud.] = Népszab. márc. 13. 9.
2055. Elhunyt Pajer István, a Budafoki Munkásdalkör alelnöke. = Kóta. 4. 23.
2056. Elhunyt Paul Creston amerikai zeneszerző. [Tud.] = Népszab. aug. 27. 8.
2057. Elhunyt Rigó Magda. [Tud.] = Népszava. szept. 10. 6.
2058. Elhunyt Rigó Magda operaénekesnő, Róna Frigyes karmester. = Muzs. 12. 48.
2059. Elhunyt Sipeki Levente. = FilmSzínhMuzs. 36. 23.
2060. Elhunyt Somogyi Vilmos. = FilmSzínhMuzs. 16. 22.
2061. Elhunyt Tóth Dezső. = Parl. 11. 10.
2062. FITTLER Katalin: Róna Frigyes. 1923. V. 16-1985. X. 29. = Parl. 12. 28-30.  
Karmester.
2063. [FODOR Lajos](fodor): Végső búcsú Somogyi Vilmostól. = EstiH. ápr. 15. 2.
2064. FÖLDES Imre: Búcsú Gyurkóczy Miklós hegedűművésztől. = Parl. 6-7. 47.
2065. [GÁBOR István](g. i.): Búcsú Horusitzky Zoltántól. = MNemzet. máj. 15. 7.
2066. [GÁBOR István](g. i.): Rigó Magda emlékezete. = MNemzet. szept. 19. 7.
2067. GERGELY, Jean: Antal Molnár vivant. = Études Finno-Ougriennes 19. 187-196.

2068. GERGELY, Jean: Károly Sólyom 1914-1982. = *Études Finno-Ougriennes* 19. 196-198.  
Zenetanár, zeneelméleti szakíró.
2069. GERGELY, Jean: Tibor Serly 1901-1978. = *Études Finno-Ougriennes* 17. 1982-1983. 278-281.
2070. GRUN Istvánné Gellért Katalin zene-  
tanár elhunyt. = *Parl.* 5. 32.
2071. HANTZMANN István, a Kóta elnök-  
ségi tagja elhunyt. = *Kóta.* 10. 13.
2072. Horusitzky Zoltán búcsúztatása.  
[Tud.] = *Népszab.* máj. 16. 9.
2073. Horusitzky Zoltán zeneszerző el-  
hunyt. = *Parl.* 8-9. 35.
2074. KÁLMÁN Lajos: Balla Péter (1908-  
1984). = *RefLapja.* 1. 6.
2075. [KENESSEI András]-esse -: Elhunyt  
Sipeki Levente. = *MHírl.* aug. 26. 6.
2076. KOCSIS Zoltán: Szmrécsányi Magda  
távozására (1911-1984). = *Vig.* 3. 288.
2077. LÁSZLÓ Ferenc: Népzeneudóst ve-  
szítettünk el. = *Művelődés.* 11. 32.  
Traian Mîrza (1923-1985).
2078. LELKES Péter: Zsoldos [Imre]. =  
*EstiH.* szept. 10. 2.
2079. [MAÁ CZ László] (maá cz): Búcsú Si-  
peki Leventétől. = *MNemzet.* szept. 6. 7.
2080. Meghalt Horusitzky Zoltán. [Tud.] =  
*MNemzet.* ápr. 30. 8.
2081. Meghalt Szécsi Mihály kórusvezető. =  
*Kóta.* 8. 6.
2082. Meghalt Zsoldos Imre. = *MNemzet.*  
aug. 28. 7.
2083. [MORVAY Péter] M. P.: Egy „ismer-  
etlen népdalszerző”. = *Honism.* 3. 36.  
Radnai Ferenc halála; egy XVII. századi  
ungarészka-dallamra szöveget írt a 30-as  
években.
2084. NÉMETHY Attila: „Kis termete el-  
lenére óriás volt.” = *Parl.* 11. 3-4.  
Búcsú Máthé Miklósné zongoratanárnő-  
től.
2085. OLSVAI Imre: Balla Péter 1908-  
1984. = *Honism.* 3. 50-51.
2086. PÁNDI Marianne: Elhunyt Emil Gi-  
lelsz. = *MNemzet.* okt. 17. 6.
2087. PAPP Vilmos: Egy hír margójára. =  
*RefLapja.* 17. 4.  
Kelemenné Péterffy Ida zenepedagógus, i-  
rodalomtörténész, Pálóczi Horváth Ádám-  
kutató elhunyt.
2088. SEBŐK György: Kései búcsú Máthé  
Klárától. = *FilmSzínhMuzs.* 34. 22.
2089. STRÉM Kálmán: Tóth Dezső 1925-  
1985. = *Muzs.* 11. 2.
2090. SZÁNTÓ Péter: Zsoldos Imre. =  
*RTVÚ.* 36. 5.
2091. THOMÁNÉ MOLNÁR Magda: El-  
hunyt Kelemenné Péterffy Ida ének-zene-  
tanár, irodalomtörténész. = *Ének-zeneTan.*  
1. 35.
2092. [TÓTH Sándor] tóth: In memoriam:  
Földényi János. = *ÚjEmb.* 45. 4.  
A Földényi Kórus megalapítója és karna-  
gya, 81 éves korában elhunyt.
2093. UJFALUSSY József: Búcsú Máthé  
Miklósnétől. = *Parl.* 11. 2-3.  
Zongoratanár.
2094. VITÁNYI Iván: Jánosi Sándor halálá-  
ra. = *MNemzet.* márc. 21. 6.
2095. VOLLY István: „Bujdosik az árva  
madár.” Búcsú Balla Pétertől. = *Vig.* 6.  
528.  
Népdalgyűjtő, zeneatanár.

## MEGEMLEKEZÉSEK

## COMMEMORATIONS

2096. ANHALT, István: What tack to take? = Queen's Quarterly. 1. 96-107.  
Visszaemlékezése a Zeneakadémiára, Kodály Zoltánra.
2097. [BARABÁS Tamás] (bt): Ma Öröki álmodtam megint, bocsánat... = EstiH. júl. 11. 2.  
Emlékezés a szövegíró Szemes Andorra.
2098. BÓNIS Ferenc: In memoriam János Ferencsik. Bp. Hungaroton. 12 p. = Kisérfüzet az In memoriam János Ferencsik c. albumhoz, Hungaroton SLPD 12820-22.
2099. BOROS Attila: Otto Klemperer. = RTVÚ. 19. 7.  
Születésének századik évfordulója.
2100. DEMÉNY János: Nem csak álmodta az ideáljait. Emlékezés Molnár Antalra. (1890. január 7. - 1983. december 6.) = Dtáj. 1. 71-75.
2101. DÉSI János: Ormándy Jenő. Küldjön egy képet! = ÚjT. 13. 45
2102. Elmegyek. Máté Péter emlékére. (Szerk. S. Nagy István). Bp. S. Nagy István. 187 p., 20 t.
2103. FEJES László-émlékkoncert [a fotóművész tiszteletére.] = FilmSzínhMuzs. 14. 22.
2104. GÁBOR István: Klemperer emlékezete. = MNemzet. máj. 14. 7.
2105. GÁBOR István (gábor): Medgyaszay Vilma emlékezete. = MNemzet. máj. 3. 7.
2106. GESZTI Pál: Edith Piaf emlékezete. = MHírl. dec. 19. 4.  
Ma lenne hetven esztendő.
2107. HAJDU Mihály: Dohnányi-émlékhangverseny. = FilmSzínhMuzs. 11. 22.
2108. HAVAS Gábor-KÁLMÁN Lajos: Balla Péter emlékezete (1908-1984). /Tanúság./ = Confessio. 3. 78-86.  
Népdalgyűjtő, -kutató, -tanító.
2109. HAVAS Gábor-KÁLMÁN Lajos: A magyar népdal apostola. = MNemzet. jan. 14. 6.  
Balla Péter.
2110. HOLLÓS Máté: A nemlét küszöbén. Pernye András emlékére. = MozgóV. 4. 118-119.
2111. (In memoriam Bodon Pál. Szerk. Ittész Mihály. Kecskemét, 1984, Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézet.)  
Ism. Körber Tivadar. = Parl. 8-9. 50-51.
2112. LÓZSY János: Tóth Aladár. Korunk és kortársaink. = Népszab. márc. 2. 15.
2113. NAGY István, S.: Elmegyek. Máté Péter emlékére. (Szerk. és írta - -.) Bp. Szerző. 187 p.
2114. OHATI NAGY László: Muharay Elemér életútja. = Fo. 11. 52-66.  
25 éve halt meg.
2115. PÁRKAI István: Láthatták azt a tüzet. Vásárhelyi Zoltán síremlékénél. = Kóta. 7. 6-7.  
Beszéd a síremlék felavatásán.
2116. REMÉNYI GYENES István: Hegedűs a vérviharban. A szülőváros nem felejt. Az ismétlés elmaradt. Portré. = Mo. 36. 26.  
Flesch Károly.
2117. SALJAPIN emlékére. [Tud.] = EstiH. jan. 25. 2.  
Koncert a moszkvai Nagyszínházban.
2118. SCHÖNER Alfréd: Mindig a zene büvöletében... = ÚjÉ. 8. 4.  
Stern László főkantor most lenne 70 éves.

2119. SELMECZY Attila: Elvis Presley emlékére. = Népszava. jan. 8. 6.
2120. [SZALAI Ágnes, C.] C. Sz. Á.: In memoriam Vásárhelyi Zoltán. = Népműv. 7. SzínKép mell. 6.  
Síremlékének felállítása a Farkasréti temetőben.
2121. SZENDREI Imre emlékest Kalocsán. = Parl. 2. 30.  
A kalocsai születésű zongoraművész halálának első évfordulóján.
2122. VÁGÓ Ernő: „Én mindenkit szeretek.” = RTVÜ. 23. 6.  
Hetven esztendeje született Bojti Pál. 1949-től haláláig a rádió, zenei osztályán dolgozott.
2123. (A zeneszerző Szabó [ Ferenc ] Emlékezések. Szerk. Maróthy János. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 4. 26-27.

### Zene és színpad

### Music and the theater

2124. ABLONCZY László: Vitézkedjünk pántlika nélkül! Nyári előadások után, új évad előtt. = FilmSzínhMuzs. 36. 4-5.  
Az 1985-ös nyári szerzon zenés műsorairól is.
2125. BÁLINT András: Zenés vígjáték a Népszínházban. = Művelődés. 10. 2-3.  
Koppányi György: Mennyet járó ifiúr; Sepsiszentgyörgyi Állami Magyar Színház.
2126. BUDAI Katalin: Adalékok a lírai dráma elméletéhez. = SzínháztudSzle. 18. 187-208.  
Zeneszerzőről is.
2127. BÜKKÖSDI László: Koldustrabant. = FilmSzínhMuzs. 19. 4-5.  
Pécsi Nemzeti Színház: John Gay Koldusoperája. Ford. Vajda Miklós, zene: Papp Zoltán, rend. Szegvári Menyhért.
2128. CSÁKI Judit: „Mit hoz a mult?” A Táncdalfesztivál '66 Szolnokon. = Szính. 12. 12-13.  
Schwajda György-Szikora János: Táncdalfesztivál '66. Zenei vezető: Nádor László, koreogr. Farkas Katalin, Rend. Szikora János.
2129. GÁBOR István: A szélhámoskirály. Bemutató a Fővárosi Operettszínházban. = MNemzet. dec. 20. 4.  
Irta: Mészöly Gábor, zene: Zerkovitz Béla, G. Dénes György, rend. Kerényi Miklós Gábor, zenei vezető-zongorista: Biró Attila.
2130. HALÁSZ Anna: Shakespeare virágnekekkel. = AHét. 34. 7.  
A Szentivánéji álom zenés-színpadi változata a sepsiszentgyörgyi Tambura gyermekzenekar műsorán.
2131. KOLTAI Tamás: A Férfi tragédiája. Bartók-est a zalaegerszegi színházban. = ÚJT. 18. 28.  
A kékszakállú herceg vára, A fából faragott királyfi és A csodálatos mandarin. Rend. Ruszt József.
2132. MÉSZÁROS Tamás: Összekoldult opera. John Gay bemutatója Pécsen. = ÚJT. 12. 29.  
Az ős-Koldusopera előadása. Rend. Szegvári Menyhért.
2133. MOLNÁR GÁL Péter: Tündérlak Magyarhonban. = Filmkult. 6. 62-66.  
A magyar zenés színház, a magyar zenés filmek történeti áttekintése.

2134. NAGY Ildikó: Nem musical - happening. Beszélgetés Sándor Pál rendezővel. = FilmSzínhMuzs. 32. 2-3.  
A zenés színházról.
2135. NÁNAY István: A magányos művész drámája. Bartók ciklus Zalaegerszegen. = Szính. 6. 1-7.  
A kékszakkallú herceg vára, A fából faragott királyfi, A csodálatos mandarin. Rend. Ruszt József. A három mű ciklusba fűzése mozgásszínházi produkció.
2136. RAJK András: Beaumarchais-egyveleg. = ÚJT. 50. 28-29.  
Beaumarchais két remekművének (A sevillai borbély, Figaro házassága) egybeötvtözése, Mozart és Rossini zenéjének felhasználásával. Rend. Hegyi Árpád Jutocsa, vez. Dömötör Tibor.
2137. RAJK András: A szabin nők házassága. Zenés bohózat Szolnokon. = ÚJT. 49. 3.  
Molnár Gál Péter (a Schönthan fivérek alapötletére) és Zerkovitz Béla zenéjére támaszkodó bohózata. Rend. Zoltán Gábor, vez. Nádor László.
- RAJK András: Tánccs memento - zenés Fielding. (A Győri Balett bemutatója.) - (A Tom Jones Kaposvárott.) → 2509.
2138. RISKÓ Géza: „Itt élned, halnod kell”. Hatvanezer jegy elővételben. Koltay Gábor a történelmi játékról és terveiről. = EstiH. ápr. 1. 2.  
Zenés történelmi játék, zene: Victor Máté, koreogr. Novák Ferenc, rend. Koltay Gábor.
2139. A szabadtéri színpadok nyári programja. [Tud.] = Népszab. máj. 3. 7.
2140. SZEGVÁRI Menyhért: Az eredeti Koldusopera. John Gay drámája Pécssett. = FilmSzínhMuzs. 8. 2-3.  
Ford. Vajda Miklós, zenei vez. Papp Zoltán, táncbetanítás: Eck Imre, rend. Szegvári Menyhért.
2141. TAKÁCS István: Koldusopera - más-képp. Bemutató Pécssett. Színházi esték. = Népszava. márc. 18. 6.  
Rend. Szegvári Menyhért, vez. Papp Zoltán.
2142. WILHEIM András: Extremitás és valószínűség. A Találkozás a Pesti Színházban. (Szöveg és zene.) = Szính. 7. 4-7.  
Nádas Péter: Találkozás. Zene: Vidovszky László, rend. Valló Péter.
2143. ZAPPE László: Aligha az eredeti. John Gay Koldusoperája Pécssett. Színházi esték. = Népszab. márc. 11. 7.  
Rend. Szegvári Menyhért.

## OPERA. A MŰFAJRÓL ÁLTALÁBAN. OPERAKALAUZOK

### OPERA, OPERA GUIDES

2144. BALÁZS István: Az is bolond, aki zeneesztétának adja fejét Magyarországon. = MozgóV. 8. 108-110.  
V.ö. = 2158.
2145. BALLA László: A magyar opera forrásvidékén. Németh Amadé zenetörténész rádiósorozata. = MHÍr. júl. 18. 6.  
A magyar opera nyomában c. 18. részletes sorozat.
2146. BÁNOS Tibor: Mit merítsünk? Elementáris művészi hatás. Régi nyarak szép emlékei. Szabadtéri színpadok. = Mo. 31. 27.  
Operaelőadások a budapesti szabadtéri színpadokon 1939-1948 között.
2147. BÁNYAI Gábor: Opera + film = operafilm? Megjegyzések egy műfaj reneszánszához. = Filmkult. 12. 29-37.

2148. FODOR Géza: Low-Fidelity. Elmélkedés a magyar operakultúráról és a kritikáról, a hatvanas évek operafelvételei kapcsán. = HiFiMag. 1. [17.]49-57.
2149. FODOR Géza: Operai napló. Magyar operák 1. = Muzs. 2. 30-34.  
Az Operaház repertoárjáról-Erkel: Hunyadi László, Bánk bán; Bartók: A kékszakállú herceg vára, Kodály: Psalmus Hungaricus, Székely fonó.
2150. FODOR Géza: Operai napló. Magyar operák 2. = Muzs. 3. 37-39.  
Bartók- és Kodály művek előadásairól.
2151. KELEMEN István: Katolikus iskolai színjátás és püspöki udvari opera. Fejezetek a nagyváradi színjátás történetéből... 2. A latin nyelvű udvari opera. = Vig. 8. 617-622.  
Michael Haydn zeneszerző és Karl Ditters (Ditters von Dittersdorf) hegedűművész, zenekarszervező tevékenységéről is.
2152. KERTÉSZ Iván: Operatörténeti érdekességek. = RTVÚ. 48. 6.  
A sorozat operái különlegességei.
2153. KOLTAI Tamás: Az opera és az Opera presztízse. - beszélgetése Békés Andrással. = Muzs. 7. 8-15.
2154. KOLTAI Tamás: Az opera szép valósága. Beszélgetés Kalle Holmberggel. = Muzs. 10. 26-30.
2155. KROÓ György: Euriant és Lohengrin. = MZene. 1. 36-48.  
A német romantikus opera kialakulása; Karl Maria von Weber: Euryanthe és Wagner: Lohengrin c. operájának kapcsolata.
2156. NÉMETH Amadé: A magyar opera nyomában. Egy rádió-előadásorozat műhelytitkairól. = RTVÚ. 20. 4.
2157. Rajk András: Gördülő operák. = ÚJT. 47. 28-29.  
A Népszínház operatársulata.
2158. SZABOLCS Katalin: Kulisszatitkok. Körinterjú Balázs István operatanulmányá kapcsán. Bozay Attila, Szokolay Sándor, Balassa Sándor válasza. = MozgóV. 8. 100-107.  
V. ö. = 2144.
2159. TILL Géza: Opera. Bp. Zeneműkiadó. 519 p.  
Ism. [Fodor Lajos] (fodor). = EstiH. dec. 14. 2. , [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 12. 6., Kerényi Mária. = Muzs. 11. 38-41., [Mátyás István] M. I. = Népszava. szept. 16. 6. , Rajk András. = ÚJT. 45. 2.

### Operajátás 1985.

#### Évadmérlegek, műsortervek, jubileumok

#### Opera performances, 1985. programs, jubilees

2160. [ALBERT István] (a. i.): Operavizsga. = FilmSzínhMuzs. 27. 22.  
A Zeneművészeti Főiskola opera- és ének-tanzakos növendékeinek vizsgaelőadása.
2161. Alkotó és színház. = FilmSzínhMuzs. 44. 26.  
Andrej Petrov szovjet zeneszerző és a leningrádi Kirov Operaház.
2162. BÁBA Krisztina: Operatörténeti ritkaságok. Nyolc részes rádiósorozat. = RTVÚ. 1. 5.  
Beszélgetés Kertész Ivánnal.
2163. BENKŐ Judit: Az operának kell a közönséget meghódítania. = Utunk. 23. 7.  
A Magyar Állami Opera vendégszereplése Csíkszeredán.
2164. BOKOR Roland: Operaházi repertoár-előadások a 101. évad kezdetén. = Táncműv. 1. 1-5.
2165. BREUER János: „Operabarátok”. = ÚJT. 35. 28.  
A Magyar Operabarátok Egyesületéről.

2166. CSIRE József: Tavasz dalai. Bukaresti Operaszínház. = AHét. 8. 7. A Bukaresti operaház az 1984-85-ös évadban Gyermekopera Stúdiót nyitott. Műsora: Laurentiu Profeta: A kis Pán meséje; Benjamin Britten: A kis kéményseprő. Km. a Voces primavera énekkar.
2167. Dalszínházaink terveiből. Manon Lescaut, Rózsalovag. [Tud.] = MHírl. ápr. 17. 6.
2168. Emléktábla-avatás az Operaházban. Réztekban a dokumentumok. [Tud.] = MNemzet. szept. 10. 4.
2169. ERDŐSI Mária: Fesztiválynitány, sztárok nélkül. Hogy kezdődik egy karrier Bayreuthban? = EstiH. júl. 29. 2. Beugrások a Tannhäuser-előadásán.
2170. FODOR Lajos: Igéretes operavizsga. Hölgyek előnyben. = EstiH. jún. 28. 2. Sánta Jolán, Szendrényi Katalin, Pánczél Éva, Kállay Gábor, Szilágyi Béla, Reinhardt Gröschel.
2171. FÖLDES Károly: Ismét operastúdió. Az I. Istvánban. = EstiH. márc. 12. 2.
2172. FÖLDESSY Dénes: A Staatsoper emléklemeze. Vezényel: Lehár Ferenc. = EstiH. febr. 22. 2. Hanglemezen a bécsi Staatsoper néhány emlékezős sikere.
2173. [GÁCH Marianne](gách): A közönség hiába várakozott. = FilmSzínhMuzs. 46. 2. Vasárnap este az Operaházban az Anyegin előadása elmaradt.
2174. Gördülő operák 1965-1985. (Szerk. Jankó Ágnes.) Bp. Műsák. 31 p.
2175. KERÉNYI Mária: Bogatszto talantov. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 113-115. Az operai élet vezető egyéniségeiről.
2176. KERÉNYI Mária: A „harmadik” Semperoper. = Muzs. 5. 12-15. A drezdai Operaház újjáépítése.
2177. KERÉNYI Mária: Pályakezdés szerencsés csillagzattal. Operavizsga '85. = Muzs. 9. 42-44. Kertesi Ingrid, Kállay Gábor, Szilágyi Béla, Sánta Jolán, Szendrényi Katalin, Pánczél Éva vizsgálóelőadásáról.
2178. KERTÉSZ Iván: Énekvizsga az Operaházban. = MNemzet. júl. 5. 7.
2179. KERTÉSZ Iván: Operaelőadások a Drezdai Zenei Fesztiválon. = MNemzet. júl. 10. 6. Händel: Giustino. Rend. Harry Kupfer, vez. Hartmut Uaenchen.
2180. KERTÉSZ Iván: Operaelőadások a Drezdai Zenei Fesztiválon. = MNemzet. júl. 10. 6. Händel: Terpsicore. - II pastor fido (A hűségese pásztor). Rend. Renate Oeser.
2181. KERTÉSZ Iván: Operaelőadások a Drezdai Zenei Fesztiválon. = MNemzet. júl. 10. 6. Händel: Xerxes. Rend. Christine Mielitz, vez. Hans-E. Zimmer.
2182. KERTÉSZ Iván: Operaelőadások a Drezdai Zenei Fesztiválon. = MNemzet. júl. 10. 6. Martinu, Bohuslav: Görög passió. A Prágai Nemzeti Színház produkciója. Rend. Václav Kaslik, vez. Jiri Belohlávek.
2183. KERTÉSZ Iván: Operaelőadások a Drezdai Zenei Fesztiválon. = MNemzet. júl. 10. 6. Matthus, Siegfried: Christoph Rilke koronétás szerelmének és halálának legendája. Rend. Ruth Berghaus, vez. Hartmut Haenchen.
2184. KERTÉSZ Iván: A Római Opera vendégjátéka. = MNemzet. jún. 24. 7. Donizetti: Don Pasquale, vez. Gianluigi Gelmetti.
2185. KOEGLER, Horst: Das totale bekenntnis zur historischen Oper in Ost und West. Impressionen aus dem neuen Budapest Haus. = Opernwelt. 2. 49.

2186. KOLTAI Tamás: Fesztivál kultusz nélkül. - - beszélgetése Wolfgang Wagnerrel. = Muzs. 11. 26-29.
2187. KOLTAI Tamás: Parsifal rockot énekel. = Életrod. 36. 12.  
A Bayreuthi Ünnepi Játékokról.
2188. KRAUSE, Ernst: Budapest: Wiedereröffnung der Staatsoper und zeitgenössisches Musikfest. = Musik und Gesellschaft. 1. 44-45.
2189. KRISTÓF Károly: Jön a Brit Királyi Balett. Az Operaház tájékoztatója. Mihály András a tervekről. = EstiH. ápr. 16. 2.
2190. KRISTÓF Károly: Új tető alatt új nézőtér. Rekonstrukció az Erkel Színházban. Évadnyitás: október 20-án. = EstiH. aug. 23. 2.
2191. KRISTÓF Károly: Világhírű vendégek, tizenegy új művész. A Kékszakállú: Nyeszterenko. Nyitás előtt az Operaházban. = EstiH. szept. 10. 2.  
Beszélgetés Mihály András igazgatóval és Szirtes György igazgatóhelyettesével.
2192. LINDNER András: Liebermann vizsztatér. = ÚjT. 22. 42.  
A 75. születésnapja küszöbén álló zürichi származású operaigazgató, reformer és zeneszerző elfoglalta régi székét a Staatsoperban.
2193. A Magyar Állami Operaház 101. évadja. 1984/1985. Bp. Magyar Állami Operaház. 106 p.
2194. MÁTAI Györgyi: Operavizsga. = Népszava. júl. 3. 6.  
A Zeneművészeti Főiskola operatanszagos hallgatóinak vizsgaelőadása.
2195. NAGY Júlia, Sz.: Salzburgi opera - bábszínház. = FilmSzínhMuzs. 34. 5.  
A salzburgi bábszínházban, a Marionettentheaterben elsősorban Mozart-operákat visznek színpadra.
2196. A nürnbergi mesterdalnokok, a Rózsalovag, A bahcsiszoráji szökkökút ismét műsoron. Tájékoztató az Operaház és az Erkel Színház műsorgetveréről. [Tud.] = Népszab. ápr. 17. 9.
2197. Operai hírek. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 17. 22.  
Az idei évad még hátralévő kiemelkedő eseményeiről, a jövő idény programjáról adott tájékoztatást Mihály András igazgató.
2198. ÖKRÖS László: Szezonvégi színház. Négy este Hatvanban. = ÚjT. 38. 28-29.  
A Hatvani Galéria és Játékszín zenés előadásai: A szegediek operaelőadása A seviliai borbély, a debrecenieké a Hunyadi László stb.
2199. RAJK András: Három új címszereplő. (1. Tosca: Misura Zsuzsa.) - (2. Falstaff: Sólyom Nagy Sándor.) - (3. A Nyugat lánya: Terebessy Éva.) = ÚjT. 17. 29.
2200. A Sába királynője bemutatója Grazban. [Tud.] = Népszab. jún. 4. 9.
2201. [SIKLÓS Mária] S. M.: A Magyar Állami Operaház felújítása. = Magyar Építőművészet. 4. 16-23.
2202. Szélrózsza. A Cseresznyés kert az Operában stb. (Összeáll. Marafkó László, Nagy Kázmér, Vámos Imre.) = MNemzet. jan. 14. 7.  
A Zürichben bemutatott opera szerzője: Rudolf Kelterborn, rend. Nicolaus Lehnhoff, vez. Ralf Weikert.
2203. Szélrózsza. A Semper-opera nyitánya Drezdában stb. (Összeáll. Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. febr. 25. 7.
2204. A szezon bemutatói. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 38. 22.  
A Magyar Állami Operaház és az Erkel Színház műsoráról is.
2205. VÁRNAI Péter: Vígoperák Szigetszentmiklóson. A Népszínház operaegyüttesének előadásában. Kertész László misztiója. = MHírl. márc. 13. 6.
2206. Vendégművészek. Operaház, Erkel Színház. [Tud.] = MHírl. nov. 28. 4.
2207. VIOLA György: Verona '85. Operák gyertyafénnyel. fesztivál. = Mo. 38. 59.

## Egyes zeneszerzők operái (Előadások és kritikáik)

### Opera premieres (Productions and reviews)

2208. Opera Szent Erzsébetről. = ÚjEmb. 46. 6.  
Zene: Doppler Ferenc, Erkel Ferenc és Doppler Károly.
- BARTÓK BÉLA (1881–1945)
2209. HAÁSZ Kata: A Kékszakállú Bécsben. = MNemzet. dec. 12. 4.  
Rend. Götz Friedrich, vez. Jíří Kout.
2210. KAÁN Zsuzsa: Rendhagyó misztérium. = Népszava. aug. 5. 6.  
Bartók: A kékszakállú herceg vára, A fából faragott királyfi és A csodálatos mandarin a Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház előadásában a Hilton Szálló Dominkánus udvarában, rend. Ruszt József, vez. Pierre Boulez.
2211. LÁSZLÓ Zsigmond: A prozodiától a dramaturgiáig — Bartók Béla. = L. Zs.: Költészet és zeneiség. Prozódiai tanulmányok. Bp. Akad. Kiadó. 100-129.  
A kékszakállú herceg vára elemzése.
2212. WIRTHMANN Julianna: A Kékszakállú összehasonlító diszkográfiája. = Muzs. 3. 12-13.  
Bartók operájának eddigi felvételeiről.
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1170-1827)
2213. ALBERT István: Fidelio-felújítás. = FilmSzínhMuzs. 17. 8.  
Operaház, rend. Békés András, vez. Doráti Antal.
2214. DALOS László: Az Első meg a Második [rab]. = FilmSzínhMuzs. 26. 23.  
Beethoven: Fidelio.
2215. ERŐSS Ágota: A Fidelioról. = NőkL. 17. 10-11.  
Doráti Antal vendégfellépésével.
2216. A Fidelio próbáján. Beethoven egyetlen operája. [Képriport.] = FilmSzínhMuzs. 13. 16-17.
2217. FODOR Géza: Fidelio. = Muzs. 7. 16-21.  
Az opera bemutatójáról írt kritika 1. része.
2218. FODOR Géza: Fidelio 2. = Muzs. 8. 28-32.  
Rend. Békés András, vez. Doráti Antal; Gáti István, Bárány Paál László, Berczelly István, Molnár András, Hormai-Horváth József; Kasza Katalin, Takács Mária, Polgár László, Kovács Kolos, Zempléni Mária, Decsi Ágnes, Bándi János, Gerdesits Ferenc, Gulyás Dénes, Laczó András, Csurja Tamás, Király Miklós.
2219. FODOR Lajos: Fidelio. Felújítás Doráti Antal vezényletével. = EstiH. márc. 29. 2.  
Rend. Békés András.
2220. KERTÉSZ Iván: Fidelio. Beethoven-felújítás az Operában. = MNemzet. ápr. 25. 7.  
Km.: Kasza Katalin, Zempléni Mária, Molnár András, Berczelly István, Polgár László. Rend. Békés András, vez. Doráti Antal.
2221. MÁTAI Györgyi: Fidelio-felújítás - kérdőjelekkel. = Népszava. máj. 17. 6.
2222. RAJK András: A tizedik szimfónia. Beethoven Fideliója az Operaházban. = ÚJT. 16. 29.  
Rend. Békés András, vez. Doráti Antal.
2223. VÁRNAI Péter: Doráti Fideliója. Felújítás az Operában. = MHírl. máj. 9. 8.  
Rend. Békés András.
- BIZET, GEORGES (1838–1875)
2224. ALBERT István: Carmen. = FilmSzínhMuzs. 29. 11.  
Margitszigeti Szabadtéri Színpad, rend. Kerényi Imre és Szinetár Miklós, vez. Kovács János.

2225. FODOR Lajos: Carmen. Gépesített realizmus. = EstiH. júl. 15. 2.  
A Margitszigeten. Rend. Szinetár Miklós-Kerényi Imre, vez. Kovács János.
2226. GÁBOR István: Carmen. Bizet operája a Margitszigeten. = MNemzet. júl. 25. 7.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Kovács János, km. Cynthia Clarey, Jake Gardner, David Griffith, Pászthy Júlia.
2227. JUHÁSZ Frigyes: Carmen-katasztrófa. Baj van a hanggal. = MHírl. júl. 30. 6.  
Margitsziget, rend. Szinetár Miklós, vez. Kovács János.
2228. KOLTAI Tamás: Carmen - répanadrágban. Margitszigeti Szabadtéri Színpad. = Szính. 11. 28-29.  
Rend. Szinetár Miklós.
2229. MÁTAI Györgyi: Carmen a Szigeten. = Népszava. júl. 18. 6.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Kovács János.
2230. RAJK András: „A koncepció genialis.” A Carmen a Margitszigeten. = ÚjT. 30. 29.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Kovács János.
2231. RUŠKUC, Bogdan: Carmen. Zene. = Híd. 2. 278-280.  
Újvidéken. Rend. Serge Vafiadis, vez. Miodrag Janoski.
2232. UJFALUSSY József: „Carmen, je t'aimel” - Különös zárlati domináns sor. = ZTolg1985. 45-47.  
Bizet: Carmen.
2233. VÁRHELYI András: Carmen - húnyt szemmel. = Mifjúság. 34. 6-7.  
Bizet: Carmen - „szigeti szabadtéri változata”. Rend. Kerényi Imre és Szinetár Miklós, vez. Kovács János.
- BOZAY ATTILA (1939- )
2234. ALBERT István: Csongor és Tünde. = FilmSzínhMuzs. 7. 10.  
Az Operaházban, rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2235. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. (Csongor és Tünde. [Bozay Attila operája.] ... Taps. (Betty Comden és Adolph Green musicalje a József Attila Színházban, Iglódi István rendezésében.) stb. = Népszab. jan. 14. 7.
2236. ERŐSS Ágota: Csongor és Tünde. Bozay Attila operája. = NőkL. 7. 16-17.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2237. FODOR András: Bozay Attila: Csongor és Tünde. = Kortárs. 9. 157-160.
2238. FODOR, András: A new hungarian opera. Bozay Attila: Csongor és Tünde. = NHqu. 99. 183-187.
2239. FODOR Géza: Csongor és Tünde. = Muzs. 4. 24-32.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András; Molnár András, Csavlek Etelka, Jablonkay Éva, Gáti István, Kalmár Magda, Korcsmáros Péter, Maros Gábor, Gerdesits Ferenc, Zempléni Mária, Lukács Margit, Hormai-Horváth József, Laczó András, Csurja Tamás, Berczelly István, Útő Endre.
2240. FODOR Lajos: Csongor és Tünde. Új magyar opera ősbemutatója. = EstiH. jan. 25. 2.
2241. FODOR Lajos: Költészet és muzsika. Csongor és Tünde megszólalása. = EstiH. febr. 1. 2.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2242. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte: Könnyű-e előadni a Csongor és Tündét az operaszínpadon? = MNemzet. jan. 8. 4.  
Mikó András főrendező Bozay Attila operájáról.

2243. GÁCH Marianne beszélgetése Bozay Attilával. Operabemutató: Csongor és Tünde. = FilmSzínhMuzs. 3. 10-11.
2244. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből... (Operapremier! Bozay Attila: Csongor és Tünde.) = Népszava. jan. 14. 6.
2245. JUHÁSZ Előd: Mágikus nyelvanyag. Megsemmisített művek. Mozarti operatípus. Opera. = Mo. 3. 26.  
Bozay Attila zeneszerző és operája, a Csongor és Tünde.
2246. KERTÉSZ Iván: Csongor és Tünde. Bozay Attila operájának ősbemutatója. = MNemzet. jan. 28. 7.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2247. KROÓ György: Megkészt melódiák. = Életlrod. 6. 13.  
Csongor és Tünde. Zempléni Mária (Lédér), Jablonkay Éva (Mirigy), Molnár András (Csongor), Csavlek Etelka (Tünde), Magyar Áll. Operaház Ének- és Zenekara, vez. Mihály András, rend. Békés András.
2248. LÓZSY János: A Csongor és Tünde zenés színpadon. Bozay Attila Vörösmarty-operája. = Népszab. febr. 11. 7.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2249. MÁTAI Györgyi: Csongor és Tünde. Operaház. = Népszava. febr. 11. 6.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2250. RAJK András: A dicsőt, az égi szépet... A Csongor és Tünde az Operaházban. = ÚJT. 7. 29.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2251. SZÁNTÓ Judit, R.: Új magyar opera született. Beszélgetés Bozay Attilával. = MNemzet. jan. 21. 7.  
Csongor és Tünde. Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2252. Szélrózsa. „Magyar varázslat” stb. (Összeáll. Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. jún. 10. 11.  
A londoni Sundry Times munkatársa, Stephen Walsh a Csongor és Tünde c. operáról.
2253. VÁRNAI Péter: Csongor és Tünde. Bozay Attila Vörösmarty-operája az Operaházban. = MHírl. jan. 23. 6.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
2254. [VÁRNAI Péter] VP: Csongor és Tünde az Operában. Ősbemutató. = MHírl. jan. 21. 6.  
Rend. Mikó András, vez. Mihály András.
- BRITTEN, BENJAMIN (1913–1976)
2255. RICHTER, mint operarendező. [Tud.] EstiH. febr. 8. 2.  
Színre vitte Benjamin Britten opus 54. The Turn of the Screw című kamaraooperáját.
- CSAJKOVSKIJ, PJOTR (1840–1893)
2256. ALBERT István: Anyegin. = FilmSzínhMuzs. 5. 4.  
Az Operaházban, rend. Békés András, vez. Pál Tamás.
2257. ERŐSS Ágota: Anyegin az Operaházban. = NőkL. 5. 16-17.  
Rend. Békés András, vez. Pál Tamás.
2258. FODOR Géza: Anyegin. = Muzs. 3. 29-35.  
Rend. Békés András, vez. Pál Tamás; Miller Lajos, Ötvös Csaba, Kelen Péter, Berkes János, Tokody Ilona, Pitti Katalin, Bokor Jutta, Sánta Jolán, Jászklári, Póka Eszter, Komlóssy Erzsébet, Farkas Éva, Kovács Kolos, Polgár László, Merssei Miklós, Szüle Tamás, Fülöp Attila, Kállay Gábor, Széki Sándor, Csurja Tamás, Döme István, Henter Csaba.
2259. KERTÉSZ Iván: Csajkovszkij Anyeginje az Operaházban. = MNemzet. jan. 5. 8.  
Rend. Békés András, vez. Pál Tamás.
2260. RAJK András: Hová, hová...? Az Anyegin az Operaházban. = ÚJT. 3. 28.  
Rend. Békés András, vez. Pál Tamás.
2261. VÁRNAI Péter: Lírai jelenetek líra nélkül. Az Anyegin felújítása az Operaházban. = MHírl. jan. 4. 6.  
Rend. Békés András, vez. Pál Tamás.



2276. KERÉNYI Mária: Hogyan lesz ünnep egy jubileum? A Brankovics Debrecenben. = Muzs. 7. 28-30.  
Brankovics György, rend. Kertész Gyula, vez. Szabó László; Tréfás György, Pelle Erzsébet, Pallos Gyöngyi, Molnár Gábor, Kecskés Sándor, Tas Ildikó, Sámy László, Kertész Tamás, Soskó András, Gyapjas Tibor, Kovács Gyula, B. Kis László.
2277. NÉMETH Amadé: Erkel Ferenc: Hunyadi László. Bp. Hungaroton. 72 p. = Kísérőfüzet Erkel: Hunyadi László c. operájához. Hungaroton SLPD 12581-83.
2278. NÉMETH Amadé: Szerzőtárs. A gyűlölet kottafejei. Erkel-év. = Mo. 32. 26. Erkel-operák.
2279. RAJK András: Erkel történelmi népoperája. A Brankovics György Debrecenben. = ÚJT. 23. 29.  
Rend. Kertész Gyula, vez. Szabó László.
2280. VÁRNAI Péter: Brankovics György. Erkel operájának bemutatója Debrecenben. = MHírl. máj. 21. 6.  
Rend. Kertész Gyula, vez. Szabó László és Tarnay György.
- GERSHWIN, GEORGE (1898-1937)
2281. BARABÁS Tamás: Porgy és Bess a Metben. = ÚJT. 10. 42.
- GOLDMARK KÁROLY (1830-1915)
2282. LÓZSY János: Goldmark Károly és az ő Sába királynője. Jegyzetek az opera grazi bemutatója alkalmából. = Népszab. aug. 21. 7.  
Rend. Mikó András, vez. Kulka János; km. Póka Eszter, Molnár András, Ludovic Konya, Gabriele Marianne Lechner.
2283. NAREDI-RAINER, Ernst: Goldmarks „Königin von Saba” in Graz. = ÖMZ. 7-8. 412-413.
- GOUNOD, CHARLES FRANÇOIS (1818-1893)
2284. ALBERT István: Két operafelújítás. = FilmSzínhMuzs. 11. 6.  
Faust, Erkel Színház; rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin.
2285. ERŐSS Ágota: Faust. Az Erkel Színházban. = NőkL. 14. 16-17.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin.
2286. FODOR Géza: Faust. = Muzs. 6. 22-31.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin és Medveczky Ádám; Kelen Péter, Leblanc Győző, Begányi Ferenc, Gregor József, Martin János, Póka Balázs, Mersei Miklós, Csurja Tamás, Pitti Katalin, Csengery Adrienne, Bokor Jutta, Pánczél Éva, Szabó Anita, Sánta Jolán.
2287. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte [Lukács Ervin karmestertől]: Operett-e a Faust? = MNemzet. febr. 22. 4.
2288. KERTÉSZ Iván: Faust. Gounod operájának felújítása az Erkel Színházban. = MNemzet. márc. 21. 6.  
Km. Pitti Katalin, Kelen Péter, Begányi Ferenc, Martin János. Rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin.
2289. KERTÉSZ Iván: A Faust második szereposztása. = MNemzet. márc. 22. 7.  
Csengery Adrienne, Leblanc Győző, Gregor József, Póka Balázs; vez. Medveczky Ádám.
2290. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Gounod Faust-ja az Erkel Színházban. = EstiH. jan. 21. 2.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. (feláltva) Lukács Ervin és Medveczky Ádám.

2291. MÁTAI Györgyi: Faust - új köntösben. = Népszava. márc. 11. 6.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin és Medveczky Ádám.
2292. RAJK András: Opera és poperett. Két zenés bemutató. = ÚJT. 11. 28.  
Erkel Színház: Faust, rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin és Medveczky Ádám.
2293. [SZEHALMI Elemér] (Szeghalmi): Vallásos elemek Gounod Faust-jából. = ÚjEmb. 6. 6.
2294. VÁRNAI Péter: Faust. Gounod operájának felújítása az Erkel Színházban. = MHírl. márc. 15. 6.  
Rend. Szinetár Miklós, vez. Lukács Ervin, Medveczky Ádám.
- HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685–1759)
2295. KERÉNYI Mária: Giustino és az ő két bors ökröcskéje. Händel-mű a Komische Operben. = Muzs. 3. 14-17.  
A Giustino c. operáról, rend. Harry Kupfer.
2296. MALINA János: Georg Friedrich Händel: Atalanta. Bp. Hungaroton. 56 p. = Kísérőfüzet Händel: Atalanta c. operájához, Hungaroton SLPD 12612-14.
2297. SZÉKELY András: Ismét Giustino. = Muzs. 12. 15.  
Händel: Giustino c. operája Berlinben, rend. Harry Kupfer.
2298. TALLIÁN Tibor: Julius Caesar Bécsben. = Muzs. 8. 11-13.  
Händel: Giulio Cesare, vez. Nikolaus Harnoncourt.
- HUMPERDINCK, ENGELBERT (1854–1921)
2299. BALLA László: Ha karácsony, akkor meseopera... Rádiófigyelő. = MHírl. dec. 27. 9.  
Rádió Dalszínháza: Jancsi és Juliska, zenei rend. Matz László, vez. Erdélyi Miklós.
2300. Jancsi és Juliska. A Rádió Dalszínházának sajtótájékoztatója. [Tud.] = Népszab. dec. 6. 7.  
Engelbert Humperdinck meseoperájának bemutatója karácsonykor.
2301. [KRISTÓF Károly] (kristóf): Jancsi és Juliska. Karácsonykor: meseopera a Rádióban. = EstiH. dec. 19. 2.  
Zene: Engelbert Humperdinck, szöveg: Adelheid Wette.
2302. VARGA F. István: Engelbert Humperdinck: Jancsi és Juliska. A Rádió Dalszínházának bemutatója. = RTVÚ. 51. 3.  
Zenei rendező: Matz László, vez. Erdélyi Miklós.
- KOCSIS ZOLTÁN (1952– )
2303. KOCSIS Zoltán: „Gyúrható - vágható.” Gách Marianne beszélgetése - - - - - operáiról. = FilmSzínhMuzs. 42. 4-5.
- LEONCAVALLO, RUGGERO (1857–1919)
2304. RÓZSA Ferenc: Elmélkedés egy operáiról. = Jelentkezünk. 43-44. 42-49.  
Leoncavallo: Bajazzók.
- MASCAGNI, PIETRO (1863–1945)
2305. LIEBMANN Béla: Mascagni Szegeden. Küldjön egy Képet! = ÚJT. 34. 45.

MASSENET, JULES (1842–1912)

2306. RUŠKUC, Bogdan: Manon. Zene. =  
Híd. 5. 768-770.

Jules Massenet operája Újvidéken, a Vajdasági Zenei Központ rendezésében. Rend. Slobodan Unkovszki, vez. Toplák Imre.

MÉHUL, ÉTIENNE NICOLAS,  
(1763–1817)

2307. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): TV-no-  
tesz. = EstiH. jún. 24. 2.

Méhul, Étienne Nicolas: Szerelem - csel-  
szöveg c. vígoperája a képernyőn. Rend.  
Bárdi Sándor, vez. Molnár László.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS  
(1756–1791)

2308. ALBERT István: Két vígopera a Nép-  
színházban. = Népszab. febr. 5. 7.

Mozart: A színikazgató. Rend. Kertész  
László, vez. Gerő Erik.

2309. ALBERT István: A Varázsfuvola  
Szegeden. = FilmSzínhMuzs. 33. 5.  
Rend. Karl Heinz Erkrath és Oberfrank  
Géza, vez. Oberfrank Géza.

2310. CSÁK P. Judit: Magyar Leporello  
Párizsban. Ponnelle Don Giovannija. Be-  
szélgetés Poigár Lászlóval. = EstiH. júl. 1.  
2.

Mozart: Don Giovanni. Rend. Jean-Pierre  
Ponnelle, vez. Daniel Barenboim.

2311. FEHÉRVÁRI László: A Szöktetés -  
kékben és aranyban. Mozart-bemutató az  
Állami Magyar Operában. = Utunk. 20. 7.  
Rend. Köntés Béla, vez. Hary Béla; Má-  
tyás Jenő, Daróczy Tamás, Kontz Gábor,  
Varga M. Júlia, Márton, Melinda, Szeibert  
István.

2312. FODOR Lajos: Mozart Varázsfuvolá-  
ja Szegeden. A spektakulum elmaradt. =  
EstiH. aug. 9. 2.

Rend. Karl Heinz Erkrath és Oberfrank  
Géza, vez. Oberfrank Géza.

2313. GÁBOR István: A színikazgató. - A  
csengő. Operabemutatók a Népszínház-  
ban. = MNemzet. febr. 15. 6.

Mozart: A színikazgató. Rend. Kertész  
László, vez. László Endre.

2314. Két kisopera. [Tud.] FilmSzínhMuzs.  
35. 23.

Hilton Szálló Dominikánus udvara: A  
színikazgató, rend. Kerényi Imre, vez.  
Jancsovics Antal.

2315. KOLTAI Tamás: Démoni intellektus.  
Barenboim és Ponnelle Don Giovannija. =  
Muzs. 8. 7-10.

Jean Pierre Ponnelle és Daniel Barenboim  
párizsi bemutatója.

2316. KOLTAI Tamás: Érzelem, értelem,  
rezignáció. A Varázsfuvola Salzburgban. =  
Muzs. 10. 16-17.

2317. [LÓZSY János] L. J.: Mozart Varáz-  
sfuvolája Pécsen. = Népszab. febr. 20. 7.

Rend. Szegvári Menyhért, vez. Breitner  
Tamás, km. Németh Alice, Aszódy Mária,  
Kuncz László, Kovács Attila, Tamás End-  
re, Csáky Ágnes.

2318. MEIXNER Mihály: A hagyományok  
többre köteleznek. Szegedi Szabadtéri  
Játékok. A varázsfuvola. = ÚJT. 34. 28.

Rend. Karl Heinz Erkrath és Oberfrank  
Géza, vez. Oberfrank Géza.

2319. MÜLLER Péter, P.: „Mintha szellem  
szólna benne.” A Varázsfuvola Pécsen. =  
Szính. 7. 3-18.

Rend. Szegvári Menyhért, vez. Breitner  
Tamás.

2320. RAJK András: A színikazgató - A  
csengő. Mozart, Donizetti a Népszínház-  
ban. = ÚJT. 5. 2-3.

Rend. Kertész László, vez. Gerő Erik.

2321. RÓNAI István: Az ifjúság édes muzsi-  
kája. Egy operabarát feljegyzéseiből. =  
AHét. 23. 7.

Mozart: Szöktetés a szerájból a Kolozs-  
vár-Napoca-i Állami Magyar Operában.  
Rend. Köntés Béla, vez. Hary Béla.

2322. RUITNER Sándor: Mozart: Mirandola. = RTVÚ. 20. 9.

A Zenés Tv Színház bemutatója, zenai rend. Fejes Cecília, rend. Félix László, vez. Medveczky Ádám.

2323. SZARKA László: A színgazgató. = ÚJT. 9. 45.

A Népszínház Mozart-előadásához. V. ö. = 2320.

2324. SZITHA Tünde: Fények és árnyak. A Varázsfuvola Debrecenben. = Muzs. 5. 31-33.

Rend. Mikó András, vez. Szabó László; Tréfas György, Hormai-Horváth József, Hegyes Gabriella, Pelle Erzsébet, Kállai Bori, Marfin János, Mohos Nagy Éva, Czákó Mária, Szőnyi Ildikó, Bárány Pál László, Kertész Tamás, Molnár Gábor, Prohászka Ildikó, Farkas Erzsébet, Bódi Marianna, Karnausz Tibor, B. Kiss László.

2325. SZITHA Tünde: Vígoperák a Népszínházban. = Muzs. 3. 36-37.

Mozart: A színgazgató, rend. Kertész László, vez. Gerő Erik; Rozinai Gabriella, Zöld Ildikó, Németh József, Szatmári Olga.

Donizetti: A patikus, rend. Kertész László, vez. Doman Katalin; Jánosi Péter, Elmer Felicia, Lóczy B. János, Németh Gábor.

2326. TÓTH Dénes: A varázsfuvola. = Film-SzínhMuzs. 1. 11.

Debreceni Csokonai Színház, rend. Mikó András, vez. Szabó László.

2327. VÁRNAI Péter: Muzsika. A Varázsfuvola Debrecenben. = MHÍrl. febr. 15. 6.

Rend. Mikó András, vez. Szabó László.

#### MUSZORGSZKIJ, MOGYESZT (1839-1881)

2328. FODOR Géza: Hovanscsina. = Muzs. 1. 26-33.

Bemutató a budapesti Operaházban, rend. Békés András, vez. Mihály András; Begányi Ferenc, Laczó András, Gerdesits Ferenc, Korondy György, Melis György, Berczelly István, Kovács Kolos, Mészöly Katalin, Tokody Ilona, Dénes Zsuzsanna, Kárpáti Ernő, Széki Sándor, Palcsó Sándor, Hantos Balázs, Szüle Tamás.

#### OFFENBACH, JACQUES (1819-1880)

2329. ALBERT István: Két kis vígopera. = FilmSzínhMuzs. 32. 6.

Vár, Dominikánus udvar: A két vak; Pitzelberger úr szalonja. Rend. Babarczy László, vez. Hevesi András.

2330. ALBERT Mária: Offenbach két kis vígoperája. Hilton Szálló Dominikánus udvara. = ÚJT. 32. 3.

A két vak; Pitzelberger úr szalonja.

2331. FODOR Lajos: Offenbach-vígoperák a Hiltonban. = EstiH. aug. 1.2.

A két vak - Pitzelberger úr szalonja. Rend. Babarczy László, vez. Hevesi András.

2332. GÁBOR István: A két vak - Pitzelberger úr szalonja. Két Offenbach-mű a Dominikánus Udvarban. = MNemzet. aug. 7. 7.

Rend. Babarczy László, vez. Hevesi András.

#### PAISIELLO, GIOVANNI (1740-1816)

2333. PÉTERI Judit: Giovanni Paisiello: A sevillai borbély avagy A hiábavaló elővigyázat. Bp. Hungaroton. 100 p. = Kísérő-füzet Paisiello: A sevillai borbély c. operájához. Hungaroton SLPD 12525-27.

#### PETROVICS EMIL (1930- )

2334. KOLTAI Tamás: Dionüszoszi maszkabál. Lysistrate a képernyőn. = Muzs. 2. 27-29.

Rend. Maár Gyula, vez. Petrovics Emil; Zempléni Mária, Farkas Katalin, Gulyás Dénes.

#### PUCCINI, GIACOMO (1858-1924)

2335. ALBERT István: Manon Lescaut. = FilmSzínhMuzs. 38. 5.

Operaház, rend. Mikó András, vez. Lamberto Gardelli.

2336. BÁNKI László: Angelica nővér. Zenés Tv-Színház. = RTVÚ. 51. 13.  
Címszereplő: Kincses Veronika. Zenei rend. Erkel Tibor, rend. Békés András, vez. Lehel György.
2337. BARABÁS Béla: Puccini a sétatéri Operában. = AHét. 6. 6-7.  
A Kolozsvár-Napocai Állami Magyar Operában, a Manon Lescaut, a Bohémélet, a Tosca és a Pillangó kisasszony. Vez. Hary Béla, Szegő Péter.
2338. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. Manon Lescaut stb. = Népszab. szept. 9. 7.  
Operaház, rend. Mikó András, vez. Lamberto Gardelli.
2339. FODOR Géza: A mítosz megkísértése. A Manon Lescaut új betanulásban. 1. = Muzs. 12. 16-21.  
Rend. Mikó András; a darab és a rendezés.
2340. FODOR Lajos: Ismét a Manon. Felújítás az Operaházban. Gardellivel. = EstiH. szept. 17. 2.  
Tokody Ilona és Kelen Péter főszereplésével, Mikó András rendezésében.
2341. KERÉNYI Mária: Mi jön az ünnep után? A jubileumi évad Manonja Pécssett. = Muzs. 2. 35-37.  
Manon Lescaut, vez. Breitner Tamás, rend. Kertész Gyula; Németh Alice, Vághelyi Gábor, Albert Miklós, Marczis Demeter, Kovács Attila, Egri Sándor, Benei Katalin, Wagner József, Márk László, Tamás Endre.
2342. KERÉNYI Mária: A Nyugat lánya Szegeden. = Muzs. 6. 32-34.  
Rend. Kerényi Miklós Gábor, vez. Oberfrank Géza; Kanessy Gábor, Vámosy Éva, Juhász József, Németh József, Szonda Éva, Gregor József, Réti Csaba, Gurbán János, Andrejcsik István.
2343. KERTÉSZ Iván: Manon Lescaut. Puccini operájának felújítása az Operaházban. = MNemzet. okt. 1. 7.  
Rend. Mikó András, vez. Lamberto Gardelli, km. Tokody Ilona, Kelen Péter, Gáti István.
2344. KOVÁCS János: Giacomo Puccini: Turandot. = A hét zeneműve 1985-1986. 117-127.
2345. KÖHÁTI Zsolt: A Nyugat lánya. = FilmSzínhMuzs. 21. 4-5.  
Szeged, rend. Kerényi Miklós Gábor, vez. Oberfrank Géza.
2346. RAJK András: A Nyugat lánya Szegeden. Pipogya aranyások. = ÚJT. 14. 29.  
Rend. Kerényi Miklós Gábor, vez. Oberfrank Géza.
2347. RAJK András: Szerelmem nem hal meg soha. A Manon Lescaut az Operaházban. = ÚJT. 40. 28.  
Rend. Mikó András, vez. Lamberto Gardelli.
- RUŠKUC, Bogdan: Sevillai borbély. - Nyugat lánya. Zene. → 2351.
2348. VÁRNAI Péter: Manon Lescaut. Puccini remekművének új betanulása az Operában. = MHírl. okt. 4. 9.  
Rend. Mikó András, vez. Lamberto Gardelli.
- RESPIGHI, OTTORINO (1879-1936)
2349. CSENGERY Kristóf: Ottorino Respighi: A láng. Bp. Hungaroton. 79 p. = Kf-sérőfüzet Respighi: A láng c. operájához. Hungaroton SLPD 12591-93.
- ROSSINI, GIOACHINO ANTONIO (1792-1868)
2350. GREGOR József Hatvanban. Zene. = Köznev. 27. 12.  
A Hatvani Galéria Játékszínének Rossini-előadása: A sevillai borbélyt rend. Franjo G. J., vez. Oberfrank Géza.
2351. RUŠKUC, Bogdan: Sevillai borbély - Nyugat lánya. Zene. = Híd. 6. 906-907.  
A Vajdasági Zenei Központ műsorán, Újvidéken. A Sevillai borbélyt rend. Franjo Potočnik, vez. Miodrag Janoski.-Puccini: Nyugat lánya a szegedi operatársulat előadásában, rend. Kerényi Gábor, vez. Oberfrank Géza.

SALIERI, ANTONIO (1750–1825)

2352. PÉTERI Judit: Antonio Salieri: Falstaff avagy A háromszoros csúffátétel. Bp. Hungaroton. 120 p. = Kísérőfüzet Salieri: Falstaff c. operájához, Hungaroton SLPD 12789-91.

SMETANA, BEDŘICH (1824–1884)

2353. KERÉNYI Mária: Volt egyszer egy falu. Az eladott menyasszony Berlinben. = Muzs. 10. 23-25.

STRAUSS, RICHARD (1864–1949)

2354. ALBERT István: Ochs báró. Egy rózsaszál. Étlap hátán. Opera. = Mo. 47. 26. Richard Strauss: A rózsalovag.

2355. FODOR Lajos: Rózsalovag. Rokokópompa nélkül. Az Operaház bemutatója. = EstiH. dec. 28. 2. Rend. Mikó András, vez. Kórodi András, Kovács János.

2356. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): A rózsalovag története. Decemberi felújítás az Operaházban. = EstiH. nov. 28. 2. Rend. Mikó András, vez. Kórodi András és Kovács János.

SZÖNYI ERZSÉBET (1924– )

2357. MIHÁLYI Gyuláné: Gyermekepera Székesfehérváron. = Ének-zeneTan. 2. 96. A didergő király, bem. a székesfehérvári Kossuth Lajos általános iskola.

TELEMANN, GEORG PHILIPP (1681-1767)

2358. SZÉKELY András: Pro és kontra. Telemann-opera bemutatója Szegeden. = Muzs. 2. 38-41. A türelmes Szókratész, rend. Carl Heinz Erkrath, vez. Oberfrank Géza; Gregor József, Bajtay Horváth Ágota, Karikó Teréz, Kenessy Gábor, Réti Csaba, Egri László, Vámosy Éva, Terebessy Éva, Bárdi Sándor, Szabady József, Fekete Imre, Kovács H. István, Rácz Imre, Vajda Juli.

VERDI, GIUSEPPE (1813–1901)

2360. ALBERT István: Két operafelújítás. = FilmSzínhMuzs. 11. 6. Falstaff, Operaház; vez. Erdélyi Miklós.

2361. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... Verdi: Aida. = Népszab. jún. 24. 7.

2362. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. Falstaff stb. = Népszab. szept. 23. 7. Verdi vígoperáját a budapesti művészeti hetek egyik produkciójaként a televízió zenés színháza tűzte műsorára.

2363. CSIRE József: Régi és mégis új Otello. = AHét. 14. 5. Verdi operája a bukaresti Operaházban. Rend. Jean Rînzescu, vez. Cornel Trăilescu.

2364. DALOS László: Két operaest. = FilmSzínhMuzs. 30. 7. Győr - A trubadúr, rend. Bor József, vez. Csala Benedek.

2365. [ERDŐSI Mária] (Erdősi): Nemzetközi Rigoletto. = FilmSzínhMuzs. 9. 25. A milánói Compagnia d'Opera programjában.

2366. FODOR Géza: A Falstaff új betanulásban. = Muzs. 5. 21-30. Rend. Mikó András, vez. Erdélyi Miklós; Melis György, Patricio Mendez, Kovács Pál, Berkes János, Bándi János, Rozsos István, Laczó András, Korcsmáros Péter, Fülöp Attila, Bárány Pál László, Szüle Tamás, Sudlik Mária, Pászthy Júlia, Farkas Katalin, Jablonkay Éva, Takács Tamara, Póka Eszter.

2368. FODOR Lajos: Falstaff a képernyőn. TV-notesz. = EstiH. okt. 1. 2. Rend. Vámos László, vez. Giuseppe Patané.

2369. KERÉNYI Mária: Sír John Melis. A Falstaff tévéfilmen. = Muzs. 10. 31-33. Rend. Vámos László, vez. Giuseppe Patané; Operaház Zenekara és az MRT Énekkara; Melis György, Sólyom Nagy Sándor, Karizs Béla, Gregor József, Pálcsó Sándor, Baráth Attila, Bándi János, Tokody Ilona, Takács Tamara, Koimlóssy Erzsébet, Götz Anna, Pászthy Júlia.
2370. KERÉNYI Mária: Ulrica tudja... Az Álarcosbál Szegeden. = Muzs. 3. 40-41. Rend. Oberfrank Géza, vez. Cser Miklós; Réti Csaba, Németh József, Varsányi Mária, Erdélyi Erzsébet, Vajda Juli, Gurbán János, Kenessey Gábor, Szakály Péter, Herczeg Ferenc, Fekete Imre.
2371. KERTÉSZ Iván: Verdi Falstaffja új betanulásban. = MNemzet. márc. 5. 7. Melis György, Sudlik Mária, Jablonkay Éva, Kovács Pál, Farkas Katalin, Bándi János, Fülöp Attila, Szüle Tamás, Póka Eszter, Baczó András. Vez. Erdélyi Miklós.
2372. KOVÁCS János: Giuseppe Verdi: Az álarcosbál. = A hét zeneműve 1985-1986. 394-405.
2373. (LENDVAI Ernő: Verdi és a 20. század. A Falstaff hangzás-dramaturgiája. Tanulmányok. Bp. 1984, Zeneműkiadó.) Ism. [Biernaczky Szilárd]-biernaczky-. = Kóta. 6. 19., Fittler Katalin. = Parl. 8-9. 57-60.
2374. MADI Mária: Érdekeségek a hét kulturális eseményeiből. Szép kis udvarló... stb. = Népszava. febr. 18. 4. Verdi Falstaffja az Operaházban, rend. Mikó András, vez. Erdélyi Miklós.
2375. MÁTAI Györgyi: Vendéjáték helyett - „jutalomjáték”. Operaház. = Népszava. márc. 19. 6. Falstaff, rend. Mikó András, vez. Erdélyi Miklós.
2376. RAJK András: Falstaff. Új betanulás az Operaházban. = ÚJT. 10. 3. Vez. Erdélyi Miklós.
2377. Rigoletto és Gilda. [Tud.] = FilmSzính. Muzs. 47. 25. Roland Velte új rendezésében mutatta be a grazi Operaház a Rigoletto c. Verdi-operát.
2379. VAMOS László: Verdi: Falstaff. Bevezetés az opera forgatókönyvéhez. Zenés Tv-Színház. = RTVÚ. 38. 3.
2380. VÁRNAI Péter: Az álarcosbál. Bemutató a Szegedi Nemzeti Színházban. = MHírl. jan. 8. 6.
2381. VÁRNAI Péter: Falstaff. Verdi vígoperájának felújítása. = MHírl. febr. 27. 6.
2382. VÁRNAI Péter: Új Verdi-irodalom. = Hel. 2-4. 341-343. Az újabb külföldi Verdi-szakirodalom szemléje.
2383. Vendég Traviata. [Hír.] = FilmSzính. Muzs. 6. 23. Bártfai Éva beugrása az Erkel Színházban.

#### WAGNER, RICHARD (1813-1883)

2384. ERDŐSI Mária: Premierközvetítés Bayreuthból. Ma „magyar” Tannhäuser. = EstiH. júl. 25. 2. Tannhäuser-bemutatók története.

2385. ILLÉS Jenő: Ünnepe a Zöld dombon. Munkatársunk jelenti Bayreuthból. = Film-SzínhMuzs. 31. 15. Tannhäuser, rend. Wolfgang Wagner, vez. Giuseppe Sinopoli. Magyar vendégművészek: Sólyom-Nagy Sándor, Moinár András, Markó Iván és a Győri Balett.

2386. KERTÉSZ Iván: A Parsifal az Operaházban. = MNemzet. dec. 5. 4. Vez. Erdélyi Miklós.

2387. KERTÉSZ Iván: Richard Wagner: Parsifal. Bp. Hungaroton. 20 p. = Kísérőfüzet Wagner: Parsifal c. operájához, Hungaroton SLPX 12784-88.

2388. VÁRNAI Péter: Parsifal. Felújítás az Operaházban. = MHírl. nov. 29. 9. Rend. Mikó András, vez. Erdélyi Miklós.

2389. VIOLA György: A Tannhäuser idejének előadása. Bayreuth. = Népszab. szept. 23. 7.

Rend. Wolfgang Wagner, vez. Giuseppe Sinopoli. Km. Richard Verselle, Cheryl Studer, Hans Sotin, Wolfgang Brendel, Gabriele Schnaut, Molnár András, Sólyom Nagy Sándor, a Győri Balett.

WEINBERGER, JAROMIR (1896-1956)

2390. [KRISTÓF Károly](kristóf): Svanda, a dudás. Ma este a Rádióban. = EstiH. márc. 21. 2.

Jaromir Weinberger operája.

## OPERETT, MUSICAL

## OPERETTA, MUSICALS

2391. BÁN Zoltán - SZEMERE Anna: Állami Áruház. = Medvetánc. 1984. 4. - 1985. 1. 75-86.

Az Állami áruház c. operett.

2392. BARABÁS Tamás: Elmaradt csoda. A Csárdáskirálynő a Margitszigeten. = ÚjT. 29. 28.

Rend. Garas Dezső, vez. Breitner Tamás.

2393. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... Csárdáskirálynő. = Népszab. júl. 1. 7. A Margitszigeti Színpadon.

2394. BÁTKI Mihály: Egy világsiker útja. A Hegedűs a háztetőn zenészerzője Budapesten. = FilmSzínhMuzs. 23. 8-9.

Jerry Bock.

2395. BOCK, Jerry: „Nagyszerű csapatmunka.” - a Hegedűs a háztetőn előadásáról. [Riporter]: [Morvay István] (morvay). = EstiH. máj. 31. 2.

2396. BULLA Károly: West Side Story. = FilmSzínhMuzs. 11. 5.

Leonard Bernstein musicalje a Szegedi Nemzeti Színházban, rend. Sándor János, koreogr. Krámer György.

2397. CSÁKI Judit: Mindennapi operettünk. A Taps a József Attila Színházban. = Szính. 4. 34-36.

Betty Comden-Adolph Green-Charles Strouse-Lee Adams musicalje. Rend. Iglódi István, zenei vez. Selmeczy György.

2398. FEHÉRVÁRI László: Mi a siker titka? = Utunk. 28. 7.

Marius Teicu-Silvia Kerim: Mary Poppins, musical az Állami Magyar Operában.

2399. FEHÉRVÁRI László: Nehéz műfaj! = Utunk. 50. 7.

A My Fair Lady bemutatója az Operában, rend. Szabó György, vez. Nits Péter; Csoma Mária, Lőrincz Ágnes, Szeibert István, Salat Lehel.

2400. FEHÉRVÁRI László: Szórakoztatva oktatni. Mary Poppins a Kolozsvár-Napoca-i Állami Magyar Operában. = Művelődés. 9. 16-17.

Marius Teicu - Silvia Kerim: Mary Poppins, musical.

2401. FODOR Lajos: Csárdáskirálynő. Mese a Szigeten. = EstiH. júl. 10. 2.

Rend. Garas Dezső, vez. Breitner Tamás.

2402. FODOR Lajos: Hegedűs a háztetőn. Remekmű felújítása az Operettszínházban. Sorsdöntő árnyalatok. = EstiH. máj. 30. 2.

Jerry Bock musicalje, rend. Vámos László, vez. Lendvay Kamilló.

2403. FODOR Lajos: Mária főhadnagy. Huszka-bemutató az Operettszínházban. = EstiH. jan. 7. 2.

Rend. Seregi László, vez. Hidas Frigyes.

2404. A „francia musical”-szócikk. (Vál., ford. és írta: Urbán Mária.) = Filmkult. 6. 44-46.

2405. GÁBOR István: Csárdáskirálynő. Kálmán Imre operettje a Szigeten. = MNemzet. júl. 24. 7.

Rend. Garas Dezső, vez. Breitner Tamás, km. Törőcsik Mari, Kállay Bori, Pápai Erika, Hirtling István, Agárdi Gábor, Besenyey Ferenc, Berkes János, Kálmán György.

2406. GÁBOR István: A denevér. Johann Strauss operettje Győrött. = MNemzet. máj. 9. 6.  
Rend. Bor József, vez. Csala Benedek.
2407. GÁBOR István: Hegedűs a háztetőn. Jerry Bock musicalje az Operettszínházban. = MNemzet. jún. 7. 7.  
Rend. Vámos László, vez. Lendvay Kamilló.
2408. GÁBOR István: Mária főhadnagy. Huszka Jenő műve a Fővárosi Operettszínházban. = MNemzet. jan. 10. 6.  
Rend. Seregi László, vez. Váradi Katalin.
2409. [GÁBOR István]G. I.: Taps. Amerikai musical a József Attila Színházban. = MNemzet. márc. 13. 7.  
Irta: Betty Comden - Adolph Green, zene: Charles Strouse, dalszövegek: Lee Adams.  
Rend. Iglódi István, vez. Selmeczy György.
2410. GÁBOR István: West Side Story. Bernstein musicalje Szegeden. = MNemzet. máj. 17. 6.  
Rend. Sándor János, Vez. Cser Miklós.
2411. HAVAS Ervin: Bemutató értékű felújítás. A Hegedűs a háztetőn a Fővárosi Operettszínházban. = Népszab. jún. 12. 7.  
Rend. Vámos László, vez. Lendvay Kamilló.
2412. [KENESSEI András]-esse-: Leányvásár. Tévéműsor. = MHírl. febr. 28. 6.  
A tévé zenés színházában Jakobi Viktor műve.  
Rend. Zsurzs Éva.
2413. KOCSIS L. Mihály: Mennyi Macs, és milyen drágák! = Mifjúság. 19. 23-25.  
Webber Macskák-járól.
2414. KOLTAI Tamás: Operett és musical. = Kr. 11. 33-34.  
Csárdáskirálynő - Hair.
2415. LUKÁCSY András: Anatevka közel van. Az Operettben újra: Hegedűs a háztetőn. = MHírl. jún. 8. 7.  
Rend. Vámos László, koreogr. Bogár Richárd, zené: Jerry Bock.
2416. MAGYARI Imre, D.: Csárdáskirálynő. = Mifjúság. 29. 7.  
A margitszigeti előadás, rend. Garas Dezső.
2417. MÁTAI Györgyi: Mária főhadnagy. Operettszínház. = Népszava. jan. 30. 6.  
Huszka Jenő operettje, rend. Seregi László, vez. Váradi Katalin.
2418. MÉSZÁROS Tamás: Itt a lét csak látszat. A Csárdáskirálynő a Margitszigeten. = MHírl. júl. 20. 7.  
Rend. Garas Dezső.
2419. MOLNÁR Gabriella: Operettkongresszus. Sok a szöveg. = EstiH. aug. 3. 2.  
A Kongresszusi Központban, szerző: Rátonyi Róbert, rend. Seregi László.
2420. MORVAY István: Ma este: Lola Blau. Klagenfurti stúdió-előadás. = EstiH. aug. 31. 2.  
Georg Kreisler monomusicalje. A klagenfurti (rend. Peter Rasky) és a magyar előadás (Fővárosi Operettszínház Zsebszínháza, rend. Seregi László, átkölt. G. Dénes György) összehasonlítása.
2421. ÖKRÖS László: West Side Story. Szegedi Zenés Színház. = ÚJT. 9. 3.  
Bernstein zenés játék, rend. Sándor János, vez. Oberfrank Géza.
2422. PÁLYI András: Hová tűntek a primadonnák? A csárdáskirálynő a Margitszigeten. = Szính. 11. 25-27.  
Rend. Garas Dezső.
2423. [RAJK András]R. A.: Hawaii rózsája. A Színművészeti Főiskola vizsgaelőadása. = ÚJT. 46. 2-3.  
Ábrahám Pál operettjével.

2424. RAJK András: Mária főhadnagy. Fővárosi Operett Színház. = ÚjT. 3. 2. Rend. Seregi László.
2425. RAJK András: Shakespeare, Aléchem - táncban, zenében. (Hegedűs a háztetőn.) = ÚjT. 24. 26. Joseph Stein darabja, Jerry Bock zenéje. Rend. Vámos László, vez. Lendvai Kamilló.
2426. (RÁTONYI Róbert: Operett I-II. Bp. 1984, Zeneműkiadó.)  
Ism. [Dalos László] D. L. = FilmSzính. Muzs. 1. 28., HevesiSzle. 1. 95.
2427. RÓNAI István: Lüzi-lüzi Lüzisztarté. Egy operabarát feljegyzéséből. = AHét. 15. 6. Gherase Dandriano operettje a Kolozsvár-Napoca-i Állami Magyar Operában. Rend. Gáspár István, vez. Laskay Adrienne.
2428. SARKADI László: Színházi esték. Egy szerelem három éjszakája. Debreceni változat. = Népszab. máj. 6. 7. Rend. Pethes György.
2429. SCHUBERT Ferenc: Kálmán Imre operettjeiből. = RTVÚ. 6. 7. Összekötőszöveg: Albert István, szerk.: Schubert Ferenc.
2430. SZEKRÉNYESY Júlia: Operettkonzolidáció. = Életrod. 29. 13. Kálmán Imre: Csárdáskirálynő. Főszereplők: Töröcsik Mari, Garas Dezső, Besenyey Ferenc, Agárdi Gábor. Rendezte: Garas Dezső. (A Margitszigeti Színpad előadása).
2431. [TRIPOLSKY László] T. L.: Kulturális ajánló... Diákszerelem. = Népszab. jún. 10. 7. A Miskolci Nemzeti Színház mutatta be Ray Henderson musical comedyjét.

## TÁNC, BALETT

### DANCE, BALETT

2432. ALBERT István: Látomások. = Film-Szính. Muzs. 2. 5. Erkel Színház. Zene: Mendelssohn, Csajkovszkij, Muszorgszkij, Albinoni és Bartók. Koreogr. Fodor Antal.
2433. ALBERT István: Rómeó és Júlia. = FilmSzính. Muzs. 23. 4. Prokofjev zenéje az Operaházban, koreográfus-rendező: Seregi László.
2434. BÁNOS Tibor: Táncos csillagok. Vendégek és vendéglátók. A balett „fegyverke”. A Szovjet Kultúra Napjai. = Mo. 42. 27. A. K. Glazunov „Rajmona” című háromfelvonásos balettje. A moszkvai Nagy Színház előadása az Operaházban.
2435. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... Hattyúk tava stb. = Népszab. nov. 4. 7.
2436. BARNES, Clive - BARISNYIKOV, Mihail: Gondok az American Ballet Theatre-nél Barisnyikov vezetésével. Riporter Rolf Garske. = Külföldi Szle. Magyar Táncművészek Szövetsége. 2. 52-57.
2437. BOKOR Roland: Rómeó és Júlia. Seregi László balettje az Operában. = MHÍr. jún. 7. 6.
2438. Fejezetek a balettpedagógia történetéből. Szemelvények Blasis, Cecchetti és Tarasov műveiből. (Szerk. Fuchs Livia, L. Merényi Zsuzsa. Ford. Gara György, Urbán Mária, Tauz Judit.) Bp. Magyar Táncművészek Szövetsége. 108 p.
2439. FODOR Lajos: Balettvizsga. Diplomamunka - diploma nélkül. = EstiH. jún. 25. 3. Az Állami Balettintézet végzős növendékei az Operaházban.

2440. FODOR Lajos: A Bolsoj Aranykora. Az Operaház színpadán. A szovjet kultúra napjai. = EstiH. okt. 9. 2.  
Sosztakovics balettje, vez. Jurij Szimov.
2441. FODOR Lajos: Memento. Csapdák közt - táncolva. Markó Iván új balettjei Győrben. = EstiH. jún. 3. 2.
2442. FODOR Lajos: Párizsi kutatások. Interbalett '85. = EstiH. márc. 26. 2.
2443. FODOR Lajos: Raymonda. Bolsoj Balett. = EstiH. okt. 17. 2.  
Magyarországi vendéggjáték. Zene: Alekszandr Glazunov, koreogr. Jurij Grigorovics (eredetileg Marius Petipa).
2444. FODOR Lajos: Rómeó és Júlia. Seregi László változata Prokofjev zenéjére. = EstiH. jún. 8. 2.
2445. FODOR Lajos: Salomé. Tavasz táncok. = EstiH. máj. 2. 2.  
A tánc világnapján Eck Imre biblikus táncdrámája, a Salomé tv-változata. Zene: Petrovics Emil.
2446. FODOR Lajos: A szarvassá változott fiak. Nyári játékaink. = EstiH. aug. 26. 2.  
Novák Ferenc, Markó Iván táncdrámája. A népi dallamokat átá. Rossa László, zene: Szabados György.
2447. FUCHS Livia: Balett-est Győrött és Pécsen. = FilmSzínhMuzs. 4. 4.  
B. S. E. balett-est (Pécsi Balett); Jön a cirkuszl (Győri Balett).
2448. FUCHS Livia: Balett-körkép. = FilmSzínhMuzs. 16. 12-13.  
Az Interbalett harmadik budapesti sereg-szemléje.
2449. FUCHS Livia: Buongiorno, Signor! = FilmSzínhMuzs. 23. 5.  
Két egyfelvonásos a Pécsi Balettnél, koreogr. Krámer György. (Elloptott legyező;-)
2450. FUCHS Livia: Néptánc és balett. = FilmSzínhMuzs. 36. 12-13.  
A Szegedi Szabadtéri Játékok a Szarvassá változott fiak című előadásáról. Koreogr.-rendező Novák Ferenc és Markó Iván, zeneszerző Rossa László és Szabados György.
2451. FUCHS Livia: Repertórium az 1984/85-ös évad táncbemutatóiról. = Táncművészeti Dokumentumok 1985. 192-206.
2452. FUCHS Livia: Szívvel és fejjel. = Mifjúság. 32. 28-29.  
Interjú Sebestyén Katalin balett-mesterrel.
2453. FUCHS Livia: Tánc: játékok és figurák. = FilmSzínhMuzs. 31. 5.  
A nyári szezon táncműsorairól.
2454. GELENCSÉR Ágnes: Balettvizsga az Operaházban. = MNemzet. jún. 28. 6.
2455. GELENCSÉR Ágnes: Interbalett '85. = MNemzet. ápr. 12. 7.  
Nemzetközi tánctalálkozó.
2456. GELENCSÉR Ágnes: Klasszikus balettek. = MNemzet. febr. 21. 6.  
A hattyúk tava, a Giselle és a Diótörő az Operaházban.
2457. GELENCSÉR Ágnes: Látomások. Elő- és utójáték A csodálatos mandarinhoz. = MNemzet. jan. 3. 6.  
Zene: Mártha István, koreogr. Fodor Antal.
2458. GELENCSÉR Ágnes: A moszkvai Nagyszínház balettegyüttesének vendéggjátéka az Operaházban. = MNemzet. okt. 19. 8.  
Aranykor. Sosztakovics-Jurij Grigorovics zenéje, koreogr. V. Vajnonen, rend. E. Kaplan, vez. Jurij Szimonov.
2459. GELENCSÉR Ágnes: A moszkvai Nagyszínház balettegyüttesének vendéggjátéka az Operaházban. = MNemzet. okt. 19. 8.  
Raymonda. Csajkovszkij-Glazunov zenéje, koreogr. Marius Petipa-Jurij Grigorovics, vez. Alekszandr Lavrenyuk.

2460. GOLEJZOVSKIJ, Kaszjan Jaroszlavics: Feljegyzései a koreográfiával és a balettművészettel kapcsolatban. Közread. V. P. Vasziljeva, N. K. Golajzovszkij. = Külföldi Szle. Magyar Táncművészek Szövetsége. 2. 79-87.
2461. HALÁSZ Anna: Csodálatos Pavlova. Filmlevegél. = AHét. 3. 4. Emil Loteanu filmje Anna Pavlova táncművésznőről.
2462. [HORVÁTH Gábor] H. G.: Modern tánc a Petőfi Csarnokban. Videovetítés, élő bemutató. = EstiH. jún. 5. 8.
2463. KAÁN Zsuzsa: Balettsiker az Operában. Seregi-Prokofjev: Rómeó és Júlia. = Népszava. jún. 14. 6.
2464. KAÁN Zsuzsa: Balettvizsga '85. = Népszava. júl. 2. 6.
2465. KAÁN Zsuzsa: Bon Giorno Signor. A képzelet és a valóság játéka. A Pécsi Balett új bemutatója. = Népszava. ápr. 19. 6.
2466. KAÁN Zsuzsa: Drapériák és balettcipők. = Népszava. jún. 15. 10. A VIII. Balettfesztivál Lódzban.
2467. KAÁN Zsuzsa: Interbalett '85. = Népszava. ápr. 13. 8.
2468. KAÁN Zsuzsa: Jubileumi balettkoncert. = Népszava. dec. 23. 10. Harmincöt éves az Állami Balettintézet.
2469. KAÁN Zsuzsa: Látomások. Gondolatok Fodor Antal balettművéről. = Népszava. jan. 28. 6.
2470. KAÁN Zsuzsa: Őszi balett-tárlat. = Népszava. nov. 23. 8.
2471. KAPOSI Edit: A magyar társastánc szakirodalom forráskritikai vizsgálata 1. = TáncstudTan. 1984-1985. 177-194.
2472. KENESSEI András: Bretus Mária. Kiváló művész, 1985. = MHírl. ápr. 6. 6. A Pécsi Balett magántáncosa.
2473. KENESSEI András: Kubai, olasz, szovjet estek. Interbalett, 1985. = MHírl. ápr. 16. 6.
2474. KENESSEI András: Shakespeare, Prokofjev, Seregi Rómeója. London, Verona 11-2-ig. = MHírl. máj. 22. 6.
2475. KENESSEI András: Van-e öt perce? = ÚjT. 13. 27. Beszélgetés Kaszás Ildikóval.
2476. [Kétszáz] 200 éves a varsói balett. = Külföldi Szle. Magyar Táncművészek Szövetsége. 3. 79-84.
2477. KOVÁCS Júlia: A szarvassá változott fiak. A nyár utolsó bemutatója Szegeden. = Népszava. aug. 22. 6. Két táncjáték, ugyanazon témára. Koreogr. Novák Ferenc és Markó Iván.
2478. KOVÁCS Zoltán: Padlón a tánctanár. Rítmus. = MIfjúság. 33. 33-35. Balatonföldvári modern-táncverseny, szervezője: László Attila.
2479. KÖRTVÉLYES Géza: A balettművészet újjászületése Magyarországon. = Táncműv. 4. 18-20.
2480. KÖRTVÉLYES Géza: Balettművészetünk az Operaházban. 1945-1984. = TáncstudTan. 1984-1985. 197-260.
2481. KÖRTVÉLYES Géza: Interbalett '85. Jegyzetek a koreográfiai fesztiválról. = Népszab. ápr. 10. 7.
2482. KÖRTVÉLYES Géza: A magyar balett- és néptáncművészet négy évtizede. = Táncművészeti Dokumentumok 1985. 3-5.
2483. KÖRTVÉLYES Géza: A magyar balettművészet negyven éve. = MNemzet. febr. 15. 6.
2484. KÖRTVÉLYES Géza: A táncművészet rejtélyei. Beszélgetés - - val. [Riporter]: Szerdahelyi István. = Kr. 3. 17-18.

2485. KÖVÁGÓ Zsuzsa: Adjuk fel? A szarvassá változott fiak. = ÚJT. 36. 28-29. Markó Iván és Kovács Ferenc közös vállalkozása a szegedi szabadtéri színpadon. Zeneszerzők: Rossa László és Szabados György.
2486. KRISTÓF Károly: Seregi Rómeója. Száz szereplővel. Premier: május 25-én. = EstiH. máj. 9. 2. Szergej Prokofjev zenéjére komponált balett: Rómeó és Júlia.  
LIGETI Mária: A [tizenkilencedik] 19. századi történelmi társastáncok alapjai. → 133.
2487. LUKÁCS Györgyi: A tánc szerzetesei. = Mifjúság. 2. 26-29. Az Állami Balettintézet növendékeiről.
2488. MAÁ CZ László: Interbalett '85. A második féldő. = MNemzet. ápr. 22. 7.
2489. MAÁ CZ László: Rómeó és Júlia. Seregi László új balettje. = MNemzet. jún. 3. 7. Zeneszerző: Prokofjev, vez. Medveczky Ádám.
2490. (A magyar táncművészet. Szerk. Kaposi Edit, Pesovár Ernő. Bp. 1983, Corvina.) Ism. Felföldi László. = HungÉrt. 3-4. 250.
2491. MÁRIÁSSY Judit: Júlia és Rómeó. = Életrod. 22. 13. Prokofjev balettje az Operában. Rend. Seregi László.
2492. MÁTYÁS István: Revük és táncosok. = Népszava. márc. 20. 6. Az Országos Szórakoztatózenéi Központ (OSZK) revütáncosképző tanfolyama.
2493. MÉSZÁROS Tamás: Harc az Angyallal. A Győri Balett új bemutatója. = MHírl. ápr. 30. 10.
2494. (MÉSZÁROS Tamás: Markó táncszínháza. Bp. [1984], Múzsák.) Ism. Rajk András. = ÚJT. 4. 2., [Takács István] (takács). = Népszava. febr. 7. 6.
2495. MOLA György: Egy-két-há, lépés indull Rítmus. = Mifjúság. 45. 28-29. Országos diszkótáncverseny a Thermal szálló Habana bárjában.
2496. MOLNÁR Gabriella: Három Bartók-mű egy estén. Zalaegerszegiek a fővárosban. = EstiH. ápr. 13. 2. Mozgásszínházi némajáték, rend. Ruszt József. (A kékszakállú herceg vára; A fából faragott királyfi; A csodálatos mandarin.)
2497. MOORE, Alex: Társastánc. Európai táncok. (Ballroom dancing.) (Ford. Szilvássy Gábor, Benkő Mártonné, Juhász Erzsébet.) Bp. Zeneműkiadó. 334 p.
2498. A moszkvai balettverseny eredményhirdetése. [Tud.] = Népszab. jún. 27. 7.
2499. Művészeti díjak 1985. Pongor Ildikó. = FilmSzínhMuzs. 14. 17. Kossuth-díj.
2500. Művészjelöltek - terveikről. Összeállításunkban színész - művész képviselőjelölteknek adjuk át a szót. Terveiket foglalják össze. Orosz Adél balettigazgató. = FilmSzínhMuzs. 23. 2.
2501. Az [ötödik] moszkvai balettverseny legjobbjai. = MNemzet. jún. 27. 7.
2502. PERCIVAL, John: Szimfonikus balettek - régen és most. = Külföldi Szle. Magyar Táncművészek Szövetsége. 3. 89-95.
2503. PÓR Anna: Látomások. Fodor Antal új balettje az Erkel Színházban. = Szính. 12. 16-18.
2504. [PÓR Edit] P. E.: Moszkvai interjú Havas Ferencsel. = ÚJT. 33. 26.
2505. RAJK András: Balett Budapesten és Győrött. Látomások - két hangnemben. (Mandarin a négyzetben?) - (A csodavárás története.) = ÚJT. 2. 26. Fodor Antal új műve: Látomások (Első- és utójáték a Csodálatos mandarinhoz), zene: Mártha István. - Markó Iván cirkuszlátomása: Jön a cirkusz! (avagy a csodavárás története), zene: Vajda János.

2506. RAJK András: Balett. (...) Moszkvából. (Raymonda.) - (Aranykor.) = ÚJT. 43. 26.  
A Bolsoj Balett két előadásáról a szovjet kultúra napjainak keretében. Koreogr. Jurij Grigorovics, zene: Glazunov (Raymonda) és Sosztakovics (Aranykor).
2507. RAJK András: Interbalett 1985. = ÚJT. 13. 28.
2508. RAJK András: Shakespearé, Aléchem - táncban, zenében. Két bemutató. (Rómeó és Júlia.) = ÚJT. 24. 26.  
Prokofjev zenéje, Seregi László koreográfja. Vez. Medveczky Ádám.
2509. RAJK András: Táncos Memento - zenés Fielding. (A Győri Balett bemutatója.) - (A Tom Jones Kaposvárott.) = ÚJT. 22. 28.
2510. RUŠKUC, Bogdan: Hattyúk tava. = Híd. 4. 563-565.  
A Szerb Nemzeti Színházban. Koreogr. N. M. Dudinszkaja, K. M. Szergejev, vez. Mi-odrag Janoski. - A Vajdasági Zenei Központtól.
2511. SEREGI László: Balett, de film is lehetne. - a Rómeó és Júlia bemutatójáról. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. máj. 24. 7.  
Prokofjev zenéje, rend. Seregi László, vez. Medveczky Ádám.
2512. SZABÓ DURUCZ Zsuzsa: Sztravinszkij balettek a Magyar Állami Operaházban. = TáncstudTan. 1984-1985. 261-293.
2513. Táncművészeti nívódíjak. [Tud.] = Népszab. okt. 29. 7.
2514. TRIPOLSZKY László: Művelődési napló. Táncos összbemutások stb. = Népszab. ápr. 22. 7.  
A revütáncosképző stúdió bemutatója.
2515. Útszéli Isten. TV-balett. = FilmSzính. Muzs. 4. 19.  
Pilinszky János emlékére táncfilmet forgatott a Magyar Televízió Fialat Művészek Stúdiója.
2516. VÖLGYI Vera: Psztl Ez csacsacsál = Mifjúság. 52. 23-25.  
Enrique Jorrin, zeneszerző és hegedűművész ajándékozta meg a kubaikat a csacsacsával.
2517. WAGNER István: Balett az istállóban. Tánc kíséreltetések és újdonságok. New Dance '85 fesztivál. = MHírl. ápr. 24. 6.
2518. WAGNER István: Herczog - harmadszor! Sosztakovics és Brahms után Kodály. = MHírl. nov. 30. 6.  
Herczog István koreográfiái: 1.) Sosztakovics VI. szimfóniájára; 2.) Brahms III. szimfóniájára; 3.) Kodály Galántai táncaira.
2519. WAGNER István: Interbalett '85. Párizs és Berlin. = MHírl. ápr. 18. 6.
2520. WALLINGER Endre: Bábosok, táncosok, színpészek. Színházi nyár Pécsen. (Odüsszeusz.) = ÚJT. 32. 29.  
Eck Imre táncjátéka, zene: East együttes.

## SZÓLISTÁK

### SOLISTS

2521. [FÁBIÁN László] F. L.: Klasszikusok kasztanyettán. = FilmSzínhMuzs. 23. 15. Lucero Tena kasztanyetta-művészként is bemutatkozik.
2522. FUCHS Livia: Jutalomjáték. = FilmSzínhMuzs. 13. 6. Pécsi Balett: Uhrík Dóra, Hetényi János és Bretus Mária búcsújátéka.
2523. [GÁBOR István] (g. i.): Balettalbum. A TV műsoráról. = MNemzet. júl. 17. 7. Lakatos Gabriella műsora.
2524. [GELENCSÉR Ágnes] (G. Á.): [Galina] Ulanova hetvenöt éves. = MNemzet. jan. 8. 7.
2525. [GELENCSÉR Ágnes] (G. Á.): Kosuth-díjasok. Pongor Ildikó. = MNemzet. ápr. 4. 10.
2526. GELENCSÉR Ágnes: Rómeó és Júlia. Balettbemutató az Állami Operaházban. = Népszab. jún. 7. 7.
2527. KENESSEI András: Mit üzen Odüsszeusz? Pécsi búcsúbalett: Bretus [Mária], Uhrík [Dóra], Hetényi [János]. = MHírl. júl. 11. 6.
2528. KENESSEI András: Vendégségben - itthon. Csarnóy Katalin. = FilmSzínhMuzs. 2. 11.
2529. KIS Csaba: Fóruma: a tánc. Trisha Brown pályájáról. = FilmSzínhMuzs. 46. 8-9.
2530. KISKALMÁR Éva: Giselle jegyében. Budapesti találkozás Gabriella Cohen balett-táncosnővel. = EstiH. nov. 25. 2.
2531. KISS János: „Kölcsönös labdajáték.” Beszélgetés - - sal. [Riporter]: [Lukács Györgyi] -l. = Mifjúság. 21. 27. A Győri Balett magántáncosa.
2532. KÖVÁGÓ Zsuzsa: Nagy Zoltán portréműsora. Táncfórum a Budai Vigadóban. = MHírl. márc. 25. 10.
2533. [KRISTÓF Károly] (k-f): Dózsa Imre köszöntése. Negyedszázad az Operaházban. = EstiH. okt. 18. 2.
2534. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Lány a Mandarinban. Pongor Ildikó. = EstiH. ápr. 10. 2.
2535. LAKATOS Gabriella: Töredék egy japán útról. /Maszk és toll./ = FilmSzínhMuzs. 16. 26. Egy nemzetközi balettszűri tagjaként.
2536. [MARTIN József] (m. j.): Ulanova köszöntése Moszkvában. = MNemzet. jan. 10. 7.
2537. MÉSZÁROS Tamás: Attrakcióóó-avagy viszonyunk a csodához. A Győri Balett új bemutatója. = MHírl. jan. 5. 7. „Jön a cirkusz!”
2538. ULANOVA, Galina: „A legcsöndesebb művészet”. Gách Marianne beszélgetése - - val. = FilmSzínhMuzs. 45. 4.
2539. ZALAI István: „Minden idők balerinája.” Beszélgetés Galina Ulanovával. = Népszab. jan. 8. 6.

## EGYÜTTESEK

### ENSEMBLES

2540. A Balassi táncegyüttes kétezredik fellépése. [ [ Tud.] = Népszab. máj. 8. 9. Békéscsabán.
2541. BENCZE SZABÓ Péter: Hat táncos - külön úton. Kodály kamara [Tánc]együttes. = EstiH. ápr. 2. 6.
2542. BERTHA Bulcsu: Pas de deux. = Élet-Irod. 43. 12.  
A Pécsi Balett fennállásának 25. évfordulójára.
2543. BÖJTE József: Amire mindannyiunknak szüksége volna. A Bihari 30. születésnapján. = Mifjúság. 23. 28-29. Bihari János Táncegyüttes.
2544. A Budapesti Kamarabalett bemutatkozása. [ Tud.] = Népszab. okt. 22. 7.
2545. DEZSŐ László: [Harminc]30 éves a Szeged Táncegyüttes. = Mifjúság. 20. 7.
2546. ERŐSS Ágota-KORNISS Péter: A Népszínház Táncegyütteséről. = NőkL. 11. 10-11.
2547. FALUS Gábor: Jubiláló „Bihari” nagydíjakkal. A Majakovszkij utcától Pekingig. = Népszab. jan. 10. 4.  
A HVDSZ Bihari János Táncegyütteséről Novák Ferenc koreográfus, művészeti vezető.
2548. Fesztiváldíj pécsi táncosoknak. [Tud.] = MHÍrl. nov. 20. 5.  
A jugoszláviai Valjevóban a nemzetközi találkozó fődíját a Baranya Táncegyüttes nyerte el.
2549. FUCHS Livia: Jókedvünk tele. A Bihari Táncegyüttes jubileuma. = FilmSzính. Muzs. 22. 15.  
Harminc éves a HVDSZ Bihari János táncegyüttese.
2550. GELENCSÉR Ágnes: A Budapesti Kamarabalett tervei. Kísérleti fórum. = MNemzet. szept. 26. 6.  
Interjú Fodor Antallal, a Kamarabalett művészeti vezetőjével.
2551. Hagyományok őrzése, új koreográfia. A Magyar Állami Népi Együttes tervei. [Tud.] = Népszab. febr. 21. 9.
2552. HALÁSZ Anna: A Csehszlovák Kultúra Napjain láttuk. Táncosok... = AHét. 43. 6.  
A prágai kamarabalett-együttes.
2553. Huszonöt éves a Pécsi Balett. [Tud.] = Népszab. okt. 28. 11.
2554. [JÁLICS Kinga] (jálícs): Új magyar balettegyüttes. = FilmSzính. Muzs. 40. 22.  
Megalakult a Budapesti Kamarabalett. A művészeti vezető, Fodor Antal Erkel-díjas koreográfus tájékoztatója.
2555. JÁLICS Kinga: Vallomások a néptáncról. = FilmSzính. Muzs. 13. 14.  
Az Állami Népi Együttes új műsora.
2556. KAÁN Zsuzsa: Táncfigurák. Folklor-program a Dominikánus Udvarban... = Népszava. júl. 12. 6.  
A Zsurávszky Zoltán vezette Kodály Kamara Táncegyüttes és kísérője, Ökrös Csaba és együttese.
2557. [KÁLLAI Katalin] (kállai): Pestről indult karrier. Aterbaletto. = EstiH. márc. 28. 2.  
Az Interbalett '85 keretében lép fel az együttes.
2558. KENESSEI András: Bemutatkozott a Budapesti Kamarabalett. Táncforum az Operettszínházban. = MHÍrl. okt. 29. 5.

2559. KENESSEI András: A Bolsoj Budapestben. A Szovjet Kultúra Napjai - Magyar Állami Operaház. = MHírl. okt. 15. 5. A Szovjetunió Állami Akadémiai Nagy Színházának balettelőadásairól.
2560. KENESSEI András: In memoriam. = MHírl. febr. 15. 6. Budapest felszabadulásának negyvenedik évfordulójára ünnepi műsort adott a Budapest Táncegyüttes, az Állami Népi Együttes kórusának közreműködésével.
2561. KERTÉSZ Iván: A Royal Ballet otthonában. Látogatás a londoni Covent Garden operában. = MNemzet. ápr. 18. 6.
2562. KOVÁCS Júlia: Harminc éven át táncoltak. A Bihari János Néptáncegyüttes jubileuma. = Népszava. máj. 11. 11.
2563. KOVÁCS Júlia: A tánc meghitt művészet. Próbán a Kodály Kamara Táncegyüttesnél. = Népszava. ápr. 23. 6.
2564. [KRISTÓF Károly](kristóf): Táncra, lábam. A Magyar Állami Népi Együttes programja. Mai tájékoztató. = EstiH. febr. 20. 2.
2565. [KURCZ Béla](k. b.): A Magyar Nemzet megkérdezte [Novák Ferenc koreográfustól]: Miként ünnepli fennállásának 30. évfordulóját a Bihari Táncegyüttes? = MNemzet. ápr. 25. 4.
2566. [LUKÁCS Györgyi]: [A Győri Balett bemutatói. ] = Mifjúság. 19. 7.
2567. MAÁ CZ László: A Pécsi Balett jubileumi évadja. = MNemzet. máj. 3. 6. Fennállásának 25. évfordulója.
2568. NÓGRÁDI Gábor: Mindhalálíg tánc. = ÚJT. 40. 27. A Magyar Állami Népi Együttes és vezetője, Timár Sándor.
2569. NÓGRÁDI Gábor: Mindhalálíg tánc. (1985. 40. szám). = ÚJT. 47. 45. Reagálás a Magyar Állami Népi Együttes Tánc- és Énekkara tagjainak levelére. V. ö. = 2568.
2570. OROSZ Adél: „Szeretem a táncosaimat.” Beszélgetés - -al. [Riporter]: R. Szántó Judit. = MNemzet. okt. 29. 7. Az Operaház balett-társulatának igazgatója az együttes torinói vendégszerepléséről, saját visszavonulásáról, gondjairól.
2571. RAJK András: Budapesti Kamarabalett. = ÚJT. 47. 36-37.
2572. RAJK András: Mindhalálíg tánc. (1985. 40. és 47. sz.). = ÚJT. 48. 44. V. ö. = 2568., 2569.
2573. Táncosok sikere. = Népszab. dec. 19. 10. A MÁV Északi Járműjavító Üzem „Törékvés Táncegyüttese” a Budai Vigadóban.
2574. [TRIPOLSZKY László]T. L.: Kulturális ajánló... Lakodalmas stb. = Népszab. júl. 22. 7. Az Állami Népi Együttes a Margitszigeti Szabadtéri Színpadon.
2575. TRIPOLSZKY László: Művelődési napló. Táncos összbemutatók stb. = Népszab. ápr. 22. 7. Az Állami Népi Együttes műsora: Vallo-mások a néptáncról. Műv. vezető: Timár Sándor.
2576. Új kamarabalett. [Tud.] = MHírl. okt. 22. 7. Bemutatkozott a Budapesti Kamarabalett.

## Színházi kísérőzene

### Incidental music

2577. DÖME Zsolt: A sohase mondd után: „Sok minden összejött!” [Riporter]: Riskó Géza. = EstiH. júl. 2. 2. Színházi és filmzenék szerzője.
2578. FODOR Lajos: Bartók - play black. Nyári játékaik. A zalaegerszegi színház szokatlan vállalkozása. = EstiH. szept. 2. 2.

### Zene és irodalom

### Music and literature

2579. CZIGÁNY György: Pilinszky János zenéi. = Víg. 10. 803-808. Pilinszky János viszonya a zenéhez, főleg Bachhoz.
2580. DEMÉNY János: Éjszakai esztétizálás. Csáth Géza zenei évadjai. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 73-85. Az Üzenet 1977. február-márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
2581. DEMÉNY János: Medvetánc - „A nem zenéből értjük a zenét”. Megjegyzések József Attila tanulmánytervezetének pontjaihoz. = D. J.: Rézkarcok hidegtűvel. Esszék, tanulmányok. Bp. Magvető. 170-193. József Attila tervezett, de félbemaradt Bartók-tanulmányáról; a Világosság 1981. márciusi számában megjelent tanulmány újraközlése.
2582. FODOR András: Bach-fúga. [Vers.] = Kortárs. 2. 3.
2583. FODOR András: Stockhausen: Hymnuszok. [Vers.] = Kortárs. 9. 66-67.
2584. GALAMB György: Heinrich Heine és a muzsika. = RTVÚ. 37. 5. Hat részes rádiósorozat.
2585. GALAMB György: Victor Hugo és a muzsika. = RTVÚ. 22. 2.
2586. HALMOS György: Goethe és a zene. Olvasónapló. Szilágyi Júlia utóiratával. = Korunk. 11. 856-861. Goethe zenével kapcsolatos tevékenysége, kapcsolata kortárs zeneszerzőkkel, viszonya műveikhez.
2587. ITTÉZÉS Mihály: Magyar nyelv - magyar ritmus. Zrínyi prózája Kodály zenéjével. (Néhány megfigyelés.) = MZene. 1. 18-28.
2588. KOZMA Szilárd: Disszonáns szimfónia. A csodálatos mandarin hallgatása közben. = ÚJT. 44. 16-17.
2589. LALIC, Ivan V.: A Bizánci Zene Estje. [Vers.] Ford. Tandori Dezső. = ÚJT. 10. 11-13.
2590. LÁSZLÓ Zsigmond: Költészet és zene összefüggésének vitapontjai. = L. Zs.: Költészet és zeneiség. Prozódiai tanulmányok. Bp. Akad. Kiadó. 135-165.
2591. LÁSZLÓ Zsigmond: Költészet és zeneiség. Prozódiai tanulmányok. Bp. Akad. Kiadó. Ism. Kovács Imre, P. = Köznev. 31. 12.
2592. LÁSZLÓ Zsigmond: „Vers és dal” - Szabolcsi Bénce tanulmányai. = L. Zs.: Költészet és zeneiség. Prozódiai tanulmányok. Bp. Akad. Kiadó. 289-290.

2593. [MORVAY István](morvay): Szerdánként vers és dal. Ma este: Vizsolyi Biblia. = EstiH. jan. 23. 2.  
Vers és dal a Várban sorozat.
2594. [MORVAY István](morvay): Vendégségben a Korona. Legközelebb: lemezek farsangja. = EstiH. jan. 26. 2.  
A Korona Pódium zenés irodalmi portréja: Le merem fogadni címmel, a Pesti Vigadó nagytermében.
2595. [MORVAY István](morvay): Vers és dal - olcsóbban. Szerzői estek. Új összeállítások. Mai tájékoztató. = EstiH, szept. 23. 2.  
A Vers és dal a Várban sorozat az MTA Zenetudományi Intézetének Kodály termében.
2596. NÉMETH Amadé: Mahler, Aschenbach, Leverkühn. = Vil. 5. 307-312.  
Gustav Mahler, mint Thomas Mann zeneszűseinek mintája.
2597. Az olvasás a gyorsuló időben. 1980... (Pernye András zeneesztéta.) = ONép. 26-27.  
P. A. olvasmányai.
2598. PRAZNOVSZKY Mihály: Ki szereti Mikszáthot? = Palócföld. 4. 46-49.  
A Mikszáth-regények feldolgozásai, köztük Ján Kikker operája, a Beszterce ostroma és Cizma Géza operettje, a Szelistyeyi asszonyok.
2599. RAPCSÁNYI László: Az Énekek Éneke a zenetörténetben. = RTVÚ. 28. 2.  
Nyolc héten át a rádióban - prózában és zenében. Szerk. Lázár Eszter.
2600. SZABOLCSI Gábor: Egy nagy múltú műfaj újjászületik? Vers és dal a Várban. = Népszava. dec. 31. 9.
2601. SZÖNYI György: Körkép. = RefLapja. 9. 4.  
Tary Lujza zenetörténész Tompa Mihály 1844-ben összeállított „Dalfűzér”-ét mutatta be a rádióban. (Dalok és dallamok.)
2602. Vannak vidékek. [Tud.] = FilmSzính. Muzs. 47. 23.  
Viviane Gomori zongoraművésznő Havas Judit előadóművésszel tart közös estet a Bartók Emlékházban, ill. a Vers és dal a Várban pódiumán.
2603. VERESS Miklós: Gögös kottafejek. = ÉletIrod. 3. 4.  
A libretto fordításról.
2604. Vers és dal... A Várban. = EstiH. márc. 5. 2.  
Előadóest-sorozat a Zenetudományi Intézet Kodály-termében.

## Zene és képzőművészet

### Music and fine arts

2605. BACH, Friedrich Teja: Johann Sebastian Bach és a modern képzőművészet klasszikusai. (Ford. Fernbach Andre.) = ÚjSymp. 9-10. 18-22.
2606. BECZÁSY Antal: Csíkszeredai Ifjúsági Tárlat. = AHét. 15. 5.  
Többek között Dóczy András Zenészerző c., Liszt Ferencet mintázó domborművéről.
2607. BEKE György: A művész hűsége, a mű hitele. Hat motívum Kusztos Endre 60 évéből... 4. - Szereti a zenét. = AHét. 40. 6.  
Illusztrációként Bartók emlékére c. festménye.
2608. Ecset és jazz. = FilmSzínhMuzs. 38. 14.  
Gyémánt László gyűjteményes kiállítása a Műcsarnokban: jazzihletésű festmények sora.

2609. (EMBER Ildikó: Zene a festészetben. Bp. 1984, Corvina.)  
Ism. Király Péter. = Muzs. 3. 47-48.
2610. [GÁCH Marianne](gách): Kiállítás az Erkel Színházban. = FilmSzínhMuzs. 16. 23.  
Roboz Zsuzsi festőművész nő ötvenöt rajza, grafikája és festménye - köztük Bartókról, Kodályról, Menuhinról, Dorátiáról.
2611. GERA Mihály: Muzsika a szemnek. = ÚJT. 40. 26.  
A Fotóművészeti Galéria Muzsika a szemnek c. kiállítása.
2612. GYÉMÁNT László: Fehér négyzet fehér alapon. -- a jazzről és a festészetéről. [Riporter]: J. Király István. = Jazz. 2. 8-10.
2613. KENESSEI András: Szereti ön a dzsesszt? Gyémánt László festményei a Műcsarnokban. = MHÍrl. szept. 17. 6.
2614. LUKÁCS László: A Vigilia beszélgetése Borsos Miklóssal. = Vig. 5. 420-425. A zenéről is.
2615. PANDUR József: Muzsika Rippl-Rónai József házában. = Somogy. 6. 57-61.
2616. [RAJK András]R. A.: Geszler - Vasarely. = ÚJT. 28. 28.  
A magyar zeneszerző Vasarely ihletésű művei a világban.
2617. TIMÁR Győző: Sibelius emlékműve Helsinkiben. = ÉletTud. 43. 1343.  
Ella Hiltunen alkotása.
2618. A zeneszínház bővületében. = FilmSzínhMuzs. 28. 19.  
Máger Ágnes kiállítása a Miskolci Galériában.

#### Film, rádió, televízió

#### Films, radio, television

2619. ABLONCZY László: Bazár. = Mifjúság. 29. 6.  
A Zenebutik c. tévéműsor bírálata. Műsorvezető: Juhász Előd.
2620. ABLONCZY László: Operett. = Mifjúság. 12. 6.  
Az operett és -részletek túltengése a televízió műsorán.
2621. APÁTI Miklós: Tetőantenna. (Behár György szerzői estje.) = FilmSzínhMuzs. 17.20.
2622. BÁNKI László: Átok és szerelem. = RTVÚ. 16. 8.  
Tv Zenés Színház, szövegkönyv: Lakatos Mányhért, zene: Fátyol Tivadar, rend. Mihályfy Sándor.
2623. BARABÁS Tamás: Verdi, nyolc folytatásban [a képernyőn]. = ÚJT. 32. 42.  
Filmrendező: Renato Castellani.
2624. BARNA Imre: Alex a Paradicsomban. Flashdance. = Filmv. 5. 28-31.  
A videó-clipről is, mint a zene reklámjáról, az amerikai film kapcsán.
2625. BARNAI Ildikó: Cigányzene. = RTVÚ. 16. 8.  
Dokumentumfilm az MTV-BBC Harcourt Film koprodukciójában.
2626. BATTÁ András: Hangversenyciklus Liszt műveiből. = RTVÚ. 52. 3.  
11 részes hangversénysorozat, szerk. Lázár Eszter.
2627. [BIERNACZKY Szilárd]B. Sz.: Egyetemes emberi értékeket mutat fel. Beszélgetés Solymosi Jánossal, a Magyar Rádió Népzenei rovata főmunkatársával. = Kóta. 10. 4-5.

2628. [DALOS László]d : Amíg lehet. = FilmSzínhMuzs. 10. 18.  
Elmulasztott, hiányzó áriafelvételek a rádióban.
2629. [DALOS László](dél): Énekel: Peter Dvorsky... /A televízióról - ezúttal más-képpen./ = FilmSzínhMuzs. 46. 20.
2630. DÁM László: Könnyűzene a mókus-kerékben. = RTVÚ. 29. 4.  
Beszélgetés Török Mária rovatvezetővel.
2631. DIMÉNY Judit: Ének-zene az Iskola-rádióban 1985/86. = Ének-zeneTan. 5. 240.
2632. DIMÉNY Judit: Neked szóll Zenérdi gyerekeknek. = RTVÚ. 15. 4.
2633. FODOR Lajos: Bach a képernyőn. TV-notesz. = EstiH. okt. 24. 2.  
A magyar és az NDK-beli televízió közös filmje.
2634. FODOR Lajos: Az élet muzsikája. Film-bemutató. = EstiH. okt. 3. 2.  
Kálmán Imre élete. Rend. Palásthy György.
2635. FORGÁCS Iván: A szovjet zenés film. = Filmkult. 6. 40-43.
2636. [GÁBOR István](g. i.): A TV műsoráról. Aida. = MNemzet. júl. 3. 7.  
A veronai arénából az egyik 1981-es produkciót közvetítette a televízió, a rádióval együttműködve.
2637. [GÁBOR István]: A TV műsoráról. Beethoven-ciklus. = MNemzet. júl. 10. 7.  
Leonard Bernstein vezényletével és ismer-tetéseivel.
2638. GÁDOR Ágnes: Dietrich Fischer-Dieskau és Alfred Brendel a televízióban. = RTVÚ. 50. 13.  
Első rész: Beethoven-dalok.
2639. [GANTNER Ilona]G. I.: Mi újság a Televízióban? (Két balett.) - (Variációk - zenére, mesére. Szenthelyi Miklós portré-műsora.) = Népszava. jún. 12. 6.
2640. Gazdag program a rádióban és a té- vében. Budapesti Művészeti Hetek. = MHírl. aug. 26. 6.
2641. HARMAT György: Mozaikok az an- gol zenés filmről. = Filmkult. 6. 47-54.
2642. A harmincas, negyvenes évek német revüfilmjéről. Vál., ford. és írta: Megyeri Lili. = Filmkult. 6. 36-39.
2643. HARTYÁNYI Judit: Mai magyar kó- ruszene a Rádióban. = Kóta. 5. 7-9.
2644. HEGYI Béla: J. S. Bach élete kopro- dukcióban. = Kr. 12. 47-48.  
A tv Bach-sorozata.
2645. HEGYI Gyula: Az élet muzsikája. Filmlelvi. = MHírl. okt. 3. 4.  
Palásthy György filmje Kálmán Imre éle- téről.
2646. HÉRA Zoltán: Carmen körül. Napló- jegyzet. = Népszab. jan. 25. 7.  
Carmen-filmekről.
2647. HORVÁTH Vera: Hollywood és a film-musical. = Filmkult. 6. 13-35.
2648. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. Le- ányvásár. = Népszava. febr. 26. 6.  
Jakobi Viktor operettjét televízióra alkal- mazta Zsurzs Éva. Km. az MRT Szimfo- nikus Zenekara és Énekkara, a Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének táncka- ra.
2649. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. A ma- gyar dal ünnepe stb. = Népszava. máj. 21. 6.  
A kezdődő kilenc részes sorozatról. Első része Bartókról és Kodályról.
2650. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. Ma- gyar Rapszódia. = Népszava. júl. 30. 6.  
Műsor Liszt Ferencről. Rend. Koltay Be- áta, km. Némethy Attila, a Néphadsereg Művészegyüttesének népi zenekara, vez. Szalai Antal.
2651. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. Szó, zene, kép. = Népszava. okt. 22. 6.

2652. ILLÉS Lajos: A televízió előtt. (A Magyar Televízió nemzetközi gálaestje. Szerk. Czifrány György és Lázár Eszter, rend. Békés András.) = Népszava. nov. 5. 6.
2653. JUHÁSZ Előd: Zeneközében a mag-nósok. Hangvadászoknak. = RTVÚ. 27. 5. Csiba Lajos és Juhász Előd összeállítása.
2654. KENESSEI András: Tévénapló. Po-pera a populónak. = MHírl. jan. 26. 6. Az olasz vendéglő c. dalmű, rend. Szirtes Tamás.
2655. KOCSÁR, Miklós: Mnogoobrazie po-izska. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 123. A Rádió zenei osztályáról.
2656. KOLTAI Ágnes: Der Kálmán. Színes magyar-szovjet film: Az élet muzsikája. = ÚJT. 40. 28-29. Palásthy György filmje.
2657. KOVÁCS János: Bravúrok és bukta-tók. Francesco Rossi: Carmen. = Filmkult. 12. 38-42.
2658. KOZMA Zsuzsanna: Amatőrök e-lőnyben. = RTVÚ. 11. 8. Felvételek kezdő együttesekkel a 8-as stúdióban. Beszélgetés Victor Máté zenei szerkesztővel.
2659. KRISTÓF Károly: A Dunakanyar o-peraváltozata. A Rádió hangversenyévad-járól. = EstiH. okt. 3. 2.
2660. KRISTÓF Károly: A magyar népdal hete a Rádióban. Palóc lakodalmas, Talp-alávaló. Weiner Leó és Farkas Ferenc mű-vei. = EstiH. dec. 2. 2.
2661. LEHOTKA Gábor: Népszerű Bach-organaművek. = RTVÚ. 49. 3. A Magyar Rádió induló orgonasorozata. Elekes Zsuzsa, Déri András, Révész László és L. G. előadásában.
2662. LŐCSEI Gabriella: Pro Libertate. A TV műsoráról. = MNemzet. ápr. 10. 6. Zenei dokumentumfilm a Rákóczi-induló történetéről.
2663. MALECZ Attila: Jóból is megárt a sok? = JelKép. 3. 66-71. A Rádió zenei műsorairól.
2664. MÁTAI Györgyi: A televízió előtt. (A Beethoven-ciklus Leonard Bernstein és Maximilian Schell műsora.) - (Az Egy hang és néhány maszk c. sorozat Korcs-máros Pétert mutatta be.) = Népszava. júl. 9. 6.
2665. MELCZER Tibor: A János-passió Münchenből. = ÚJT. 13. 31. A Karl Richter vezényelte müncheni Bach Kórus és Zenekar előadása a televízióban.
2666. MELCZER Tibor: Szó, zene, kép. = ÚJT. 3. 31. Baranyi Ferenc művészeti magazinműso-ra a TV-ben.
2667. MELCZER Tibor: Új magyar zene. Rádiójegyzet. = ÚJT. 44. 30. Az új magyar zene hónapja a rádióban.
2668. MÉNES Aranka: Kárpáti Rudolf ze-nés emlékkönyve. = RTVÚ. 30. 6. A rádió ötrészes műsorsorozata K. R.-fal.
2669. MOLDOVÁN Domokos: Kasztrált é-nekesek kora vagy Farinelli kora. Könyv-tervezet. = ÚjSymp. 3-4. 22-24. Film-forgatókönyv tervezet.
2670. MOLNÁR Gabriella: Zene, táj, embe-rek. Olasz filmek. = EstiH. jún. 22. 2. A zene a filmekben. Rosi: Carmen, Fellini: És a hajó, Pupi Avati: Mi hárman.
2671. [MOLNÁR GÁL Péter] M. G. P.: Az élet muzsikája. = Kr. 10. 36-37. Kálmán Imre életének regénye filmes. Rend. Palásthy György.
2672. NEMLAHA György: Illúzió a szere-lem - Jacobi-est. /Adjuk a tévét./ = Film-SzínhMuzs. 45. 21.
2673. RAJK András: Amikor a hangjáték több. Rádiójegyzet. = ÚJT. 23. 30. A Rádió Dalszínházának bemutatója - A-lekszej Ribnyikov és Andrej Voznye-szenszkij „Juno és Avosz” c. rockoperájá-nak rádióaváltozata „Mentsvár” címen, szerk. és rend. Bolba Lajos.

2674. ROHONYI Katalin: Kóruspódium '84. = Kóta. 6. 16.  
A rádió Kóruspódium hangversenyéről.
2675. RUITNER Sándor: Királyi színházmos. A Rádió Dalszínházának bemutatója. = RTVÚ. 17. 4.  
Fényes Szabolcs zenés játéka, zenei rend. Fejes Cecília, rend. Bozó László.
2676. RUITNER Sándor: Zenés TV Színház - Pompadour. /Adjuk a tévét./ = FilmSzínhMuzs. 44. 21.  
Leo Fall operettje, rend. Seregi László, vez. Maklári László.
2677. SAS György: Az élet muzsikája. = FilmSzínhMuzs. 40. 11.  
Film Kálmán Imréről. Forgatókönyv: Jurij Nagibin, rend. Palásthy György.
2678. SZAKÁCS Ferencné: A Magyar Rádió egy új kezdeményezéséről. = ÉnekzeneTan. 6. 278-280.  
A „Három a tánc” c. rádiós vetélkedőről gimnáziumok számára.
2679. SZIRÁNYI János: Hangversenyek, évfordulók, ujdonságok. = RTVÚ. 36. 3.  
A rádió őszi zenei kínálatáról.
2680. SZIRÁNYI János: A zene hullámhosszán - nyáron. = RTVÚ. 26. 3.  
Nyári rádiós zenei programok.
2681. SZIRÁNYI János főszerkesztő (Magyar Rádió): UltraRövid hangversenynaptár. (Élő adások a rádióban 1985 végéig.) = HiFiMag. 2. [18.] 20-21.
2682. SZIRÁNYI János (Magyar Rádió): UltraRövid Hangversenynaptár. = HiFiMag. 3. [19.] 42-43.  
Élőadások a rádióban januártól áprilliséig.
2683. TAMÁS István: Többféle. Tévékronika. A zene fejedelme. = ÚJT. 47. 31.  
A Johann Sebastian Bach c. élettrajzi filmről, rend. Lothar Bellag.
2684. TORDAY Aliz: Idézőjel nélkül. Huszka műsor készült [a televízióban]. = ÚJT. 28. 31.
2685. TORDAY Aliz: Zene, aláfestő képpel. Aki a világ muzsikájából válogat: Bárony Ágnes [televíziós zenei szerkesztő]. = ÚJT. 19. 30.
2686. TÓTH Péter Pál: Himnusz. = FilmSzínhMuzs. 10. 18.  
Ezentúl minden este a TV-ben.
2687. [TÓTH Sándor] (tóth): Vértanúk sírjánál. = ÚjEmb. 42. 2.  
Kodály Vértanúk sírjánál c. zenekari-énekkari kompozíciója a tévében.
2688. VÁCZI Tamás: Beethoven a Szürke Dobozban. = Muza. 10. 34-35.  
Bernstein Beethoven-sorozata a TV-ben.
2689. VARGA Bálint András: Tévésorozat Bach életéről. Beszélgetés Lothar Bellag rendezővel. = RTVÚ. 42. 2.
2690. VÁRNAI Péter: Johann Sebastian Bach. Még egy félresikerült zenészéletrajz filmen. Tévénapló. = MHÍr. nov. 15. 9.
2691. [VÉRTESSY Péter] (v. p.): A hét filmjei. Anna Pavlova. = MNemzet. máj. 9. 7.
2692. VÉRTESSY Péter: A hét filmjei. Az élet muzsikája. = MNemzet. okt. 3. 4.  
Kálmán Imréről.
2693. VIRÁGH F. Éva: Tévénapló. Inkább a Bóni. = MHÍr. júl. 27. 7.  
Békés József-Heilig Gábor-Horváth Attila: Császárok c. musicalje. Rend. Kazán István.
2694. WIRTHMANN Julianna: Amadeus a filmvásznon. = Muza. 2. 11-12.  
Amadeus, rend. Milos Forman, Irta Peter Sheffer.
2695. ZAPPE László: TV. Bach-sorozat. = Népszab. nov. 19. 7.
2696. ZAPPE László: TV. A bajusz Zenehétfőn. = Népszab. nov. 12. 7.  
Táncjáték. Zene: Horowitzky Zoltán, koreogr.: Pethő László.

2697. ZÉTÉNYI Zoltán: A biztosítótűtől a forrófagyifilmig. Rock-film-élet. = Filmkult. 6. 67-75.  
Főleg magyar zenés filmekről.
2698. ZSOLDOS Péter: Lemezek és levelek. = RTVÚ. 37.7.  
Nagy muzsikuskok írásai, levelei.

## Hangversenyélet

### Concerts

2699. BARABÁS Béla: Főiskolai hangversenyévad. = Utunk. 49. 7.  
A Zeneművészeti Főiskola hangversenyeiről.
2700. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... A Zichy-kastély nyári hangversenyei stb. = Népszab. jún. 17. 7.
2701. BARTÓK-est a Dominikánus udvarban. Budavári vigasságok. [Tud.] = MHÍr. júl. 4. 5.
2702. „BEETHOVEN-nyitány” Martonvásáron. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 29. 23.  
Megkezdődtek a Beethoven-koncertek.
2703. Béreltsorozatok a Bartók Béla Emlékházban. [Tud.] = Népszab. jan. 17. 7.
2704. ERŐSS Ágota: Nagy siker volt! = NőkL. 16. 22-23.  
A Tavaszi Fesztivál hangversenyeiről: Ciffra György, Kocsis Zoltán, Starker János, Pauk György, Frankl Péter fellépéséről.
2705. FODOR Lajos: Szép nyitány. Budapesti ősz. = EstiH. szept. 27. 2.  
A Budapesti Zenei Hetek nyitó koncertje a Kongresszusi Központban.
2706. FODOR Lajos: Szépség közé - szépet. Az első koncert a Kongresszusi Központban. Tegnap megnyílt. = EstiH. febr. 21. 2.
2707. Gálakoncertek a nemzetközi ifjúsági év alkalmából. [Tud.] = Népszab. márc. 18. 7.
2708. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekesek a hét kulturális eseményeiből... Koncert a kongresszusi palotában. = Népszava. szept. 23. 6.  
Doráti Antal vezényli az ÁHZ-t.
2709. Gazdag nyári hangversenyprogram. [Tud.] = Népszab. ápr. 23. 7.
2710. GYŐRI László: Beszélgetés Lázár Eszterrel. Hangversenyciklus századunk zenéjéből. = RTVÚ. 15. 5.
2711. Hangversenyek. A zenei világnapon. [Tud.] = EstiH. szept. 27. 12.
2712. Hangversenyek Bach és Händel jegyében. = FilmSzínhMuzs. 18. 23.  
A szombathelyi Szimfonikus Zenekar tervei, Petró János főzeneigazgató közlésében.
2713. Hangversenysorozatok. A Zeneakadémián és a Vigadóban. [Tud.] = EstiH. jan. 8. 2.
2714. ILLÉS Mihály: Hangversenyek a Zenei Világnap alkalmából. Szeged. = Kóta. 1. 15-16.
2715. JEZSEK Éva: Hangversenyek a Zenei Világnap alkalmából. Gödöllő. = Kóta. 1. 17-18.
2716. Kamarazeneest az NDK kulturális centrumában. [Tud.] = Népszab. okt. 25. 8.
2717. KIRÁLY Lenke: Zeneélet a kiállítóteremben. 10 esztendő a múzeumi hangversenysorozat. = Kóta. 10. 7-9.

2718. Koncertek a Bartók Béla-émlékházban. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 37.23.
2719. Korunk zenéje. [Tud.] = Népszab. szept. 4. 7.  
A Budapesti Zenei Hetek hangversenysorozata.
2720. [KRISTÓF Károly](Kristóf): Külföldi vendégszereplések minden mennyiségben. Interkoncert-tájékoztató. = EstiH. jan. 3. 2.  
A Nemzetközi Koncertigazgatóság közreadta 1985-ös szerződéseinek listáját.
2721. KRISTÓF Károly: ORI-program. Koncert mindennap. Mai tájékoztató az ORI terveiről. = EstiH. febr. 8. 1., 2.
2722. [KRISTÓF Károly](Kristóf): Új zenei vállalkozás. = EstiH. febr. 21. 2.  
A Pesti Vigadóban önálló vállalkozásban megrendezik az első, kortárs zenei hangversenyt. Címe: Makrokosmos.
2723. KRISTÓF Károly: Vendégek Bécsből, Amszterdamból. Kétezer-ötszáz koncertet rendez az Országos Filharmónia. Mai tájékoztató. = EstiH. jan. 9. 2.
2724. KROÓ György: Korunk zenéje '84. = Kortárs. 2. 161-166.
2725. KROÓ, György: Music of Our Age '84. = NHQu. 98. 214-217.
2726. Kurzuszáró koncert Keszthelyen. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 32. 23.  
Sebők György mesterkurzusának befejezéseként.
2727. MÁRIÁSSY Judit: Az első T. = Élet-Irod. 34. 12.  
A színházak és hangversenytermek állami támogatásáról.
2728. Nyári és őszi hangversenyek. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 33. 23.
2729. Nyári hangversenytervek. = FilmSzínhMuzs. 19. 23.
2730. Orgonahangversenyek Szolnokon. = FilmSzínhMuzs. 28. 23.
2731. Az Országos Filharmónia idei koncertprogramja. [Tud.] = Népszab. jan. 21. 7.
2732. PINTÉR Lajos - MAROSI Ildikó: Útgyengető seregszemle - sok tapssal. = AHét. 14. 5-6.  
Az ATM (Színházi és Zeneművészek Egyesülete) keretében működő Zenekritikusok Kollégiumának országos mozgalma, a főiskolát végzett előadóművészek, növendékek és középiskolások bemutatkozása Kolozsváron és Marosvásárhelyen.
2733. SZABÓ Ede, D.: Magasabb színvonal, növekvő tekintély. Miskolc hangversenyéletének néhány tapasztalata az 1984/85-ös évad tükrében. = Napjaink. 9. 39.
2734. [SZALAI Ágnes, C.] - c -: Gitárestek az aulában. = Mifjúság. 48. 6.  
Az ELTE jogi karán. Beszélgetés Adrovicz István gitárművésszel, a sorozat házigazdájával.
2735. SZÖNYI Erzsébet: Hangversenyek a Zenei Világnap alkalmából. Eger. = Kóta. 1. 14-15.
2736. VANICSEK Péter: Transzdzsessz-transz. = MHÍr. ápr. 17. 6.  
A héten mutatkozott be a Budapesti Kongresszusi Központ dzsessz-koncertteremként is.
2737. VÁRNAI Péter: Van koncerttermünk! A Budapesti Kongresszusi Központ megnyitása. = MHÍr. febr. 22. 7.

## Bemutatók, hangversenykritika

### Premieres, reviews

2738. BARABÁS Béla: Bontakozó tehetségek. = AHét. 36. 7.  
A kolozsvár-napocai filharmónia két hangversenye.
2739. BARABÁS Béla: Egyazon alapszín árnyalatai. Kolozsvár-Napoca. /Hangversenytermekben./ = AHét. 28. 7.  
Ágoston András és Nina Sebesi Panieva, a kolozsvár-napocai G. Dima Zeneművészeti Főiskola két tanára: Beethoven hegedű-zongora szonátáit tűzték műsorukra.
2740. BARABÁS Béla: A hangjegyek igazmondása. = Utunk. 51. 7.  
Bács Lajos vezényelte a bukaresti Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekarát Kolozsvárott.
2741. BARABÁS Béla: Háromdimenziós muzsika. = Utunk. 16. 7.  
Terényi Ede: Barokk rapszódia, ősbemutató; Kolozsvári Filharmónia, km. Szabó Péter (cselló).
2742. BARABÁS Béla: Megtartó emlékezés. = Utunk. 3. 7.  
Emlékhangverseny Márkos Albert 70. születésnapján.
2743. BARABÁS Béla: Milyen szép ez a muzsika. = Utunk. 18. 7.  
Horváth-Molnár Judit zongoraestje.
2744. BARABÁS Béla: Mozaik hangverseny. = Utunk. 2. 7.  
Nagy János (hegedű) és Kapcza Emese (zongora) estje.
2745. BARABÁS Béla: Nemzedékek kézfogása. = Utunk. 21. 7.  
Halmos György zongoraművész estje.
2746. BARABÁS Béla: Új zene ütőhangszerekre és zongorára. = Utunk. 27. 7.  
Kovács János ütős és Kispál Sándor zongorista estje.
2747. BARABÁS Béla: Valcerkoncertek. = Utunk. 32. 7.  
Kolozsvári Filharmónia, vez. Franz Kreuzer.
2748. BARABÁS Béla: Vallomás zenében. = Utunk. 23. 7.  
Szabó Csilla zongoraestje.
2749. BARABÁS Béla: Zenei maraton. = Utunk. 24. 7.  
Viktor Eresko zongoraestje.
2750. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... (A Magyar Állami Hangversenyzenekar koncertje a Zichy-kastélyban.) = Népszab. júl. 29. 7.
2751. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló. A Requiem stb. = Népszab. aug. 5. 7.  
Mozart Requiemjét a Rzeszóvi Filharmónia Zenekara és Énekkara szólaltatja meg a nyírbátori református műemléki templomban.
2752. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... Johann Sebastian Bach stb. = Népszab. aug. 26. 7.  
Kovács Endre orgonaművész előadásában a Mátyás-templomban Bach: e-moll preludium és fűga.
2753. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... A Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekarát (Roelof van Driesten holland karmester vezényli a Zeneakadémia nagytermében). = Népszab. nov. 11. 7.
2754. BÁRDOS Éva: Kulturális ajánló... Baranyay László zongoraművész (a Pesti Vigadóban Schubert, Schumann és Chopin egy-egy művét szólaltatja meg). = Népszab. nov. 18. 7.
2755. BEDŐ Iván: Csodagyermekből - csodafelnőtt. = FilmSzínhMuzs. 50. 23.  
Dagmar Plötl-Cesnik zongoraestje.

2756. [BÉKÉS Attila] B. A.: Gitármuzsika az aulában. = EstiH. dec. 17. 2.  
Klasszikus gitárzenei sorozat az Egyetemi Színpad szervezésében, az Egyetem téri aulában.
2757. BERNSTEIN békekonzertje. Vastaps a Budapest Sportcsarnokban. JUHÁSZ Frigyes: „Magasztaltassék és szenteltessék az ember.” - KENESSEI András: Eiji Oue. = MHfrl. aug. 12. 6.  
Négy hangversenyből álló sorozat Athénben, Hirosimában, Budapesten és Bécsben.
2758. BREUER János: Zenei krónika. (A Poznani Rádió Kamarazenekara Agnieszka Duczmal vezényletével mutatkozott be Budapesten.) - (A Rádiózenekar Bartók-műsorát mutatta be Ligeti András vezényletével.) - (Az együttesek muzsikálnak rádiósorozatban a Prágai Linha Singers Kamaraegyüttes.) - (Petrovics Emil Lysistrate c. vígoperáját a zeneszerző vezényletével, Maár Gyula rendezésében mutatta be a televízió.) = Népszab. jan. 16. 7.
2759. BREUER János: Zenei krónika. (Liszt Ferenc Krisztus c. oratóriumát Paskó Zoltán vezényelte a Magyar Rádió Ének- és Zenekara élén.) - (Az Állami Hangversenyzenekar két estjét Lukács Ervin vezényelte.) - (Perényi Miklós gondolkázott a Rádió Mesterbérlet-sorozatának hangversenyén.) = Népszab. jan. 30. 7.
2760. BREUER János: Zenei krónika. (Rico Sacconi vezényelte az Állami Hangversenyzenekar Beethoven-estjét.) - (A közelgő Händel-évforduló nyitánya volt a Nagy Sándor ünnepe c. oratórium előadása, Erdélyi Miklós vezényletével.) - (Kovách Andor 1795. május éjszakája c. oratóriumát a rádió sugározta.) = Népszab. febr. 14. 7.
2761. BREUER János: Zenei krónika. (A magyar zenekultúra történetében ünnepnap a Budapest Kongresszusi Központ Pátria termének felavatása. A Rádiózenekar és -énekkar hangversenye Lehel György vezényletével.) = Népszab. febr. 28. 7.
2762. BREUER János: Zenei krónika. (Miltiades Caridis görög származású karmester vezényelte az Állami Hangversenyzenekar estjét az Erkel Színházban.) - (Lajtha Lászlóra emlékező hangversennyel a rádió.) = Népszab. márc. 13. 7.
2763. BREUER János: Zenei krónika. (Kocsár Miklós kürtszólóra és kamarazenekarra írt Concertója a Rádiózenekar matinéjén.) - (Doráti Antal szerzől estje a Pesti Vigadóban.) - (Pauk György és Frankl Péter szonátaestje.) = Népszab. ápr. 6. 15.
2764. BREUER János: Zenei krónika. (Muzsikuszórum. A Budapesten kívül tevékenykedő előadóművészek bemutatására hetedszer rendezte meg a hangversenyeket a Magyar Zeneművészek Szövetsége, a Filharmónia és a Zeneművészek Szakszervezete zenepedagógus-szakosztálya.) - (Pauk György az MTA kongresszusi termében, Sebestyén János csembelő-közreműködésével, három Bach- és két Händel-szonáta megszólaltatásával remekelt; Az Állami Hangversenyzenekar Lehel György vezényelte estjén Dvořák Hegedűversenyének volt a szőllistája.) = Népszab. ápr. 17. 7.
2765. BREUER János: Zenei krónika. (A Nemzetközi Ifjúsági Szimfonikus Zenekar a Zeneakadémia nagytermében.) = (A Rádió országos zongoraversenyének díjkiosztó hangversenye.) = Népszab. máj. 3. 7.
2766. BREUER János: Zenei krónika. (Körünk zenéje címmel három hangversenyen mutatta be termését a Fiala zeneszerzők csoportja.) = Népszab. máj. 15. 7.
2767. BREUER János: Zenei krónika. (Alido Ceccato a Rádiózenekar élén Dvorzákot, majd Sosztakovicsot dirigált a Zeneakadémia nagytermében.) - (Mozart-operát, a Mirandolinát mutatta be a Zenés TV-Színház. Rend. Félix László, vez. Medveczky Ádám.) = Népszab. máj. 29. 7.

2768. BREUER János: Zenei krónika. (Sárai Tibor III. Vonósnégyese a Rádió hangfelvételén, a Bartók Vonósnégyes előadásában, bemutatóként hangzott el.) - (Ligetj András az Állami Hangversenyzenekar élén Lendvay Kamilló 1980-ból való kompozícióját, A csend harmóniáját vezényelte.) = Népszab. jún. 14. 7.
2769. BREUER János: Zenei krónika. (A New York-i Filharmonikusok Zenekara Erkel színházi hangversenye.) = Népszab. jún. 26. 7.
2770. BREUER János: Zenei krónika. Jegyzetek a hangversenyévről. = Népszab. júl. 12. 7.
2771. BREUER János: Zenei krónika. (A magyar dal ünnepe ciklus énekelt muzsikánk múltjának, közelmúltjának és jelenének hagyományairól, stílusáról és egynemely műfaj mai életéről.) - (A Bartók-szeminarium Szombathelyen.) = Népszab. júl. 24. 7.
2772. BREUER János: Zenei krónika. (Kalmár László Hermész c. alkotását a Rádió mutatta be.) - (Szenhelyi Miklós tanítványait maga köré gyűjtve hegedült a Bartók Emlékházban.) = Népszab. aug. 6. 7.
2773. BREUER János: Zenei krónika. (Leonard Bernstein a Budapest Sportcsarnokban az Európai Ifjúsági Zenekar élén... Hegedűn km. Mi Doré.) = Népszab. aug. 23. 7.
2774. BREUER János: Zenei krónika. (Ilínca Dumitrescu román zongorista hangversenyzett a Bartók-émlékházban.) - (Simándy József Schumann A költő szerelme c., Heine-versekre írt dalciklusáról készített, Varasdy Emmi zongorakíséretével hangfelvételt a rádió számára.) = Népszab. szept. 6. 7.
2775. BREUER János: Zenei krónika. (Pablo Casals nevét viselő nemzetközi gordonkaverseny Budapesten.) = Népszab. szept. 18. 7.
2776. BREUER János: Zenei krónika. (A Zenei Hetek megnyitó hangversenyét - Bartók-Kodály műsorral - Doráti Antal vezényelte az Állami Hangversenyzenekar és a Budapesti Kórus élén.) - (Beethoven kamarazenéjének jelentős műcsoportjait ciklusba szervezve játssza el Budapesten Frankl Péter, Pauk György és Ralph Kirschbaum.) - (Verdi Falstaffját választotta 100. produkciójául a Zenés Tévészínház.) = Népszab. okt. 1. 7.
2777. BREUER János: Zenei krónika. (Kodály Zoltán Vértanúk sírján című alkotását négy évtizeddel a bemutatója után ismertette meg a legszélesebb nyilvánossággal a televízió.) - (Ralph Kirschbaum zenekari gondnokaestje.) - (Zuzana Ruzickova Bach, Händel, Scarlatti alkotásainak szentelte csembalóestjét.) = Népszab. okt. 9. 7.
2778. BREUER János: Zenei krónika. (Vaszilij Szinajszkij karmester az Állami Hangversenyzenekar élén.) - (Vlagyimir Krajnyev szólóestje.) - (A Moszkvai Virtuózok Vlagyimir Szpivakov vezette együttese.) - (A Moszkvai Kamarakórus bemutatkozása.) = Népszab. okt. 16. 7.
2779. BREUER János: Zenei krónika. (Henryk Szeryng hegedűművész a Zeneakadémián a Liszt Ferenc Kamarazenekarral adott koncertet.) - (Ránki Dezső szellemi és pianisztikus készenlétet igénylő műsort játszott a Zeneakadémián.) - (Donato Renzetti az Állami Hangversenyzenekar élén.) = Népszab. okt. 23. 7.
2780. BREUER János: Zenei krónika. (A Szlovák Filharmonia Ének- és Zenekara a Zeneakadémián.) = Népszab. okt. 29. 7.
2781. BREUER János: Zenei krónika. (Krzysztof Penderecki zenekari szerzői estje a Korunk zenéje műsorában.) = Népszab. nov. 10. 7.

2782. BREUER János: Zenei krónika. (Dmitrij Baskirov zongoraestje.) - (Lothar Zagrosek, az Osztrák Rádió Zenekarának vezető karmestere vezényelte a mi Rádiózenekarunk és -énekkarunk estjét.) - (Erdel Péter személyében vendégkarnagyot hívott a Rádiókórus a Nemzeti Galéria kupolatermében adott déliidei hangversenyéhez.) = Népszab. nov. 20. 7.
2783. BREUER János: Zenei krónika. (A Lassale Vonósnégyes a bécsi muzsika másfél évszázadának kísérleteit és érett termését tűzte műsorára.) - (Bach hattyúdálát, A fúga művészetét régi hangszereken a Corelli Kamarazenekar tűzte műsorára). = Népszab. dec. 3. 7.
2784. BREUER János: Zenei krónika. (Beethoven-muzsika csúcseit ostromolták meg a Rádió nagy együttesei: Kobajasi Kenicsiro vezényletével a IX. szimfóniát, Karl Anton Rickenbacher vezényletével a Missa Solemnist, Ránki György és Lehel György együtműködésével a G-dúr zongoraversenyt.) - (Seiber Mátyás hat fúvós hangszere írott Szerenádját. (1925) magyarországi bemutatóként prezentálta a Berkes Kálmán vezette Budapesti Fúvós-együttes.) = Népszab. dec. 18. 7.
2785. BREUER János: Zenei krónika. (A debreceni MÁV Filharmonikusok voltak a Zeneakadémia Nagytermében megrendezett Kodály-est főszereplői.) - (Soproni József hegedűversenye Perényi Eszter szóljával, a Lehel György vezényelte Rádiózenekar közreműködésével Pozsonyban.) = Népszab. dec. 29. 7.
2786. CSÁK P. Judit: Új bemutatók. Korunk zenéje. = EstiH. okt. 18. 2.  
Friedrich Ádám a kortárs magyar zene fogadtatásáról.
2787. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 1. 40-43.  
Szlovák Kamarazenekar; Ránki Dezső; Jean-Pierre Rampal; Capella Savaria; Heidrun Holtmann; Roberto Abbado.
2788. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 2. 42-46.  
Liszt Ferenc Kamarazenekar; Rádiózenekar; Drezdai Filharmonikusok, vez. Slegfried Kurz; Rádiózenekar, vez. Lehel György; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Joó Árpád; Rádiózenekar, vez. Ligeti András.
2789. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 3. 42-46.  
Várjon Dénes zongoraművész; Fischer Annie, Budapest Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván, km. Kocsis Zoltán; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Lambert Gardelli, km. Budapesti Kórus, Tokody Ilona, Takács Klára, Kelen Péter, Kovács Kolos; Gustav Leonhardt csembalóestje; Szvjatoszlav Richter, km. Jurij Basmet (brácsa).
2790. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 4. 38-43.  
Tátrai Vonósnégyes, Rádiózenekar, vez. Peskó Zoltán; Händel: Nagy Sándor ünnepe, oratórium, vez. Erdélyi Miklós, km. Ardó Mária, Fülöp Attila, Ötvös Csaba, Takács Vonósnégyes, Gamerith Consort; Rádiózenekar, vez. Lehel György, km. Simándy József, Csavlek Etelka, Takács Tamara, Molnár András, Kovács Kolos; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Christoph von Dohnányi.
2791. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 5. 33-38.  
Szebenyi János fuvolaművész; Wagner-Society Orchestra (Tokio) szereplése; Mandel Kwartett; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Miltiades Carlidis; I. István Gimnázium Szimfonikus Zenekara; Academy of St. Martin in the Fields fellépése.
2792. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 6. 39-43.  
Steve Reich és a 180-as csoport; Pauk György koncertje; Weiner Leó emlékhangverseny, vez. Doráti Antal; Szvjatoszlav Richter hangversenye; Matuz István fuvolaestje, km. Budapesti Vonósok; Muzsikusz Fórum.

2793. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 7. 31-36.  
Liszt Ferenc Kamarakórus, vez. Párkai István; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Koncz Tamás; a Magyar Rádió VI. Zongoraversenye; MÁV Szimfonikusok, vez. Joó Árpád; Sándor György zongoraestje; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Kobajasi Kencsiro; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Aldo Ceccato.
2794. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 8. 36-40.  
Anneke Boeke, Marion Verbruggen, Rischte van der Meer, Mitzi Meyerson közös estje; Komlós Katalin fortepiano estje; King's Singers; New York-i Filharmónikusok, vez. Zubin Mehta; Quartetto Beethoven.
2795. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 8. 42-43.  
Széllősy András: Miserere, bem. King's Singers.
2796. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 9. 45.  
Budapesti Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván, km. Kocsis Zoltán.
2797. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 10. 38-39.  
Leonard Bernstein budapesti szereplése.
2798. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. = Muzs. 11. 34-36.  
Állami Hangversenyzenekar, vez. Doráti Antal; 5. Budapesti Nemzetközi Pablo Casals Gordonkaverseny.
2799. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. Budapesti Zenei Hetek 1985. = Muzs. 12. 29-35.  
Állami Hangversenyzenekar, vez. Doráti Antal; Frankl Péter, Pauk György, Ralph Kirshbaum közös estje; Takács Vonósnégyes; Zuzana Ruzickova csembalóestje; Thomanerchor; Henryk Szeryng hegedűművész estje; Szlovák Filharmónia Énekkara.
2800. CSENGERY Kristóf: Hangverseny. A Szovjet Kultúra Napjai. = Muzs. 12. 26-29.  
Állami Hangversenyzenekar, vez. Vaszilij Szinajszkij; Vlagyimir Krajnyev zongoraművész; Nyina Fomina, Larisza Kurgymova, Alekszandr Lomonoszov, Paata Burcsuladze énekestje; Moszkvai Virtuózok; Liana Iszakadze hegedűművész szólóestje, km. Tatjana Szarkiszova zongorán; Rudolf Kóer zongoraestje.
2801. CSENGERY Kristóf: Korunk zenéje, 1984. 2. = Muzs. 1. 34-38.  
Groupe Phonémique et Vocal de Bruxelles; Király László, Pongrácz Zoltán; Patachich Iván; Szigeti István; Csémiczky Miklós; Anna Maria Kieffer; Láng István; Balassa Sándor; Széllősy András; Durkó Zsolt; Karlheinz Stockhausen művei.
2802. CSENGERY Kristóf: „Körünk zenéje”. Bemutatók. = Muzs. 7. 25-26.  
Csémiczky Miklós, Gémesi Géza, Hollós Máté, Nagy Árpád, Nógrádi Péter, Reményi Attila, Rózsa Pál, Sugár Miklós, Szigeti István új művei.
2803. CSENGERY Kristóf: Tavaszí fesztivál, 1985. = Muzs. 6. 3-7.  
Budapesti Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván, km. Kocsis Zoltán; Perényi Miklós kamaráestje, km. Lantos István (zongora); Cziffra György szólóestje; Starker János csellóestje; Frankl Péter és Pauk György szonátaestje.
2804. DEMÉNY Attila: Igazi kamarazene. = Utunk. 28. 7.  
Ágoston András és Nyina Panyeva Sebesi hegedű-zongoraszonáta estje.
2805. FARKAS Márta, Sz.: Budapest hangversenytermeiben. (Szendrey-Karper László gitárhangversenye a Zeneművészeti Főiskola nagytermében.) - (Erdélyi Miklós vezényletével hangzott el Händel Nagy Sándor ünnepe.) - (Bach kamaraművei Horváth Anikó, Kiss Domonkos Judit, Pröhle Henrik és Drahos Béla hangversenyén a Zeneművészeti Főiskola kistermében.) = MNemzet. febr. 9. 8.

2806. FARKAS Márta, Sz.: Budapest hangversenytermeiben. (Az Országos Széchényi Könyvtár Énekkara alapításának 15. évfordulóját ünnepelte a Budavári Palota előcsarnokában rendezett hangversennyel, karnagy P. Eckhardt Mária.) - (A Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekara Kórodí András vezényletével játszott az Operaházban rendezett hangversenyen.) = MNemzet. dec. 14. 8.
2807. FARKAS Zoltán: Hangverseny. = Muzs. 10. 39-42.  
Händel Brockes-passiójának szombathelyi bemutatója. Vez: Nicholas McGegan, km. Capella Savaria, Stadtsingerchor Halle fiúkara, Zádori Mária, Martin Kiletmann, Guy de Mey, Drew Minter, Gáti István, Farkas Katalin, Bándi János, Baján Péter, Csányi Tamás, Bártfai-Barta Éva, Gunter Burzynski, Lax Éva.
2808. FITTLER Katalin: A Cambridge Buskers hangversenye. = Kr. 3. 13.
2809. FODOR Lajos: Bach - gitáron. Szendrey-Karper László estje. = EstiH. febr. 9.2.
2810. FODOR Lajos: Bernstein, fiatalokkal. Hangverseny a békéért. = EstiH. aug. 13. 2.  
Athén - Hiroshima - Budapest - Bécs.
2811. FODOR Lajos: A Fesztiválzenekar hangversenye. = EstiH. márc. 25. 2.
2812. [GÁCH Marianne] (g. m.): Elgyönyörködtető Beethoven-estek. = FilmSzính. Muzs. 42. 23.  
Frankl Péter, Pauk György, Ralph Kirshbaum csellóművész a Zeneakadémia zsűfolt nézőtere előtt.
2813. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből... Mahler I. szimfóniája stb. = Népszava. márc. 18. 6.
2814. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből. Esti muzsika a Várban stb. = Népszava. júl. 1. 6.  
Schumann Fantasiestücke-je Némethy Attila zongorakonzertjén.
2815. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből... (Vers és dal a Várban.) - (A muzsika csodája. Ma este a Liszt Ferenc kamarazenekar koncertezik a Pesti Vigadóban, Rolla János irányításával.) = Népszava. okt.7.6.
2816. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből. (Vándorévek. A Zeneakadémia nagytermében koncertezik Bächer Mihály zongoraművész. Liszt művének első és második fejezete szólal meg.) = Népszava. nov. 25. 6.
2817. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből. (Romantikus zongoraestek a Pesti Vigadóban.) = Népszava. dec. 2. 10.
2818. [GANTNER Ilona] G. I.: Érdekességek a hét kulturális eseményeiből. (Ruszlán és Ludmilla. Glinka operájának nyitánya a miskolci szimfonikus zenekar budapesti hangversenyén, vez. Kovács László.) - (Vers és dal a Várban az MTA Zenetudományi Intézet Kodály-termében.) = Népszava. dec. 9. 9.
2819. GUTTMAN Emese: Rendkívüli orgonahangverseny. = Utunk. 32. 7.  
Barta Tibor orgonaestje.
2820. HAJDU Mihály: Két kórushangverseny a Mátyás templomban. = Kóta. 6.15.  
Magyar Kórus Társaság, vez. Pásztai Miklós; Ifjú Zenebarát Klubok Központi Kórusa, vez. Ugrin Gábor.
2821. HAJDU Mihály: A Prágai Madrigalisták hangversenye. = Kóta. 4. 18.

2822. HAJDU Mihály: Tehetségek amatőrök szárnyán. A Vasas Művészegyüttes két hangversenye. = Kóta. 8. 14-15.
2823. HALÁSZ Péter: Hangverseny. = Muzs. 5. 40-41.  
Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar, vez. Wolfgang Rögner; Székesfehérvári Kamarazenekar, vez. Antal Mátyás.
2824. HALÁSZ Péter: Hangverseny. = Muzs. 6. 43-45.  
Dunaújvárosi Szimfonikus Zenekar, vez. Székely István; Erkel Ferenc Állami Zeneiskola, vez. Dávid Sándor.
2825. HALÁSZ Péter: Hangverseny. = Muzs. 7. 36-37.  
Szombathelyi Szimfonikus Zenekar, vez. Petró János.
2826. HALÁSZ Péter: Hangverseny. = Muzs. 8. 40-41.  
Pécsi Liszt Ferenc Kórus, vez. Antal György; Szegedi Szimfonikus Zenekar, vez. Oberfrank Géza.
2827. Hangverseny a Vigadóban. Televízió jazz-klub. = FilmSzínhMuzs. 9. 14.  
Szabados György és Vukán György estje.
2828. JUHÁSZ Előd: Azon a napon. A végleges menetrend. Utolsó előtti állomás. Hangverseny. = Mo. 28. 27.  
A Körút a békéért turné keretében Leonard Bernstein Budapesten vezényel.
2829. JUHÁSZ Frigyes: Hangversenykrónika. Egy köznapi koncert képe. = MHírl. aug. 8. 6.  
A Filharmónia Zenekari estek sorozatának a Zichy-kastély udvarán rendezett I. hangversenye, vez. Lukács Ervin.
2830. JUHÁSZ Frigyes: Hangversenykrónika. Händel a Hiltonban. = MHírl. aug. 16. 6.  
A Corelli Kamarazenekar estje.
2831. JUHÁSZ Frigyes: Muzsika Mehta és zenekara. (Az Erkel Színházban Zubin Mehta vezényelte zenekarát, a New York-i Filharmonikusokat.) = MHírl. jún. 14. 6.
2832. JUHÁSZ Frigyes: Szakiskolások János passiója a Zeneakadémián. = Kóta. 5. 18-19.  
Bach: János passió, bem. a Bartók Béla Szakközépiskola, vez. Szabó Tibor.
2833. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. King's Singers. = MHírl. jún. 7. 6.
2834. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. Vivaldi est - viszontagságokkal. = MHírl. júl. 26. 6.  
A Liszt Ferenc Kamarazenekar a Zeneakadémián.
2835. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. A Magnificat a Mátyás-templomban. = MHírl. aug. 30. 6.  
A Budapesti Madrigálkórus és Kamarazenekar előadásában, vez. Szekeres Ferenc.
2836. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. Händel: Sándor ünnepe. = MHírl. szept. 6. 6.  
A Liszt Ferenc Kamarakórus és a Corelli Kamarazenekar hangversenye a Mátyás-templomban.
2837. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. Angyalhangon. = MHírl. okt. 15. 5.  
Angeloglasznijat kamarakórus Dimiter Dimitrov vezetésével a Mátyás-templomban koncertezett.
2838. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. Szovjet művészek koncertjeiről. (Vaszilij Szinyajszkij vezényelte a Filharmóniai Társaság zenekarát az Operában.) - (A Moszkvai Virtuózok és a Moszkvai Kamarakórus zeneakadémiai koncertje, vez. Vlagyimir Minyin.) = MHírl. okt. 18. 9.
2839. JUHÁSZ Frigyes: Zenei levél. [Henryk] Szerzyng. = MHírl. okt. 26. 6.  
A Liszt Ferenc Kamarazenekarral adott koncertje a Zeneakadémia pódiumán.
2840. KALLÓS Péter: Brahms-est Glodeanu-intermezzóval. Bukarest. /Hangversenytermekben./ = AHét. 28. 7.  
A George Enescu Filharmónia szimfonikus zenekarának hangversenye az Atheneum nagytermében. Km: Amirás Gábor, vez. Emil Simon.

2841. KENESSEI András: Zenei levél. Nyitohangverseny - Dorátival. = MHÍrl. szept. 27. 6.
2842. KOVÁCS Sándor: Napjaink zenéje. = Muzs. 8. 3-6.  
 Sugár Miklós: Chorea.-Kalmár László: Ad Blasium. - Patachich Iván: Excentrikus kvintett.-Kocsár Miklós: III. fúvósötös. - Balassa Sándor: Hajfa virágai. - Orbán György: Kóruskönyv S. A. emlékére. - Maros Miklós: 98. zsoltár. - John Cage: 30 darab vonósnégyesre. Kontrapunkte Együttes. - Heinz Karl Gruber: Frankenstein. Amadinda Űtöegyüttes. - Mártha István: Babaházi történet.
2843. [KÖRBER Tivadar] -k-: János-passió. Zeneakadémia. = ÚjEmb. 7. 6.  
 A Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola ének- és zenekara, Vez. Szabó Tibor.
2844. [KÖRBER Tivadar] -k-: A King's Singers hangversenyeiről. = ÚjEmb. 25. 6.
2845. LÁSZLÓ Ferenc: Bartók-bemutató - és szövegkörnyezete. Bukaresti zenei levél. = Utunk. 51. 1-2.  
 Beszámoló A román folklór egyetemes elhivatottsága című hangversenysorozat 9. estjéről; szerk. Viorel Cosma, bem. George Enescu Filharmónia. Bartók: Vázlatok c. műve.
2846. LÁSZLÓ Ferenc: Érdekes - komolyan! = Utunk. 21. 7.  
 Sebestyén János orgonaestje.
2847. LÁSZLÓ Ferenc: Jégvirágok közt orgonavirág. = Utunk. 6. 7.  
 Molnár Tünde orgonaestje a bukaresti Ateneul Româmban.
2848. LÁSZLÓ Ferenc: Remekművek tartalma. Bukaresti zenei levél. = Utunk. 50. 7.  
 Halina Czerny-Stefanska lengyel zongoraművésznő bukaresti estje.
2849. LINDNER András: A régi zene spanyol követői. = Mifjúság. 46. 6.  
 Spanyol estet tartott az Átrium Hyatt szállodában a Pro Musica Antiqua de Madrid hangszeres kamaraegyüttes, magyar művészek közreműködésével.
2850. LINDNER András: Rollaék és Ránki. = Mifjúság. 47. 7.  
 A Rolla János vezette Liszt Ferenc kamarazenekar és Ránki Dezső koncertje.
2851. MAROSI Ildikó: Bach szellemében. = AHét. 48. 7.  
 Marosvásárhelyen az Orgonaművészet Hétenek eseménye a Bach-Kozma: d-moll Chaconne ősbemutatója, Kozma Mátyás előadásában.
2852. [MAROSI Ildikó] (M. I.): Halmos-Szabó-est. = AHét. 24. 2.  
 Halmos György zongoraművész, Szabó Péter gordonkaművész.
2853. MARÓTHY János: Bemutató. = Muzs. 4. 38.  
 Durkó Zsolt: Három rondó, bemutatta Baranyay László; Quártina, bemutatta Körmenyi Klára.
2854. MARÓTHY János: Hangverseny. = Muzs. 5. 38-39.  
 Fellegi Ádám estje.
2855. MELCZER Tibor: Szent Erzsébet legendája. = ÚJT. 15. 31.  
 Liszt Ferenc oratóriuma a Mátyás-templomban. Vez. Joó Árpád, címszereplő: Marton Éva.
2856. NAGY Olivér: Brittentől Monteverdi-ig. Két hangverseny Szombathelyen. = Kóta. 8. 13.  
 Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola Női kara és Vegyeskara, vez. Horváth Rezső, Ambrusné Vinczeffy Adrienne.

2857. NAGY Olivér: Felszabadultabban. Három kórus együttes éneke. = Kóta. 7. 17.  
Építő K Szalmás Kórusa, Közalkalmazottak és az Ipari Minisztérium Bartók Kórusa és a Váci Városi KISZ-kórus közös hangversenye.
2858. NAGY Olivér: Haydn Nelson miséje a Zeneakadémián. = Kóta. 3. 17.  
Ifjú Zenebarát Klubok Központi Kórusa, vez. Ugrin Gábor, Postás Szimfonikus Zenekar, vez. Bolberitz Tamás.
2859. [NAGY Olivér] N. O.: Lenyűgözően ihletett előadás. A Monteverdi Kamarakórus és a SOTE Kamarazenekar hangversenye. = Kóta. 8. 15.
2860. NAGY Olivér: Liszt-oratórium a Zeneakadémián. = Kóta. 4. 17.  
Liszt: Krisztus, MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara; Andor Éva, Takács Tamara, Fülöp Attila, Sólyom-Nagy Sándor, Polgár László, Peskó György, vez. Peskó Zoltán.
2861. NAGY Olivér: Romantikus est. = Kóta. 5. 16.  
A Magyar Néphadsereg Művészegyüttese Férfikarának estje.
2862. [NAGY Olivér] N. O.: A Zeneművészeti Főiskola Énekkarának hangversenye. = Kóta. 6. 18.  
Vez. Párkai István.
2863. NAGY Zoltán: Bach-Händel-est egyetemistákkal. = Kóta. 6. 17.  
ELTE Ének- és Zenekara, vez. Baross Gábor.
2864. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Kórodi András vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart.) - (Dmitrij Alekszejev zongoraestje.) - (Az Éder Vonósnégyes hangversenye.) = MNemzet. jan. 5. 9.
2865. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara két Mozart-hangversenyt adott Lehel György vezényletével.) - (A MÁV Szimfonikusok századunk magyar klasszikusaiból válogatott műsort szólaltattak meg Medveczky Ádám vezényletével.) - (Lamberto Gardelli Verdi Rekviemjét vezényelte az Erkel Színházban a Magyar Állami Hangversenyzenekar és a Budapesti Kórus együttesével.) = MNemzet. jan. 12. 8.
2866. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Günter Blumhagen a MÁV Szimfonikusok élén.) - (Gergely Ferenc orgonaestje.) - (Az I. István Gimnázium szimfonikus zenekara svájci vendégkarmester, Brenton Langbein vezényletével adott hangversenyt.) = MNemzet. jan. 19. 8.
2867. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Liszt oratóriuma, a Krisztus hangzott fel a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara hangversenyén. Vez. Peskó Zoltán.) - (Tusa Erzsébet zongorahangversenye.) - (Szenthelyi Miklós hegedűestje.) = MNemzet. jan. 26. 8.
2868. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Arnold Katz novoszibirszki karmester szólaltatta meg a Magyar Állami Hangversenyzenekart.) - (Takács Klára és Rados Ferenc Schubert-estje.) - (Rico Sacconi vezényelte az Állami Hangversenyzenekart Beethoven-estjén.) = MNemzet. febr. 2. 8.
2869. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Magyar Barokk Trió kamaraaestje.) - (Ligeti András vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart a Zeneakadémián.) - (Nagy Péter zongoraestje.) = MNemzet. febr. 16. 8.

2870. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Budapesti Madrigálkórus Haydn Stabat Mater című kompozícióját szólaltatta meg Szekeres Ferenc vezényletével.) - (A budapesti Kongresszusi Központban az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara Kodály Psalmus Hungaricusát és Beethoven Kilencedik szimfóniáját szólaltatta meg, Lehel György vezényletével.) - (Christopher von Dohnányi vezényelte Csajkovszkij Ötödik szimfóniáját, Janáček Bulyba Tárász és Berg Wozzeck c. operájának részleteit az Állami Hangversenyzenekar előadásában.) = MNemzet. febr. 23. 8.
2871. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Zempléni Kornél zongora koncertje a Zeneakadémia nagytermében.) - (Mihály András vezényelte a Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekarát az Operában.) - (Fischer Iván vezényelte az Állami Hangversenyzenekart a Zeneakadémián.) = MNemzet. márc. 2. 9.
2872. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Magyar Zongoraduó néven szerezte Dévai Tibor és Dévényi Lajos zongorakettőse.) - (Miltiades Caridis vezényelte az Erkel Színházban az Állami Hangversenyzenekart.) - (Rafael Orozco zongoraestje.) = MNemzet. márc. 9. 8.
2873. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Magyar Kamarazenekar hangversenye.) - (A Miskolci Szimfonikus Zenekar két Schubert-szimfóniát szólaltatott meg Kovács László vezényletével a Zeneakadémián.) - (Lukács Ervin vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart.) = MNemzet. márc. 16. 8.
2874. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A St. Martin-in-the-fields Kamarazenekar hangversenye.) - (Prunyi Ilona, Perényi Eszter és Perényi Miklós trióestje.) - (Lev Vlaszenko zongoraestje.) = MNemzet. márc. 23. 8.
2875. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Budapesti Tavasz! Fesztivál rendezvénysorozatát a Budapesti Fesztiválzenekar nyitotta meg, Fischer Iván vezényletével.) - (Ránki Dezső zongoraestje.) - (Kovács Endre orgonaestje a Mátyás-templomban.) - (Erdélyi Miklós vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart.) - (Starker János volt szólista közreműködője a Rádiózenekar Dvofák-estjének, amelyet Kovács János vezényelt.) = MNemzet. márc. 30. 10.
2876. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Pauk György és Frankl Péter szonátaestje.) - (A Máté-passió, Bach remekműve Kórodi András vezényletével.) - (Weiner Leó születésének centenáriumát hangversennyel ünnepelte meg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola és a Magyarok Világszövetsége.) = MNemzet. ápr. 6. 8.
2877. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Muzsikusz Fórum keretében a Győri Ütögyűttes, a pécsi fúvós- és a győri ütősművészek műsora.) - (Joaquín Achúcarro zongoraművészt az Állami Hangversenyzenekar kísérte Erdélyi Miklós vezényletével.) - (Fellegi Ádám zongoraestje, km. Gáti István.) = MNemzet. ápr. 20. 9.
2878. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Fischer Ádám vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart, mely a Csodálatos mandarin c. szvitet és A kékszakállú herceg vára c. operát szólaltatta meg.) - (Keller András hegedűestje.) - (Falvai Sándor zongoraestje.) - (A Szegedi Szimfonikus Zenekar vendégszerpeit a Zeneakadémián, Oberfrank Géza vezetésével.) = MNemzet. ápr. 27. 8.

2879. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A MÁV Szimfonikus Zenekar hangversenyt adott négy évtizedes fennállásának megünneplésére a Budapesti Kongresszusi Központ nagytermében, Joó Árpád vezényletével.) - (Sándor György zongoraművész volt a Magyar Állami Hangversenyzenekar szólistavendége azon az esten, amelyet Kovács János vezényelt.) - (A Rádiózenekart Kobayashi Ken-ichiro vezényelte.) = MNemzet. máj. 4. 9.
2880. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (John Dowland angol zeneszerző dalait Csényi Tamás énekes szóltatta meg zeneakadémiai hangversenyén.) - (Fischer Iván vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart, Haydn Katonaszimfóniáját és Mozart Rekviemjét szóltatta meg.) - (A Szombathelyi Szimfonikus Zenekart Petró János vezényelte.) = MNemzet. máj. 11. 8.
2881. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Lukács Ervin vezényelte a Magyar Posta Szimfonikus Zenekarát a Zeneakadémián.) - (Frantisek Vajnar vendégszerepelt a Budapesti Filharmóniai Társaság zenekara élén előbb Egerben, majd Budapesten.) = MNemzet. máj. 18. 8.
2882. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Az Amadinda ütőgyűttes zeneakadémiai hangversenye.) - (Szokolay Balázs zongoraestje.) - (Erich Binder vezényelte az Állami Hangversenyzenekart.) = MNemzet. máj. 25. 9.
2883. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Trajtlér Gábor Mátyás-templombeli orgonaestjén Bach Orgonamiséjét szóltatta meg.) - (Honegger Szent Johanna-oratóriuma a Szegedi Szimfonikus Zenekarnak és vezető karnagyának, Oberfrank Gézának előadásában.) = MNemzet. jún. 1. 9.
2884. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A New York-i Filharmónikusokat Zubin Mehta vezényelte.) - (A Quartetto Beethoven a Zeneakadémián.) = MNemzet. jún. 15. 8.
2885. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Ella István a Bach évforduló alkalmából a zeneköltő orgonaalkotásainak egészét szóltatta meg a Mátyás-templomban.) - (A Magyar Állami Hangversenyzenekar Mozart-estjét Lehel György vezényelte a Zeneakadémián.) - (Affetti Musicall néven új együttes mutatkozott be a Zenetudományi Intézet Kodály-termében, vez. Malina János.) = MNemzet. jún. 22. 8.
2886. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Sipos Jenő hetvenötödik születésnapját ünnepelték a Kongresszusi Központ nagytermében. Tizenhat énekes lépett fel.) - (Atsuko Tenma hegedűstje a Zenélő Udvarban.) - (Erdélyi Miklós vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart a Zeneakadémián.) = MNemzet. jún. 29. 10.
2887. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Salgótarjáni Szimfonikus Zenekar hangversenye a Budapesti Történelmi Múzeum barokk udvarán.) - (A Corelli Kamarazenekar hangversenye a Vigadóban.) - (Némethy Attila zongoraestje a Zenélő Udvarban.) = MNemzet. júl. 6. 8.
2888. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Budapesti Zenei Hetek beköszöntő estje. Színhelye a Budapesti Kongresszusi Központ volt, nevezetes eseménye Liszt Krisztus c. oratóriumának előadása, Doráti Antal vezényletével.) = MNemzet. szept. 21. 8.
2889. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Bartók jegyében, a Kongresszusi Központban a Magyar Állami Hangversenyzenekar a Concertóval kezdte műsorát. A hangversenyt Doráti Antal vezényelte.) - (Beethoven kamarazenéjéből állított össze három hangversenyműsört Frankl Péter, Pauk György és Ralph Kirshbaum.) = MNemzet. szept. 28. 8.

2890. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Zenei Világnap ünnepe Sheldon Morgenstern amerikai karmester vezényelte a Belügyminisztérium Szimfonikus Zenekarát a Vigadóban.) - (Ralph Kirshbaum gordonkáját a Magyar Állami Hangversenyzenekar kísérte, Lukács Ervin vezetésével.) - (A Takács Vonósnégyes zeneakadémiai estje.) = MNemzet. okt. 5. 7.
2891. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Zuzana Ruzickova csembalóestje.) - (A lipcsei Tamás templom énekkarának fellépése Hans-Joachim Rotzsch vezetésével.) - (A Szovjet Kultúra Napjai keretében Vaszillj Szinajszkij vezényelte az Állami Hangversenyzenekart.) - (Vlagyimir Krajnyev zongoraművész szólóestje.) = MNemzet. okt. 12. 8.
2892. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Svájci művészeket látott vendégül a MÁV Szimfonikusok együttese. Peter Eidenbenz karmester és a zürichi Bach-kórus a Vigadóban.) - (A Moszkvai Virtuózok, Vlagyimir Szpivakov együttesének Mozart-estje.) - (Rudolf Kerer zongoraművész műsora.) - (Henryk Szeryng a Liszt Ferenc Kamarazenekarral adott hangversenyt.) - (Ránki Dezső zongoraestje.) = MNemzet. okt. 19. 10.
2893. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Pendernecki szerzői estje a Magyar Állami Hangversenyzenekar élén.) - (A Tallini Trió észt zeneszerzők műveit mutatta be.) - (Az Amadinda Ütőegyüttes hangversenye a Zeneakadémián.) - (A Hoketus Ensemble, Louis Andriessen irányításával működő holland társulat műsora.) = MNemzet. okt. 31. 4.
2894. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (A Szombathelyi Szimfonikus Zenekar mai magyar műveket adott elő.) - (A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekarának Kamaraegyüttese adta a Korunk zenéje sorozatának záróhangversenyét. Ligeti András vezényelt.) - (A Magyar Állami Hangversenyzenekar amerikai turnéja előtt bemutatta műsorát. Fischer Ádám vezényelt.) = MNemzet. nov. 2. 8.
2895. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Sárközy Gergely lantestje.) - (A Győri Filharmonikus Zenekar Brahms-estjét Sulyok Tamás vezényelte.) - (A Tátrai-vonósnégyes Haydn-kvartettet játszott.) - (Gabos Gábor a Bach-év alkalmából megszólaltatja a Jóltemperált zongora negyvennyolc prelúdiumát és fűgáját.) = MNemzet. nov. 10. 4.
2896. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Dmitrij Baskirov zongoraestje.) - (Lothar Zagrosek, az Osztrák Rádió Szimfonikus Zenekarának vezető karnagya a mi Rádiózenekarunkat vezényelte.) - (A Juilliard Vonósnégyes hangversenye.) - (A Magyar Posta Szimfonikus Zenekarának estje.) = MNemzet. nov. 16. 8.
2897. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Nikita Magaloff zongoraestje.) - (A Lasalle-vonósnégyes koncertje.) - (Kobayashi Ken-ichiro vezényelte Beethoven Kilencedik szimfóniáját a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara élén.) = MNemzet. nov. 30. 8.
2898. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Bácher Mihály Liszt-estje.) - (Kovács Dénes, Radó Ferenc és Perényi Miklós kamaramuzsikálása.) - (Tusa Erzsébet zongoraestje.) - (Pertis Zsuzsa csembalóestje a Vigadóban.) = MNemzet. dec. 7. 8.
2899. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Lehel György vezényelte a Rádiózenekart.) - (A Miskolci Szimfonikus Zenekar vendégszerepelt a Zeneakadémián.) - (Farkas Ferenc nyolcvanadik születésnapját műveinek megszólaltatásával ünneplik. Kórusműveiből illetve kamarazenéjéből hallottunk összeállítást.) - (Kodály Zoltán születésnapján a Debreceeni MÁV Filharmonikus Zenekar tisztelt emléke előtt.) = MNemzet. dec. 21. 8.

2900. PÁNDI Marianne: Budapest hangversenytermeiben. (Erdélyi Miklós vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekar oratóriumestjét.) - (Szelecsényi Norbert zongoraestje.) - (A Liszt Ferenc Kamarazenekar négy tagja vonósnégyest alakítva mutatkozott be.) - (A Budapesti Fesztiválzenekar karácsonyi hangversenyét Fischer Iván vezényelte.) = MNemzet. dec. 28. 6.
2901. PÁNDI Marianne: Két hangverseny. (A Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola szimfonikus zenekara és énekkara a János-passiót szólaltatta meg, vez. Szabó Tibor.) - (A Magyar Állami Hangversenyzenekar Kamaragyűjtésének hangversenye.) = MNemzet. okt. 3. 4.
2902. PÁNDI Marianne: Richter zártkörű Hindemith-délutánja. = MNemzet. ápr. 15. 7.  
A Zeneakadémia kistermében.
2903. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (A Budapesti Fesztiválzenekar a Kongresszusi Központban.) - (A Magyar Kamarazenekar szüzenád estje a Pest Megyei Tanács Díszudvarán.) = MNemzet. júl. 13. 8.
2904. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (A Budapesti Fúvósegyüttes muzsikált a Pest megyei Tanács udvarán.) - (Pege Aladár kamaraestje.) = MNemzet. júl. 20. 8.
2905. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (A Schola Hungarica együttes Dobszay László és Szendrei Janka vezetése alatt a Zenetudományi Intézet Zenetörténeti Múzeumának udvarában.) - (A Liszt Ferenc Kamarazenekar Vivaldi-estje.) = MNemzet. júl. 27. 8.
2906. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (A Tinódi Kamarazenekar a Budapesti Történeti Múzeum barokk udvarán hangversenyezett, vez. Mossóczy Vilmos.) - (Perényi Miklós volt a Liszt Ferenc kamarazenekar Haydn-estjének szólistája.) - (A Magyar Állami Hangversenyzenekar estje a Zichy-kastély udvarában. Vez. Lukács Ervin.) = MNemzet. aug. 3. 8.
2907. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (Hiroshima pusztulásának negyvenedik évfordulója alkalmából Leonard Bernstein Budapesten koncertet adott.) - (Chorus Cantamus svéd kamarakórus Hans Ove Olsson vezényletével hangversenyt adott a Mátyás-templomban.) - (Ligeti András vezényelte az ÁHZ Mozart-estjét a Zichy-kastélyban.) = MNemzet. aug. 17. 7.
2908. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (Farkas Gyöngyi cimbalomjátéka és Kobzos Kiss Tamás tekerőlanttal, ill. kobozsal kísért éneke hangzott fel a Budapesti Történeti Múzeum királypincéjében.) - (A Budapesti Madrigálkórus és kamarazenekar Szekeres Ferenc vezényletével hangversenyezett a Mátyás-templomban.) = MNemzet. aug. 24. 8.
2909. PÁNDI Marianne: Zenei jegyzetek. (Ilinca Dumitrescu zongorahangversenye.) = MNemzet. aug. 31. 8.
2910. PÁNDI Marianne - FARKAS Márta, Sz.: Budapest hangversenytermeiben. (A Szlovák Filharmónia Ének- és Zenekarát Libor Pesek vezényelte.) - (Friedrich Ádám kamaraestje.) - (A Korunk Zenéje modernzenei hangversenysorozat nyitókoncertje a Vigadóban.) = MNemzet. okt. 26. 8.
2911. PÁNDI Marianne - FARKAS Márta, Sz.: Budapest hangversenytermeiben. (A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekara két új magyar művet és századunk egyik klasszikus alkotását szólaltatta meg Ligeti András vezényletével.) - (Az I. István Gimnázium Szimfonikus Zenekarát Záborszky István vezényelte.) - (Szendrey-Karper László a Zenetörténeti Múzeum hangversenyén játszott.) - (A Fatai Zongoristák Bemutakozása c. sortzat keretében Legindí Gábor és Csoba Tünde mutatkozott be.) - (Prunyi Ilona volt a Magyar Posta Szimfonikus Zenekarának szólistája.) = MNemzet. nov. 23. 8.
2912. RAICS István: Bernstein hitvallása Hiroshima évfordulóján. = Népszava. aug. 13. 6.  
Az „Utazás a békéért” koncertsorozat.

2913. RAICS István: Dal és zene, több helyszínen. = Népszava. nov. 20. 9.
2914. RAICS István: A francia folklór erejével. - Honegger Jean d'Arc-ja - szegediekkel. = Kóta. 7. 17-18.  
Szegedi Szimfonikusok; DÉLÉP Szegedi Zenebarátok Kórusa, vez. Oberfrank Géza.
2915. RAICS István: Muzsika. (Mozart-koncert a Zeneakadémián. Fischer Annie és az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara Lehel György irányításával.) - (Verdi - Réquiem az Erkel Színházban, a Budapesti Kórust és a Magyar Állami Hangversenyzenekart vez. Lamberto Gardelli.) = Népszava. jan. 11. 6.
2916. RAICS István: Muzsika. (Liszt Krisztus-oratóriumát az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara adta elő, Peskó Zoltán irányításával.) - (Beethoven-oratórium a Budapesti Kórus és a Magyar Állami Hangversenyzenekar előadásában, vez. Lukács Ervin.) = Népszava. jan. 25. 6.
2917. RAICS István: Muzsika. (ÁHZ - Arnold Katz vez.) - (Bach fiai: Wilhelm Friedemann, Johann Christian és Carl Philipp Emmanuel művei. A Budapest Kamarazenekart Pál Tamás vezényelte.) - (A Liszt Ferenc Kamarazenekar hangversenye.) = Népszava. febr. 1. 6.
2918. RAICS István: Muzsika. (Beethoven-hangverseny. Rico Sacconi vezényelte a Magyar Állami Hangversenyzenekart az Erkel Színházban.) - (Takács-vonósnégyes az MTA kongresszusi termében.) - (Händel: Sándor ünnepe, az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara előadásában, Erdélyi Miklós irányításával.) = Népszava. febr. 15. 6.
2919. RAICS István: Muzsika. (Ünnepi koncert: Házavatás. A Budapest Kongresszusi Központ avatása az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara közreműködésével, vez. Lehel György.) - (Ismerkedés a Keio Egyetem zenekarával. Vez. Yoshinori Kawachi.) = Népszava. márc. 1. 6.
2920. RAICS István: Zene, zene, zene... (Alekszandr Szlobodanyik zongoraestje.) - (Századunk zenéjéből, az ÁHZ Miltiades Caridis által vezényelt koncertjén.) - (Matiné a Zeneakadémián, az MRT Szimfonikus Zenekara és Énekkara Lukács Ervin vezényletével.) = Népszava. márc. 14. 6.
2921. RAICS István: Muzsika. (A Budapesti Fesztiválzenekar műsora, vez. Fischer Iván.) - (Ránki Dezső zongoraestje.) - (Starker János - Kovács János - MRT-Zenekar.) = Népszava. márc. 29. 10.
2922. RAICS István: Muzsika. (Bach és Pergolesi a Liszt Ferenc Kamarazenekar koncertjén.) - (Pauk György és Frankl Péter szonátaestje a Zeneakadémia nagytermében.) - (Az MRT-zenekar Ligeti András által vezényelt koncertje.) = Népszava. ápr. 5. 6.
2923. RAICS István: Muzsika. (A MÁV Szimfonikusok neves napja - koncert a 40. évfordulóra a Budapest Kongresszusi Központban.) - (Schütz - Händel - Bach az OKISZ Monteverdi Kamarakórusa és a Semmelweis Orvosegyetem Kamarazenekara előadásában.) = Népszava. máj. 3. 6.
2924. RAICS István: Muzsika. (Dvořák és Sosztakovics az MRT Szimfonikus Zenekarának koncertjén, vez. Aldo Ceccato.) - (Beethoven-triók Bálint Mária, Bálint Gábor és Szélecsényi Norbert előadásában.) - (Rádiózenekarunk Újvidéken, a szerb nemzeti színházban, finn karmester: Jukka Pekka-Saraste vezényletével.) = Népszava. máj. 24. 6.
2925. RAICS István: Muzsika. (30 éves a rádió gyermekkórusa. Ünnepi hangverseny a Zeneakadémián.) - (Állami Hangversenyzenekarunk egy Mozart- és egy Beethoven-szimfónia között Lendvay Kamiló A csend harmóniája c. új művét mutatta be, Ligeti András vezényletével.) - (Honegger-oratórium szegediekkel. A Jeanne d'Arc a máglyán a Szegedi Szimfonikus Zenekar és a DÉLÉP Szegedi Zenebarátok Kórusa előadásában, Oberfrank Géza irányításával.) = Népszava. jún. 7. 6.

2926. RAICS István: Muzsika. (Katalán mű bemutatója: Xavier Benguerel gordonkaversenye Kedves Tamás és a Debreceni MÁV Filharmonikus Zenekar előadásában.) - (King's Singers.) = Népszava. jún. 11. 6.
2927. RAICS István: Muzsika. Bartók- és Ligeti-művek Szombathelyen. (A Szombathelyi Szimfonikus Zenekart Eötvös Péter vezényelte. Km. Kocsis Zoltán és Perényi Miklós.) = Népszava. júl. 26. 6.
2928. RAICS István: Muzsika. (Svéd kórus a Mátyás-templomban. A Chrus Cantamust vez. Hans Ove Olsson.) - (Szlovák vegyes kar Budapesten. A Bratislavai Pedagógus Kórus, vez. Pavel Baxa.) = Népszava. aug. 23. 6.
2929. RAICS István: Muzsika. (Kovács Endre orgonaeestje a Mátyás-templomban.) - (Händel: Sándor ünnepe, a Corelli Kamarazenekar (Ella István) és a Liszt Ferenc Kamarakórus (Párkai István) előadásában.) = Népszava. szept. 6. 6.
2930. RAICS István: Muzsika. (Zenekari koncert - bemutatóval. Az MRT Szimfonikus Zenekara Ligeti András irányításával Székely Endre Rapsodia concertante c. alkotását mutatta be a Vigadóban.) - (A Komlói Pedagógus Kórus a Néprajzi Múzeum dísztermében, dr. Szabó Szabolcs vezetésével.) = Népszava. szept. 27. 6.
2931. RAICS István: Muzsika. (Bartók és Kodály művei az ÁHZ koncertjén, Doráti Antal irányításával, a Budapest Kongresszusi Központban.) - (Frankl Péter - Pauk György - Ralph Kirshbaum kamarazene koncertje.) = Népszava. okt. 4. 6.
2932. RAICS István: Muzsika. (Ralph Kirshbaum amerikai gordonkaművész az ÁHZ koncertjén.) - (Orgonazene, énekszó a Mátyás-templomban, Sebastyén János és Csajbók Terézia műsora.) - (Zuzanna Ruzickova csembalista Bach-játéka.) - (A Tamás-templom énekkara, vez. Hans-Joachim Rotzsch.) = Népszava. okt. 15. 6.
2933. RAICS István: Muzsika. (A szovjet kultúra napjai hangversenyciklusán Vlagyimir Krajnyev zongoraművész, Liana Iszakadze hegedűművész, a Moszkvai Virtuózok Vlagyimir Szpivakov irányításával, a Moszkvai Kamarakórus Natalja Geraszimova és Jevgenyij Nyesztyerenko közreműködésével, Vlagyimir Minyin vezénylésével.) = Népszava. okt. 18. 6.
2934. RAICS István: Muzsika. (A Szlovák Filharmonia ének- és zenekara a Budapesti Zenei Hetek műsorán. Vez. Libor Pešek és Bistrik Režuha.) - (Liszt születésének emléknepjén a Zeneakadémia nagytermében nyújtották át a nemzetközi Liszt-hanglemez nagydíját.) = Népszava. okt. 25. 6.
2935. RAICS István: Muzsika. (Peter Schreier Brahms-estje.) - (Budapesti Vonósok.) - (Krzysztof Penderecki az új lengyel iskola zászlóhordozója került az Idén a közép-pontba.) - (Nyesztyerenko közel kétórás műsorában Muszorgszkijt idézte.) = Népszava. nov. 14. 6.
2936. RAICS István: Muzsika. (Nikita Magaloff.) - (Lassalle-vonósnégyes.) - (Beethoven IX. szimfóniája a kulturális fórum záróeseménye.) = Népszava. nov. 29. 6.
2937. RAICS István: Muzsika. (Beethoven ünnepi miséje. A téli bérlet kiemelkedő eseménye volt a Missa Solemnis megszólaltatása az Erkel Színházban. Az MRT Szimfonikus Zenekarát és Énekkarát német vendégkarmester: Karl Anton Rickenbacher vezényelte.) = Népszava. dec. 6. 6.
2938. RAICS István: Muzsika. (Kodály-évfordulón a debreceni MÁV Szimfonikus Zenekar koncertje, vez. Szabó László.) - (Díszhangverseny nyolc bemutatóval. A Magyar Néphadsereg Művészegyüttese fiatal komponistáinak a felszabadulás 40. évfordulójára írt négy művét mutatta be.) - (Farkas Ferenc tiszteletére. A Kórusok Országos Tanácsa, a Liszt Ferenc Zene-művészeti Főiskola és a Magyar Zeneművészek Szövetsége kórushangversenye.) = Népszava. dec. 29. 4.

2939. [RAICS István] R. I.: Vasas Dalosünneppek 1985-86. = Népszava. dec. 13. 6. A fesztivál Budapesten rendezett férfikari hangversenyéről.
2940. RAJK András: Bach, Mozart, Mendelssohn. Kocsis Albert rendhagyó koncertje. = ÚjT. 46. 26.
2941. RAJK András: Fórum-gála. = ÚjT. 47. 27. Az európai kulturális fórum hangversenye.
2942. ROHONYI Katalin: Mendelssohn: Dicsőítő ének. = Kóta. 5. 17. Mendelssohn: Dicsőítő ének, Postás Szimfonikusok, vez. Pál Tamás, km. Zempléni Mária, Vámosy Éva, Bálint Sándor, Molnár András.
2943. ROHONYI Katalin: A Pembroke Leánykar gödöllői hangversenyéről. = Kóta. 4. 19-20.
2944. [RÓNAY László] (r. I.): Honegger: Johanna a máglyán. = ÚjEmb. 36. 6. Oberfrank Géza vezényletével. A Szegedi Szimfonikus Zenekar és a DÉLÉP Szegedi Zenebarátok Kórusa (karigazgató Molnár László) - a Zeneakadémián.
2945. [RÓNAY László] (r. I.): A St. Martin in the Fields Kamarazenekar két estje. = ÚjEmb. 16. 6.
2946. RUŠKUC, Bogdan: A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekarának újdívidéki estje. = Hfd. 7-8. 1074-1076.
2947. SOLTÉSZ Elekné: Lehet-e a zene mindenkié? Jegyzetek egy ifjúsági hangverseny margójára. = Parl. 6-7. 48-50.
2948. [SZEGHALMI Elemér] Sz. E.: Solti György hangversenye. = ÚjEmb. 47. 6. A Magyar Állami Operaházban.
2949. SZIGETI István: „Zenebohócok”. = RTVÚ. 13. 6. A Cambridge Buskers együttes hangversenye az MTÁ kongresszusi termében. Tagjai: Michael Copley és Dag Ingram.
2950. SZITHA Tünde: Hangverseny. = Muzs. 2. 46. Kaposvári Szimfonikus Zenekar, vez. Sándor János.
2951. [TÓTH Sándor] (t. s.): Gergely Ferenc orgonaestje. = ÚjEmb. 4. 6. A Zeneakadémián.
2952. [TRIPOLSZKY László] T. L.: Kulturális ajánló. The King's Singers stb. = Népszab. jún. 3. 7.
2953. [TRIPOLSZKY László] T. L.: Kulturális ajánló... Magyar Kamarazenekar stb. = Népszab. júl. 8. 7. Koncert a Pest Megyei Tanács díszudvarán.
2954. [TRIPOLSZKY László] T. L.: Kulturális ajánló... Zenélő udvar. = Népszab. júl. 22. 7. Fellegi Ádám zongoraművész műsora.
2955. VÁCZI Tamás: Ifjúsági hangversenyek. = Muzs. 12. 38-39. Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola, vez. Szabó Tibor; Dunaújvárosi Szimfonikus Zenekar, vez. Székely István.
2956. VÁCZI Tamás: Korunk zenéje '85. = FilmSzínhMuzs. 46. 10-11. Őszi modern zenei hangversenysorozat.
2957. VÁCZI Tamás: Ludus Stelláris. = Muzs. 3. 25. A Váci Bartók Béla Zeneiskola tanulói mutatták be Durkó Zsolt fenti c. improvizációs játékát.
2958. VÁCZI Tamás: Mai magyar zene hete, Szeged, 1985. = Muzs. 6. 45-46. Kalmár László szerzői estje; Petrovics Emil; Cassazione.
2959. VÁCZI Tamás: Plánium '84. = Muzs. 1. 2-8. Beszámoló a Plánium '84 rendezvényeiről; Michael Fahres; Faragó Béla; Remko Scha; Paul Panhuysen és Johan Goenhart; Hans-Karsten Ræcke; Dukay Barnabás; Chris Newman; 180-as Csoport; Mellis László; Szemző Tibor; Mártha István; Amadinda Együttes; John Cage; Frederic Rzewski; Cornelius Cardew műveiről.

2960. VALACHI Anna: Muzsika. Egy kádenciáról. = MHírl. dec. 6. 9.  
A Bartók Vonósnégyes legutóbbi hangversenyéről.
2961. VÁRNAI Péter: Muzsika. Fischer Iván és a Fesztiválzenekar. = MHírl. jan. 11. 6.
2962. VÁRNAI Péter: Muzsika. Richter, a kamaramuzsikus. = MHírl. jan. 17. 6.
2963. VÁRNAI Péter: Muzsika. Gustav Leonhardt. = MHírl. jan. 18. 6.
2964. VÁRNAI Péter: Muzsika. Liszt-oratórium Peskó Zoltán vezényletével. = MHírl. jan. 25. 6.
2965. VÁRNAI Péter: Muzsika. Hangversenyen, operában. (A Schubert műveiből összeállított hangversenybérlet legutóbbi estjén Takács Klára és Rados Ferenc lépett fel.) - (Mozart: Don Giovanniját hosszabb szünet után újra műsorára tűzte az Operaház.) = MHírl. febr. 1. 6.
2966. VÁRNAI Péter: Muzsika. Sándor ünnepe. (Nagyon régen nem hallott Händel oratórium szólalt meg a Rádiózenekar és -énekkar koncertjén: a Sándor ünnepe.) = MHírl. febr. 8. 6.
2967. VÁRNAI Péter: Muzsika. Hangversenynapló. (Christoph von Dohnányi hangversénye.) - (Az Olasz Intézet nagytermében Gabriele Gandini rimini karmester vezényletével a Budapest Kórus, az István gimnáziumi zenekar és négy szólista: Temesi Mária, Póka Eszter, Bándi János és Polgár László közreműködésével Cimarosa Requiemjét hallgattuk.) = MHírl. márc. 1. 6.
2968. VÁRNAI Péter: Muzsika: Hangversenynapló. (Fellegi Ádám vigadóbeli zongoraestje.) - (Miltiades Caridis vezényelte a Hangversenyzenekart és a Budapesti Kórust.) = MHírl. márc. 8. 6.
2969. VÁRNAI Péter: Muzsika. A St.-Martin-in-the-Fields Akadémia. = MHírl. márc. 25. 10.
2970. VÁRNAI Péter: Muzsika. Fesztiválkoncertek. (A Tavasz Fesztivál nyitóhangversenyét a Fesztiválzenekar adta, vezetik, Fischer Iván és Kocsis Zoltán közreműködésével.) - (Másnap Kocsis Zoltán Falvai Sándorral és Rohmann Imrével Bach két háromzongorás versenyművét szólaltatta meg a Liszt Ferenc Kamarazenekar közreműködésével.) = MHírl. márc. 29. 10.
2971. VÁRNAI Péter: Muzsika. A tökéletesség bővületében. (A Liszt Ferenc Kamarazenekar zeneakadémiai koncertje.) = MHírl. ápr. 5. 6.
2972. VÁRNAI Péter: Muzsika. Rossini jegyében. (Az utolsó nagyméretű Rossini-mű, a Petite messe solennelle került előadásra a Tudományos Akadémia várbeli kongresszusi termében.) = MHírl. máj. 17. 6.
2973. VÁRNAI Péter: Muzsika. Két requiem. (Mozart Requiemjét Fischer Iván vezényletével hallhattuk az Állami Hangversenyzenekar és egy új énekkar, a Magyar Kórus Társaság közreműködésével.) - (Brahms Német requiemjét Kobayashi Ken-ichiro vezényelte a Budapesti Kórus és a Filharmonikusok élén.) = MHírl. máj. 24. 6.
2974. VÁRNAI Péter: Muzsika. Solti György. = MHírl. nov. 22. 9.  
Az Operaház koncertsorozatának nyitányaként S. Gy. vezényelte az intézmény ének- és zenekarát.
2975. VÁRNAI Péter: Muzsika. Tusa Erzsébet szólóestje. = MHírl. dec. 13. 9.
2976. VÁRNAI Péter: Muzsika. Gondolatok egy Kodály-hangversenyen. = MHírl. dec. 20. 9.  
Km. a Debreceni MÁV Filharmonikus Zenekar, a Debreceni Kodály Kórus (vez. Strausz Kálmán); Szabó László vezényelte az estét.
2977. VÁRNAI Péter: Muzsika. Bécsi dal-est. = MHírl. dec. 23. 8.  
Az Osztrák Kulturális Intézet műsora.

2978. VÁRNAI Péter: Penderecki szerzői estje. Korunk zenéje '85. = MHírl. nov. 10. 4.

2979. VÁRNAI Péter: Zenei levél. A művészet csúcsain: Peter Schreier dalestje. Ránki Dezső nem kísérő, hanem társ volt. = MHírl. okt. 28. 4.

2980. VÁRNAI Péter: Zenei levél. Korunk zenéje '85. (Az Idei Korunk zenéje-fesztivál nyitókoncertje.) - (Friedrich Ádám önálló estje.) - (A világhíres Arditti-vonósnégyes koncertjén Ligeti mű, a II. vonósnégyes volt a főszám, az élmény.) = MHírl. nov. 12. 4.

2981. Zenei ősbemutató Pécssett. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 30. 23.

Dukay Barnabás, Kósa Gábor és Vidovszky László egy-egy művet komponált a nemzetközi ifjúsági zenei tábor számára.

### Magyar művészek külföldön

#### Hungarian performers abroad

2982. Bemutató a Scalában. Magyar karmesterrel. = EstiH. febr. 26. 2.  
Peskó Zoltán vezényel.

2983. ERDŐSI Mária: Magyar művészek Bayreuthban. = MHírl. jún.20. 6.

2984. Festők, költők, muzsikusok. Magyar művészet Glasgow-ban. = EstiH. okt.25.2.

2985. [GÁBOR István] (g. i.): Kórusaink külföldi sikerei. = MNemzet. okt. 31. 4.

2986. Hanglemezeink angliai elismerése. [Tud.] = MNemzet. dec. 20. 4.

2987. ILLÉS Jenő: Osztrák és magyar sikerek. Bécsi Ünnepi Hetek. = FilmSzínhMuzs. 23. 13.  
Magyar művészek vendégszereplése.

2988. KAÁN Zsuzsa: A zsűri magyar tagja: Havas Ferenc. Beszélgetés az V. Moszkvai Nemzetközi Balettversenyéről. = Népszava. júl. 16. 6.

2989. KOVÁCS Kálmánné: Egy külföldi út élményei és tanulságai. = Parl. 11. 26-28.  
Zenepedagógusok a Szovjetunióban.

2990. Magyar művészek Franciaországban. [Tud.] = Népszab. jan. 17. 7.

2991. Magyar művészek külföldön. Angliától Ausztráliáig. = EstiH. ápr. 18. 2., Népszava. szept. 3. 6.

2992. Magyar zenei sikerek az Egyesült Államokban. [Tud.] = MNemzet. dec. 10. 7.

2993. Magyar zeneművészek külföldön. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 30. 22., MNemzet. júl. 16. 7., MHírl. aug. 16. 6.

2994. Meghívók Bayreuthba. = ÚJT. 25. 28.  
Markó Iván a Tannhäuser felújításához, a Bacchanália balettjelenetének színpadra állításához kapott meghívást.

2995. MÉSZÁROS Tamás: Egy fapados fesztivál. Markó Iván és a Győri Balett Bayreuthban. = MHírl. aug. 18. 7.  
Wolfgang Wagner felkérése a Tannhäuser-beli szereplésre.

2996. Nyújtsd a kezéd! = Mifjúság. 32. 10-11.  
Magyar nemzeti gálaműsor a moszkvai VIT-en.

2997. [PÁNDI Marianne] P. M.: Magyar művészek külföldön. (A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekara Svájcban és Franciaországban vendégszerepelt.) - (A Budapesti Fúvóegyüttes a salzburgi kastély lövagtérképében adott hangversenyt.) - (A Capella Savaria kamaragyüttes Németh Pál vezetésével a tiroliai Ambrosi Kastély hangversenytermében adott hangversenyt.) - (Kovács János és Ránki Dezső genfi hangversenye.) = MNemzet. szept. 14. 8.

2998. Sarastro Salzburgban, Marica grófnő Münchenben. Énekesek, zenészek külföldön. = EstiH. júl. 12. 12.  
Lehel György, Fischer Iván és Kovács János karmesterek, Kocsis Zoltán és Ránki Dezső zongoraművészek, Molnár András és Sólyom Nagy Sándor operaénekesek, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara, vez. Farkas András; Polgár László Sarastro szerepében.
2999. SZALAI Mária: A tapsot nem adják ingyen. = Népszava. júl. 15. 6.  
Neves szólistáink Passauban, a Honvéd Művészegyüttes Szimfonikus Zenekarának kíséretével. Rend. Horváth Zoltán, vez. Korner György.
3000. TÖRÖK Gusztáv: Nyári turné - francia földön. Rádiózenekar. = RTVÚ. 34. 6.
3001. Utazó művészek. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 37. 23.
3002. Vendégszereplések. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 45. 23.  
Magyarok külföldön.
3003. WAGNER István: Anyegin - Münchenben. Vámos György „elsőtáncos”. = MHírl. ápr. 26. 6.
3004. WAGNER István: Berliini Carmina - magyar módra. Körkép-próbától a premiérig. = MHírl. máj. 14. 6.  
Carl Orff: Carmina Burana c. ének-, zene-, tánckarra írt remeke a Deutsche Staatsoperben. Koreográfus: Vámos György.
3005. WAGNER István: Dortmundi siker magyarokkal. = MHírl. dec. 24. mell. 4.  
Balettigazgató: Vámos György.

## SZÓLISTÁK

### SOLISTS

3006. CSENGERY Adrienne lisszaboni és dublini sikeréről. = ÚJT. 33. 26.
3007. [ERDŐSI Mária] (erdősi): „Tűzijáték” a zongorán. = FilmSzínhMuzs. 12. 24.  
Feltűnő sikerrel mutatkozott be Bayreuthban Király Csaba, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola zongorista hallgatója.
3008. [FÖLDES Károly] (földes): Monte Carlo, Párizs. Telefonbeszélgetés Miller Lajossal. = EstiH. febr. 16. 2.
3009. [FÖLDESSY Dénes] (Földessy): Sess Sylvia premierje. Ma este Oklahomában. = EstiH. márc. 2. 12.
3010. Gilda Edinburgh-ban. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 7. 26.  
Szűcs Márta a Scottish Opera Rigoletto-előadásában, a Playhouse színpadán.
3011. KOVÁCS Endre orgonaművész. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 48. 23.  
Kritika Kovács Endre orgonaművész baseli koncertjéről a Basellandschaftliche Zeitungban.
3012. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Gulyás Dénes New Yorkban. = EstiH. szept. 13. 2.
3013. Lódz-Kassa. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 4. 26.  
Faragó András a lengyelországi Lódz operaházában vendégként énekelte A walkür Wotanját.
3014. PEGE Aladár vendégszereplései. [Tud.] = EstiH. aug. 30. 2., FilmSzínhMuzs. 37. 22.
3015. REMÉNYI GYENES István: Magyar művész Mexikóban. Méltó képviselője a híres magyar vonóskultúrának. = MHírl. nov. 10. 6.  
Beszélgetés Lakatos Tamással.
3016. Tánccal Moszkvában. Küldötteink a VIT-en. = Mifjúság. 31. 10.  
Czira Kinga.
3017. VARGA Bálint András: Kocsis-fesztivál Karlsruheban. = Muzs. 12. 7-9.  
Kocsis Zoltán a karlsruhei „Musik auf dem 49” elnevezésű fesztiválon.

3018. WAGNER István: Bajor balett. Magyar szólistákkal. = MHírl. jún.25. 6. A Bajor Állami Opera színpadán: Harangozó Gyula, Túrós Judit, Kovács Rozina, Barbay Ferenc.
3019. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 2. 48. Liszt Ferenc Kamarazenekar; Éder Vónósnégyes.
3020. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 3. 2. A Kodály Kvartett amerikai útjáról.
3021. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 5. 41. Perényi Miklós salzburgi fellépéséről.

## EGYÜTTESEK

### ENSEMBLES

3022. Az ÁHZ sikere Amerikában. [Tud.] = Népszab. dec. 31. 21.
3023. ÁHZ-siker Amerikában. „A magyar zene bajnoka.” [Tud.] = EstiH. dec. 9. 2.
3024. Az Állami Hangversenyzenekar sikere a Carnegie Hallban. A The New York Times kritikája. [Tud.] = MHírl. dec. 12. 5.
3025. BARITY Paula: Siker Isztambulban és Szófiában. = ÚJT. 36. 26. A Domino Pantomim Egyesülés és a Győri Balett szerepléseiről.
3026. [BARTA András](b. a.): A Budapesti Madrigálkórus a katalán fesztiválon. = MNemzet. szept. 5. 7.
3027. ÉLES Tibor: A Fővárosi Operettszínház vendégszereplése Münchenben. „Viszsaadta a műfaj presztízsét.” = Népszava. szept. 16. 6.
3028. ÉLES Tibor: Magyar Marica grófnő Münchenben. Bombasiker. = EstiH. szept. 7. 2. A Fővárosi Operett Színház vendégszereplése.
3029. ÉLES Tibor: München. Operettláz. Érdeklődés. Vendéjáték. = Mo. 42. 27. Kálmán Imre Marica grófnője német nyelven. A Fővárosi Operettszínház vendéjátéka Münchenben.
3030. ÉLES Tibor: Sikersorozat Münchenben. = ÚJT. 38. 26. A Fővárosi Operettszínház Kálmán Imre Marica grófnő c. operettjének német nyelvű előadásával vendégszerepelt.
3031. Finnországban a tiszaföldvári [szövetkezeti]kórus. = MHírl. aug. 3. 7.
3032. [GYÁRFÁS Péter] (gyárfás): A Takács-vonósnégyes sikere. Űstökösként Sidney felett. = EstiH. aug. 13. 2.
3033. HORVÁTH Rezső: Nemzetközi pódiumokon. Eisler-fesztivál, Lipcse, 1984. = Kóta. 2. 7-8. A Munkásörtség Központi Férfikarának részvételéről.
3034. IGRIC György: Az első külföldi út. Tiszaföldváriak Finnországban. = Kóta. 10. 17. A Tiszaföldvári Férfikar vendégszerepléséről.
3035. ILLÉS Jenő: A Győri Balett sikere. Isztambuli Fesztivál. = FilmSzínhMuzs. 32. 16-17.
3036. KÁLLAI Katalin: Marica ismét hódít. Az Operettszínház sikerének visszhangja. L lejárt a dívák ideje? = EstiH. szept. 24. 2. A müncheni Deutsches Theater-ben.
3037. KOCSIS Elemér: A Kántus Hollandiában. = RefLapja. 47. 4., 48. 4., 49. 6.

3038. KOCSIS Elemér: A Kántus az NDK-ban. = RefLapja. 30. 6., 31. 6-7.
3039. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Markó és a görögök. Bayreuthban. Wolfgang Wagner érdekes levele Budapestre. = EstiH. 29. 2.
3040. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Utazás Münchenbe. A Fővárosi Operettszínház vendégjátéka. = EstiH. júl. 5. 2.
3041. LISZT, Bartók, Kodály Amerikában. [Tud.] = Népszava. okt. 16. 6.  
A Magyar Állami Hangversenyzenekar egy hónapos hangversenykörútja.
3042. A Magyar Állami Hangversenyzenekar sikere New Yorkban. [Tud.] = Népszab. dec. 10. 7.
3043. Magyar népi együttes egyiptomi vendégszereplése. [Tud.] = Népszava. okt. 7. 6.  
Vegyipari Dolgozók Szakszervezetének Bartók Béla Művészegyüttese.
3044. NAGY Mária: A dal nem ismer határokat. = Kóta. 8. 16.  
A pécsi ÁFÉSZ Janus Pannonius Nőkör NSZK-beli fellépése.
3045. Olaszországban a Mecsek Táncegyüttes. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 30. 23.
3046. [PÁNDI Marianne] P. M.: A Rádiózenekar ausztriai vendégszereplése. = MNemzet. márc. 19. 7.
3047. PAP Éva: A bogyzslóiak meghódították a finneket. = ÚJT. 12. 26.  
A Bogyzsló együttes a 17. Nemzetközi Népzenei Fesztiválon, Kaustinenben.
3048. Pécsi kórus Autunban. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 32. 22.  
A pécsi Nevelők Háza Kamarakórus Tilla Aurél Liszt-díjas karnagy vezetésével utazott el.
3049. [RAICS István] R. I.: A hajdúszoboszlói kórus az NSZK-ban. = Népszava. aug. 6. 6.  
Hajdúszoboszlói Városi és Pedagógus Énekkar és az Altenmittlauer Férfikar együttműködése.
3050. [RISKÓ Géza] (riskó): Benkóék amerikai sikere. Már nem is meglepetés. Ma reggeli telefonbeszélgetésünk. = EstiH. máj. 27. 2.  
Dzsesszfesztiválon a kaliforniai Sacramentóban.
3051. [RISKÓ Géza] (riskó): Benkóék újabb turnéja. Magyar dixie Ázsiában. = EstiH. szept. 12. 12.
3052. RUŠKUC, Bogdan: A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekarának újjvidéki estje. = Hfd. 7-8. 1074-1076.  
Vez. Jukka-Pekka Saraste.
3053. A Semmelweis Kórus nemzetközi sikere Finnországban. = Kóta. 7. 16.
3054. SIKFALVI Judit: Magyar kórus az Alavai Kórusfesztiválon. = Kóta. 4. 25.  
Észak-Pesti Áfész Tavasz Kórusa Spanyolországban.
3055. SIPOS Géza: Az [Állami] Bábszínház az NDK-ban. Vendégjáték. = FilmSzínhMuzs. 11. 14-15.  
A X. Berliini (zenei) Biennálén.
3056. SOPRONI András: Barátok köszöntése. = Kóta. 4. 24.  
OKISZ Erkel Ferenc Művészegyüttese Monteverdi Kamarakórusának fellépése az NSZK-ban.
3057. SOPRONI András: Kórus-siker Arezzóban. = ÚJT. 42. 26.  
Az OKISZ Monteverdi Kamarakórusa, Kollár Éva karnagy együttese a XXXIII. Arezzói Kórusversenyen.
3058. SOPRONI András: Magyar sikerek Arezzóban. = Kóta. 10. 14.  
Az OKISZ Monteverdi Kamarakórusa és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Debreceni Tagozatának Nőkara az Arezzói Nemzetközi Kórusversenyen.
3059. SZABÓ Attila: Amerikába indul az ÁHZ. Koncert huszonöt városban. = EstiH. nov. 2. 2.

3060. SZABÓ Attila: Vendégszereplés az Amerikai Egyesült Államokban. = Népszava, nov. 5. 6.  
Az ÁHZ Fischer Ádám vezetésével hangversenykörútra indul.
3061. [SZALAI Ágnes, C.] - C. Szalai: Tanulni nem szegény. = Kóta. 9. 16-17.  
A FÉKISZ Solymári Madrigálkórusának nyugateurópai útjáról.
3062. SZALAY Hanna: Forró siker Moszkvában. Csehov Platonovja Jaltában. A Cédrus és a Magyar Elektra. = MHírl. ápr. 9. 6.  
Az Állami Operaház balettkarának és a Nemzeti Színház társulatának vendégszereplése.
3063. SZÁNTÓ Judit, R.: „Nem csak a Duna köt össze bennünket.” A MÁV-szimfonikusok NSZK-beli vendégjátékáról. = MNemzet. júl. 25. 6.
3064. Szolnoki kórusok Tallinnban. [Tud.] FilmSzínhMuzs. 30. 23.  
Észtországi vendégszereplésen a Szolnoki MÁV Járműjavító férfikara és a Bartók Béla kamarakórus.
3065. SZÜCS Miklós: Franciaországból jöttek... Néptáncfesztivál. = EstiH. aug. 30. 2.  
A Kertészeti Egyetem és a Medosz-tánckar a confolans-i nemzetközi néptáncfesztiválon.
3066. TARJÁN Tamás: A Kőműves Kelemen Berlinben. = ÚjT. 18. 26.  
A rockballada a Vígszínház együttesének előadásában.
3067. TILLAI Aurél: Álomszerűnek tűnt akusztikája. Magyarok a Második Német Kórusversenyen. = Kóta. 9. 17.  
A Pécsi Janus Pannonius Tudományegyetem Vegyeskara az NSZK-ban.
3068. TILLAI Aurél: Megtört a jég! Kettős magyar siker Spittalban. = Kóta. 1. 10-11.  
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának sikere.
3069. TÓTH Gábor: A fóti énekkar hangversenykörútja. = RefLapja. 49. 5.  
A Fáy András Énekkar Kalocsay Ferenc karnagy vezetésével az NSZK-ban és Hollandiában.
3070. TÓTH Mihály: Magyar kórusok nemzetközi sikerei 1984. = Kóta. 1. 12-13.  
Adattár
3071. TÓTHMÁTÁS Lajos: A zalaegerszegi zeneiskola klagenfurti hangversenyéről. = Parl. 2. 29.
3072. UNGVÁRI Tamás: Marica Münchenben. = FilmSzínhMuzs. 36. 24.  
A müncheni Deutsches Theaterben a Fővárosi Operettszínház együttese.
3073. VAS János: Egy hét hangversenykörút Finnországban. = Parl. 2. 29-30.  
A zalaegerszegi zeneiskola vendégjátékáról.
3074. WAGNER István: Kultúránk mustrája [Berlinben]. = MHírl. aug. 6. 6.  
Többek között a Budapesti Szimfonikusok néven vendégszereplő MRTV-zenekaráról.
3075. ZÁGONYI Ervin: Himnusz az előcsarnokban. = Kóta. 10. 15.  
A Pécsi Széchenyi István Gimnázium és Szakközépiskola Kamarakórusa és a Pécsi Ifjúsági Ház Dixieland Band együttese a Bydgoszcz-i Ifjúsági Énekkarok Találkozó-ján.

## Vendégművészek Magyarországon

### Guest artists from abroad in Hungary

3076. BERNSTEIN Budapesten járt. [Tud.] MNemzet. aug. 12. 7.
3077. BERNSTEIN ismét Budapesten. [Tud.] FilmSzínhMuzs. 32. 23.
3078. [FAZEKAS Ágnes] (fazekas): A Hair amerikai szereplő. Budapesti bemutatkozás. = EstiH. aug. 6. 2.  
Russell Royce Barnes, Benetta Chisholm. Koreogr. Diana Brill, rend. Sándor Pál.
3079. FODOR Lajos: Kortársaink Leningrádból. Interbalett '85. = EstiH. márc. 28. 2.
3080. Krzysztof Penderecki Magyarországon. [Tud.] = Népszava. okt. 24. 12.
3081. Leningrádi balettművészek a Vígyszínházban. [Tud.] = MNemzet. márc. 26. 11.
3082. Leonard Bernstein Budapesten. [Tud.] = Népszab. júl. 17. 7.
3083. Leonard Bernstein ismét Budapesten. [Tud.] = Népszab. aug. 6. 8.
3084. MÁTRAHÁZI Zsuzsa: Az énekóra elmarad. Holland zenetanárok hazánkban. = MNemzet. jún. 14. 6.
3085. RAICS István: Bernstein újra Budapestre jön. = ÚJT. 30. 28.
3086. Szélrózsza... Balett a Fülöp-szigetéről stb. (Összeáll. Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. aug. 5. 7.
3087. SZÉNÁSSY Éva: Akik a fellépésükért fizettek. Japán együttesek, szólisták Budapesten. = MHírl. aug. 6. 6.  
Az IBUSZ szervezésében.
3088. SZENCZER Margit: Kórushangverseny Budán. = ÚJÉ. 14. 3.  
A strasbourgi egyetem tanárainak hangversenye, vez. Lóránd Márton.

## SZÓLISTÁK

### SOLISTS

3089. BÁTHORY Gábor: Thomas Camacho Budapesten. = Mifjúság. 1. 30.  
Spanyol klasszikus gitárművész.
3090. FODOR Lajos: A megújulás követői. Tizennégy szólista, tizennégy tánc. = EstiH. jan. 24. 2.  
A leningrádi Kirov Balett szólistáinak koncertműsora.
3091. Japán vendégművész Budapesten. [Hír.] FilmSzínhMuzs. 23. 23.  
Atsuko Tenma hegedűművésznő.
3092. Jean Pierre Rampal. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 45. 22.  
Ismét vendégünk lesz a francia fuvolaművész.
3093. KAÁN Zsuzsa: A balett leningrádi követői. = Népszava. febr. 11. 6.  
A Kirov Balett szólistái.
3094. KENESSEI András: A Kirov Balett szólistái. Fővárosi Operettszínház. = MHírl. jan. 25. 6.
3095. KERTÉSZ Iván: Giacomo Aragall vendégszereplése a Don Carlosban. = MNemzet. márc. 27. 12.
3096. KERTÉSZ Iván: Jevgenyij Nyestyrenko Budapesten. = MNemzet. nov. 5. 6.
3097. KÖRBER Tivadar: Vendégünk volt Ludwig Streicher, az „ezerujjú bőgős”. = Parl. 8-9. 51-54.

3098. [KRISTÓF Károly](Kristóf): Carmen és Escamillo megérkezett. A lázadó cigánylány. Délelőtti próba a Margitszigeten. = EstiH. jún. 26. 3.  
Cynthia Clarey, Jake Gardner.
3099. KRISTÓF Károly: Odette-Odilia: Kumiko Ochi. Holnap a Hattyúk tavában. = EstiH. jan. 17. 2.
3100. [Liana]Iszakadze - a Zenei Hetek vendége. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 39. 23.
3101. MAGYARI Imre, D.: Gisela May Budapesten. = Mifjúság. 10. 30.  
Brecht songjai a Nemzeti Színházban adott koncerten.
3102. PÁNDI Marianne: Richter Budapesten. = MNemzet. jan. 18. 7.  
Jurij Basmet brácsaművésszel.
3103. [Ramón]Calzadilla, [Carlos]Montané. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 49. 23.  
A budapesti operai élet két kubai születésű vendégénekese.
3104. Szvjatoszlav Richter Budapesten. [Hír.] = ÚJT. 3. 43.
3105. Vendégművész az Erkel Színházban. [Hír.] = MHír. nov. 19. 5.  
Jean Pierre Rampal fuvolaművész.

## EGYÜTTESEK

### ENSEMBLES

3106. APOSTOL Pál: Ruinenwoldból Kölesdre. = RefLapja. 35. 5.  
A hollandiai Ruinenwoldból érkezett, 54 fiatalból álló énekkar.
3107. A BEETHOVEN-quartett. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 25. 22.  
A római Beethoven-quartett adott hangversenyt Szegeden, majd Budapesten, a Zeneakadémián.
3108. A Bolsoj balettegyüttese Budapesten. A Szovjet Kultúra Napjai. [Képriport.] = FilmSzínhMuzs. 44. 14.
3109. A Bolsoj társulata Budapesten. A szovjet kultúra napjainak rendezvényeiből. [Tud.] = MHír. okt. 10. 4.
3110. BÖSZÖRMÉNYI István: A Plochin-geni Rézfúvóegyüttes Oroszlányban. = ÚJT. 19. 45.
3111. A Budapesti Tavasz Fesztivál vendége: A Kubai Nemzeti Balett - a próbateremben. [Képriport.] = FilmSzínhMuzs. 12. 16-17.
3112. Dán kórus Budapesten. [Tud.] = FilmSzínhMuzs. 28. 23.  
Az Aarhus Studiekor-kórus az ELTE aulájában.
3113. DURÓ Győző: „Pekingi opera.” Vendégjátékok. = Szính. 3. 20-25.  
A Kínai Népköztársaság Belsőmongol Tartulatának kamaraegyüttese Mo.-n.
3114. [ERÖSS Ágota]E. Á.: A királyi balett vendégjátéka. = NőkL. 19. 10-11.
3115. Finn énekkar Békésben. [Hír.] = FilmSzínhMuzs. 23. 22.  
A gyulai Kohán Képtárban hangversenyzett a finnországi Raahe város harminctagú férfikara.
3116. Finn kórus. [Tud.] = EstiH. jan. 31. 2.  
A Kalevala keletkezésének 150. évfordulója alkalmából a Candomino finn ifjúsági énekkar vendégszerepel Budapesten.
3117. FITTLER Katalin: A King's Singers Budapesten. = Kr. 9. 44-45.

3118. FODOR Lajos: Beethoven - olaszul. Kulturális napok. = EstiH. jún. 17. 2. Beethoven vonós-zongorás kamaraművei a Quartetto Beethoven di Roma előadásában.
3119. FODOR Lajos: Jó műsor, névtelenül. America Tropical. = EstiH. júl. 13. 2. A Parkszipadon.
3120. FODOR Lajos: A Machida-gyerekek. = EstiH. júl. 30. 2. A tokiói Machida zeneiskola növendékei M o.-n.
3121. FODOR Lajos: Magyarok idegenből. Táncforum. = EstiH. okt. 12. 2. Horváth Krisztina és együttese, a freiburgi táncszínház Budapestén.
3122. FODOR Lajos: Royal Ballet. Öt bemutatón. = EstiH. ápr. 26. 2. Vendégjáték az Operaházban.
3123. FORGÁCS Iván: A Lenini Komszomol Színház vendégjátéka. = Népszab. okt. 18. 7. Alekszej Ribnyikov és Andrej Voznyeszenszkij Juno és Avosz c. rockoperájának budapesti bemutatója.
3124. FUCHS Livia: A tánc fejedelmei. = FilmSzínhMuzs. 18. 5. A Brit Királyi Balett vendégjátéka.
3125. GELENCSÉR Ágnes: A brit Királyi Balett vendégjátéka. = MNemzet. máj. 2. 6.
3126. GELENCSÉR Ágnes: A Kirov Balett szólistakonzertje. = MNemzet. febr. 8. 6.
3127. [JÁ. ICS Kinga] (jálícs): Jönl - a Brit Királyi Balett. = FilmSzínhMuzs. 15. 22.
3128. JÁLICS Kinga: Vendégjáték előtt. Munkatársunk Londonban. = FilmSzínhMuzs. 16. 2., 18. Április 20-tól 24-ig Budapestén, az Operaházban vendégszerepel a Brit Királyi Balett.
3129. Japán gyermekkórus Békésben. [Tud.] = Népszava. aug. 6. 12. Hamaokai gyermekkórus vendégszereplése.
3130. JUHÁSZ Frigyes: [Giuseppe] Taddei remeklése. A Római Opera vendégjátékáról. = MHírl. jún. 21. 6.
3131. A Juilliard-vonósnégyes hazánkban. [Tud.] = Népszava. nov. 11. 6.
3132. KAÁN Zsuzsa: Bemutatkozott a Freiburgi Táncszínház. = Népszava. okt. 14. 6. Székesfehérvár, Nagykanizsa és Zalaegerszeg után a Fővárosi Operettszínházban vendégszerepelt Krisztina Horváth táncszínházának kamaragyüttese.
3133. KAÁN Zsuzsa: Budapestén a Bécsi Táncszínház. = EstiH. febr. 26. 2.
3134. KAÁN Zsuzsa: A Stuttgarti Táncszínház vendégjátéka. = Népszava. máj. 14. 6.
3135. KÁRPÁTI János: Pekingi opera újra Magyarországon. = Muzs. 1. 23-25. Beszámoló a Kínai Népköztársaság Belső-Mongol Társulatának budapesti vendégjátékáról.
3136. KENESSEI András: Trákia Állami Népi Együttes. A sokféleségben megőrzött egyéniség. = MHírl. okt. 3. 4. Bolgár néptáncgyüttes a Fővárosi Operettszínházban.
3137. [KENESSEI András - WAGNER István] (kenessei-wagner): A Brit Királyi Balett. Hat vendégjáték az Operaházban. = MHírl. máj. 2. 6.
3138. [KIRÁLY Lenke] (király): Üdv tenéked... Február 28.: A Kalevala napja. = Kóta. 6. 12. A finn Candomino Együttes Kalevala előadása a Zeneakadémián.

3139. KISKALMÁR Éva: Olasz hét Magyarországon. Vendégünk a Római Opera. = ÚJT. 27. 26.
3140. KÖRTVÉLYES Géza: A brit Királyi Balett nagy sikerű vendégjátéka. = Népszab. máj. 4. 15.  
Az együttes rövid története.  
Massenet: Manon. Koreogr. Kenneth MacMillan, vez. Ashley Lawrence. - Chopin-művekből összeáll. John Lanchbery: Egy hónap falun. Koreogr. Frederick Ashton, vez. Howard Williams. - Sztravinszkij Concertójára Consort Lessons címmel készült balett. Koreogr. David Bintley, vez. Howard Williams. - Ragtime zenék összeállítására Elite Syncopations. Koreogr. Kenneth MacMillan, vez. Phillip Gammon.
3141. KÖRTVÉLYES Géza: Királyi balett a XX. században. A Royal Ballet vendégjátéka. = ÚJT. 19. 28.
3142. KRISTÓF Károly: A Római Opera. Az Erkel helyett az Operaházban. = EstiH. jún. 3. 2.
3143. [KULCSÁR László] (Kulcsár): Bach tette nagyvárosi. Vendégünk volt: a Tamás-templom énekkara. = MHírl. okt. 16. 8.
3144. LÉVAI Júlia: Rossz modor. A varsói színművészeti főiskola vendégjátéka. = MNemzet. júl. 4. 7.  
A musical szakosok énekes-táncos jelneveinek füzére, rend. Andrej Strzelecki.
3145. A Lorenzo Perosi együttes hazánkban. = Kóta. 7. 16.
3146. NAGY Miklós: Román folklór-együttes Borsodban. = Kóta. 1. 2.
3147. NAGY Olivér: A boldogság hangja. Svéd kamarakórus hangversenye. = Kóta. 9. 18.  
Az Essinge-Vaniör Kamarakórus Budapesten.
3148. PÁNDI Marianna: A Cseh Filharmónia Ének- és Zenekara az Erkel Színházban. = Kóta. 1. 19.
3149. PÁRKAI István: A BBC Singers Budapest. = Kóta. 1. 20.
3150. RAJK András: Egy románc-csoda. ... és a [leningrádi] Kirov Balett más táncai [a Fővárosi Operett Színházban]. = ÚJT. 5. 26.
3151. RAJK András: Royal Ballet. = ÚJT. 15. 26.  
Vendégtársulat az Operaházban: a londoni Royal Ballet.
3152. A Római Operaház együttese ma mutatkozik be a fővárosban. [Tud.] = Népszab. jún. 12. 7.
3153. SZALAI Ágnes, C.: Tamás-fiúk Budapest. = Ifjúság. 44. 6-7.  
A lipcsei Tamás-templom kórusa a Zenekadémián.
3154. SZALKAI Lajos: „Sir hadas.” Egyházzenei vasárnap. = RefLapja. 19. 5.  
„Sir hadas” - holland (Ede-i) keresztyén ifjúsági kórus.
3155. [TAKÁCS István] t. i.: Az olasz Ater Balletto vendégzereplése. = Népszava. márc. 27. 12.
3156. A Tamás-templomból. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 42. 24.  
Budapesten vendégzereplelt a lipcsei Tamás-templom kórusa.
3157. TRAJTLER Gábor: A Berliini Oratóriumkórus a Deák téren. = EvÉlet. 35. 3.
3158. WAGNER István: Honvagy-tánclelésben. Kodály, Bartók-Freiburgból. = MHírl. okt. 23. 4.  
Legutóbbi premierjük, a háromrészes Sosztakovics-est két darabját hozták el Budapestre a nyugatnémet vendégek.
3159. [ZELINKA Tamás] (Z. T.): Az athenburgi ifjúsági kórus vendégzereplése a Zenekadémián. 1985. március 31. = Parl. 6. 7. 55-56.

## A magyar zene külföldön — nemzetközi kapcsolatok

### Hungarian music abroad, international relations

3160. BARTÓK János: Magyar zene Franciaországban. (XIX. század.) = Népszava. júli. 20. 8.
3161. BERNÁTH László: Magyar művészet Glasgow-ban (2.). Bartók-levél a kritikushoz. (Cimbalomduó.) - (Kadosa.) - (Ma: Page.) = EstiH. nov. 5. 2.
3162. BORONKAY Antal: A genfi Magyar Nyár. = Muzs. 11. 17-18.  
Beszámoló a magyar zene genfi bemutatkozásáról.
3163. ERŐSS Ágota: Vendégek voltunk. = NőkL. 19. 22-23.  
A magyar kultúra napjai az NDK-ban.
3164. FEUER Mária: Magyar zene Szent Ferenc városában. /Kultúránk a világban./ = ÚJT. 36. 26.  
A Festa Musica Pro keretében, Assisiben.
3165. GÁBOR Lilla: Az [első]i. Skandináv Kodály Szemináriumról. = Ének-zeneTan. 4. 185-186.
3166. HUSEBY, Éva Veronika: „nagyomá-nyunkat őrizni és továbbadni.” Magyar rádióműsorok Észak-Amerikában. (Ford. Varga Zsuzsanna.) = JeliKép. 1. 127-143.  
Zenei műsorokról is.
3167. ILLÉS Jenő: A Sámson sikeréről. Szokolay-bemutató Linzben. = FilmSzính. Muzs. 26. 9.  
Rend. Alfred Stögmüller, vez. Manfred Mayerhofer.
3168. JANKOWSKI, Wojciech: The Kodály-concept of music education in Poland. = BulletinKodály. 2. 52-53.
3169. KANNONIER, Reinhardt: Sándor Szokolays „Samson” in Linz. = ÖMZ. 7-8. 412.
3170. Kapunyítás Ábrahám Pállal. Bécsben. = EstiH. okt. 26. 2.  
A Raimund Theater felújította a Viktória c. operettet.
3171. KISKALMÁR Éva: Judit: Takács Klára. Először Bécsben. = EstiH. nov. 22. 2.  
Bartók Béla: A kékszakállú herceg vára, magyarul hangzik el a bécsi Staatsoperben.
3172. KOLTAI Tamás: Hol a színpad? A kékszakállú a bécsi Staatsoperben. /Kultúránk a világban./ = ÚJT. 52. 26.  
Rend. Götz Friedrich.
3173. KROÓ György: Egy álmodozó naplója. = ÉletIrod. 44. 12.  
Balassa Sándor: Egy álmodozó naplója c. operájának svájci bemutatójáról.
3174. [KURCZ Béla] (kurcz): A Magyar Nemzet megkérdezte [Gedényi Ildikót, az INTERKONCERT szólista osztálya vezetőjét]: Miként ünneplik a magyar zenét Genfben? = MNemzet. júli. 13. 4.
3175. LUKÁCSY András: Bartók és Kodály nyomában. „Az jó hírért, névért...” = MHírl. dec. 10. 5.  
A magyar muzsika a világ zenei térképén. Beszélgetés Varga Bálint Andrással és Gergely Máriával.
3176. Magyar fúvósművek külföldi előadásai. = Kóta. 6. 4.
3177. Magyar hanglemezek sikere Angliában. [Tud.] = Népszab. dec. 29. 6.
3178. MÁRKUSNÉ-NATTER-NÁD Klára: Megalakult a Dán Kodály Társaság. = Ének-zeneTan. 4. 186.

3179. MORVAY István: Fél ház - teljes siker. Eszriadó után napsütés. A Koreográfiai kalandok előadása Kobersdorfbán. = EstiH. aug. 4. 2.  
Zeneszerző: Ligeti György, koreográfus-rendező: Gesler György.
3180. MÓZES Lajos: Amalipé - Barátság. Francia-magyar cigány est a Petőfi Csarnokban. = ÚJT. 28. 29.
3181. PALUGYAI István: Magyar zene Genfben. = MHírl. aug. 2. 6.  
„Été hongrois”, a Magyar nyár rendezvénytársasága.
3182. PÓR Edit: Kultúránk a világban. A magyar zene genfi ünnepe. = ÚJT. 42. 26.  
A Magyar Nyár hangversenysorozat keretében.
3183. RAJK András: Olasz napok Magyarországon. Zenedráma, színház, film. Örrömmel éneklő operaművészek. = ÚJT. 26. 28.
3184. SCHELKEN Pálma: Liszt Ferenc nyomában Ausztriában. = MNemzet. szept. 13. 7.  
A Liszt Ferenc Társaság tagjai Ausztriában.
3185. SZABOLCSI, Bence: Tri vsztrecsi. = Szovetszkaja Muzüka. 4. 119-120.  
Magyar zenészek találkozási a szovjet zenei élettel. (A Magyar Zene 1967. 5. számában megjelent cikk fordítása.)
3186. SZALAI Ágnes, C.: Einladung Pécsről - pozlwnica Tököltre. = Kóta. 10. 10-11.  
Beszámoló a magyarországi német és délszláv zenekarok találkozásáról.
3187. Szélrózsa. Kodály kották stb. (Összeáll. Martin József és Vámos Imre.) = MNemzet. jún. 3. 7.  
Vlagyimir Blok összeállítását és magyarázatot adott ki Kodály zongoradarabjaiból.
3188. Szomorú vasárnap - Münchenben is. /Kultúránk a világban./ = ÚJT. 49. 26.  
A Boulevard-Theater nagy sikerrel játssza Müller Péter darabját, Egy dallam bejárja a világot címmel.
3189. TALLIÁN, Tibor: Hungarian opera and the outside world. = Hungarian Music News. 1. 3-6.
3190. [VIRÁG F. Éva] V. F. É.: Nemzetközi televíziós galaest. Hétfőn este: Nyesztyerenco, Cappuccilli, Bécaud az Operában. = MHírl. okt. 26. 6.
3191. WIRTHMANN Julianna: Visszhang. = Muzs. 1. 45-46.  
Kodály Zoltán műveiből lemezsorozat Kanadában; a Schola Hungarica új lemeze.

#### Egyéb nemzetközi zenei események

#### Other international musical events

3192. A bolgár kultúra napjai Bukarestben. = AHét. 4. 6.
3193. FÁBIÁN László: Kalevala. Balettszenzáció - Helsinkiből. = FilmSzínhMuzs. 23. 7.  
Mattí Bergström zenéje, koreogr. Jorma Uotinen.
3194. FEUER Mária: Tradíció és korszerűség 3. Mozaikok Japánból. = Muzs. 2. 13-17.
3195. GERVAI András: Karnevál Tokióban. = FilmSzínhMuzs. 39. 19.  
Az Aws Odori néptánc-bemutatóról.
3196. GERVAI András: Musical és show Tokióban. Mi van az Almában? = FilmSzínhMuzs. 40. 13.  
Az Alma Színház (Theatre Apple) profiljáról, programjairól.

3197. JÁLICS Kinga: Négy színházi este Londonban. = FilmSzínhMuzs. 27. 17. Főként balett-előadásokról.
3198. KERESZTY András: Mi vagyunk a világ, avagy negyvenöt énekes Afrikáért dalolt. Washingtoni tudósítónk riportja. = Népszab. ápr. 16. 6.
3199. Lloyd Webber új műve. [Tud.] = Mifjúság. 11. 21. Rekvium.
3200. Művészet minden mennyiségben. Európai Kulturális Fórum - műfajok színes kavalkádja. (Filmművészet.) - (Képzőművészet.) - (Zene.) - (Színház.) - (Táncművészet.) = MHfrl. okt. 9. 5.
3201. REVICZKY Katalin: Ünnepl játékok Ausztriában. Salzburgtól Burgenlandig. = MNemzet. szept. 19. 6.
3202. SEBESTYÉN János zenei levele: Világjárás, hazajárás... (I. Berliini mozaik.) - (II. Egy szomorú telefon. Arvid Jansons halála.) = FilmSzínhMuzs. 7. 11.
3203. SOMFAI László: [Ezerhétszáz] 1700 zenetudós? Amerikai levél. = Muzs. 1. 15-18. Az USA zenetudományi kutatásairól.
3204. Szélrózsza... Verdi-kiállítás, Berliini hangversenyévad stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. szept. 23. 7.
3205. Szélrózsza... Händel művei száz kötetben. - Lutoslawski kitüntetése. - Operaévad az NSZK-ban. (Az új 1985-ös opera-idényben az újdonság ritkaság.) (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. okt. 28. 4.
3206. Szélrózsza... A müncheni operafesztivál stb. (Összeáll. Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. júl. 1. 7.
3207. Szélrózsza... Párizs új operát kap. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. szept. 30. 4.
3208. Szélrózsza... A párizsi opera új idénye. - Menuhin-fesztivál [a svájci Gstaad-Saanen-ban] stb. (Összeáll. Illés Sándor és Vámos Imre.) = MNemzet. júl. 8. 7.
3209. Szélrózsza... Richard Strauss Intézet Münchenben. (Összeáll. Nagy Kázmér és Vámos Imre.) = MNemzet. jún. 17. 7. Richard Strauss emlékére Kurt Wilhelm összeállításában az első fénykép-biográfia a zeneszerző életéről.
3210. Szélrózsza... Új Puccini életrajz stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. máj. 20. 7. Ernst Krause könyve.
3211. Szélrózsza... Új Toscanini kerestetik stb. = MNemzet. aug. 26. 7. Pármai karmestervetélkedő.
3212. [SZÖNYEI Tamás] Sz. T.: Sztárok a Szovjetunióban. Ritmus. = Mifjúság. 30. 48-49. A rock- és a dzsessz-zeneben.
3213. TATÁR Eszter: Oslo, Bergen, Stavanger. Színházi estek Norvégiában. ... Látogatás az Új Norvég Színházban. (Det Norske Teatret). - Carmen. ... = Szính. 12. 32-33. Rend. Frank Corsaro.
3214. WIRTHMANN Julianna: Két este New Yorkban. = Muzs. 6. 16-17. Gershwin: Porgy és Bess; Andrew Lloyd Webber: Requiem.

## ZENEMŰKIADÁS

## MUSICAL PUBLICATIONS AND RECORDINGS

3215. DOBSZAY László: Musicalia Danubiana. = Muzs. 5. 42-43.  
Az MTA Zenetudományi Intézetének forráskiadványsorozatáról.
3216. FEUER Mária: A Rózsavölgyi. = Muzs. 3. 22-24.  
A Rózsavölgyi Zeneműboltról.
3217. [GÁCH Marianne](g. m.): La musica. = FilmSzínhMuzs. 19. 23.  
A kortárs zenének szentelt La musica (A zene) c. új olasz havi folyóirat. Főszerkesztője Bruno Nicolai.
3218. GYIMES Ferenc: Lehetne egy-két hibával kevesebb? = Kóta. 8. 17-18.  
A „Gyermekekórusok kótaskönyve” c. kiadvány hibái.
3219. GYÖRIVÁNYI György: A Peters Kiadó újdonságai. = Parl. 6-7. 62.
3220. HALMY Ferenc: Kilátó. Külföldi lapokból. = Kóta. 2. 12-13., 3. 14., 4. 27.  
Sajtószemle.
3221. HUTIRA Albin: A Rózsavölgyi bolt jelenti. = Parl. 4. 30.
3222. KONTRA István: A szerkesztő elköszön. = Ének-zeneTan. 6. Hátsó borító.  
Átadja a lap szerkesztését.
3223. KONTRA István: A Zeneműkiadó újdonságairól. = Ének-zeneTan. 1. 42-44.  
A Zeneműkiadó 1984. okt. 1-i sajtótájékoztatójáról; a bemutatott kiadványokról.
3224. [KRISTÓF Károly](Kristóf): Kötelező szólam. Elkészült a teljes zenei lexikon. = EstiH. okt. 31. 2.  
Sarlós Lászlónak, a Zeneműkiadó igazgatójának sajtótájékoztatója.
3225. MALINA János: Bemutatjuk az Early Music első két évfolyamát. = Árkádia. 1. 14-17.
3226. Szélrózsza... Új finn zenei folyóirat. (Finnisch Music Quarterly, szerk. Antero Karttunen.) stb. (Összeáll. Vámos Imre.) = MNemzet. okt. 7. 4.
3227. ZELINKA Tamás: Olvastuk. = Parl. 11. 15-19.  
Sajtószemle magyar lapokból.

## Kották

## Scores

3228. (BAKFARK Bálint: Opera omnia 3. Einzelne Werke. Hrsg. von István Homolya, Dániel Benkő. Bp. 1981, Ed. Musica. Z. 12033.)  
Ism. Heck, Thomas F. = Notes. Vol. 41. 2. 371-372.
3229. BÁRDOS Lajos: Motetták. Keönch Boldizsár (tenor), Az Ifjú Zenebarátok Központi Kórusa, Kárpáti József (orgona), vez. Ugrin Gábor. Hungaroton SLPX 12451.  
Ism. Clements, Andrew. = NHGu. 97. 208-211.
3230. (BÁRDOS Lajos: Negyvenöt vegyeskar. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12877.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 1. 13.
3231. (BÁRDOS Lajos: Tavasz szignál. Vegyeskar. Vers Miskolczi Ottó. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12593.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 18.
3232. (BARTÓK, Béla: Two Rondos on Folksongs. Transcribed for woodwind quintet by Eberhard Ramm. St. Claude, 1983, Medici.)  
Ism. Stoune, Michael C. = Notes. Vol. 41. 2. 380.

3233. (BOZAY Attila: Csongor és Tünde. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12958-960.)  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 100. 260-262.
3234. (CSEMICZKY Miklós: Csujogatók. Nőikar. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12591.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 18-19.
3235. (CSEMICZKY Miklós: Előhívó ének. Vegyeskar Csoóri Sándor versére. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12814.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 18.
3236. (CSEMICZKY, Miklós: Laterna Magica for chamber ensemble. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12592.)  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 100. 260-262.
3237. DRUSCHETZKY, Georg: Partitas for winds. Ed. and introduced by Dorottya Somorjay. Bp. (MTA Zenetudományi Intézet.) 604 p.  
/Musicalia Danubiana 4./
3238. (FARKAS Ferenc: Jelenések. Vegyeskar Jékely Zoltán verseire. Bp. 1984, Ed. musica. Z. 12788.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 18.
3239. (Három tambourin fuvolára és zongorára. Közreadja Bántai Vilmos, B. Sipos Éva. Bp. 1984, Ed. Musica.)  
Ism. Kaizinger Rita. = Parl. 11. 8-9.
3240. (HIDAS Frigyes: Quintetto d'ottoni. Bp. 1982, Ed. Musica. Z. 12219.)  
Ism. Byrne, Frank. = Notes. Vol. 41. 4. 788-789.
3241. (HOLLÓS Máté: Duli-duli. Klarinéttrió. Bp. 1982, Ed. Musica. Z. 12364.)  
Ism. Hane, Carl E., Jr. = Notes. Vol. 41. 3. 393.
3242. (JENEY Zoltán: Cantos para Todos tre cantí per soprano e setti strumentí. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12737.)  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 100. 260-262.
3243. (JOMMELI, Niccolo: 3 sonate per flauti (o oboi o violino) e basso continuo. Közreadja Balla György, Pröhle Henrik. Bp. 1983, Zeneműkiadó. Z. 12529.)  
Ism. Kaizinger Rita. = Parl. 12. 32.
3244. (KALMÁR László: Olvasmányok. Partitúra. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12861.)  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 100. 260-262.
3245. (KARAI József: De profundis. Vegyeskar. 130. zsoltár. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12596.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 18.
3246. (KOC SIS Zoltán: [ Harminchárom ] 33. December. Bp. 1983, Ed. Musica. Z. 12492.)  
Ism. Warburton, Thomas. = Notes. Vol. 41. 4. 784.
3247. (KÓSA György: Gyerekdalok zongorakísérettel. Pinczési Judit verseire. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12508.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 4. 27-28.
3248. (KÓSA György: Homályban. Dalok zongorakísérettel Hajnal Anna verseire. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12507.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 4. 27-28.
3249. (LÁNG István: Iokasté. Chamber cantata No. 2. Bp. 1982, Ed. Musica. Z. 8948.)  
Ism. Dankner, Laura. = Notes. Vol. 41. 3. 603-604.
3250. (LISZT, Franz: Grosses Konzertsolo. Hrsg. von Antal Boronkay. Bp. 1983, Ed. Musica. Z. 7295.)  
Ism. Saffle, Michael. = Notes. Vol. 41. 3. 580-581.
3251. (LISZT, Ferenc: Légendes. 1. San Francesco d'Assisi. 2. Francesco di Paola. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 40051.)  
Ism. Schnapp, Frederick. = JournalAm-LisztSoc. Vol. 17. 150-151.

3252. (LISZT, Ferenc: Neue Ausgabe Sämtlicher Werke. Serie I. Bd. 14. Tänze, Mär-sche und Scherzi II. Ed. Imre Sulyok, Imre Mező. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 8858.)  
Ism. Sulyok, Imre-Mező, Imre. = Journal-AmLisztSoc. Vol. 18. 172-173.
3253. (LISZT, Ferenc: Totentanz for piano and orchestra. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 40048.)  
Ism. Mező, Imre. = JournalAmLisztSoc. Vol. 17. 154.
3254. (LISZT, Franz: Grande fantasia symphonique für Klavier und Orchester. Hrsg. von Reiner Zimmermann. Leipzig, 1981, Breitkopf und Härtel.)  
Ism. Locke, Ralph P. = Notes. Vol. 41. 2. 383-385.
3255. (Operakórusok. Vegyeskar zongorakísérettel. Szerk. és közreadja Nagy Ferenc. 1-2. kötet. Bp. 1984, Ed. Musica. Z. 12269-12270.)  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 2. 16-17.
3256. (Régi zene hangolt ütőhangszerekre. Ütőhangszerekre átdolgozta Kósa Gábor. Bp. Zeneműkiadó.)  
Ism. Fittler Katalin. = Parl. 4. 28-29.
3257. (RIBÁRY, Antal: Arietta e capriccio, for violin and piano. Dobbs Ferry, 1982, General Music.)  
Ism. Fuchs, Kennett. = Notes. Vol. 41. 3. 591.
3258. (SÁRY, László: Concerto classico. orchestra da camera. Bp. 1983, Ed. Musica. Z. 12547.)  
Ism. Warburton, Thomas. = Notes. Vol. 41. 4. 784.
3259. (SCHUBERT, Franz: Téma variációk-kal fuvolára és zongorára. Átdolgozta Bántai Vilmos, B. Sipos Éva. Bp. - Kassel, 1984, Ed. Musica - Bärenreiter.)  
Ism. Kaizinger Rita. = Parl. 11. 8.
3260. (SEREI Zsolt: Ív. Bp. 1983, Ed. Musica. Z. 12072.)  
Ism. Sills, David. = Notes. Vol. 41. 4. 793.
3261. (SZOKOLAY, Sándor: Déploration à la mémoire de Francis Poulenc pour piano solo, choeur mixte, orgue et orchestre de chambre; paroles latines. Paris, 1982, Leduc.)  
Ism. Wells, Willem B. = Notes. Vol. 41. 2. 394-395.
3262. (WIMMER Ákos: Könnyű előadási darabok és duók gondolkára. Bp. é.n. Országos Pedagógiai Intézet.)  
Ism. Véber Lászlóné. = Parl. 11. 29-30.
- ★
3263. SZEBENYI János: Tisztelt Szerkesztőség! = Parl. 4. 18.  
A Parl. 1984. 12. számban megjelent kotta-recenziójának helyesbítése.
3264. COSMA, Viorel: Zenés üzenet Amerikából. = AHét. 38. 11.  
Az erdélyi román kivándorlók hanglémezein a szülőföld dalsai.

## Hanglemezek

### Records

## ÁLTALÁBAN

### GENERAL

3265. CSENGERY Kristóf: Az év hanglemezei. = Muzs. 11. 42-43.  
„Az Év Hanglemeze” díjnyertes felvételeiről.
3266. [DARVAS László]DL - [WILHEIM András]WA: Multiszimpla felvételek. A Reference Recordings hanglemezei. = HiFiMag. 3. [19.] 21-23.
3267. DEZSŐ László: Akácós út helyett. = Mifjúság. 39. 6-7.  
Újabb népzenei, táncmuzika lemezek megjelentetése enyhítene a jelenlegi helyzetet.
- FODOR Géza: Low-Fidelity. Elmélkedés a magyar operakultúráról és a kritikáról, a hatvanas évek operafelvételei kapcsán. → 2148.
3268. FODOR Lajos: Doráti és a modern Liszt. Hungaroton hanglemezek. = EstiH. szept. 19. 2.  
A nyitó koncert a Kongresszusi Központban a Christus oratórium, vez. Doráti Antal.
3269. FODOR Lajos: Zenehallgatás. = EstiH. ápr. 19. 2.  
24 lemezből álló sorozatot bocsátott az iskolák rendelkezésére a Hanglezgyártó Vállalat.
3270. [GÁBOR István] (g. i.): Atalanta, A fűga művészete, Szerelmes versek. A Hungaroton-hanglemezhangos újjdonságai. = MNemzet. szept. 13. 7.
3271. [GÁBOR István] (gábor): A Magyar Nemzet megkérdezte [dr. Kárpáti Jánosné]től, a Hungaroton szerkesztőjétől: Rehabilitálja-e Salierit új lemezzel? = MNemzet. dec. 3. 5.
3272. Gazdag kínálat operalemezekből. Hungaroton-újdonságok. = Népszab. febr. 4. 6.
3273. Hungaroton Hanglemezek. Szeptember 14 - október 1. = MNemzet. jún. 21. 4.
3274. Hungaroton-tervek. [Tud.] = Film-SzínhMuzs. 3. 22.
3275. JÁLICS Kinga: Lemezfelvétel - közönség előtt. = FilmSzínhMuzs. 12. 22.  
A 180-as csoport a Rottenbiller utcai stúdióban nyilvános hanglemezfelvételt készített.
3276. KENESSEI András: Forgó gondok a hanglezgyárban. Hiányzó honoráriumok. = MHírl. szept. 5. 6.  
Rákossy Péter és Nádori Péter válaszol.
3277. KENESSEI András: Versenyben a kalózzokkal? Forgó gondok a hanglezgyárban. (2.) = MHírl. szept. 6. 6.
3278. KRISTÓF Károly: Erkel új lemezen. Tájékoztató a kiadási tervekről. = EstiH. márc. 14. 2.
3279. [KRISTÓF Károly] (Kristóf): Évente 250 millió. Szovjet hanglezhanghónap. = EstiH. okt. 8. 2.
3280. KRISTÓF Károly: Válogatott orgonaművek, összes rapszódia. Jövőre: Liszt-év. Mit tervez a Hungaroton? Cziffra, Kocsis, Ránki. = EstiH. ápr. 22. 2.
3281. OLDAL Gábor: Komolyzenei Basic Library avagy hogyan oltunk be gyanúlanokat kóros szenvedéllyel. [2.] = HiFiMag. 3. [19.] 38-40.  
Brahms versenyművel.

3282. RAJK András: Bach, Händel, Liszt, Wagner, Vivaldi, Paisiello. Hungaroton Hanglezet Hetek. = ÚJT. 37. 26.
3283. REINHART Erzsébet: A gyermek és a hanglezet. = AHét. 36. 6.
3284. SZOMORY György: Forog a korong. Elfelejtett művek, mesterek. Túljutottak a holtpontra. Hanglezet. = Mo. 35. 26. Hanglezetgyártásunk történetéből - különös tekintettel az elmúlt évtizedekre.
3285. TERÉNYI Ede: Egy mű - két előadó. = Utunk. 9. 7.  
Michael Haydn: Concerto for flute and orchestra; lemezfelvétel ismertetése.
3286. TERÉNYI Ede: A mi Haydnunk. = Utunk. 39. 7.  
Michael Haydn: B-dúr hegedűverseny, hanglezetismertetés.
3287. TERÉNYI Ede: Tavaszi Capriccio négy húrra. = Utunk. 18. 7.  
Vivaldi: Négy évszak; lemezfelvétel, Kolozsvár-napocai Filharmónia Kamarazenekara, vez. Mircea Cristescu.
3288. UHRMAN György: Komolyzenei Basic Library avagy: hogyan oltunk be gyanútlanokat kóros szenvedéllyel. (Első rész: Beethoven versenyművei.) = HiFi-Mag. 2. [18.]22-26.  
Alap-repertoár lemezgyűjtőknek.
3289. Ünnepi lemezek. [Tud.] = EstiH. dec. 23. 16.
3290. VOLLY István: Cigányzene magyarok nélkül. = MNemzet. jún. 22. 14.  
Hamisított magyar cigányzene nyugati hanglezeteken.
3291. [WILHEIM András] W. A.: Számvetés. = HiFiMag. 1. [17.]41-42.  
A hanglezetkritika helyzete Magyarországon.
3292. Zenei, előadói nyencségek. Hungaroton hanglezetehetek. [Tud.] = MHírl. szept. 13. 8.

## HANGLEMEZKRITIKA

### REVIEWS

3293. BACH, Johann Christian: Esz-dúr fagottverseny. - STAMITZ, Carl: B-dúr ket-tősverseny klarinétára, fagottra és zenekarra. Vajda József (fagott), Kovács Béla (klarinét), MRT Szimfonikus Zenekara, vez. Lehel György. SLPX 12530.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 8. 46, Gábor István. = MNemzet. aug. 15. 6.
3294. BACH, Johann Sebastian: Die Kunst der Fuge. (A fuga művészete.) Kocsis Zoltán, Rados Ferenc (zongora). SLPD 12701-702.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. szept. 12. 6., Csengery Kristóf - Peller Károly. = Muzs. 11. 43-48., Feuer Mária. = Népműv. 11. 46., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Juhász Frigyes. = MHírl. szept. 13. 6., Váradi László. = Köznev. 37. 14-15., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 44. 28.
3295. BACH, Johann Sebastian: Die Kunst der Fuge. (A fuga művészete.) Liszt Ferenc Kamarazenekar, km. Pertis Zsuzsa, Spányi Miklós. SLPD 12810-811.  
Ism. Csengeri Kristóf - Peller Károly. = Muzs. 11. 43-48., Baranyi Ferenc. = Népszava. szept. 12. 6., Feuer Mária. = Népműv. 11. 46., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., [Kristóf Károly] (Kristóf). = EstiH. júl. 9. 2., Váradi László. = Köznev. 37. 14-15., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 44. 28.
3296. BACH, Johann Sebastian: Goldbergvariációk. Glenn Gould (zongora). /Great Performances./ SLPXL 12714.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 2. [18.]25-26.

3297. BACH, Johann Sebastian: [Ötvenhatodik] 56. kantáta. - 82. kantáta. Polgár László (basszus), Capella Savaria, vez. Németh Pál. SLPD 12650.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 42. 3., Csengey Kristóf-Peller Károly. = Muzs. 11. 43-48., Feuer Mária. = Népműv. 11. 46., Váradi László. = Köznev. 42. 25-26., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 3. [19.]41-42.
3298. BACH, Johann Sebastian: Zongoraversenyek. (No. 1. d-moll; No 4. A-dúr; No 5. f-moll.) Glenn Gould (zongora), Columbiai Szimfonikus Zenekar, vez. Leonard Bernstein és Vladimir Golschmann. /Great Performances./ SLPXL 12712.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 1. 46., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 2. [18.]25-26.
3299. BAROKK KARÁCSONY. Zádori Mária, Lax Éva (ének), Capella Savaria korabeli hangszereken. Vez. Németh Pál. Bp. SLPD 12561.  
Ism. Bella István. = Életlrod. 5. 12., Boronkay Antal-Peller Károly. = Muzs. 5. 46-48., Feuer Mária. = Népműv. 1. 46., Fittler Katalin = Kr. 3. 45., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 3. [19.]41-42.
3300. BAROKK TROMBITAVERSENYEK. (Stölzel, Fasch, Biscogli.) Petz Pál (trombita), stb. Liszt Ferenc Kamarazenekar, hgvmester: Rolla János. SLPX 12381.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 8. 46., Gábor István. = MNemzet. aug. 15. 6., Szántó Péter. = Mifjúság. 36. 29.
3301. BARTÓK Béla: [Huszonhét] 27 egyeneműkar. Gyermekek- és női karok. Györi Leánykar, vez. Szabó Miklós. /Bartók Béla kórusművei./  
Ism. [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 1. [17.]45-46.
3302. BARTÓK Béla: Vonósnégyesek. Takács Vonósnégyes. SLPD 12502-04.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., Tallián Tibor. = Muzs. 4. [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 2. [18.]26-28.
3303. BEETHOVEN, Ludwig van: c-moll szonáta, op. 13.; cisz moll szonáta, op. 27/2.; f-moll szonáta, op. 57. Glenn Gould (zongora). /Great Performances./ SLPXL 12607.  
Ism. [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 2. [18.]25-26.
3304. BEETHOVEN, Ludwig van: [Harmadik] 3., „Eroica” szimfónia. Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Ferencsik János. SLPD 12566.  
Ism. Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 16. 28.
3305. BERNSTEIN, Leonard: [Harmadik] III. szimfónia, „Kaddis”. Monserrat Caballé, Michael Wager (narrátor), Bécsi Jeunesse-Kórus, Wiener Sängerknaben; Izraeli Szimfonikus Zenekar, vez. Leonard Bernstein. SLPXL 12505.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 40. 3., Feuer Mária. = Népműv. 10. 45., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 3. [19.]43.
3306. BOITO, Arrigo: Nerone. Opera. B. Nagy János, Dene József, Miller Lajos, Gregor József, Tokody Ilona, Takács Klára; MRT Énekkara, Magyar Állami Operaház Zenekara, vez. Eve Queler. SLPD 12487-89.  
Ism. Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 20. 28.
3307. BUDAFOKI KAMARAKÓRUS. Vez. Biller István. SLPX 12617.  
Ism. Kerényi Mária. = ÚJT. 3. 3.
3308. CIMAROSA, Domenico: A karmester - intermezzo; TELEMANN, Georg Philipp: Az iskolamester - kantáta. Gregor József, Schola Hungarica fiúkara, Corelli Kamarazenekar, vez. Pál Tamás. SLPD 12573.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46., Fittler Katalin. = Kr. 12. 43., Kerényi Mária. = ÚJT. 18. 3.
3309. CLEMENTI, Muzio: Zongoraszonáták. Falloni Donatella (zongora). SLPX 12550.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 1. [17.]44.

3310. DANSEY, 1551. (A Susato Gyűjtemény táncái és vokális megfelelőik.) Camerata Hungarica, vez. Czidra László. SLPX 12194.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 4. 46., Fittler Katalin. = Kr. 4. 38-39.
3311. DEBUSSY, Claude Achille: g-moll vonósnégyes. Bartók Vonósnégyes. SLPD 12576.  
Ism. Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 5. 46-48., Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 13. 28.
3312. DEBUSSY, Claude Achille: Suite bergamasque; Images (oubliées); Pour le piano; Les Estampes. Kocsis Zoltán - (zongora.) (Philips digitális felv.) SLPD 12586.
3313. DÉS László: A fal mögött. SLPX 17771.  
Ism. Turi Gábor. = Jazz. 3. 9-10.
3314. DOHNÁNYI Ernő: C-dúr szerenád, Op. 10., B-dúr szonáta gordonkára és zongorára, Op. 8. Kovács Dénes (hegedű), Bársony László (mélyhegedű), Botvay Károly (gordonka), Jandó Jenő (zongora). SLPX 12553.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 30. 3., Feuer Mária. = Népműv. 9. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 35. 28.
3315. DONIZETTI, Gaetano: Lammermoori Lucia - opera 3 felvonásban. Gyurkovics Mária, Svéd Sándor, Szabó Miklós, Külkey László, Littay György; Magyar Állami Operaház ének- és zenekara, vez. Kórodi András. (Archív felv.) LPX 12646-47. /Magyar előadóművészek./  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. márc. 14. 6., Feuer Mária. = Népműv. 6. 46., [Fittler Katalin] F. K. = Kr. 7. 39., Kerényi Mária. = ÚJT. 14. 3., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 20. 28.
3316. DUBROVAY László: Concerto No. 1. - 11 vonóshangszere. Liszt Ferenc Kamarazenekar. SLPX 12415.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 97. 208-211.
3317. DVORÁK, Antonin: F-dúr vonósnégyes, Op. 96 (Néger), Asz-dúr vonósnégyes, Op. 105. Bartók Vonósnégyes. SLPD 12577.  
Ism. Albert István = ÚJT. 48. 3., Feuer Mária. = Népműv. 9. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 32. 28.
3318. EJ, HAJ, GYÖNGYVIRÁG... Babrik József (lant), ill. [zene és vers], km. Tóth Erzsébet (ének), „Bűgöcsiga” együttes. [Bucureşti], 1977, Electrecord. ECE 01695.  
Ism. Andor György. = Köznev. 7. 24-25.
3319. ÉNEKLŐ IFJÚSÁG 8. Szerk. Szőnyi Erzsébet. SLPX 12643.  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 3. 19-20.
3320. EÖTVÖS PÉTER: Tücsökzene, A szél szekvenciái. Matuz István - (fuvola), Joó János - (angolkürt), Szabó László - (tuba), Rácz Zoltán - (nagydob), Sály László - (harmónium), Vidovszky László - (szélimitáció), vez. Eötvös Péter. SLPX 12602.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 10. 45.
3321. ERKEL Ferenc: Hunyadi László - opera 3 felvonásban. Molnár András, Gáti István, Sass Sylvia, Gulyás Dénes, Dénes Zsuzsanna, Sóllyom-Nagy Sándor, Kalmár Magda; Magyar Állami Operaház ének- és zenekara, Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének férfikara, vez. Kovács János. SLPD 12581-83.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 6. 46., Fodor Géza. = HiFiMag. 2. [18.]29-38., Gábor István. = MNemzet. jún. 10. 7., Kerényi Mária. = ÚJT. 17. 3., Tallián Tibor - Peller Károly. = Muzs. 8. 45-48.
3322. ÉSZAK-MEZŐSÉGI MAGYAR NÉPZENE. 1. Bonchida és Válaszút. - 2. Búza. - 3. Ördögősfűzes. - 4. Magyarszovát. Gyűjtötte: Kallós Zoltán, Martin György. Szerk. Halmos Béla. LPX 18107-10.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. szept. 12. 6., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Lévai Júlia. = MNemzet. nov. 19. 6.

3323. FERENCsik JÁNOS EMLÉKÉRE. (Haydn-, Beethoven-, Liszt-művek.) Tokody Ilona, Takács Klára, Gulyás Dénes, Gregor József, Szlovák Filharmónia ének-és zenekara, Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Ferencsik János. SLPD 12820-22.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. szept. 12. 6., Feuer Mária. = Népműv. 12. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28.
3324. FINNUGOR ÉS TÖRÖK NÉPEK ZENÉJE. (Mordvin, votják, cseremis, csuvas, tatár és baskír népzene.) Gyűjt. és közread. Vikár László. (Helyszíni felv.) LPX 18087-89.  
Ism. Szomjás-Schiffert György. = Szov. Irod. 5. 152-159.
3325. GOLDMARK Károly: Nyitányok. (Sakuntala, Op. 13; Tavasszal, Op. 36; Prometheus, Op. 38; Itáliában, Op. 49; Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekara, vez. Kórodi András. SLPD 12552.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 34. 3., Feuer Mária. = Népműv. 8. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 26. 28.
3326. GRIEG, Edward: a-moll szonáta, Op. 7. Kocsis Zoltán - (zongora). SLPD 12630.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220.
3327. HAYDN, Joseph: D-dúr szimfónia (Hornsignal); Esz-dúr divertimento; D-dúr cassatio. Borza István, Samu László (kürt), Rolla János (hegedű), Frank Mária (gordonka); Liszt Ferenc Kamarazenekar, vez. Friedrich Ádám, hgvmester: Rolla János. SLPD 12469.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 4. 46., Kerényi Mária. = ÚJT. 26. 3.
3328. HAYDN, Joseph: Az évszakok - oratórium. Ileana Cotrubas, Werner Krenn, Hans Sotin; Brighton Festival Chorus, Royal Philharmonic Orchestra, vez. Doráti Antal. (Decca felv.) SLPX 12690-92.  
Ism. Kerényi Mária. = ÚJT. 6. 2., Szántó Péter. = Mifjúság. 17. 42-43.
3329. HAYDN, Joseph: Hat vonósnégyes Op. 54/55. (G-dúr vonósnégyes, Op. 54 No. 1.; C-dúr vonósnégyes Op. 54 No. 2.; E-dúr vonósnégyes Op. 54 No. 3; A-dúr vonósnégyes Op. 55 No. 1; f-moll vonósnégyes Op. 55 No. 2; B-dúr vonósnégyes Op. 55 No. 3;) Tátrai Vonósnégyes. SLPX 12506-8.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 6. 46.
3330. HÄNDEL, Georg Friedrich: Atalanta - opera három felvonásban. Farkas Katalin, Bártfai-Barta Éva, Lax Éva, Bándi János, Gregor József, Polgár László. Szombathelyi Énekegyüttes, Capella Savaria (korhű hangszereken), művészeti vez. Németh Pál, vez. Nicholas McGegan. (Olasz nyelven.) (Digitális felv.) Világpremier! SLPD 12612-14.  
Ism. Csengery Kristóf - Peller Károly. = Muzs. 12. 44-48., Feuer Mária. = Népműv. 11. 46., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Gábor István. = MNemzet. szept. 20. 7., [Kristóf Károly] (Kristóf). = EstiH. júl. 9. 2., Váradai László. = Köznev. 42. 25-26., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28.
3331. HÄNDEL, Georg Friedrich: Duettek és kantáták. Zádori Mária, Paul Esswood (ének); Falvay Cseperke (gordonka), Ella Péter (csembaló), Németh Pál (fuvola). SLPD 12564-65.  
Ism. Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 1. 46-48., Feuer Mária. = Népműv. 1. 46., Fittler Katalin. = Kr. 3.45., Kerényi Mária. = ÚJT. 4. 3., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 3. [19.] 41-42.
3332. HÚSVÉT HÍRNÖKE. Szerk. Rajeczky Benjamin. Schola Hungarica, vez. Dobszay László, Szendrei Janka. SLPD 12558.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46.
3333. I VAGHI FIORI. (Színes virágok.) XVI. századi olasz madrigálok. Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, vez. Tillai Aurél. SLPX 12546.  
Ism. Fasang Árpád. = Ének-zeneTan. 1. 44-45., Kerényi Mária. = ÚJT. 3. 3.

3334. KALLÓS ZOLTÁN KEDVES DA-LAI - Romániai magyar népdalok. Kallós Zoltán (ének), Km. Juhász Zoltán (fuvola), Muzsikás Együttes. SLPX 18110. *Ism.* Fittler Katalin. = *Parl.* 3. 30-32., Lévai Júlia. = *MNemzet.* jan. 17. 6.
3335. KALMÁR MAGDA - szoprán. Donizetti-áriák. Km. Takács Tamara, Bándi János, Mersei Miklós; Magyar Állami Operaház Ének- és Zenekara, vez. Pál Tamás. SLPD 12245. *Ism.* Baranyi Ferenc. = *Népszava.* júl. 4. 6. Kerényi Mária. = *ÚjT.* 38. 3., Tallián Tibor - Peller Károly. = *Muzs.* 10. 46-48.
3336. KÓRUSMŰVEK. (Cavalli, Schütz, Marenzio, Zielenski és Pókiel műveiből.) ELTE Bartók Béla Énekkara, vez. Baross Gábor. SLPX 12019. *Ism.* Baranyi Ferenc. = *Népszava.* szept. 20. 6.
3337. KÓSA György: Dalok magyar költők verseire. Csengery Adrienne, Pászthy Júlia, Sziklay Erika (szoprán), Keönch Boldizsár (tenor), Gregor József (basszus), Kósa György (zongora). SLPX 12537. *Ism.* Clements, Andrew. = *NHQ.* 97. 208-211.
3338. KUHNAU, Johann: Biblische Historien. Horvát Anikó (csembaló). SLPX 12459-60. *Ism.* Fittler Katalin. = *Kr.* 3. 45.
3339. LISZT Ferenc: Kórusművek 7. Sólyom-Nagy Sándor (bariton), Az Ifjú Zenebarátok Központi Kórusa, vez. Ugrin Gábor, Lehotka Gábor (orgona). SLPX 12234. *Ism.* Turner, Ronald A. = *JournalAmLisztSoc.* Vol. 16. 1984. 156.
3340. LISZT Ferenc: Szent Erzsébet legendája - oratórium. Marton Éva, Farkas Éva, Sólyom-Nagy Sándor, Gáti István, Kovács Kolos, Gregor József; Budapesti Kórus, A Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének Férfikara, Nyíregyházi Gyermekkórus, Magyar Állami Hangversenyzenekar, Virágh András (harmónium, orgona), vez. Joó Árpád. (Német és latin nyelven.) SLPD 12694-96. *Ism.* Csengery Kristóf - Peller Károly. = *Muzs.* 12. 44-48., Feuer Mária. = *Népműv.* 12. 46., [Gábor István](g. i.) = *MNemzet.* szept. 13. 7., [Kristóf Károly](Kristóf). = *EstiH.* júl. 9. 2., Rajk András. = *ÚjT.* 47. 3., Zsoldos Péter. = *FilmSzínhMuzs.* 39. 28.
3341. LISZT, Ferenc: Valses-Caprices d'après Franz Schubert. Jandó Jenő (zongora). SLPX 12512. *Ism.* Boronkay Antal - Peller, Károly. = *Muzs.* 5. 46-48., Feuer Mária. = *Népműv.* 4. 46., Zsoldos Péter. = *FilmSzínhMuzs.* 32. 28.
3342. MAGYAR ELŐADÓMŰVÉSZEK. BASILIDES MÁRIA, ALT. Händel [és mások]; szerk. Oldal Gábor. (Archív felv.) LPX 12683. *Ism.* Ádám András. = *ÉletTud.* 2. 184., Feuer Mária. = *Népműv.* 1. 46., Gábor István. = *MNemzet.* febr. 8. 7., Kerényi Mária. = *ÚjT.* 8. 3., Váradi László. = *Köznev.* 10. 12-13.
3343. MAGYAR ELŐADÓMŰVÉSZEK - FARAGÓ ANDRÁS. Áriák Borogyin, Gounod, Delibes, Verdi, Mozart, Wagner, Muszorgszkij operáiból. Km. a Magyar Állami Operaház Zenekara, MRT Szimfonikus Zenekara, vez. Lamberto Gardelli, Kerekes János, Kórodi András, Lukács Miklós, Oberfrank Géza. LPX 12731.

3344. MAGYAR ELŐADÓMŰVÉSZEK.  
FARAGÓ GYÖRGY (zongora). (Scarlatti, Beethoven, Chopin stb. művei.) LPX 12720.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 32. 3., Feuer Mária. = Népműv. 10. 45., [Wilhelm András]W. A. = HiFiMag. 3. [19.]42-43., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 26. 28.
3345. MAGYAR ELŐADÓMŰVÉSZEK - WARGA LÍVIA (szoprán). Magyar Rádió és Televízió Énekkara és Szimfonikus Zenekara, Magyar Állami Operaház Zenekara, vez. Kerekes János, Lukács Miklós, Vaszy Viktor. Magyar nyelven. (Archív felv.) LPX 12633 (mono).  
Ism. Gábor István. = MNemzet. febr. 8. 7., Kerényi Mária. = ÚJT. 2. 3.
3346. MAGYAR HANGSZERES NÉPZENE. Szerk. Sárosi Bálint. LPX 18045-47.  
Ism. Slobin, Mark. = Ethnomusicology. 2. 363-364.
3347. MAGYAR KARÁCSONYI ÉNEKEK ÉS NÉPI BETLEHEMESEK. Szokolay Sándor feldolgozásai. SLPX 12399.  
Ism. Sági Tóth Tibor. = Hét. 51. 15.
3348. MAGYAR NÉPZENEI ANTOLÓGIA 1. Szerk. Martin György, Németh István, Pesovár Ernő. LPX 18112-16.  
Ism. Barna István. = ÚJT. 31. 3., Fehér Anikó. = Kóta. 8. 18., Lévai Júlia. = MNemzet. nov. 19. 6., Takács András. = Hét. 37. 15.
3349. A MAGYAR OPERASZINPAD CSILLAGAI. 1-4. Szerk. Kertész Iván. (Archív felv.) LPX 12640-42; 12004-6; 12240-42; 12668-70.  
Ism. Fittler Katalin. = Kr. 2. 38.
3350. MAGYARORSZÁGI ROMÁN NÉPZENE. Gyűjt. és szerk. Sebő Ferenc. SLPX 18077.  
Ism. László Ferenc. = Utunk. 23. 7.
3351. MÁRTA István: J. M. WYX különös találkozása Rómeóval és Júliával. - Szíveink. Karácsony napja (24. lecke). Mandelkvertett, 180-as csoport, Budapesti Vonósok, Tomkins énekegyüttes, vez. Márta István és Soós András. SLPX 12563.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46., Kenessey András. = ÚJT. 15. 3., Lévai Júlia. = MNemzet. jún. 6. 7., [Wilhelm András]W. A. = HiFiMag. 2. [18.]28-29.
3352. MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Félix: e-moll hegedűverseny; - BEETHOVEN, Ludwig van: Románcok hegedűre és zenekarra (G-dúr, F-dúr). Kovács Dénes (hegedű), MRT Szimfonikus Zenekara, vez. Németh Gyula. SLPD 12567.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 28. 3., Feuer Mária. = Népműv. 8. 46.
3353. MOZART, Wolfgang Amadeus: C-dúr, „Koronázási” mise. SCHUBERT, Franz: G-dúr mise. Kalmár Magda, Bokor Jutta, Fülöp Attila, Kovács Kolos; Szlovák Filharmónia Ének- és Zenekara, vez. Ferencsik János. SLPD 12513.  
Ism. Szántó Péter. = Mifjúság. 10. 29., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 8. 28.
3354. MOZART, Wolfgang Amadeus: C-dúr szimfónia („Linzi”), D-dúr szimfónia („Prágai”). Columbiai Szimfonikus Zenekar, vez. Bruno Walter. /Great Performances./ SLPXL 12716.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46., Szántó Péter. = Mifjúság. 24. 7.
3355. MOZART, Wolfgang Amadeus: D-dúr szimfónia („Haffner”), Esz-dúr szimfónia. Clevelandi Zenekar, vez. Széll György. /Great Performances./ SLPXL 12715.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 5. 46.

3356. MOZART, Wolfgang Amadeus: c-moll szerenád, K. 388; Esz-dúr szerenád, K. 375. Budapesti Fúvóegyüttes. SLPD 12549.  
Ism. Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 6. 46-48., Feuer Mária. = Népműv. 4. 46.
3357. MOZART, Wolfgang Amadeus: F-dúr divertimento. K 247. Liszt Ferenc Kamarazenekar, hangvm. Rolla János. SLPD 12535.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 2. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 8. 28.
3358. KLEMPERER BUDAPESTEN - 9. MOZART, Wolfgang Amadeus: A varázsfuvola - opera 2 felvonásban. Székely Mihály, Nagypál László, Mátyás Mária, Osváth Júlia stb. Magyar Állami Operaház Ének- és Zenekara, vez. Otto Klemperer. (A Magyar Állami Operaház 1949. márc. 30-i előadásának felv.) /Klemperer Budapesten - 9./ LPX 12705-06.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. aug. 8. 6., Tallián Tibor - Peller Károly. = Muzs. 10. 46-48.
3359. MOZART, Wolfgang Amadeus: Vonósötösök (C-dúr K. 515, g-moll K. 516.) Takács Vonósnégyes, Koromzay Dénes (mélyhegedű). SLPD 12656.  
Ism. Albert István. = ÚJT. 39. 3., Feuer Mária. = Népműv. 9. 46., Gábor István. = MNemzet. szept. 6. 7., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 35. 28.
3360. MOZART, Wolfgang Amadeus: Zongoraversenyek. Ránki Dezső (zongora), Liszt Ferenc Kamarazenekar. SLPD 12655.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., Feuer Mária. = Népműv. 2. 46., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 8. 28.
3361. MUSZORGSZKIJ, Mogyeszt Petrovics: Borisz Godunov. Opera 4 felvonásban. Alekszandr Vedernyikov, Vladiszlav Piavko, Jurij Mazurok, Irina Arhipova. Vez. Vlagyimir Fedoszejev. Melodia s 10 20255 009 20255/56-20261/62.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. aug. 29. 6.
3362. NEW YORK-I HÁRFAEGYÜTTES. Művészeti vezető: Aristid von Würtzler. (Grétry, Marcello, Boccherini, Pachelbel, Johann Christian Bach, Domenico Scarlatti, Mozart, Beethoven, Albinoni és Albrechtsberger művei.) SLPX 12726.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. júl. 18. 6., Rajk András. = ÚJT. 27. 3., Szántó Péter. = Mifjúság. 34. 29.
3363. PAISIELLO, Giovanni: A sevillai borbély - opera 4 felvonásban. Laki Krisztina, Gulyás Dénes, Gáti István, Sólyom-Nagy Sándor, Gregor József; Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Fischer Ádám. SLPD 12525-26.  
Ism. Csengery Kristóf - Peller Károly. = Muzs. 12. 44-48., Feuer Mária. = Népműv. 12. 46., [Gábor István](g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Gábor István. = MNemzet. dec. 29. 8., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28.
3364. PETROVICS Emil: Bűn és bűnhődés. SLPX 12306-08.  
Ism. Gojowy, Detlef. = NZM. 2. 48.
3365. PUCCINI, Giacomo: Manon Lescaut. Opera négy felvonásban. Házy Erzsébet, Illosfalvy Róbert, Melis György, Maleczky Oszkár, Palcsó Sándor; Magyar Rádió és Televízió Énekkara és Szimfonikus Zenekara, vez. Lamberto Gardelli. (A Magyar Rádió felv.) LPX 12648-49. /Magyar előadóművészek./  
Ism. Váradi László. = Köznev. 10. 12-13., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 13. 28.
3366. PUCCINI, Giacomo: Turandot - opera 3 felvonásban. Marton Éva, José Carreras, Katia Ricciarelli stb. Wiener Sängerknaben, Bécsi Állami Operaház Ének- és Zenekara, vez. Lorin Maazel. (A Bécsi Operaház 1983. szeptemberi előadása.) SLPDL 12679-99.  
Ism. Baranyi Ferenc. = Népszava. szept. 5. 6., Feuer Mária. = Népműv. 10. 45.

3367. RACHMANINOV, Szergej: Zongora-versenyek. I. (fisz-moll), IV. (g-moll). Kocsis Zoltán (zongora), San Franciscói Szimfonikus Zenekar, vez. Edo de Waart. SLPD 12693.  
Ism. Ádám András. = ÉletTud. 14. 440., Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., Feuer Mária. = Népműv. 2. 46., Szántó Péter. = Mifjúság. 4. 35.
3368. RAVEL, Maurice: F-dúr vonósnégyes. Bartók Vonósnégyes. SLPD 12576.  
Ism. Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 5. 46-48.
3369. RAVEL, Maurice: Szonatina. Ránki Dezső (zongora). SLPD 12317.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 98. 218-220., Stegemann, Michael. = NZM. 11. 57.
3370. RENATA SCOTTO - (szoprán). Verdi-áriák. Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekara, vez. Thomas Fulton. SLPDL 12624.  
Ism. Kerényi Mária. = ÚJT. 1. 3.
3371. RENESZÁNSZ POP - Benkő Dániel feldolgozásai. (Magyar, angol, olasz, német és németalföldi dalok és táncok.) Kibővített Bakfark Consort, művészeti vez.: Benkő Dániel. SLPX 12575.  
Ism. Deák Mór. = ÉletIrod. 26. 12., Feuer Mária. = Népműv. 6. 46., Látó János. = ÚJT. 32. 3.
3372. RESPIGHI, Ottorino: A láng. Opera 3 felvonásban. Takács Klára, Sólyom-Nagy Sándor, Kelen Péter, Tokody Ilona, Takács Tamara, Pitti Katalin, Magyar Rádió és Televízió Énekkara, Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Lamberto Gardelli. SLPD 12591-593.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 6. 46., Fittler Katalin. = Parl. 8-9. 60-61., Kerényi Mária. = ÚJT. 23. 3., Tallián Tibor - Peller Károly. = Muzs. 9. 46-48., Várnai Péter. = MHírl. ápr. 12. 6.
3373. ROSSINI, Gioachino: A sevillei borbély. Opera két felvonásban. Réti József, László Margit, Mellis György, Székely Mihály, Katona Lajos; MRT Énekkara és Szimfonikus Zenekara, vez. Lamberto Gardelli. LPX 12625-27.  
Ism. Váradi László. = Köznev. 10. 12-13.
3374. SALTUS HUNGARICUS. XVIII. századi magyar tánczene. Budapesti Barokk Vonósok, vez. Kertész István. SLPD 12445.  
Ism. [Biernaczky Szilárd]-biernaczky-. = Kóta. 6. 20., Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 1. 46-48., Feuer Mária. = Népműv. 1. 46., [Fittler Katalin] F. K. = Kr. 5. 37.
3375. SCHUBERT, Franz: C-dúr szimfónia, No. 9. Budapesti Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván. SLPD 12722.  
Ism. Boronkay Antal - Peller Károly. = Muzs. 6. 46-48., Feuer Mária. = Népműv. 5. 46.
3376. SCHUBERT, Franz: Dalok. Dietrich Fischer-Dieskau (ének), Szvjatoszlav Richter (zongora). [Moskva], [198?], Melodiã. S 10-14737/38. (Koncertfelv., készült 1977. júl. 2-án és 4-én a Tours-i Zenei Fesztiválon.)  
Ism. Lindner András. = Mifjúság. 6. 7.
3377. SCHUBERT, Franz: [Nyolcadik] VIII. (h-moll) szimfónia, („Befejezetlen”); (D-dúr) szimfónia. Budapesti Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván. SLPD 12616.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 2. 46., Fittler Katalin. = Parl. 3. 31-32., Szántó Péter. = Mifjúság. 13. 37., [Wilhelm András] W. A. = HiFiMag. 1. [17.] 43-44.
3378. SCHUMANN, Robert: Asszonyszerelem, asszonysors. Takács Klára; Jandó Jenő (zongora). SLPD 12477.  
Ism. Tallián Tibor - Peller Károly. = Muzs. 10. 46-48.

3379. STRAUSS, Richard: Dalok. Takács Klára; Jandó Jenő (zongora). SLPD 12477.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 10. 45., Tallián Tibor - Peller Károly. = Muzs. 10. 46-48.
3380. SUGÁR Rezső: Savonarola. Oratórium. Korcsmáros Péter, Melis György, Póka Balázs; Magyar Rádió és Televízió Gyermekkara, Énekkara és Szimfonikus Zenekara. SLPX 12518-519.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 97. 208-211.
3381. SZÉLCSEND UTÁN. A Makám - Kolinda együttes albuma. SLPX 18098.  
Ism. Biernaczky Szilárd. = Kóta. 4. 26.
3382. SZOKOLAY Sándor: Luther-kantáta. Berczelly István; Lutheránia Ének- és Zenekar, vez. Szokolay Sándor; Trajtlér Gábor (orgona). SLPX 12644.  
Ism. Clements, Andrew. = NHQu. 97. 208-211., Melczer Tibor. = Életlrod. 22. 12.
3383. TAVASZ. Az Észak-Pesti ÁFÉSZ és a Csokonai Művelődési Ház Tavasz Női-kara, vez. Csezka Edit. KR 995.  
Ism. Fittler Katalin. = Kóta. 2. 16.
3384. VIVALDI, Antonio: [Öt]5 concerto hegedűre és zenekarra. (E-dúr, „L'Amoroso” - B-dúr - c-moll - h-moll - B-dúr.) Jaap Schröder (hegedű), Capella Savaria (korhű hangszereken), művészeti vez. Németh Pál, vez. Jaap Schröder. SLPD 12684.  
Ism. Csengery Kristóf - Peller Károly. = Muzs. 11. 43-48., Feuer Mária. = Népműv. 11. 46., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Gábor István. = MNemzet. okt. 29. 6., Váradi László. = Köznev. 42. 25-26., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28.
3385. VIVALDI, Antonio: Zsoltárok. Takács Klára, Budapesti Madrigálkórus, Magyar Állami Hangversenyzenekar, vez. Szekeres Ferenc. SLPX 12548.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 8. 46., Gábor István. = MNemzet. okt. 29. 6., Tallián Tibor-Peller Károly. = Muzs. 10. 46-48.
3386. WAGNER, Richard: Parsifal - opera három felvonásban. Sólyom-Nagy Sándor, Szalma Ferenc, Polgár László, Molnár András, Faragó András, Kasza Katalin. Magyar Állami Operaház Ének- és Zenekara, vez. Ferencsik János. (A Magyar Állami Operaház 1983. február 13-i előadásának felv.) SLPX 12784-88.  
Ism. Feuer Mária. = Népműv. 12. 46., [Gábor István] (g. i.) = MNemzet. szept. 13. 7., Zsoldos Péter. = FilmSzínhMuzs. 39. 28.
3387. ZSARÁTNOK EGYÜTTES. Balkáni népek zenéje. SLPX 18105.  
Ism. Biernaczky Szilárd. = Kóta. 4. 26., Lévai Júlia. = MNemzet. ápr. 5. 7., Mihalicza Tamás. = ÚjT. 19. 3.

**A KÜLFÖLDI MAGYAR NYELVŰ ZENEI SZAKIRODALOM MUTATÓJA**  
**INDEX OF MUSICAL PUBLICATIONS PRINTED IN HUNGARIAN ABROAD**

- ACÉL Ervin-CONTA, Iosif-BREDICEANU, Mihai-RUHA István-ZANKOWSKI, Boleslaw: „Gyönyörű hagyomány.” [Közli és összeáll.] Barabás István. → 1733.
- ÁG Tibor: Bartók Béla Csallóközben. →247.
- ANGI István: Forradalmiság és romantika. I-II. →124.
- ANGI István: Zenefilozófia I. Zeneiségünkhért az eltűnt MUSZIKÉ nyomában. →1264.
- ANGI István: Zenefilozófia II. Kép, jelkép, jel - a gondolkodás érzelmi dialektikája a zene jegyében. →1265.
- ANGI István: Zenefilozófia III. Mítosztól logoszlg - a zene metaforikus értelme. →1212., 1266.
- ANGI István: A zenei kép apológiája - kérdőjelekkel. →1267.
- BACH, Friedrich Teja: Johann Sebastian Bach és a modern képzőművészet klasszikusai. (Ford. Fernbach Endre.) → 2605.
- BÁCS Lajos: Hagyatékuk - mindannyiunk kincsé. [I-II.] /Nagy zenei évfordulók - 1985./ →1543.
- BÁLINT András: A [hatodik]VI. Régizene Fesztivál Csíkszeredán. →1739.
- BÁLINT András: Zenés vígjáték a Népszínházban. →2125.
- BALLA Zsófia: Dalos gyermekpedagógia. →1339.
- BALLOVÁ, L'uba: Az oratóriumok mestere, 300 éve született Georg Friedrich Händel. →1686.
- BARABÁS Béla: Bontakozó tehetségek. →2738.
- BARABÁS Béla: Egyazon alapszín árnyalatai. Kolozsvár-Napoca. /Hangversenytermekben./ →2739.
- BARABÁS Béla: Europa Cantat. → 1742.
- BARABÁS Béla: Főiskolai hangversenyévad. →2699.
- BARABÁS Béla: Gyümölcsöző húsz év. →994.
- BARABÁS Béla: A hangjegyek igazmondása. →2740.
- BARABÁS Béla: Háromdimenziós muzsika. →2741.
- BARABÁS Béla: Händel-szonáták. Ruha István hegedűjén és Botár Katalin csemballóján. →1687.
- BARABÁS Béla: A kolozsvári Filharmónia - az új zenéért. →995.
- BARABÁS Béla: Kolozsvári Zenei Ősz, '85. →1743.
- BARABÁS Béla: Megtartó emlékezés. →2742.
- BARABÁS Béla: Milyen szép ez a muzsika. → 2743.
- BARABÁS Béla: Mozaik hangverseny. →2744.
- BARABÁS Béla: Nemzedékek kézfogása. → 2745.
- BARABÁS Béla: Puccini a sétatéri Operában. → 2337.
- BARABÁS Béla: A szép, közös éneklés tanítómestere. → 2043.
- BARABÁS Béla: A szolista Kiss Gyula volt. → 948.

- BARABÁS Béla: Új zene ütőhangszerekre és zongorára. →2746.
- BARABÁS Béla: Valcerkoncertek. →2747.
- BARABÁS Béla: Vallomás zenében. →2748.
- BARABÁS Béla: Zenei maraton. →2749.
- BARABÁS Béla: A zenevilág szellemi örököse. →1615.
- BECZÁSY Antal: Csíkszeredai Ifjúsági Társulat. →2606.
- BENKŐ Judit: Egy életmű időszerűsége. [Ism.] →343.
- BALLA Zsófia: Hallhatatlan, halhatatlan. →1956.
- BEKE György: A művész hűsége, a mű hiteltel. Hat motívum Kusztoz Endre 60 évéből... 4. - Szereti a zenét. →2607.
- BENKŐ Judit: Az idő szárnyán. Terényi Ede zenei kalandozásai. →396.
- BENKŐ Judit: Az operának kell a közönséget meghódítania. →2163.
- BENKŐ Judit: Visszaidézés, visszavétítés. Régizene fesztivál - hatodszor. →1748.
- BOÉR Jenő: A karmester életrajzából. Díjnyertes együttesek. →1412.
- BOÉR Jenő: Nemes hangszer értő megszólaltatója. →950.
- BOÉR Jenő: Neve már ismerős. →951.
- BOÉR Jenő: Pezsgést hozó kórus. →1178.
- BOGDÁN László: Néptánc, apáról fiúra. Megéneklünk, Románia fesztivál. →518.
- A bolgár kultúra napjai Bukarestben. →3192.
- BUCUR, Nicolae: A szépből szép terem. →1751.
- BUJA Simon, ifj.: Ovidiu Iuliu Moldovan színművész. /Másról beszélünk./ →1910.
- BULATOVIČ Gabriella: Kinka Rita vízgahangversenye. Zene. →953.
- ČALINOIU, Nicolae: Megkezdődött a X. George Enescu-fesztivál. →1754.
- COSMA, Viorel: Arriaga felfedezése. →126.
- COSMA, Viorel: Liszt-centenárius, 1986. →1546.
- COSMA, Viorel: Zenés üzenet Amerikából. →3264.
- CSANDA Sándor: A Matunák Mihály gyűjtötte kuruc dalok és történelmi énekek. →571.
- A CSEMADOK járási dal- és táncünnepélyei. →507.
- CSIKY Boldizsár: Búcsú Halmos Györgytől. →2046.
- CSÍKY Csaba: A klasszikus gitárjáték versenye. →1862.
- CSIRE József: ARTISJUS - '84. →1962.
- CSIRE József: Csöndes siker. →2047.
- CSIRE József: Egy fejezet Nagyvárad zene-történetéből. →34.
- CSIRE József: A händelli üzenet. Nagy zenei évfordulók. →1689.
- CSIRE József: Régi és mégis új Otelló. →2363.
- CSIRE József: Tavaszi dallamok. Bukaresti Operaszínház. →2166.
- CSIRE József: Zenealkotásunk húsz éve. 1965-1985. →216.
- CSIRE József: Zeneoktatásunk húsz éve. →1283.

- CSIRE József: Zeneszerző és polihisztor. 100 éve született Dimitrie Cuclín. →1548.
- DEMÉNY Attila: Igazi kamarazene. →2804.
- DEMÉNY Attila: Yehudi Menuhin - Curtis W. Davis: Muzica omului. [Ism.] → 28.
- DEMÉNY Piroska: Régi táncdalok. →433.
- DUNAI János: [Csengey Dénes: „... és mi most itt vagyunk.” Ism.] → 634.
- FARAGÓ József: Még egyszer Balassi Bálint nótajelzése az eltévedt juhait sirató román leányról 1588-ban. →64.
- FARAGÓ József: Rétek harmatában. Román népbaliadák. →410.
- FARKAS Sándor: Énekes muzsika Székelyudvarhelyen. Adatok a működvelő kórusmozgalom történetéhez. →1131.
- FEHÉRVÁRI László: Csupa fiatal! Donizetti Don Pasqualéja az Állami Magyar Operában. →2265.
- FEHÉRVÁRI László: Mi a siker titka? →2398.
- FEHÉRVÁRI László: Mozarttól nagyon sokat lehet tanulni. Beszélgetés Szegő Péter zeneszerző-karmesterrel. →906.
- FEHÉRVÁRI László: Nehéz műfaj! →2399.
- FEHÉRVÁRI László Szórakoztatva oktatni. Mary Poppins a kolozsvár-napocai Állami Magyar Operában. →2400.
- FEHÉRVÁRI László: A Szöktetés - kéken és aranyban. Mozart-bemutató az Állami Magyar Operában. →2311.
- FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 1. →479.
- FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 2. →480.
- FODOR Béla: Erdélyi legényestánc típusok 3. →481.
- GUTTMAN Emese: Négy Bach-est az Angster orgonán. →1630.
- GUTTMAN Emese: Rendkívüli orgonahangverseny. →2819.
- GYÖRGY Zsolt: A dzsesszről. Beszélgetés Leonyid Czizsikkel. →598.
- HADHÁZI László: Portré helyett. A Megéneklünk, Románia fesztivál díjazottjai. →1417.
- HALÁSZ Anna: Bach. TÉVÉ. → 1631.
- HALÁSZ Anna: A Csehszlovák Kultúra Napjain láttuk. Táncosok... →2552.
- HALÁSZ Anna: Csodálatos Pavlova. Filmlel. →2461.
- HALÁSZ Anna: Öngényes büszkeség. Zene. →1187.
- HALÁSZ Anna: Shakespeare virágénekekkel. →2130.
- HALÁSZ Anna: Sokszólamú filharmónia. → 1518.
- HALMOS György: Goethe és a zene. Olvasónapló. Szilágyi Júlia utóiratával. →2586.
- KALLÓS Péter: Brahms-est Glodeanu-intermezzóval. Bukarest. /Hangversenytermekben./ →2840.
- KALLÓS Péter: Tudásnál több. → 1004.
- KARDALUS János: Díjazottak dicsérete. →550.
- KARDALUS János: A hírnév kötelez. →551.
- Hangok. Máriás Zoltán beszélget Király Zsolttal. →218.
- (HEMERKA Olga: Eredeti magyar népi táncok és szokások) →483.
- KARDALUS János: „Tavaszi a Hargitán.” →439.

- HERCEG János: Kitekintő. Naplójegyzetek. 57. ... (Bachról.)... →1632.
- KOVÁCS TICKMAYER István: Quodlibet... Korunk zenéjéről a zágrábi biennále kapcsán. →224.
- HORVÁTH Arany: A „kezes”. → 524.
- HORVÁTH Tibor: Megmentett dallamok. →573.
- HUSZÁR Elvira: Tarjáni Ferenc kürtművész szabadkai hangversenyéről. →961.
- KOZMA Mátyás: Bach szellemében. →1633.
- (JAGAMAS János: A népzene mikrokozmoszában. Tanulmányok.) →427.
- KACSIR Mária: Egy arc az ifjú nemzedékből. →1061.
- KACSIR Mária: Művelődés a kastélyban. Megéneklünk, Románia országos fesztivál. →1483.
- KACSIR Mária: Papageno sípja. → 1062.
- KACSIR Mária: Szabó Györgyről, taps helyett. /Arcok az operából./ →1934.
- KALLÓS Péter: A barokk zene ünnepe. →1567.
- KOZMA Mátyás: Muzsikuskok felelőssége. →225.
- KÖNCZEI Árpád: Néptánc, apáról fiúra. →528.
- KÖVESDI János: A mozgás költészete. Interjú Markó Ivánnal. →1115.
- KRIZSÁN Géza: Aki egyszer megfújja a harsonát... →923.
- KULCSÁR Tibor: Az Ifjú Szívek Magyar Dal- és Táncegyüttes. →555.
- KURKÓ Tibor: Még inkább önmaguk legyenek. Megéneklünk, Románia fesztivál. →530.
- LACZA Tihamér: A cseballó mestere. →1706.
- LACZA Tihamér: Georg Friedrich Händel. →1693.
- LACZA Tihamér: Johann Sebastian Bach 1685-1750. →1635.
- LAKATOS István: „Amire a fiatal nemzedék nem vállalkozhat.” - 90 éves. (Közreadja: Csire József.) →1581.
- LAKATOS István: Hangszertörténeti adalékok. /Élő történelem./ →859.
- LÁSZLÓ BAKK Anikó: Egy régi zenei minden. →1582.
- LÁSZLÓ-BAKK Anikó: Modern mágia. →1008.
- LÁSZLÓ BAKK Anikó: Romantikus kezek és négykezesek. →973.
- LÁSZLÓ BAKK Anikó: [Selmeczi Marcella: Csodakürt. Vál. népek gyermekdalaiból. Ism.] →423.
- LÁSZLÓ BAKK Anikó: Zenés Galéria. →1530.
- (LÁSZLÓ Ferenc: Bartók Béla. Tanulmányok és tanúságok.) →273.
- LÁSZLÓ Ferenc: Bartók Béla romántudása. →274.
- LÁSZLÓ Ferenc: Bartók „nagy” román táncának témái. →275.
- LÁSZLÓ Ferenc: Bartók-bemutató - és szövegkörnyezete. Bukaresti zenei levél. →2846.
- LÁSZLÓ Ferenc: Bihari báránka. [Ism.] →3350.
- LÁSZLÓ Ferenc: Dima nevében, az egyetértés jegyében. →1800.
- LÁSZLÓ Ferenc: Érdekes - komolyan! →2846.

- LÁSZLÓ Ferenc: Jégvirágok közt orgonavirág. →2847.
- LÁSZLÓ Ferenc: Joachim és Brahms - Brahms és Joachim. [Ism.] →129.
- LÁSZLÓ Ferenc: A korszerű Enescu-kutatás alapköve. [Ism.] →302.
- LÁSZLÓ Ferenc: A mindenség szaxofonos és zeneszerzője. →1937.
- LÁSZLÓ Ferenc: Mit tudunk Enescuról? X. Enescu Fesztivál. →1801.
- LÁSZLÓ Ferenc: Nagyvárad a fesztivál mérlegén. X. Enescu Fesztivál. →1802.
- LÁSZLÓ Ferenc: Nagyvilág a pinceklubban. →607.
- LÁSZLÓ Ferenc: Népzene tudóst veszítünk el. →2077.
- LÁSZLÓ Ferenc: Óvoda a filharmóniában. →1915.
- LÁSZLÓ Ferenc: Remekművek hatalma. Bukaresti zenei levél. →2848.
- LÁSZLÓ Ferenc: A román zene tudományosság korszakos könyvújdoncsága: a DTM. [Ism.] →18., 1207.
- LÁSZLÓ Ferenc: Sajátos kétrendszerűség egy korai Bartók-miniatűrben. →276.
- LÁSZLÓ Ferenc: Scarlattí jelene és jövőkora. →1707.
- (LÁSZLÓ Ferenc: A százegyedik év. Bartókról, Enescuról, Kodályról.) →226.
- LÁSZLÓ Ferenc: A tizedik évtized küszöbén: Lakatos István. →1996.
- LÁSZLÓ Ferenc: Zsenge? Korszakos remek! →277.
- MAROSI Ildikó: Bach szellemében. →2851.
- [MAROSI Ildikó] (M. I.): Halmos-Szabó-est. →2852.
- MAROSI Ildikó: Vendég a zongoránál. →975.
- METZ Katalin: „A fesztivál hőse a zenekar volt.” →1809.
- MIKLÓSI Péter: Czinka Panna nyomában. →85.
- MIKLÓSI Péter: Őszi dallamforrás. →1810.
- MIKÓ Ervin: Kriza Ágnes librettója. →1068.
- MOLDOVÁN Domokos: Kasztrált énekesek kora vagy Farinelli kora. Könyvtervezet. →2669.
- MÓZSI Ferenc: Miért szolmizációs és miért relatív az énektanítás módszere? →1315.
- MÓZSI Ferenc: A relatív szolmizációról. →1316.
- MÓZSI Ferenc: A zene igazi hatalma. A dal és kórusgyűjtemény az alapiskola 5-8. osztálya számára c. segédkönyvről, szólás ürügyén. →1370.
- NAGY Miklós Kund: Táncdalok, sejj... →654.
- PÁLL Árpád, T.: Mozart, az avantgarde művész. /Utak, eszmék, viták./ →119.
- PÁVAI István: Vadrózsa és művirág. →558.
- PINTÉR Lajos: Fővárosi vendégszereplések. →932.
- PINTÉR Lajos: Fővárosi zenei élet - országos közreműködés. →1492.
- PINTÉR Lajos: Tisztelgés Bukarestben. →1592.
- PINTÉR Lajos: Utóhang a X. Enescu Fesztiválhoz. →1821.
- PINTÉR Lajos: A zene nagy ünnepe. Bukarest, 1985 szeptember. →1822.
- PINTÉR Lajos: A zene nyelvén, a barátságért. →1823.

- PINTÉR Lajos - MAROSI Ildikó: Útegyengető seregszemle - sok tapssal. → 2732.
- POPOVIĆ, Vlada: Muzikalitás és színészi kifejezőképesség. Matija Skenderović művészetéről. (Ford. Szöllősy Vágó László.) → 1081.
- REINHART Erzsébet: A gyermek és a hang-  
lemez. → 3283.
- RÓNAI István: Don Pasquale: burleszk és ó-  
légia. Egy operabarát feljegyzéseiből.  
→ 2378.
- RÓNAI István: Az ifjúság édes muzsikája.  
Egy operabarát feljegyzéseiből. → 2321.
- RÓNAI István: Lüzi-lüzi Lüzisztaté. Egy o-  
perabarát feljegyzéseiből. → 2427.
- RUŠKUC, Bogdan: Carmen. Zene. → 2231.
- RUŠKUC, Bogdan: Hattyúk tava. → 2510.
- RUŠKUC, Bogdan: A Magyar Rádió és Tele-  
vízió Szimfonikus Zenekarának újvidéki  
estje. → 2946., 3052.
- RUŠKUC, Bogdan: Manon. Zene. → 2306.
- RUŠKUC, Bogdan: Sevillai borbély - Nyugat  
lánya. Zene. → 2351.
- SACCHI, Giovenale: Don Carlo Broschi lo-  
vag élete. (Ford. Csengery Zoltán.)  
→ 1084.
- SÁGI TÓTH Tibor: Buday Dénes dalai.  
→ 1943.
- SÁGI TÓTH Tibor: Karácsonyi dallamok.  
[Ism.] → 3347.
- SAMARJAY Mária: Erkel Ferenc, a magyar  
nemzeti opera megteremtője. → 1671.
- SIKE Lajos: Mint egy mese. → 539.
- SINKOVITS Péter: Bach időszerűsége. →  
1648.
- SIPOS András: Csendül a dal, dobban a láb  
Szubjektív jegyzetek három brassói nép-  
együttesről. → 560.
- SZABÓ T. Attila: „A mi dalaink.” → 455
- SZAKÁLL Katalin: Zenei nevelés és mozgás  
→ 1333.
- SZALMAN Lóránt: A fesztivál hőse a zene  
kar volt. → 1834.
- SZENIK Ilona: Diatónia. Népzene-tudomány  
jegyzetek 6. → 457.
- SZENIK Ilona: A hangkészlet fejlődése. Nép-  
zene-tudományi jegyzetek 4. → 458.
- SZENIK Ilona: Mi a népzene? Népzene-tudomá-  
nyai jegyzetek 1. → 459.
- SZENIK Ilona: Pentatónia. Népzene-tudomá-  
nyai jegyzetek 5. → 460.
- SZENIK Ilona: A ritmus alakváltozásai. Nép-  
zene-tudományi jegyzetek 3. → 461.
- SZENIK Ilona: Vers és ritmus. Népzene-tudomá-  
nyai jegyzetek 2. → 462.
- TAKÁCS András: Bodroghöz táncai 1-9  
→ 498.
- TAKÁCS András: Daloló Ipolyvölgye. → 511
- TAKÁCS András: Fonóban a mátyusföld  
Tardoskedden. → 465.
- TAKÁCS András: Gömör néptánc-hagyomá-  
nyai 1-5. → 499.
- TAKÁCS András: Gömör néptánc-hagyomá-  
nyai 6-8. → 500.
- TAKÁCS András: [Magyar népzenei antol-  
gia 1. Ism.] → 3348.
- TANKÓ Gyula: Dalos vasárnap a Tatros fo-  
rásánál. → 1844.
- TAUBEROVÁ, Alexandra: Erkel Feren-  
c 1810-1893. → 1675.

- TERÉNYI Ede: Egy mű - két előadó. →3285.
- TERÉNYI Ede: „Hallgatni szép muzsikát.”  
Zenei kurzus 1. évf. 1. →1242.
- TERÉNYI Ede: [Jagamás János: A népzene  
mikrokozmoszában. lsm.] →427.
- TERÉNYI Ede: Kezdetben volt a zene.  
→1243.
- TERÉNYI Ede: A mi Haydnunk. →3286.
- TERÉNYI Ede: Mindenütt ritmus dobol, za-  
katol. →1244.
- TERÉNYI Ede: Szép zenetudományi könyv.  
[lsm.] → 343.
- TERÉNYI Ede: Tavasz Capriccio négy húr-  
ra. →3287.
- TERÉNYI Ede: Visszapillantás húsz év zené-  
jére. →233.
- TERÉNYI Ede: A zene titka: a dallam.  
→1245.
- UDVARDY Zoltán: Temesvári zenei fesztí-  
vál - előszőr. →1850.
- (Utunk Kodályhoz. Tanulmányok, emléke-  
zések. Szerk. László Ferenc.) → 343.
- VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal  
1. →1381.
- VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal  
2. →1382.
- VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal  
3. →1383.
- VALÁDI Enikő: Zenehallgatás óvodásokkal  
4. →1384.
- VÁRNAI Ferenc: Háromszáz éve született.  
Johann Sebastian Bach vándorévei.  
→1656.
- (Zenetudományi írások 1983. Szerk. Benkő  
András.) →1211.
- ZSÓK Béla: Sztrigyszentgyörgyi népdalok.  
→516.

## NÉVMUTATÓ

### AUTHORS' INDEX

- Aarhus Studiekör-kórus 3112  
ABBADO, Claudio 918  
ABBADO, Roberto 2787  
ABLONCZY László 517, 543-544, 892, 945,  
1263, 1541, 2124, 2619-2620  
ABODY Béla 1042  
ÁBRAHÁM Mariann 87, 150-151  
ÁBRAHÁM Pál 2423, 3170  
Academy of St. Martin in the Fields Kamara-  
zenekar 2791, 2874, 2945, 2969  
ACÉL Ervin 1492, 1733  
ACHUCARRO, Joaguin 2877  
ÁCS Zoltán 893, 1889  
ACZÉL Endre 753  
ÁDÁM András 3342, 3367  
ÁDÁM Emil 1175-1176  
ADAMCSIK Józsefné 504  
ADAMS, Lee 2397, 2409  
ADORNO, Theodor Wiesengrund 20, 201  
ADROVICZ István 2734  
ADY Endre 254, 264  
Affetti Musicali 2885  
ÁG Tibor 247  
AGÁRDI Gábor 2405, 2430  
ÁGNES, szent 1441  
ÁGOSTON András 2739, 2804  
Ahrensburgi ifjúsági kórus 3159  
Alban Berg Vonósnégyes 1013  
ALBERT István 788-789, 1027, 1658-1659,  
2040, 2160, 2213, 2224, 2234, 2256,  
2261/a-2262, 2273, 2284, 2308-2309,  
2329, 2335, 2354, 2360, 2429, 2432-  
2433, 3297, 3305, 3314, 3317, 3325,  
3344, 3352, 3359  
ALBERT Mária 790, 2330  
ALBERT Miklós 2341  
ALBERT Péter 850, 1250  
ALBINONI, Tommaso 2432, 3362  
ALBRECHTSBERGER, Johann Georg 3362  
ALEKSZEJEV, Dmitrij 2864  
ALFONSO, José 584  
ALFÖLDY BORUSS István 1734-1735  
ALFÖLDY Jenő 2041  
ALMÁSI István 318, 723  
ALMÁSI Miklós 791  
Alsóöri citerazenekar 559  
Altenmittlaueri Férfikar 3049  
Amadeus vonósnégyes 1013  
Amadinda Ütőegyüttes 1017, 2842, 2882,  
2893, 2959  
AMBRÓZY Béla 1713  
AMBRUSNÉ, VINCZEFFY Adrienne 2856  
America Tropical társulat 3119  
American Ballet Theatre 2436  
AMIRÁS Gábor 2840  
ANDOR Éva 2860  
ANDOR György 3318  
ANDRÁS Emil, T. 632  
ANDRÁS Éva 1508  
ANDRÁSFALVY Bertalan 1952, 2042  
ANDREJCSIK István 2342  
ANDRIESEN, Louis 2893  
ANDROVICZ István 1757  
Angeloglasznijak kamarakórus 2837  
ANGI István 124, 1212, 1264-1267  
„Angyalok” rockegyüttes (Szeged) 724  
ANNHALT István 2096  
ANSERMET, Ernest 925, 943  
ANTAL Gábor 280  
ANTAL György 2826  
ANTAL Mátyás 2823  
ANTALFFY-ZSIROSS Dezső 1607  
ANTHEIL, George 238  
ANTOKOLETZ, Elliott 248  
APÁTI Miklós 723, 2621  
APOSTOL Pál 3106  
ARAGALL, Giacomo 3095  
ARANY János 1129  
Arcadelt Gyermekekórus 1205  
Arditti vonósnégyes 2980  
ARDÓ Mária 2790  
AREZZO, Guido d' 341  
ARHIPOVA, Irina 3361  
ARMA, Paul 1591, 1994  
ARNOLD, Ben 152-153  
ÁRPA István 1424  
ARRIAGA, Juan Crisostomo 126  
Ars Nova együttes (Kolozsvár) 1008  
ASHTON, Frederick 3140  
ASZÓDY Mária 2317  
Aterbaletto együttes 2557, 3155  
ATSUKO Tenma 2886, 3091  
AVASI Béla 1206, 1213  
AVATI, Pupi 2670

- BÁBA Krisztina 364, 2162  
 BABARCZY László 2329, 2331-2332  
 BABITS Marcella 695  
 BABRIK József 3318  
 BACH, Carl Philipp Emmanuel 2917  
 BACH, Friedrich Teja 2605  
 BACH, Johann Christian 1553/a, 2917, 3293, 3362  
 BACH, Johann Sebastian 14, 87-98, 986, 1433, 1437-1438, 1451, 1480, 1492, 1512, 1542-1543, 1567-1568, 1592, 1615-1657, 2579, 2582, 2605, 2633, 2644, 2661, 2665, 2683, 2689-2690, 2695, 2712, 2752, 2764, 2777, 2783, 2805, 2809, 2832, 2851, 2863, 2876, 2883, 2885, 2895, 2922-2923, 2932, 2940, 3143, 3282, 3294-3298  
 Bach Kórus és Zenekar (München) 2665  
 BACH, Wilhelm Friedemann 2917  
 BÁCŠ Lajos 1543, 2740  
 BACZÓ András 2371  
 BACZONYI László 671  
 BAJÁN Péter 2807  
 BAJTAY HORVÁTH Ágota 2358  
 BAKFARK Bálint 71, 75-76, 3228  
 Bakfark Consort 3371  
 BALÁS Endre 1337  
 BALASSA Éva 1955  
 BALASSA Iván 33  
 BALASSA P. Tamás 1949  
 BALASSA Sándor 239, 2158, 2801, 2842, 3173  
 BALASSI Bálint 64, 71  
 Balassi táncgyűttes 2540  
 BALÁSSY László 1544  
 BALÁZS Árpád 1285, 1736, 1860  
 BALÁZS Ferenc 701  
 BALÁZS István 363, 2144, 2158  
 BALÁZS János 1737  
 BÁLINT András 1739, 2125  
 BÁLINT Éva, V. 754, 894, 947  
 BÁLINT Gábor 2924  
 BÁLINT Mária 2924  
 BÁLINT Sándor 2942  
 BALLA György 3243  
 BALLA László 565, 1509, 1740, 2145, 2299  
 BALLA Péter 2074, 2085, 2095, 2108-2109  
 BALLA Tibor 1338  
 BALLA Zsófia 1339, 1956  
 BALLOVÁ, L'uba 1686  
 BALÓ Júlia 1112  
 BALOGH Ferenc 813, 1340-1341  
 BALOGH Jolán 62  
 BÁN Zoltán 2391  
 BANAY Gábor 1255  
 BANCŠOV Károly 1062, 2265  
 BANDA Ede 1719  
 BÁNDI János 2218, 2366, 2369, 2371, 2807, 2967, 3330, 3335  
 BANGÓ Margit 552  
 BÁNKI László 2336, 2622  
 BÁNKUTI András 1741  
 BÁNKUTI Gábor 1028, 1930  
 BÁNOS Tibor 2146, 2434  
 BÁNTAI Vilmos 3239, 3259  
 BÁNYAI Gábor 2147  
 BARABÁS Béla 948, 994-995, 1615, 1687, 1742-1743, 2043, 2337, 2699, 2738-2749  
 BARABÁS István 1733  
 BARABÁS Tamás 2097, 2392, 2623  
 BÁRÁNY PÁL László 2218, 2324, 2366  
 Baranya Big Band Egyűttes 593  
 Baranya Táncgyűttes 2548  
 Baranya Zenekar 562  
 BARANYAY László 2754, 2853  
 BARANYI Ferenc 2666, 3294-3295, 3315, 3322-3323, 3335-3336, 3358, 3361-3362, 3366  
 BARÁT József 633  
 BARÁTH Attila 2369  
 BARBACINI, Paolo 2289  
 BARBAY Ferenc 3018  
 BARCS Endre 672  
 BARCY Zoltán 21  
 BÁRDI László 1358  
 BÁRDI Sándor 2307, 2358  
 BÁRDOS Éva 22, 792, 1473-1474, 1744, 2235, 2338, 2361-2362, 2393, 2435, 2700, 2750-2754  
 BÁRDOS Jenő 755  
 BÁRDOS Kornél 30-32, 81  
 BÁRDOS Lajos 49, 240-246, 306, 319, 1214, 1414, 1286, 2002, 3229-3231  
 BARECKA, Magdalena 1745  
 BARENBOIM, Daniel 2310, 2315  
 BARISNYIKOV, Mihail 2436  
 BARITY Paula 3025  
 BARNÁ Imre 2624  
 BARNÁ István 108, 1636, 3348  
 BARNÁ Márta 1121  
 BARNAI Ildikó 2625  
 BARNES, Clive 2436

- BARNES, Russel Royce 811, 846, 3078  
 BARONS, Krišjānis 1573  
 BAROSS Gábor 545, 2863, 3336  
 BARÓTHY Zoltán 1130  
 BARÓTI Éva 673  
 BARSÍ Ernő 50, 407, 425, 566, 1425-1426  
 BARSÍ Hajnal 866  
 BÁRSONY Ágnes 2685  
 BÁRSONY László 3314  
 BARTA András 3026  
 BARTA Tibor 2819  
 BARTALUS Ilona 1415  
 BÁRTFAI Éva 2383  
 BÁRTFAI-BARTA Éva 2807, 3330  
 BARTHA Árpád 1909  
 BARTHA Zsolt 1002  
 BARTÓK Béla 208, 226, 235, 247-293, 322, 466, 854, 1232, 1599, 1746, 1889, 1891, 1901, 1903-1904, 1954, 1975, 2131, 2135, 2149-2150, 2209-2212, 2432, 2496, 2578, 2581, 2588, 2607, 2610, 2649, 2701, 2718, 2758, 2776, 2845, 2878, 2889, 2927, 2931, 3041, 3158, 3161, 3171-3172, 3175, 3232, 3301-3302  
 Bartók Béla Kamarakórus (Szolnok) 3064  
 Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola énekkara 2832, 2843, 2901, 2955  
 Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola zenekara 2832, 2843, 2901, 2955  
 BARTÓK János 250, 431, 3160  
 Bartók Vonósnégyes 1003, 1006, 1025, 2768, 2960, 3311, 3317, 3368  
 BASILIDES Mária 3342  
 BASKIROV, Dmitrij 955, 2782, 2896  
 BASMET, Jurij 2789, 3102  
 BÁTHORY Gábor 674, 3089  
 BÁTKEI Mihály 2394  
 BATTÁ András 99, 112, 147, 154-155, 359, 402, 1714-1715, 2626  
 BAXA, Pavel 2928  
 BÄCHER Mihály 2816, 2898  
 BBC Singers 3149  
 Beatles együttes 678, 709  
 Beatrice együttes 699, 728  
 BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin 2136  
 BÉCAUD, Gilbert 3190  
 BECK Zoltán 504  
 Bécsi Állami Operaház énekkara 3366  
 Bécsi Állami Operaház zenekara 3366  
 Bécsi Jeunesse-Kórus 3305  
 Bécsi Táncszínház 3133  
 BECZÁSY Antal 2606  
 BEDŐ Iván 2755  
 BEETHOVEN, Ludwig van 99-102, 2213-2223, 2637-2638, 2664, 2688, 2702, 2739, 2760, 2776, 2784, 2812, 2868, 2870, 2889, 2897, 2916, 2918, 2924-2925, 2936-2937, 3288, 3303, 3323, 3344, 3352, 3362  
 BEGÁNYI Ferenc 2286, 2288, 2328  
 BEHÁR György 1940, 2621  
 BÉJART, Maurice 1109, 1114, 1120  
 BEK, Josef 203, 1215  
 BEKE György 2607  
 BÉKÉS András 1123-1124, 2336, 2153, 2213, 2218-2220, 2222-2223, 2247, 2256-2261, 2263, 2266, 2270, 2272, 2328, 2652  
 BÉKÉS Attila 591, 2756  
 BÉKÉS József 2693  
 BÉLÁDI Miklós 438  
 BELITSKA-SCHOLTZ Hedvig 443  
 BELLA István 3299  
 BELLAG, Lothar 2683, 2689  
 BELLINGARDI, Luigi 174  
 BELOHLÁVEK, Jiri 2182  
 BELON Gellért 240  
 Belügyminisztérium Szimfonikus Zenekara 2890  
 BENCZE Lászlóné 33  
 BENCZE Lászlóné MEZŐ Judit 567  
 BENCZE SZABÓ Péter 2541  
 BENEI Katalin 2341  
 BENGUEREL, Xavier 2928  
 Benkó Dixieland Band 592, 622, 1015, 3050-3051  
 BENKÓ Sándor 592  
 BENKŐ András 1211  
 BENKŐ Dániel 991, 1750, 3228, 3371  
 BENKŐ Judit 343, 396, 1748, 2163  
 BENKŐ Mártonné 2497  
 BENYÓ Mihályné 1287  
 BERCZELLY István 2218, 2220, 2239, 2328, 3382  
 BÉRCZES László 793  
 BÉRECSZ András 505  
 BÉRECSKY János 408, 1449  
 BERÉNYI István 851  
 BÉRES András 476  
 BÉRES Attila 794, 822-823, 836, 841  
 BÉRES János 1411  
 BÉRES Károly 1385  
 BERG, Alban 294, 1610-1614, 2870  
 BERGENDY István 742  
 Bergendy-szalonzenekar 742

- BERGER István 1175-1176  
 BERGHAUS, Ruth 2183  
 BERGSTRÖM, Matti 3193  
 BERKES János 2258, 2366, 2405  
 BERKES Kálmán 949, 1983, 2784  
 BERKI László 1550  
 BERKI Tamás 627  
 BERKOVITS Tibor 1719  
 BERLÁSZ Melinda 204-205, 222, 346, 403,  
 1210, 1616, 1718  
 Berlini Oratóriumkórus 3157  
 BERLIOZ, Hector 190  
 BERNÁTH László 3161  
 BERNSTEIN, Leonard 295-296, 941, 1476,  
 2396, 2410, 2421, 2637, 2664, 2688,  
 2757, 2773, 2797, 2810, 2828, 2907,  
 2912, 3076-3077, 3082-3083, 3085,  
 3298, 3305  
 BERTHA Bulcsú 2542  
 Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola női-  
 kara 2856  
 Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola ve-  
 gyeskara 2856  
 BESSENYEI Ferenc 2405, 2430  
 BICEVSKAJA, Zsanna 1058  
 BIELICZKY Éva 371  
 BIERNACZKY Szilárd 27, 50, 408, 1164-  
 1168, 1295, 1718, 1957, 2627, 3374,  
 3381, 3387  
 BIHARI Sándor 2047  
 BILLER István 241-245, 568-570, 3307  
 BINDER, Erich 2882  
 BINTLEY, David 3140  
 BIRÓ Attila 2129  
 BISCOGLI, Francesco 3300  
 BITÓ Pál 1545  
 BIZET, Georges 2224-2233, 2646  
 BLACKING, John 1288  
 BLAHA Márta 1720  
 BLANKENBURG, Walter 89, 1617  
 BLASIS, Carlo 2438  
 BLOK, Vlagyimir 3187  
 BLUMHAGEN, Günter 2866  
 BOCCHERINI, Luigi 3362  
 BOCK, Jerry 2394-2395, 2402, 2407, 2411,  
 2415, 2425  
 BODAI József 501  
 BÓDI Marianna 2324  
 BODON Pál 2111  
 BOEKE, Anneke 2794  
 BOÉR Jenő 950-951, 1178, 1412  
 BOËTHIUS, Anitius Manlius Severinus 1270  
 BOGÁCSI Erzsébet 795, 1120  
 BOGÁR István 549, 1941  
 BOGÁR Richárd 2415  
 BOGDÁN László 518  
 Bogyiszló együttes 3047  
 BOITO, Arrigo 3306  
 BOJTI János 134  
 BOJTI Pál 2122  
 BOKOR Jutta 2258, 2286, 3353  
 BOKOR Roland 2164, 2437  
 BOLBA Lajos 2673  
 BOLBERITZ Tamás 2858  
 BOLDIZSÁR Miklós 847  
 BOLLOBÁS Boglárka 1205  
 Bolsoj Balett 2440, 2443, 2458-2459,  
 2506, 2559  
 BÓNIS Ferenc 29, 251, 320-322, 895,  
 1030, 1725, 2098  
 BOP-ART Orchestra 617  
 BOR József 2364, 2406  
 BORBÉLY Jolán 490  
 BORDÁS György 1031  
 BORGÓ András 989, 1073, 1076  
 BORICS Katalin 952  
 BORN, Ignatius 116  
 BORNEMISSZA Géza 593  
 BOROBYIN, Alekszandr 3343  
 BORONKAY Antal 8-10, 17, 1891, 3162,  
 3250, 3299, 3311, 3331, 3341, 3356,  
 3368, 3374-3375  
 BOROS András 2026  
 BOROS Attila 896, 996, 2099  
 BORSA Miklós 1527  
 BORSOS Miklós 2614  
 BORZA István 3327  
 BORZÁK Tibor 675, 1032  
 BOTÁR Katalin 1687  
 BOTKA Valéria 934, 1179, 1565  
 BOTVAY Károly 3314  
 BOULEZ, Pierre 297-298, 1969, 2210  
 BOWIE, David 713  
 BOZAY Attila 1502, 2158, 2234-2254,  
 3233  
 BOZÓ László 2675  
 BOZÓKI András 728  
 BÖGÖZI MOLNÁR Tünde 1492  
 BÖJTE József 1110, 2543  
 BÖLÖNY József 9  
 BÖSZÖRMÉNYI István 3110  
 BRAHMS, Johannes 138-140, 2518, 2840,  
 2895, 2935, 2973, 3281  
 Bratislavai Pedagógus Kórus 2928  
 BRAXTON, Anthony 389  
 BRECHT, Bertolt 3101

- BREDICEANU, Mihai 1733  
 BREITNER Tamás 1343, 2317, 2319, 2341,  
 2392, 2401, 2405  
 BRENDEL, Alfred 2638  
 BRENDEL, Wolfgang 2389  
 BRESZTOVSZKY Ernő 1953, 1958-1959  
 BRETAN, Nicolae [Bretán Miklós] 206  
 BRETUS Mária 2472, 2522, 2527  
 BREUER János 16, 20, 23-24, 51-52, 125,  
 207-214, 238, 252, 273, 323, 333, 375,  
 381, 399-401, 408, 426, 1033, 1510-  
 1511, 1610-1611, 1618, 1660, 1716-  
 1718, 1960, 2165, 2758-2785  
 BRIDGES, Doreen 1328  
 Brighton Festival Chorus 3328  
 BRILL, Diana 3078  
 BRITTEN, Benjamin 2166, 2255, 2856  
 BRÓDY János 671, 803, 812, 834, 847  
 BROOK, Peter 1969  
 BROSCI, Carlo Id. Farinelli  
 BROWN, Trisha 2529  
 BRUCKNER, Anton 141  
 BUBIK István 676, 1112  
 BUBNÓ Tamás 713  
 BUCSI László 307  
 BUCUR, Nicolae 1751  
 Budafoki Kamarakórus 1186, 3307  
 BUDAI Ilona 50, 425, 506, 1100  
 BUDAI Katalin 2126  
 Budapest Ragtime Band 591  
 Budapest Táncegyüttes 527, 2560  
 Budapesti Barokk Vonósok 3374  
 Budapesti Fesztiválzenekar 997, 1018, 1504,  
 2789, 2796, 2803, 2811, 2875, 2900,  
 2903, 2921, 2961, 3375, 3377  
 Budapesti Filharmóniai Társaság zenekara  
 1504, 2753, 2806, 2838, 2871, 2881,  
 2973, 3325  
 Budapesti Fúvóegyüttes 949, 2784, 2904,  
 3356  
 Budapesti Hangversenyzenekar 1001  
 Budapesti Hunyadi János Általános Iskola  
 citerazenekara 1586  
 Budapesti Izraelita Hitközség gyermekkórusa  
 1177  
 Budapesti Kamaraballett 2544, 2550, 2554,  
 2558, 2571, 2576  
 Budapesti Kamarazenekar 2835, 2908, 2917  
 Budapesti Kórus 2776, 2789, 2865, 2915-  
 2916, 2967-2968, 2973, 3340  
 Budapesti Madrigálkórus 909, 2835, 2870,  
 2908, 3026, 3385  
 Budapesti Református Teológiai Akadémia  
 Ráday Kórusa 1191  
 Budapesti Vonósok 2792, 2935, 3351  
 BUDAY Dénes 1943  
 „Búgócsiga” együttes 3318  
 BUIA Simon, ifj. 1910  
 Bukaresti Rádió és Televízió Szimfonikus  
 Zenekara 2740  
 BULATOVIĆ Gabriella 953  
 BULLA Károly 2396  
 BURCSULADZE, Paata 2800  
 BURZYNSKI, Gunter 2807  
 BUZÁS Pál 973  
 BÜKKÖSDI László 2127  
 BYCZKOWSKA-SZTABA, Jolanta 1427  
 BYRNE, Frank 3240  
 CABALLÉ, Monserrat 3305  
 CACACI, Francesco 1475  
 CAGE, John 2842, 2959  
 CĂLINOIU, Nicolae 1754  
 CALZADILLA, Ramón 3103  
 CAMACHO, Thomás 3089  
 Cambridge Buskers együttes 2808, 2949  
 Camerata Hungarica 3310  
 Candomino Együttes (Finnország) 3116,  
 3138  
 Canticum Kamarakórus 1198  
 Capella Savaria együttes 1026, 1503, 2787,  
 2807, 2997, 3294, 3297, 3299, 3330,  
 3384  
 CAPPUCILLI, Pierro 3190  
 CARDEW, Cornelius 2959  
 CARELLI Gábor 1030, 2001  
 CARRERAS, José 3368  
 CARIDIS, Miltiades 2762, 2791, 2872,  
 2920, 2968  
 CASALS, Pablo 1861, 1863, 1865, 1869,  
 1871, 1875, 1878, 1882, 1885, 2775  
 CASTELLANI, Renato 2623  
 CAVALLI, Francesco 3336  
 CECCATO, Aldo 897, 2767, 2793, 2924  
 CECCHETTI, Enrico 2438  
 Ceglédi Vasutas Szakszervezeti Vegyeskar  
 1203  
 CELIBIDACHE, Sergiu 942  
 CELLINI, Benvenuto 190  
 CESZKA Edit 3383  
 CHAILLY, Riccardo 941/a  
 CHERUBINI, Luigi 1559  
 CHIRIACESCU, Florin 1630  
 CHISHOLM, Benetta 811, 846, 3078

- CHOPIN, Fryderyk** 142-144, 2754, 3140, 3344  
**Chorus Cantamus Kamarakórus (Svédország)** 2907, 2928  
**CICHIRDAN, Modest** 932  
**CIKKER, Ján** 2598  
**CIMAROSA, Domenico** 2967, 3308  
**CLAREY, Cynthia** 2226, 3098  
**CLARKE, Stanley** 686, 711, 719  
**CLEMENTI, Muzio** 3309  
**CLEMENTS, Andrew** 3229, 3233, 3236, 3242, 3244, 3302, 3309, 3311, 3316, 3326, 3337, 3360, 3367, 3369, 3380, 3382  
**Clevelandi Zenekar** 3355  
**COHEN, Gabriella** 2530  
**Collegium Musicum Academicum** 1004  
**Columbiai Szimfonikus Zenekar** 3298, 3354  
**COMDEN, Betty** 2235, 2397, 2409  
**CONTA, Iosif** 1733  
**COPLEY, Michael** 2949  
**Corelli Kamarazenekar** 1009, 2783, 2830, 2836, 2887, 2929, 3308  
**CORRADO, Gulin** 1993  
**CORSARO, Frank** 3213  
**COSMA, Viorel** 126, 1546, 2845, 3264  
**COTRUBAS, Ileana** 1034, 3328  
**CRESTON, Paul** 2056  
**CRISTESCU, Mircea** 3287  
**CSAJBÓK Terézia** 2932  
**CSAJKOVSKIJ, Pjotr** 145, 2256-2261, 2432, 2456, 2459, 2870  
**CSÁK József (Szincsök)** 1093  
**CSÁK P. Judit** 1961, 2310, 2786  
**CSÁKI Judit** 796, 2128, 2397  
**CSÁKY Ágnes** 2317  
**CSÁKY Károly** 253  
**CSALA Benedek** 2364, 2406  
**CSANÁD Béla** 1428  
**CSANDA Sándor** 571  
**CSÁNYI János** 1045  
**CSÁNYI László** 934, 1565  
**CSÁNYI Tamás** 2807, 2880  
**CSAPLÁROS István** 127  
**CSAPÓ Károly** 1216  
**CSAPÓ Piroska, M.** 432  
**CSARNÓY Katalin** 2528  
**CSÁSZÁR Angela** 1547  
**CSÁTH Géza** 2580  
**CSAVLEK Etelka** 2239, 2247, 2290  
**CSÉBFALVI Károlyné** 1893  
**Cseh Filharmónia énekkara** 3148  
**Cseh Filharmonikus Zenekar** 3148  
**Csehszlovákiai Magyar Tanítók Központi Énekkara** 1181, 1593  
**CSEMICZKY Miklós** 2801-2802, 3234-3236  
**CSENGERY Adrienne** 1035, 1096, 2286, 2289, 3006, 3337  
**CSENGERY Kristóf** 138, 156, 215, 373, 1755, 2349, 2787-2803, 3265, 3294-3295, 3297, 3330, 3340, 3363, 3384  
**CSENGERY Zoltán** 1084  
**CSENGEY Dénes** 634  
**CSER Miklós** 2370, 2410  
**CSETÉNYI Gyula** 1757  
**CSETINYAN, Krikor** 1342  
**CSIBA Lajos** 2653  
**CSIKY Boldizsár** 2046  
**CSIKY Csaba** 816, 1862  
**CSIRE József** 34, 216, 1283, 1548, 1581, 1689, 1962, 2047, 2166, 2363  
**CSOBA Tünde** 2911  
**CSOMA Mária** 2399  
**Csomafalvi citera-furulya zenekar** 551  
**CSONTOS Magda** 1343  
**CSÓÓRI Sándor** 3235  
**CSUKA Mónika** 699  
**CSURJA Tamás** 2218, 2239, 2258, 2286  
**CUCLIN, Dimitrie** 1548  
**CUKKERMANN, Viktor Abramovics** 157  
**CZABALAY László** 1477  
**CZAKÓ Mária** 2324  
**CZEGLÉDI Cecília** 954, 1512, 1756-1757  
**CZEGLÉDI Imre** 1661  
**CZERNY-STEFANSKA, Halina** 2848  
**CZIDRA László** 3310  
**CZIFFRA György** 2704, 2803, 3280  
**CZIGÁNY György** 998, 2579, 2652  
**CZIGÁNY Ildikó** 1513  
**CZINKA Panna** 85  
**CZIPPÁN György** 677  
**CZIPTOR János** 2050  
**CZIRA Kinga** 3016  
**CZIZSIK, Leonyid** 598  
  
**DAHLHAUS, Carl** 8 10, 348  
**Daloló Békeklub (Csongrád)** 1135  
**DALOS László** 1036-1041, 1043, 1251, 1549, 1606, 2048, 2214, 2263, 2364, 2426, 2628-2629  
**DÁM László** 2630

- DANCS Lajos 409  
 DANKNER, Laura 3249  
 DANKÓ Imre 440, 463  
 DANKÓ Pista 1550  
 DARÓCZI Tamás 2265, 2311  
 DARVAS Gábor 1, 2045  
 DARVAS László 1252, 3266  
 DÁVID István 1630  
 DÁVID Márta 1180  
 DÁVID Sándor 88, 2824  
 DAVIS, Curtis W. 28  
 DAVIS, Miles 594  
 DEÁK „Bill” Gyula 706, 813, 845  
 DEÁK János 2264  
 DEÁK Mór 3371  
 DEÁK Tamás 2049  
 Debreceni Kodály Kórus 1190, 2976  
 Debreceni Kollégiumi Kántus 3037-3038  
 Debreceni MÁV Filharmonikus Zenekar  
 2785, 2899, 2926, 2976  
 Debreceni Utőegyüttes 1021-1022  
 DEBRŐDI D. Géza 1181  
 DEBUSSY, Claude-Achille 299, 3311-3312  
 DECSI Ágnes 2218  
 DÉCSI Ágnes 17, 871, 899, 998, 1911  
 DeJOHNETTE, Jack 629  
 DÉKÁNY Endre 1619  
 DÉLÉP Napsugár Táncegyüttes 527  
 DÉLÉP Szegedi Zenebarátok Kórusa 2914,  
 2925, 2944  
 DELIBES, Léo 3343  
 DELIÉGE, Célestin 297  
 DEL MONACO, Mario 1042  
 DEMÉNY Attila 28, 2804  
 DEMÉNY János 2, 346, 254-265, 383,  
 2100, 2580-2581  
 DEMÉNY P. János 223  
 DEMÉNY Piroška 433  
 DENDRINO, Gherase 2427  
 DENE József 3306  
 DÉNES György, G. 2129, 2420  
 DÉNES Zsófia 113  
 DÉNES Zsuzsanna 1103, 2328, 3321  
 Depeche Mode együttes 725, 739, 760  
 DERDA Istvánné 54  
 DÉRI András 2661  
 DÉS László 616, 2022, 3313  
 DÉS Mihály 60  
 DESEŐ Csaba 601  
 DÉSI János 2101  
 DÉVAI Tibor 2872  
 DÉVÉNYI Lajos 2872  
 DÉVÉNYI Róbert 900  
 DEVICH Sándor 3, 1413, 1719  
 DEYRIËS, Bernard 22  
 DEZSŐ László 519-520, 724, 1758, 2545,  
 3267  
 DIETRICH, Marlene 1043, 1053, 1067  
 DIMA, George 1800  
 DIMÉNY Judit 1289-1291, 2631-2632  
 DI MEOLA, Al 684, 693, 697, 716  
 DIMITROV, Dimiter 2837  
 DIMITROV, Ivelin 1187  
 DIMITROVA, Gyena 1069  
 DINNYÉS József 681, 690  
 DIÓSSZILÁGYI Sámuel 1044  
 Dire Straits együttes 755, 766, 780  
 DITTERS, Karl (Ditters von Dittersdorf)  
 2151  
 DOBAY András 1402  
 DOBRAY István 2002  
 DOBSZAY János 1344  
 DOBSZAY László 23-24, 426, 1217-1219,  
 1292, 1429, 1443, 2905, 3215, 3332  
 DÓCZY András 2606  
 DOHNÁNYI, Christoph von 2790, 2870,  
 2967  
 DOHNÁNYI Ernő 300, 2107, 3314  
 Dolly Roll együttes 779  
 DOLOGH Sarolta 1410  
 DOMAHIDY László 2029  
 DOMÁN István 9, 1001  
 DOMAN Katalin 2262, 2271, 2325  
 DOMINGO, Placido 1037  
 Domino Pantomim Egyesülés 3025  
 DOMOKOS Mária 84, 194, 408, 1210  
 DOMOKOS Mátyás 430  
 DOMONKOS László 797  
 DONIZETTI, Gaetano 2184, 2261/a-2272/a,  
 3315, 3335  
 DOPPLER Ferenc 2208  
 DOPPLER Károly 2208  
 DORÁTI Antal 894, 901-903, 926, 1476,  
 1719, 2213, 2218-2220, 2222-2223,  
 2610, 2708, 2763, 2776, 2792, 2798-  
 2799, 2841, 2888-2889, 2931, 3268,  
 3328  
 DOWLAND, John 2880  
 DÓZSA Ildikó 1551  
 DÓZSA Imre 2533  
 DÖME István 2258  
 DÖME Zsolt 2577  
 DÖMLING, Wolfgang 158  
 DÖMÖTÖR Tibor 2136  
 DÖRY Zoltán 1992

- DRAHOS Béla 2805  
 DRASKÓCZY László 1430  
 Drezdai Filharmonikus Zenekar 2788  
 DRIESTEN, Roelof van 2753  
 DRUSCHETZKY, Georg 3237  
 DUBROVAY László 3316  
 DUCZMAL, Agnieszka 2758  
 DUDINSZKAJA, N. M. 2510  
 DUKAY Barnabás 2959, 2981  
 DULA Jakab 994  
 DUMITRESCU, Ilińca 2774, 2909  
 Duna Művészegyüttes 521  
 DUNAI János 634  
 Dunaújvárosi Szimfonikus Zenekar 2824, 2955  
 DURKÓ Zsolt 1877, 2801, 2853, 2957  
 DURÓ Győző 3113  
 DVORÁK, Antonin 2764, 2767, 2875, 2924, 3317  
 DVORSKY, Peter 2629  
  
 East együttes 2520  
 ECK Imre 2140, 2445, 2520  
 ECKHARDT Mária 159-160, 175, 1587, 1999, 2806  
 Edda Művek 650, 705, 723, 732, 735, 738, 743, 751  
 Éder Vonósnégyes 1503, 2864, 3019  
 EGER, Patrícia 161  
 EGGBRECHT, Hans Heinrich 8-10  
 EGRESSY Béni 146  
 EGRI László 2358  
 EGRI Sándor 2341  
 EIDENBENZ, Peter 2892  
 EISLER, Hanns 301  
 ELEKES Zsuzsa 2661  
 ÉLES Mária 505  
 ÉLES Tibor 3027-3030  
 ÉLIÁS Ádám 1220-1222  
 ELLA István 1009, 2885, 2929  
 ELLA Péter 1009, 3331  
 ELMER Felficia 2325  
 ELTE Bartók Béla énekkara 2863, 3336  
 ELTE egyetemi koncertzenekara 2863  
 EMBER Ildikó 2609  
 Encsi Pedagógus Vegyeskar 1185  
 ENDREFFY Zoltán 201  
 ENESCU, George 226, 302, 1733, 1754, 1801-1802, 1821-1822  
 Entzbruder Dezső Egészségügyi Szakközépiskola és Szakiskola énekkara 2026  
 ENYEDI Sándor 206  
 ENYEDY László 1253  
  
 EÖRDÖGH János 871, 1397  
 EÖTVÖS Péter 2927, 3320  
 Építők Szalmás Piroska kórusa 1180, 2857  
 ERDEI Gyula 1953, 1959  
 ERDEI Péter 2782  
 ERDÉLYI András 1182  
 ERDÉLYI Erzsébet 2370  
 ERDÉLYI Miklós 904, 2299, 2302, 2360, 2366, 2371, 2374-2376, 2386, 2388, 2760, 2790, 2805, 2875, 2877, 2886, 2900, 2918  
 ERDÉLYI Sándor 852  
 ERDŐSI Mária 1045, 1759, 2169, 2365, 2384, 2983, 3007  
 ERESKO, Viktor 2749  
 ERKEL Ferenc 147-148, 1658-1679, 2149, 2208, 2273-2280, 3278, 3321  
 Erkel Ferenc Állami Zeneiskola 2824  
 ERKÉL Tibor 2336  
 ERKRATH, Karl Heinz 2309, 2312, 2318, 2358  
 ERŐSS Ágota 521, 798, 1476, 1515, 1912, 2215, 2236, 2257, 2285, 2546, 2704, 3114, 3163  
 ÉRSEK M. Zoltán 725  
 Essinge-Vaniör Kamarakórus 3147  
 ESSWOOD, Paul 3331  
 Észak-Pesti ÁFÉSz és a Csokonai Művelődési Ház Tavasz Nőikara 3054, 3383  
 ESZÉKI Erzsébet 1386  
 Európa Kiadó együttes 747-748  
 Európa Kórus 1183  
 Európai Ifjúsági Zenekar 2773  
 ÉZSIÁS Erzsébet 1046, 1112  
  
 FÁBIÁN László 756-757, 799-801, 2521, 3193  
 FÁBIÁN Tibor 802  
 FAHRES, Michael 2959  
 FAILONI Donatella 3309  
 FALL, Leo 2676  
 FALUS Gábor 2547  
 FALUS Tamás 679  
 FALUS Tamásné 1346-1347, 1364  
 FALVAI Sándor 2878, 2970  
 FALVAY Cseperke 3331  
 FALVAY Károly 477  
 FALVY Zoltán 63, 803, 1534, 1895  
 FANTÓ Lilla 22  
 FARAGÓ András 1065, 1967, 1985, 2005, 2036, 3013, 3343, 3386  
 FARAGÓ Béla 2959  
 FARAGÓ György 3344

- FARAGÓ József 64, 410  
 Fáraó együttes 736  
 FARINELLI (Farinello) (ered. Carlo Broschi) 1084, 2669  
 FARKAS András 2998  
 FARKAS Antal 1421  
 FARKAS Erzsébet 2324  
 FARKAS Éva 2258, 3340  
 FARKAS Ferenc 303-305, 1553, 1555, 1951, 1957, 1968, 1970, 2015, 2020, 2033, 2660, 2899, 2938, 3238  
 FARKAS Ferencné 1348  
 FARKAS Gyöngyi 2908  
 FARKAS István 731  
 FARKAS Katalin 1106, 2128, 2334, 2366, 2371, 2807, 3330  
 FARKAS Márta, Sz. 333, 853, 1620, 1761, 2805-2806, 2910-2911  
 FARKAS P. József 572  
 FARKAS Pál 973  
 FARKAS Sándor 1131  
 FARKAS Zoltán 2807  
 FASANG Árpád 1132, 1414, 1621-1622, 1642, 1663, 1690, 3333  
 FASCH, Johann Friedrich 3300  
 FÁTYOL Tivadar 2622  
 FAZEKAS Ágnes 3078  
 FEDOROVSKIJ, Fedor Fedprovics 1935  
 FEDOSZEJEV, Vlagyimir 3361  
 FEHÉR Anikó 1133, 3348  
 FEHÉR Ottóné 1349  
 FEHÉRVÁRI László 906, 2265, 2311, 2398-2400  
 FEJÉR Gábor 905  
 FEJES Cecília 2322, 2675  
 FEJES Endre 816  
 FEJES László 2103  
 FEKETE Bertalan 1313  
 FEKETE Ferenc 1385  
 FEKETE Imre 2358, 2370  
 FEKETE Zsuzsanna 1476, 1515  
 FÉKISZ Solymári Madrigálkórusa 3061  
 FELFÖLDI László 478, 483, 496, 501, 2490  
 FÉLIX László 2322, 2767  
 FELLEGI Ádám 946 947, 2854, 2877, 2954, 2968  
 FELLETÁR Béla 36  
 FELLINI, Federico 2670  
 FENÁKEL Judit 1415  
 FÉNYES Szabolcs 1931-1932, 2675  
 FENYŐ Miklós 714  
 FERENCSIK János 895, 905, 1002, 1964, 1977, 1992, 2098, 3304, 3323, 3353, 3386  
 FERENCZI Ilona 65, 1223  
 FERNANDEZ DE LA CUESTA, Ismael 1224  
 FERNBACH Endre 2605  
 Fesztiválénekkar 1184  
 FEUER Mária 977, 1268, 1719, 1762-1764, 1894, 1965-1966, 3164, 3194, 3216, 3293-3300, 3305, 3308, 3310, 3314-3315, 3317, 3320-3321, 3323, 3325, 3327, 3329-3332, 3340-3342, 3344, 3351-3352, 3354-3357, 3359-3360, 3363, 3366-3367, 3371-3372, 3374-3375, 3377, 3379, 3384-3386  
 FICSOR Mihály 1478  
 FIRCA, Clemana Liliana 302  
 FIRCA, Gheorghe 18  
 FISCHER Ádám 2878, 2894, 3060, 3363  
 FISCHER Annie 2789, 2915  
 FISCHER Iván 907, 912, 1484, 2789, 2796, 2803, 2871, 2875, 2880, 2900, 2921, 2961, 2970, 2973, 2998, 3375, 3377  
 FISCHER Sándor 1945, 1980  
 FISCHER-DIESKAU, Dietrich 2638, 3376  
 FITTLER Katalin 22-23, 25, 79, 297, 946, 1029, 1042, 1718, 1765, 2062, 2123, 2373, 2808, 3117, 3230-3231, 3234-3235, 3238, 3245, 3247-3248, 3255-3256, 3299, 3308, 3310, 3315, 3319, 3331, 3334, 3338, 3349, 3372, 3374, 3377, 3383  
 FLESCH Károly 1883, 2116  
 FLOSOS, Constantin 352  
 FODOR András 4, 383, 2237-2238, 2582-2583  
 FODOR Antal 2432, 2457, 2469, 2503, 2505, 2550, 2554  
 FODOR Béla 479-481  
 FODOR Géza 1047, 1554, 2148-2150, 2217-2218, 2239, 2258, 2275, 2286, 2328, 2366, 3321  
 FODOR Lajos 365, 680, 804-809, 876, 1000, 1048, 1555-1557, 1664, 1766-1767, 1967-1968, 2063, 2159, 2170, 2225, 2240-2241, 2265/a-2266, 2312, 2331, 2355, 2368, 2401-2403, 2439-2446, 2578, 2633-2634, 2705-2706, 2809-2811, 3079, 3090, 3118-3122, 3268-3269

- FOLK Iván 758**  
**FOMIN, Alekszandr 217**  
**FOMINA, Nyina 2800**  
**Fonográf együttes 772**  
**FORGÁCS Iván 2635, 3123**  
**FORMAN, Milos 2694**  
**FORRAI Katalin 411, 1293, 1375**  
**FÓTI Péter 635**  
**Fóti Református Egyházközség Fáy András**  
**Énekkara 3069**  
**FÖLD S. Péter 726**  
**FÖLDÉNYI János 2092**  
**Földényi Kórus 2092**  
**FÖLDES Imre 239, 2064**  
**FÖLDES Károly 420, 908-909, 956-958,**  
**1184, 1558, 2171, 3008**  
**FÖLDES László (Hobo) 636, 726**  
**FÖLDESSY Dénes 810, 1895, 1969, 2172,**  
**3009**  
**Fővárosi Operettszínház együttese 3027-**  
**3030, 3036, 3040, 3072**  
**FRANK Mária 3327**  
**FRANK Oszkár 109, 195-197, 299**  
**FRANKL Péter 1719, 2704, 2763, 2776,**  
**2799, 2803, 2812, 2876, 2889, 2922,**  
**2931**  
**Freiburgi Táncszínház 3121, 3132, 3158**  
**FRICSAY Ferenc 910**  
**FRICZ Tamás 681**  
**FRIDECZKY Frigyes 1691**  
**FRIEDRICH Ádám 1502, 2786, 2910,**  
**2980, 3327**  
**FRIEDRICH, Götz 2209, 3172**  
**FRISS Gábor 90, 1416**  
**FUCHS, Kennett 3257**  
**FUCHS Lívia 2438, 2447-2453, 2522, 2549,**  
**3124**  
**FULTON, Thomas 3370**  
**FÜLEMILE Tibor 2006**  
**FÜLEP Lajos 257, 577**  
**FÜLÖP Attila 2258, 2366, 2371, 2790,**  
**2860, 3353**  
**FÜLÖP László 994**  
**FÜZESINÉ MELÁTH Lídia 1909**
- GAÁL István 1121**  
**GÁBOR István 100, 811-814, 895, 905,**  
**959, 967, 1001-1003, 1049-1052, 1334,**  
**1416, 1479, 1517, 1559-1560, 1701,**  
**1768-1770, 1863, 1896, 1922, 1970-**  
**1976, 2065-2066, 2104-2105, 2129,**  
**2159, 2226, 2242, 2267, 2287, 2313,**  
**2332, 2405-2410, 2523, 2636-2637,**  
**2985, 3270-3271, 3293-3295, 3300,**  
**3321-3322, 3330, 3340, 3342, 3345,**  
**3359, 3363, 3384, 3386**  
**GÁBOR László 1771**  
**GÁBOR Lilla 3165**  
**GABOS Gábor 2895**  
**GÁCH Marianne 901, 904, 911, 927, 936,**  
**1053-1056, 1585, 1720, 1772, 1977-**  
**1979, 2173, 2243, 2303, 2538, 2610,**  
**2812, 3217**  
**GÁDOR Ágnes 1193, 2638**  
**GÁGYOR József 412**  
**GÁL Zoltán 1876**  
**GALAMB György 2584-2585**  
**GALLAGHER, Rory 689, 708, 718, 764**  
**GALLAI Attila 1773**  
**GÁLVÖLGYI Judit 682**  
**Gamerith Consort 2790**  
**GAMMON, Phillip 3140**  
**GÁNCS Aladár 91, 1433-1435, 1623-1628,**  
**1710**  
**GÁNCS Péter 1436-1437, 1629**  
**GANDINI, Gabriele 2967**  
**GANTNER Ilona 960, 1480, 2244, 2639,**  
**2708, 2813-2818**  
**GARA György 2438**  
**GARAS Dezső 2392, 2401, 2405, 2416,**  
**2418, 2422, 2430**  
**GARDELLI, Lamberto 922, 1974, 2335,**  
**2338, 2343, 2347-2348, 2789, 2865,**  
**2915, 3343, 3365, 3372-3373**  
**GÁRDIÁN Gábor 1387**  
**GARDNER, Jake 2226, 3098**  
**GÁRDONYI László 628**  
**GÁRDONYI Zoltán 162**  
**GARSKE, Rolf 2436**

- GARST, Marilyn M. 266  
 GARTNER, Gérard 546  
 GÁSPÁR István 2427  
 GÁSPÁR Mária 877-882, 1185  
 GÁT Eszter 1721, 1774  
 GÁTI Gábor 3385  
 GÁTI István 2218, 2239, 2343, 2807,  
 2877, 3321, 3340, 3363  
 GAY, John 2127, 2132, 2140, 2143  
 GEDÉNYI Ildikó 3174  
 GEFFERTH Éva 1240  
 GELDOLF, Bob 753  
 GELENCSEI Ágnes 1111, 2454-2459,  
 2524-2526, 2550, 3125-3126  
 GELMETTI, Gianluigi 916, 2184, 2261/a,  
 2265/a, 2269  
 GÉMESI Géza 2802  
 George Enescu Filharmónia Szimfonikus  
 zenekara 1492, 2840, 2845  
 GEORGESCU, Remus 932  
 Gépfolklór együttes 644  
 GERA Mihály 905, 2611  
 GERASZIMOVA, Natalja 2933  
 GERDESITS Ferenc 2218, 2239, 2328  
 GERGELY Ferenc 2866, 2951  
 GERGELY, Jean 350, 2067-2069  
 GERGELY Lajos 217  
 GERGELY Mária 3175  
 GERIG, Reginald 163  
 GERŐ Erik 2308, 2320  
 GERSHWIN, George 2281, 3214  
 GERVAI András 1933, 3195-3196  
 GESLER György 3179, 2616  
 GESZTI Pál 2106  
 GIGLI, Beniamino 1029  
 GILELSZ, Emil 2051, 2086  
 GILLIES, Malcolm 1904  
 GIMES Romána 144  
 GLAZUNOV, Alekszandr 2434, 2443,  
 2459, 2506  
 GLINKA, Mihail 149, 2818  
 GLODEANU, Liviu 2840  
 GOENHART, Johan 2959  
 GOETHE, Johann Wolfgang 2586  
 GOJOWY, Detlef 3364  
 GOLDMAN, Albert 682  
 GOLDMARK Károly 2282-2283, 3325  
 GOLEJZOVSKIJ, Kaszjan Jaroszlavics  
 2460  
 GOLEJZOVSKIJ, N. K. 2460  
 GOLSCHMANN, Vladimir 3298  
 GOMORI, Viviane 2602  
 GONDA János 15, 595-597, 602, 619  
 GONZÁLEZNÉ HORVÁTH Veronika 1512  
 GORKIJ, Maxim 262  
 GOULD, Glenn 992, 3296, 3298, 3303  
 GOUNOD, Charles François 2284-2294,  
 3343  
 GÖCZEY Zsuzsa 656  
 GÖNCZY László 1777  
 GÖTZ Anna 2369  
 GRABÓCZ Márta 164, 298, 361  
 GRANDPIERRE Attila 727  
 GRANT, Eddy 687, 703  
 GREEN, Adolph 2235, 2397, 2409  
 GREGOR József 813, 845, 1052, 1070,  
 2286, 2289, 2342, 2350, 2358, 2369,  
 3306, 3308, 3323, 3330, 3337, 3340,  
 3363  
 GRÉTRY, André-Ernest-Modeste 3362  
 GRIEG, Edward 3326  
 GRIFFITH, David 2226  
 GRIFFITHS, Paul 353  
 GRIGOROVICS, Jurij (Marius Petipa)  
 2443, 2458-2459, 2506  
 Groupe Phonémique et Vocal de Bruxelles  
 2801  
 GRÖSCHEL, Reinhardt 2170  
 GRUBER, Franz Xaver 131  
 GRUBER, Heinz Karl 2842  
 GRÜN Istvánné GELLÉRT Katalin 2070  
 GULYÁS Dénes 2007, 2218, 2334, 3012,  
 3321, 3323, 3363  
 GULYÁS Jánosné 1294  
 GUPCSÓ Ágnes 37  
 GURBÁN János 2342, 2370  
 Gutenberg Táncegyüttes 527  
 GUTTMAN Emese 1630, 2819  
 GUTU, Alexandra 950  
 GZ Szintézis Zenekar 1020  
 GYAPJAS Tibor 2276  
 GYÁRFÁS Ágnes 1947  
 GYÁRFÁS Péter 759-760, 815, 3032  
 GYARMATI Mihály 1203  
 GYÉMÁNT László 2608, 2612-2613  
 GYETVAI György 1296, 1348  
 GYIMES Ferenc 11, 3218  
 Gyimesközéploki együttes 550  
 GYÖRFFY Miklós 114  
 GYÖRGY Zsolt 598  
 GYŐRI Anna 676, 1122  
 Győri Balett 2385, 2389, 2447, 2493, 2509,  
 2537, 2566, 2995, 3025, 3035, 3039  
 Győri Filharmonikus Zenekar 2895

- GYŐRI János 1438  
 GYŐRI László 1529, 1938, 2710  
 GYŐRI László, J. 1035, 1478  
 Győri Leánykar 1504, 3301  
 Győri Ütőegyüttes 1502, 2877  
 GYŐRIVÁNYI György 3219  
 GYURKÓCZY Miklós 2064  
 GYURKOVICS Mária 3315  
 GYURKOVICS Tibor 1481
- HAÁSZ Kata 2209  
 HADHÁZI László 1417  
 HAENCHEN, Hartmut 2183  
 HAJDÚ D. Dénes 508, 522, 547  
 HAJDÚ Éva 599, 854, 905  
 HAJDÚ István 1719  
 HAJDÚ Mihály 1186, 2107, 2820-2822  
 Hajdúszoboszlói Városi és Pedagógus Ének-  
 kar 3049  
 Hajdúszováti énekkar 1201  
 HAJNAL Anna 3248  
 HAJNÓCZY Csaba 761  
 HALÁPY Lili 1057  
 HALÁSZ Anna 816, 1187, 1518, 1631,  
 2130, 2461, 2552  
 HALÁSZ Ferenc 1398  
 HALÁSZ Miklós 523  
 HALÁSZ Péter 248, 2823-2826  
 HALLMAN, Milton 300  
 HALMOS Béla 564, 2008, 3322  
 HALMOS György 1956, 2046, 2049, 2586,  
 2745, 2852  
 HALMY Ferenc 3220  
 HALPERN, Steven 1272  
 Hamaokai gyermekkórus (Japán) 3129  
 HAMAR Dániel 543  
 HAMARI Júlia 1055  
 HAMBURGER Klára 165-169  
 HAMVAS Béla 256  
 HÁNA László 816  
 HANE, Carl E., jr. 3241  
 HANI Kjkó 1933  
 HANKÓCZI Gyula 435-437  
 HANTHY Kinga 1838  
 HANTOS Balázs 2328  
 HANTZMANN István 2071  
 HARA László 1981  
 HARÁNGOZÓ Gyula 3018  
 HARENDARSKA, Eleonora 38, 47  
 HARMAT Artúr 306-314, 1680-1685, 1439  
 HARMAT György 2641
- HARNONCOURT, Nikolaus 2298  
 HÁRS József 1780  
 HARSÁNYI Béla 720  
 Harsányi-együttes 720  
 HARTYÁNYI Judit 2643  
 HARY Béla 2265, 2311, 2321, 2337  
 HARY Márta 817  
 HASUR János 544  
 HAVAS Ervin 818, 2411  
 HAVAS Ferenc 2504, 2988  
 HAVAS Gábor 2108-2109  
 HAVAS Judit 2602  
 HAVASI János 1295  
 HAYDN, Joseph 103-107, 2858, 2870,  
 2880, 2895, 2906, 3323, 3327-3329  
 HAYDN, Michael 2151, 3285-3286  
 HÁZY Erzsébet 3365  
 HÄNDEL, Georg Friedrich 108-111, 1492,  
 1542-1543, 1567-1568, 1592, 1686-  
 1700, 2179-2181, 2295-2298, 2712,  
 2760, 2764, 2777, 2790, 2805, 2807,  
 2830, 2836, 2863, 2918, 2923, 2929,  
 2966, 3205, 3282, 3330-3331, 3342  
 HECK, Thomas F. 3228  
 HECKENBERGERNÉ PINTÉRGyöngyi 1296  
 HEGEDŰS Éva 1109  
 HEGYES Gabriella 2324  
 HEGYESI Aranka 1111, 1119  
 HEGYI Árpád Jutocsa 2136  
 HEGYI Béla 2644  
 HEGYI Erzsébet 1297  
 HEGYI Gyula 683, 762, 2645  
 HEGYI István 1298-1303  
 HEGYI Loránd 267  
 HEGYI-FÜSTÖS István 1188, 1440  
 HEILIG Gábor 2693  
 HEINE, Heinrich 2584, 2774  
 HEISLER, Maria-Elisabeth 1225  
 HEISTER, Hanns-Werner 230, 249  
 HELTAI János 1442  
 HELTAI Jenő 845, 849  
 HEMERKA Olga 483  
 HENDERSON, Ray 2431  
 HENTER Csaba 2258  
 HENZE, Hans Werner 219  
 HÉRA Zoltán 2646  
 HERBAL Ágnes 236  
 HERCEG János 1632  
 HERCZ Péter 2265  
 HERCZEG Ferenc 2370  
 HERCZOG István 2518

- Hermons együttes 1436  
 HERNÁDI Judit 813, 845  
 HETÉNYI János 2522, 2527  
 HETESI Péter 637-638  
 HÉTHÁRSI Magdolna 639  
 HEVESI András 2329, 2331-2332  
 HIDAS Frigyes 2403, 3240  
 HIDY Péterné 1913  
 HILDESHEIMER, Wolfgang 114  
 HILL, Frank 1783  
 HILMAR, Ernst 399  
 HILTUNEN, Ella 2617  
 HINDEMITH, Paul 2902  
 HINTALAN László 485  
 HIRTLING István 2405  
 HO, Allan 132, 152-153  
 Hobo Blues Band 726, 730, 740  
 HODGE, Charlie 710  
 Hokus Ensemble 2893  
 HOLLÓS Máté 220, 2110, 2802, 3241  
 HOLLÓSY Kornélia 1044  
 HOLMBERG, Kalle 2154  
 HOLTSMANN, Heidrun 2787  
 HOMÓLYA István 75, 3228  
 HONEGGER, Arthur 2883, 2914, 2925, 2944  
 HONTI Gyula 1296, 1348  
 Honvéd Művészegyüttes Szimfonikus Zenekara 2999  
 HORMAI-HORVÁTH József 1569, 2218, 2239, 2324  
 HORUSITZKY Zoltán 2044, 2052, 2065, 2072-2073, 2080, 2696  
 HORVÁTH Anikó 1519, 1705, 2805, 3338  
 HORVÁTH Arany 524  
 HORVÁTH Attila 2693  
 HORVÁTH Eszter 1033  
 HORVÁTH Ferenc 1358  
 HORVÁTH Gábor 369, 640, 684-687, 1058, 1784-1785, 2462  
 HORVÁTH Hilda 221  
 HORVÁTH Kálmán 1135  
 HORVÁTH Károly 816  
 HORVÁTH Krisztina 3121, 3132  
 HORVÁTH L. István 1982  
 HORVÁTH László 994  
 HORVÁTH Margit 1330  
 HORVÁTH Rezső 1136, 2856, 3033  
 HORVÁTH T. Jenő 641  
 HORVÁTH Tamás 600  
 HORVÁTH Tibor 573  
 HORVÁTH Vera 2647  
 HORVÁTH Zoltán 115-117, 789, 798, 809-810, 814, 818-819, 848, 2999  
 HORVÁTH-MOLNÁR Judit 2743  
 HOWAT, Roy 1226, 1232  
 HÜBERT Ildikó 26  
 HUGLO, Michel 1227  
 HUGO, Victor 168, 2585  
 HULKOVA, Marta 38  
 HUMPERDINCK, Engelbert 2299-2302  
 HUNKEMÖLLER, Jürgen 268  
 HUNYADY Judit 1482  
 HUSEBY, Éva Veronika 3166  
 HUSZÁR Elvira 961  
 HUSZÁR Gál 1442  
 HUSZKA Jenő 1545, 1602, 2403, 2408, 2417, 2424, 2684  
 HUTIRA Albin 3221  
 HÜSKEN, Renate 292  
 HVDSz Bihari János Táncegyüttese 2543, 2549, 2562, 2565  
 Ifjú Szívek Magyar Dal- és Táncegyüttes 555  
 Ifjú Zenebarátok Központi Kórusa 2820, 2858, 3229, 3339  
 IGLÓDI István 2235, 2397, 2409  
 IGRIC György 1897, 3034  
 IKVAI Nándor 419  
 ILLÉS András 1351-1352  
 ILLÉS Jenő 388, 819, 2385, 1059, 1112, 2987, 3035, 3167  
 ILLÉS Lajos 525, 1665, 2648-2652  
 ILLÉS Mihály 2714  
 ILLÉS Sándor 3208  
 ILOSFALVY Róbert 1040, 1060, 1502-1503, 3365  
 INGRAM, Dag 2949  
 Ipari Minisztérium Bartók Kórusa 2857  
 István Gimnázium, I., szimfonikus zenekara 2791, 2866, 2911, 2967  
 ISTVÁNFFY Benedek 1443  
 ISZAKADZE, Liana 2800, 2933, 3100  
 ISZLAI Zoltán 1112  
 ITTÉS Mihály 11, 23-24, 226, 324-325, 343, 408, 427, 1211, 2111, 2587  
 IVANICS György 1444  
 Izraeli Szimfonikus Zenekar 3305  
 JABLONKAY Éva 2239, 2247, 2366, 2371  
 JAGAMAS János 427  
 JAKOBI Viktor 2412, 2648, 2672  
 JÁLICS Kinga 855, 1189, 1520, 1786, 2554-2555, 3127-3128, 3197, 3275  
 JALISCO, José Gabriel (José de Jesús Mojica) 1101  
 JANÁCEK, Leos 2870  
 JANCSOVICS Antal 82, 2268, 2314  
 JANDÓ Jenő 1502, 3314, 3341, 3378-3379

- JANKÓ Ágnes 2174**  
**JANKOVICH Miklós 443**  
**JANKOVICS József 438**  
**JANKOWSKI, Wojciech 3168**  
 Jánoshalmi vegyeskórus 1196  
 Jánosi együttes 556  
**JÁNOSI Péter 2325**  
**JÁNOSI Sándor 2094**  
**JANOSKI, Miodrag 2231, 2351, 2510**  
**JANSONS, Arvid 3202**  
**JÁRDÁNYI Pál 269**  
**JÁRMAI Gyula 913**  
**JÁSZ Klári 2258**  
**JÁVOR Zoltán 1787**  
**JÉKELY Zoltán 3238**  
**JELENITS István 1432**  
**JENEINÉ VIGH Blanka 1353**  
**JENEY Zoltán 315, 3242**  
**JEZSEK Éva 548, 1864, 2715**  
**JOBBÁGY Károly 728**  
**JOFFREY, Robert 1788, 1842**  
**JOHNS, Keith T. 170-171**  
**JOHNSTON, Richard 414**  
**JOMMELI, Niccolo 3243**  
**JOÓ Árpád 939, 2788, 2793, 2855, 2879, 3340**  
**JOÓ János 3320**  
**JOÓB Árpád 326**  
**JORRIN, Enrique 2516**  
**JÓZSEF Attila 2581**  
 „Jubilato” ifjúsági kórus, Nagytarcsa 1437  
**JUHANI NAGY János 1269**  
**JUHÁSZ Előd 295-296, 912, 2245, 2619, 2653, 2828**  
**JUHÁSZ Erzsébet 2497**  
**JUHÁSZ Frigyes 962, 1565, 1865, 2227, 2757, 2829-2839, 3130, 3294**  
**JUHÁSZ István 1123**  
**JUHÁSZ József 2342**  
**JUHÁSZ Margit 1953, 1959**  
**JUHÁSZ Zoltán 3334**  
 Juilliard Vonósnégyes 1013, 2896, 3131  
**JURKOVICS János 1137**  
  
**KAÁN Judit 601**  
**KAÁN Zsuzsa 66, 526-527, 2210, 2463-2470, 2556, 2988, 3093, 3132-3134**  
**KABAY Imre 858**  
**KABISCH, Thomas 172**  
**KACSIR Mária 1061-1062, 1483, 1934**  
**KACSÓH Pongrác 801, 820, 828, 845, 849**  
**KÁDÁR Ferenc 55**  
**KÁDÁR Péter, Cs. 1254**  
  
**KADOSA Pál 3161**  
**KAIZINGER Rita 3239, 3243, 3259**  
 Kajagoogoo együttes 729  
**KAJDI Béla 549**  
 Kaláka együttes 1564  
 Kaliforniai Kárpátok együttes 547  
**KÁLLAI Katalin 689, 1521, 1566, 1935, 2557, 3036**  
**KÁLLAY Bori 2324, 2405**  
**KÁLLAY Gábor 2170, 2177, 2258**  
**KALLÓS Péter 1004, 1567, 2840**  
**KALLÓS Zoltán 575, 583, 3322, 3334**  
**KÁLMÁN Béla 438**  
**KÁLMÁN György 2405**  
**KÁLMÁN Imre 316, 1575, 2392-2393, 2401, 2405, 2416, 2418, 2422, 2429-2430, 2634, 2645, 2656, 2671, 2677, 2692, 3027-3030, 3036, 3040**  
**KÁLMÁN Lajos 2074, 2108-2109**  
**KÁLMÁN Vera 316**  
**KÁLMÁNFI Béla 1304**  
**KALMÁR László 317, 1877, 2772, 2842, 2958, 3244**  
**KALMÁR Magda 2239, 3321, 3335, 3353**  
**KALMÁR Pál 2023**  
**KALOCSAY Ferenc 3069**  
**KANNONIER, Reinhardt 3169**  
**KAPCZA Emese 2744**  
 Kapisztrán Kórus 1544  
**KAPLAN, E. 2458**  
**KAPOSI Edit 2471, 2490**  
**KAPOSI KIS István 963**  
 Kaposvári Szimfonikus Zenekar 2950  
**KAPUVÁRI Gábor 764**  
**KARÁCSONYI Rezső 856**  
**KARAI József 3245**  
**KARASSZON Dezső 1617**  
**KARCH Pál 21**  
**KARDALUS János 439, 550-551**  
**KARDOS István 1281**  
**KARIKÓ Teréz 2358**  
**KARIZS Béla 1097, 2369**  
**KARNAUSZ Tibor 2324**  
**KARNER Ágoston 1445**  
**KÁRPÁTI András 1270**  
**KÁRPÁTI Andrea 1287**  
**KÁRPÁTI Ernő 2328**  
**KÁRPÁTI János 101-102, 394, 1228-1229, 1922, 3135**  
**KÁRPÁTI Jánosné 3271**  
**KÁRPÁTI József 3229**  
**KÁRPÁTI Rudolf 2668**  
**KARSAI Zsigmond 417**

- KARTTUNEN, Antero 3226  
 KASLIK, Václav 2182  
 KASZA Katalin 2218, 2220, 3386  
 KASZÁS Attila 811  
 KASZÁS Ildikó 2475  
 Katolikus Középiskolák Egyesített Énekkara 1204  
 KATONA Imre 794, 804, 822-823, 833, 836, 841  
 KATONA Klári 813, 820, 845  
 KATONA Lajos 3373  
 KATONA M. István 1005  
 KATZ, Arnold 2868, 2917  
 KAZÁN István 2693  
 KEANE, David 223  
 KECSKEMÉTI István 327-330, 404  
 KECSKÉS András 1007  
 KECSKÉS András, L. 70, 77, 956, 958  
 Kecskés-együttes 999, 1007  
 KECSKÉS Sándor 2276  
 KEDVES Tamás 1389, 1913, 2926  
 Keio Egyetem zenekara 2919  
 KELEMEN Imre 1568  
 KELEMEN István 39, 2151  
 KELEMEN Magda 128  
 KELEMENNÉ PÉTERFFY Ida 2087, 2091  
 KELEN Péter 2258, 2286, 2288, 2340, 2343, 2789, 3372  
 KELLER András 2878  
 KELTERBORN, Rudolf 2202  
 KENESSEI András 378, 821, 913, 1113, 2075, 2412, 2472-2475, 2527-2528, 2558-2560, 2613, 2654, 2757, 2841, 3094, 3136-3137, 3276-3277, 3351  
 KENESSEY Gábor 2342, 2358, 2370  
 KEÖNCH Boldizsár 3229, 3337  
 KÉPES Géza 200  
 KERECSEN Józsefné 1190  
 KEREKES János 3343, 3345  
 KERÉNYI Gábor 2351  
 KERÉNYI György 270, 331, 415, 568-570  
 KERÉNYI Imre 791, 800, 812, 830, 834, 847, 1112, 1122, 2224-2225, 2233, 2268, 2314  
 KERÉNYI Mária 1063, 1789, 1867, 1898, 2159, 2175-2177, 2264, 2276, 2295, 2341-2342, 2353, 2369-2370, 3307-3308, 3315, 3321, 3327-3328, 3331, 3333, 3335, 3342, 3345, 3370, 3372  
 KERÉNYI Miklós Gábor 2129, 2342, 2345-2346  
 KERÉNYI Miklós György 883, 1305-1306  
 KERER, Rudolf 2800, 2892  
 KERESZTY, András 1868, 3198  
 KERESZTYÉN Bálázs 271  
 KÉRI László 728  
 KERIM, Silvia 2398, 2400  
 KERTESI Ingrid 2177  
 KERTÉSZ Attila 1354  
 KERTÉSZ Gyula 2273, 2276, 2279-2280, 2341  
 KERTÉSZ Iván 1666-1667, 1985-1986, 2152, 2162, 2178-2184, 2246, 2259, 2288-2289, 2343, 2371, 2386-2387, 2561, 3095-3096, 3349  
 KERTÉSZ István 3374  
 KERTÉSZ László 1558, 1580, 1987, 2205, 2262, 2267, 2271, 2308, 2313, 2320, 2325  
 KERTÉSZ Ottó 964  
 KERTÉSZ Tamás 2276, 2324  
 Kertészeti Egyetem tánckara 3065  
 KESSLER, Klaus 129  
 KESTING, Jürgen 937  
 KESZTLER Lőrinc 1208  
 KEYNES, Milton 135  
 KIEFFER, Anna Maria 2801  
 KIENTZY, Daniel 1937  
 KILÉNYI, Edward 175  
 Kínai Népköztársaság Belsőmongol Társulatának kamaraegyüttese 3113, 3135  
 KINCSES Veronika 1072, 2336  
 King's Singers énekegyüttes 2794-2795, 2833, 2844, 2926, 2952, 3117  
 KINKA Rita 953  
 KIPKE Tamás 765  
 KIRÁLY Csaba 3007  
 KIRÁLY István, J. 389-390, 602-604, 642-643, 666, 690-694, 730, 746, 766-767, 801, 822, 1790, 2612  
 KIRÁLY László 2801  
 KIRÁLY Lenke 509, 914-915, 1138-1139, 1791-1792, 1914, 2717, 3138  
 KIRÁLY Miklós 2218  
 KIRÁLY Péter 76, 857, 884, 891, 2609  
 KIRÁLY Zsolt 218  
 KIRSHBAUM, Ralph 2776-2777, 2799, 2812, 2889-2890, 2931-2932  
 KIS Csaba 2529  
 KISBENEDEK Attila 858  
 KISKALMÁR Éva 303, 366, 387, 897, 916-918, 1034, 1087, 1099, 2530, 3139, 3171  
 Kiskőrösi Szimfonikus Zenekar 1570

- KISNÉ KENESEI Éva 1355-1356  
 KISPÁL Sándor 2746  
 KISS DOMONKOS Judit 2805  
 KISS Ferenc 544  
 KISS Gyula 948  
 KISS János 2531  
 KISS Jenő 410  
 KISS József 416  
 KISS Lajos 417, 578  
 KISS László, B. 2276, 2324  
 KISS Mária 415  
 KLEIN Ervin 1177  
 KLEIN, Haus-Günter 230  
 KLEMBAL GÉZA 919  
 KLEMBALA Géza 67, 1064  
 KLEMPERER, Otto 896, 900, 924, 1554,  
 2099, 2104, 3358  
 KLIETMANN, Martin 2807  
 KNIGHT, Frida 174  
 KOBAJASI Kenicsiro 920, 2784, 2793,  
 2879, 2897, 2973  
 KOBZOS KISS Tamás 434, 554, 2908  
 KOCIOLISZ, Kosztasz 954  
 KOCSÁK Tibor 1936  
 KOCSÁR Miklós 2655, 2763, 2842  
 KOCSIS Albert 963, 965, 971, 1723, 2940  
 KOCSIS Elemér 3037-3038  
 KOCSIS L. Mihály 2413  
 KOCSIS Zoltán 173, 966-968, 1018, 1476,  
 1504, 1988, 2076, 2303, 2704, 2789,  
 2796, 2803, 2927, 2970, 2998, 3017,  
 3246, 3280, 3294, 3312, 3326, 3367  
 Kodály Kamara Táncegyüttes 2541, 2556,  
 2563  
 Kodály Kvartett 1502,3020  
 KODÁLY Zoltán 5, 79, 226, 235, 318-344,  
 408, 466, 574, 1288, 1303, 1317, 1337,  
 1357, 1416, 1419, 1880-1881, 1899,  
 1989, 2096, 2149-2150, 2587, 2610,  
 2649, 2687, 2776-2777, 2785, 2870,  
 2899, 2931, 2938, 2976, 3041, 3158,  
 3168, 3175, 3187, 3191  
 Kodály Zoltán Gyermekkórus 1140  
 KODÁLY Zoltánné PÉCZELY Sarolta 328  
 KOEGLER, Horst 2185  
 KOHL, Helmut 1815  
 KOLÁČKOVÁ, Yvetta 969  
 KOLLÁR Éva 3057  
 Kolozsvári Filharmónia szimfonikus zeneka-  
 ra 1742, 2741, 2747  
 KOLTAI Ágnes 2656  
 KOLTAI Tamás 53, 60, 823, 1127-1128,  
 1571, 2131, 2153-2154, 2186-2187,  
 2228, 2315-2316, 2334, 2414, 3172  
 KOLTAY Beáta 2650  
 KOLTAY Gábor 801-802, 806, 813, 820,  
 824-825, 828, 839, 845, 849, 2138  
 KOMÁROMI Zoltán 768  
 Komlói Pedagógus Kórus 2930  
 KOMLÓS Katalin 93, 103, 2794  
 KOMLÓS Péter 1003, 1006, 1719  
 KOMLÓSSY Erzsébet 2258, 2369  
 KOMLÓSY Ildikó 1868  
 KOMOR Vilmos 1983  
 KOMORNIK Ferenc 982  
 KONCZ Tamás 2793  
 KONCZ Zsuzsa 677  
 KONTRA István 1140-1141, 1359-1361,  
 1523, 1572, 1722, 3222-3223  
 Kontrapunkte Együttes 2842  
 KONTZ Gábor 2311  
 KONYA, Ludovic 2282  
 KOÓS János 1066, 1588  
 KOPPÁNY János 440  
 KOPPÁNYI György 2125  
 Korál együttes 701  
 KORCSMÁROS Péter 2239, 2366, 2664,  
 3380  
 KORNER György 2999  
 KORNISS Dezső 267  
 KORNISS Péter 521, 825, 2546  
 KÓRODI András 2355-2356, 2806, 2864,  
 2876, 3315, 3325, 3343  
 KOROMZAY Dénes 3359  
 KORONDY György 2328  
 KORONGHY, Clara von 182  
 KÓSA Gábor 345, 2981, 3256  
 KÓSA György 3247-3248, 3337  
 KÓSA László 406, 413, 416, 1449  
 KOUT, Jiri 2209  
 KOVÁCH Andor 2760  
 KOVÁCS Andor 601  
 KOVÁCS Apollónia 1077  
 KOVÁCS Attila 2317, 2341  
 KOVÁCS Béla 3293  
 KOVÁCS Dénes 2898, 3314, 3352  
 KOVÁCS Endre 2752, 2875, 2929, 3011  
 KOVÁCS Éva, H. 1268  
 KOVÁCS Ferenc 2485  
 KOVÁCS Géza 1307-1310  
 KOVÁCS Győző 1311, 1484  
 KOVÁCS Gyula 2276  
 KOVÁCS Imre, ifj. 1997

- KOVÁCS H. István 2358  
 KOVÁCS Imre, P. 1388, 2591  
 KOVÁCS Iván 1296, 1348  
 KOVÁCS János (karmester) 2224-2227,  
 2229-2230, 2233, 2355-2356, 2875,  
 2879, 2921, 2997-2998, 3321  
 KOVÁCS János (ütős) 2746  
 KOVÁCS János (zenetörténész) 118, 2344,  
 2372, 2657  
 KOVÁCS József 552, 970  
 KOVÁCS Júlia 362, 510, 581, 1007, 1793,  
 1900, 2477, 2562-2563  
 KOVÁCS Kálmánné 2989  
 KOVÁCS Lajos 1092  
 KOVÁCS László 2818, 2873  
 KOVÁCS Levente 816  
 KOVÁCS Máté 1927  
 KOVÁCS Pál 2366, 2371  
 KOVÁCS Rozina 3018  
 KOVÁCS Sándor 130, 294, 384-385, 2842  
 KOVÁCS Tivadar 1794  
 KOVÁCS Zoltán 731, 1876, 2478  
 KOVÁCS TICKMAYER István 224  
  
 KOVALCSIK Katalin 418, 441, 1230  
 KOVÁTS Attila 1135  
 KOVÁTS Kolos 2218, 2258, 2328, 2789-  
 2790, 3340, 3353  
 KOZÁRI Eszter 1103  
 KOZMA Géza 2598  
 KOZMA Mátyás 225, 1633, 2851  
 KOZMA Szilárd 2588  
 KOZMA Zsuzsanna 2658  
 KOZMÁCS István 442, 1573  
 KÖBÁNYAI János 370, 605, 644-646, 770  
 Ködkonda együttes 553, 644  
 KŐHÁTI Zsolt 1065, 2345  
 KÖNCZEI Árpád 518, 528  
 KÖNTÉS Béla 2311, 2321  
 KÖNTÖS László 554  
 KÖRBER Tivadar 1634, 1795, 2111, 2843-  
 2844, 3097  
 KÖRMENDI Klára 2853  
 KÖRNER Tamás 1239  
 KÖRTVÉLYES Géza 486, 529, 1114,  
 2479-2484, 3140-3141  
 KŐSZEGI Gábor 1066  
 KÖTT András 1191  
 KÖVÁGÓ Zsuzsa 2485, 2532  
 KÓVÁRI Judit 813  
  
 KÖVES István 695  
 KÖVESDI János 1115, 1389  
 Közalkalmazottak Kórusa 2857  
 KRAJNYEV, Vlagyimir 2778, 2800, 2891,  
 2933  
 KRÁMER György 823, 833, 836, 1113,  
 2398, 2449  
 KRAUSE, Ernst 2188, 3210  
 KREISLER, Georg 2420  
 KRENN, Werner 3328  
 KREUZER, Franz 2747  
 KRISTÓF Károly 347, 826, 921-922, 971,  
 1524-1526, 1574-1580, 1591, 1723,  
 1797-1798, 1868-1872, 1991-1994,  
 2189-2191, 2290, 2301, 2307, 2356,  
 2390, 2486, 2533-2534, 2564, 2659-  
 2660, 2720-2723, 3012, 3039-3040,  
 3098-3099, 3142, 3224, 3278-3280,  
 3295, 3330, 3340  
 KRIZA Ágnes 1068  
 KRIZSÁN Géza 923  
 KRONFUSS, Wilhelm 56  
 KROÓ György 25, 376, 2155, 2247, 2724-  
 2725, 3173  
 KRUMM, Hendrik 1038  
 KRUNITY Dömötör 1143  
 KRUSELNYICKA, Szolomiya 1085  
 KRUZA Richárd 1255  
 Kubai Nemzeti Balett 3111  
 KUHNAU, Johann 3338  
 KULCSÁR László 131, 3143  
 KULCSÁR Tibor 555  
 KULKA János 1719, 2282  
 KUMIKO Ochi 3099  
 KUN József 1256  
 KUNCZ László 2317  
 KUPFER, Harry 2179, 2295, 2297  
 KURCZ Béla 972, 1527, 1724, 1799,  
 2565, 3174  
 KURGYUMOVA, Larisza 2800  
 KURKÓ Tibor 530  
 KURTÁG György 1098, 1877  
 KURZ, Siegfried 2788  
 KUSZTOS Endre 2607  
 KÜLKEY László 3315  
 KÜLLÖS Imola 440, 443, 463  
  
 LABÁTH Valéria 1144  
 LACZA Tihamér 1635, 1693, 1708  
 LACZÓ András 1504, 2218, 2239, 2328  
 2368

- LACZÓ Zoltán 1364  
 LAJTHA László 346, 2762  
 LAKATOS Éva 1966, 1973, 1995  
 LAKATOS Gabriella 2523, 2535  
 LAKATOS István 859, 1581, 1873, 1996,  
 2016-2017  
 LAKATOS Menyhért 2622  
 LAKATOS Tamás 1503, 3015  
 LAKI Krisztina 1095, 3363  
 LAKI Péter 78  
 LALIC, Ivan V. 2589  
 LANCHBERY, John 3140  
 LÁNG György 94  
 LÁNG István 347, 1528-1529, 1769, 2801,  
 3249  
 LANGBEIN, Brenton 2866  
 LANTOS István 328, 2803  
 LANTOS Rezsőné 1365  
 LÁNYI Ágoston 485, 487, 490  
 Lasalle Vonósnégyes 2783, 2897, 2936  
 LASKAY Adrienne 2427  
 LÁSZLÓ Attila 606, 1417, 2478  
 LÁSZLÓ BAKK Anikó 423, 973, 1008,  
 1530, 1582  
 LÁSZLÓ Endre 2267, 2313  
 LÁSZLÓ Ferenc 8, 12, 18, 20, 95, 129, 139,  
 226, 272-277, 302, 343, 346, 408, 607,  
 895, 1207, 1707, 1800-1802, 1915, 1937,  
 1996, 2077, 2845-2848, 3350  
 LÁSZLÓ György 782  
 LÁSZLÓ Margit 3373  
 LÁSZLÓ Zsigmond 336, 2211, 2590-2592  
 LÁSZLÓFFI Bálint 923  
 LÁTÓ János 732, 828, 1531, 3371  
 LAVRENYUK, Alekszandr 2459  
 LAWRENCE, Ashley 3140  
 LAX Éva 2807, 3299, 3330  
 LÁZÁR Eszter 227, 2599, 2626, 2652,  
 2710  
 LÁZÁR István 682  
 LÁZÁR Katalin 419, 421  
 LEBLANC Győző 2286, 2289  
 LECHNER, Gabriele Marianne 2282  
 LEGÁNY Dezső 132, 174-177, 1403  
 LEGÁNYNÉ HEGYI Erzsébet 79  
 LEGINDI Gábor 2911  
 LEHÁR Ferenc 348-349, 2172  
 LEHEL György 1719, 2336, 2761, 2764,  
 2784-2785, 2788, 2790, 2865, 2870,  
 2885, 2899, 2915, 2919, 2998, 3293  
 LEHNHOFF, Nicolaus 2202  
 LEHOCZKY Éva 1998  
 LEHOTKA Gábor 957, 960, 1636, 2661,  
 3339  
 LELE József, ifj. 488  
 LELKES Péter 924, 2078  
 LEMERY, Denys 22  
 LENDVAI Ernő 1226, 1232, 2373  
 LENDVAY Kamilló 350-351, 1397, 2402,  
 2407, 2411, 2425, 2768, 2925  
 LENGYEL Béla 262  
 LENGYELFI Miklós 511, 1803  
 Leningrádi Kirov Balett szólistái 3090, 3093-  
 3094, 3126, 3150  
 Lenini Komszomol Színház 3123  
 LENNON, John 709  
 LEONCAVALLO, Ruggero 2304  
 LEONHARDT, Gustav 2789, 2963  
 LÉVAI Júlia 3144, 3322, 3334, 3348, 3351,  
 3387  
 LEVENDEL Ádám 1271  
 LE VOT, Gérard 1231  
 LGT együttes 744, 746  
 LIEBERMANN, Rolf 2192  
 LIGETI András 928, 2758, 2768, 2788,  
 2869, 2894, 2907, 2911, 2922, 2925,  
 2930  
 LIGETI György 352-357, 2927, 2980, 3179  
 LIGETI Mária 133  
 LINDLAR, Heinrich 12  
 LINDNER András 379, 885, 1147, 1272,  
 1532, 1583, 1804, 2192, 2849-2850,  
 3376  
 Linha Singers Kamaraegyüttes (Prága) 2758  
 LÍNKS Anna, T. 1273  
 Lipcsei Tamás templom énekkara 2891,  
 3143, 3153, 3156  
 LISSAUER Péter 886  
 LISZT Ferenc 150-191, 202, 335, 1546,  
 1551, 1574, 1579, 1584, 1595, 1608,  
 1888, 1922-1923, 1990, 2606, 2626,  
 2650, 2759, 2816, 2855, 2860, 2867,  
 2888, 2898, 2916, 2934, 2964, 2970,  
 3041, 3184, 3250-3254, 3268, 3280,  
 3282, 3323, 3339-3341  
 Liszt Ferenc Kamarakórus 2793, 2836,  
 2929  
 Liszt Ferenc Kamarazenekar 1502, 1504,  
 2779, 2788, 2815, 2834, 2839, 2850,  
 2892, 2900 (vonósnégyese), 2905-2906,  
 2917, 2922, 2970-2971, 3019, 3295,  
 3300, 3316, 3327, 3357, 3360  
 Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Debre-  
 ceni Tagozatának Női kara 3058

- Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola kórusa  
1502
- LITTASY György 2264, 3315
- LOBANOVA, Marija 354
- LOCKE, Ralph P. 3254
- LOCSMÁNDI Miklósné 1312
- LOHR Ferenc 1251
- LOMONOSZOV, Alekszandr 2800
- LÓRÁND Márton 3088
- Lorenzo Perosi együttes 3145
- LOTEANU, Emil 2461
- LOVAS György 1724
- LÓZSY B. János 2325
- LÓZSY János 337, 1668, 1694, 2112,  
2269, 2282, 2317
- LŐCSEI Gabriella 398, 1637, 2662
- LŐRINCZ Ágnes 2399
- LŐRINCZ Andrea 1067
- LUCIA, Paco de 631, 685
- LUDVIGNÉ SOMORAI Mária 1313
- LUG, Robert 1233
- LUKÁCS Antal 1274, 1420, 1638
- LUKÁCS Ervin 2284-2285, 2287-2288,  
2290-2292, 2294, 2759, 2829, 2873,  
2881, 2890, 2906, 2916, 2920
- LUKÁCS György 925, 943, 1274, 1280
- LUKÁCS Györgyi 2487, 2531, 2566
- LUKÁCS László 269, 331, 2614
- LUKÁCS Margit 2239
- LUKÁCS Miklós 921, 1976, 1979-1980,  
2000, 3343, 3345
- LUKÁCSHÁZI Győző 591
- LUKÁCSI Margit 829
- LUKÁCSY András 2001, 2415, 3175
- LUKIN László 246, 309, 1366-1367, 1639,  
1642, 1682, 2002
- LUKIN Lászlóné 1365, 1367
- Lutheránia Ének- és Zenekar 3382
- LUTOSLAWSKI, Witold 358, 2028, 3205
- LUCK, Hartmut 315
- MAÁCSZ László 53, 60, 489, 1116, 2079,  
2488-2489, 2567
- MAÁR Gyula 2334, 2758
- MAAZEL, Lorin 3366
- MAC DERMOT, Galt 790, 796, 808, 811,  
840, 846
- Machida zeneiskola növendékei (Tokio)  
3120
- MacMILLAN, Kenneth 3140
- MADI Mária 2374
- MADONNA (Louise Veronica Ciccone) 696
- MAGALOFF, Nikita 2897, 2936
- MÁGER Ágnes 2618
- Magyar Állami Énekkar 1189, 1192
- Magyar Állami Hangversenyzenekar 1001-  
1002, 2708, 2750, 2759-2760, 2762,  
2764, 2768, 2776, 2778-2779, 2788-  
2791, 2793, 2798-2800, 2864-2865,  
2868-2873, 2875, 2877-2880, 2882,  
2885-2886, 2889, 2891, 2893-2894,  
2900, 2906-2907, 2915-2917, 2925,  
2931-2932, 2968, 2973, 3022-3024,  
3041-3042, 3059-3060, 3323, 3340,  
3363, 3372, 3385
- Magyar Állami Hangversenyzenekar Kamara-  
együttese 2901
- Magyar Állami Népi Együttes 2551, 2555,  
2564, 2568-2569, 2574-2575
- Magyar Állami Népi Együttes kórusa 2560
- Magyar Állami Operaház balettkara 3062
- Magyar Állami Operaház Énekkara 2247,  
2974, 3315, 3321, 3335, 3358, 3386
- Magyar Állami Operaház zenekara 2247,  
2974, 3306, 3315, 3321, 3335, 3343,  
3345, 3358, 3386
- Magyar Barokk Trió 2869
- MAGYAR Gábor 1719
- MAGYAR Judit 647, 698, 830-831, 1936
- Magyar Kábelművek Férfikara 1600, 1859
- Magyar Kamarazenekar 2873, 2903, 2953
- MAGYAR Kornél 1874
- Magyar Kórus Társaság 2820, 2973
- MAGYAR Mária 1046
- Magyar Néphadsereg Központi Zenekara  
1503
- Magyar Néphadsereg Művészegyüttese 2938
- Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének  
Férfikara 2861, 3321, 3340
- Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének  
népi zenekara 2650
- Magyar Néphadsereg Művészegyüttesének  
tánckara 2648
- Magyar Zongoraduó 2872
- MAGYARI Imre, D. 345, 903, 926, 2416,  
3101
- MAHLER, Gustav 359-360, 1701-1702,  
2596, 2813
- MAINKA, Jürgen 380
- MAJTÉNYI Zoltán 1042
- Makám-Kolinda együttes 3381
- MAKLÁRY László 789, 798, 814, 819  
2676
- MALECZ Attila 608, 617, 1275, 2663

- MALECZKY Oszkár 3365**  
**MALINA János 974, 1234, 1711, 2296, 2885, 3225**  
**MALLARMÉ, Stephane 367**  
**MALONYAI Péter 699**  
**MANDEAL, Cristian 277**  
**Mandel Kvartett 1010, 1016, 2791, 3351**  
**MANDEL Róbert 860-861, 889, 974**  
**MANN Thomas 260**  
**MARAFKÓ László 2202**  
**MARCELLO, Benedetto 3362**  
**MARCZIS Demeter 1552, 2341**  
**MARENZIO, Luca 3336**  
**MARFIN János 2324**  
**MÁRIÁS Zoltán 218**  
**MÁRIÁSSY Judit 2491, 2727**  
**MÁRK Iván 723**  
**MÁRK László 2341**  
**MARKÓ Iván 1115, 1117, 2385, 2441, 2446, 2450, 2477, 2485, 2494, 2505, 2994-2995, 3039**  
**MÁRKOS Albert 2742**  
**MÁRKUS József 609-613**  
**MÁRKUSNÉ NATTER-NÁD Klára 1364, 1806, 3178**  
**MAROS Gábor 2239**  
**MAROS Miklós 2842**  
**MAROS Rudolfné HARMAT Jerry 310**  
**MAROSI Ildikó 975, 2732, 2851-2852**  
**MARÓTHY János 135, 203, 219, 230, 380, 386, 426, 1215, 1236, 1487, 1938, 1960, 2004, 2123, 2853-2854**  
**MARÓTI Gyula 26**  
**MARSALIS, Winton 630**  
**MARTH Béla 1314**  
**MÁRTHA István 361-362, 2457, 2505, 2842, 2959, 3351**  
**MARTIN György 487, 490-491, 1948, 3322, 3348**  
**MARTIN János 2286, 2288**  
**MARTIN József 976, 1807, 1838, 2536, 3187**  
**MARTINU, Bohuslav 2182**  
**MARTINY Lajos 2053**  
**MARTON Éva 1028, 1503, 2855, 3340, 3366**  
**MARTON Melinda 1061, 2265, 2311**  
**MASCAGNI, Pietro 2305**  
**MASSENET, Jules 2306, 3140**  
**MÁTAI Györgyi 2194, 2221, 2229, 2249, 2291, 2375, 2664**  
**MÁTÉ János 1191, 1640-1642**
- MÁTÉ Péter 2102, 2113**  
**MÁTHÉ Klára ld. MÁTHÉ Miklósné**  
**MÁTHÉ Miklósné 1418, 1423, 1719, 2084, 2088, 2093**  
**MÁTRAHÁZI Zsuzsa 3084**  
**MÁTRAY Gábor 27**  
**MATTHUS, Siegfried 2183**  
**MATTHUS, Siegfried 2183**  
**MATUNÁK Mihály 571**  
**MATUZ István 977, 1020, 2792, 3320**  
**MATUZ István 977, 1020, 2792, 3320**  
**MÁTYÁS, I. magyar király 66**  
**MÁTYÁS István, 3, 25, 284, 363, 411, 1043, 1295, 1403, 1681, 2159, 2492**  
**MÁTYÁS János 180, 335**  
**MÁTYÁS Jenő 2311**  
**MÁTYÁS Mária 1082, 3358**  
**MATZ László 2290, 2302**  
**MÁV Északi Járműjavító Üzem „Törekvés” Táncegyüttese 2573**  
**MÁV Szimfonikus Zenekar 1019, 1577, 2793, 2865-2866, 2879, 2892, 2923, 2938, 3063**  
**MAY, Gisela 1094, 3101**  
**MAYALL, John 692, 707, 759**  
**MAYER Erika 1177**  
**MAYERHOFER, Manfred 3167**  
**MAZUR, Kurt 1012**  
**MAZUROK, Jurij 3361**  
**McCARTNEY, Paul 678**  
**McGEGAN, Nicholas 886, 2807, 3330**  
**Mecsek Táncegyüttes 3045**  
**MEDGYASZAY Vilma 1547, 1571, 1589, 2105**  
**MEDOSz tánckar 3065**  
**MEDVE Imola 1369**  
**MEDVECZY Ádám 919, 1569, 2286, 2289-2292, 2294, 2322, 2489, 2508, 2511, 2767, 2865**  
**MEGYERI Lili 2642**  
**MÉHTA, Zubin 927, 2794, 2831, 2884**  
**MEHUDIN, Jeremy 1476**  
**MÉHUL, Étienne Nicolas 2307**  
**MEIXNER Mihály 978, 2318**  
**MELCZER Tibor 4, 979, 2665-2667, 2855, 3382**  
**MELIS György 1051, 1585, 2018, 2328, 2366, 2369, 2371, 3365, 3373, 3380**  
**MELIS László 2959**  
**MELLER V. Ágnes 316**  
**Melos vonósnégyes 1013**  
**MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Felix 2432, 2940, 2942, 3352**  
**MENDEZ, Patricio 2368**

- MÉNES Aranka 228-229, 887, 1009, 1876-1878, 2668  
 MENUHIN, Jeremy 1476  
 MENUHIN, Yehudi 28, 2610  
 MENYHÉRT László, L. 733  
 MENYHÉRT Mészáros László 734  
 MERÉNYI Zsuzsa, L. 2438  
 MÉRŐ Miklós 735  
 MERSEI Miklós 2258, 2286, 3335  
 MESTERHÁZI Máté 110, 118/a  
 MÉSZÁROS István 181  
 MÉSZÁROS Tamás 832-834, 2132, 2418, 2493-2494, 2537, 2995  
 MÉSZÖLY Gábor 2129  
 MÉSZÖLY Katalin 2328  
 METHENY, Pat 604, 606, 626, 680, 715  
 METZ, Franz 1630  
 METZ Katalin 1809  
 METZGER, Heinz-Klaus 249  
 MEY, Guy de 2807  
 MEYERSON, Mitzi 2794  
 MEZEI János 83, 123, 358, 1447  
 MEZŐ Imre 3252-3253  
 MI Dori 979, 2773  
 MICHEL, Pierre 355  
 MIELITZ, Christine 2181  
 MIHALICZA Tamás 3387  
 MIHÁLTZ Gábor 888  
 MIHÁLY András 2189, 2191, 2197, 2234, 2236, 2239, 2241, 2246-2251, 2253-2254, 2328, 2871  
 MIHÁLY Gyuláné 395  
 MIHÁLYFY Sándor 2622  
 MIHÁLYI Gyuláné 2357  
 MIKLÓS Tibor 811  
 MIKLÓSI Péter 85, 1810  
 MIKÓ András 2234, 2236, 2239, 2241-2242, 2246, 2248-2251, 2253-2254, 2282, 2324, 2326-2327, 2335, 2338-2340, 2343, 2347-2348, 2355-2356, 2366, 2374-2375, 2388  
 MIKÓ Ervin 1068  
 MIKSZÁTH Kálmán 2598  
 MILLER Lajos 2258, 3008, 3306  
 MILLOSS Aurél 1116  
 MINTER, Drew 2807  
 MINYIN, Vlagyimir 2838, 2933  
 MÍRZA, Traian 2077  
 Miskolci 6. Számú Általános Iskola zenei kórusa 2039  
 Miskolci Szimfonikus Zenekar 2873, 2899  
 MISKOLCZI Ottó 3231  
 MISURA Zsuzsa 2199  
 MITCHELL, Leona 1108  
 MITTERRAND, François 1815  
 MOCSÁRY Gábor 1257  
 MOHAYNÉ KATANICS Mária 1193, 1601  
 MOHI Zsolt 614, 835  
 MOHOS NAGY Éva 2324  
 MOHR, Joseph 131  
 MOJZIŠ, Vojtěch 1811  
 MOLA György 649-653, 700-702, 705, 772-773, 836, 889, 1010-1011, 1533, 2495  
 MOLDOVÁN Domokos 575, 2669  
 MOLDOVAN, Ovidiu Juliu 1910  
 MOLDOVÁN Stefánia 1036, 1042  
 MOLLAY Károly 31  
 MOLNÁR András 2218, 2220, 2239, 2247, 2282, 2385, 2389, 2790, 2942, 2998, 3321, 3386  
 MOLNÁR Antal 1399-1401, 1725, 2067, 2100  
 MOLNÁR Gábor 660, 2276, 2324  
 MOLNÁR Gabriella 1070, 1586-1587, 1812, 1939, 2419, 2496, 2670  
 MOLNÁR GÁL Péter 722, 837, 2133, 2137, 2671  
 MOLNÁR Károly 1813  
 MOLNÁR László 2307, 2944  
 MOLNÁR Tünde 2847  
 MONDVAY György 1019, 1577  
 MONTANÉ, Carlos 3103  
 MONTEVERDI, Claudio 2856  
 Monteverdi Kamarakórus 2859  
 MOORE, Alex 2497  
 MORGENSTERN, Sheldon 2890  
 MORRISON, Jim 740  
 MORVAY István 1071, 1124, 1588, 2395, 2420, 2593-2595, 3179  
 MORVAY Péter 2083  
 MOSSÓCZY Vilmos 2906  
 Moszkvai Kamarakórus 2778, 2838, 2933  
 Moszkvai Nagyszínház balettegyüttese 3108-3109  
 Moszkvai Virtuózok Együttese 2778, 2800, 2838, 2892, 2933  
 MOZART, Wolfgang Amadeus 112, 121, 906, 1276, 1777, 2136, 2271, 2308-2327, 2694, 2751, 2767, 2865, 2880, 2885, 2892, 2907, 2915, 2925, 2940, 2965, 2973, 3343, 3353-3360, 3362  
 MÓZES Lajos 3180  
 MÓZI, Alexander 492-493  
 MÓZSI Ferenc 1315-1316, 1370

- MRT énekkara 2648, 2761, 2782, 2860, 2865, 2867, 2870, 2897, 2915-2916, 2918-2920, 2937, 2966, 3306, 3345, 3365, 3372-3373, 3380
- MRT gyermekkórusa 1179, 1195, 1541, 1565, 1572, 1594, 2925, 3380
- MRT szimfonikus zenekara 996, 1023-1024, 1578, 2648, 2758-2759, 2761, 2763, 2767, 2782, 2785, 2788, 2790, 2860, 2865, 2867, 2870, 2875, 2896-2897, 2899, 2911, 2915-2916, 2918-2922, 2924, 2930, 2937, 2946, 2966, 2997-2998, 3000, 3046, 3052, 3074, 3293, 3343, 3345, 3352, 3365, 3370, 3373, 3380
- MRT Szimfonikus Zenekarának Kamaragyüttese 2894
- MUHARAY Elemér 2114
- Munkásörtség Központi Férfikara 3033
- MURÁNYI Róbert Árpád 68, 1923
- MUSZORGSKIJ, Mogyeszt Petrovics 192, 2328, 2432, 2935, 3343, 3361
- MUSZTY Bea 1402
- Muzsikás együttes 543, 3334
- Muzsikus Fórum 2792, 2877
- MÜLLER Péter 3188
- MÜLLER Péter, P. 2319
- MÜLLER Péter Iván 643
- MÜLLER Tibor 1089, 1932
- MÜLLER, Ulrich 1235
- Na und? együttes 731
- NÁDAS Péter 2142
- NÁDAS László 2128, 2137
- NÁDOR Mara 1072
- NÁDOR Tamás 41, 576, 928, 1534
- NÁDORI Péter 3276
- NAGIBIN, Jurij 2677
- NAGY Alpár 104, 377
- NAGY Árpád 2802
- NAGY Ferenc 929, 3255
- NAGY Feró 694, 811, 846
- NAGY Ibolya, Cs. 561
- NAGY Ildikó 2134
- NAGY István 1317
- NAGY István, S. 2102, 2113
- NAGY János 2744
- NAGY János, B. 1502, 3306
- NAGY Julianna, Sz. 2195
- NAGY Kázmér 1838, 2202-2203, 2252, 3086, 3206, 3209
- NAGY Lajos, Cs. 1390
- NAGY Mária 3044
- NAGY Miklós 3146
- NAGY Miklós Kund 654
- NAGY Olivér 311, 1209, 1643, 1683, 1695, 2856-2862, 3147
- NAGY Péter 2869
- NAGY Péter János 980, 1145
- NAGY Zoltán 526, 534, 2532, 2863
- NAGYPÁL László 3358
- NAMYSLOWSKI, Zbigniew 605
- NÁNAY István 2135
- Napoca Vonósnégyes 994
- NAREDI-RAINER, Ernst 2283
- Nazareth együttes 737
- Nazarov együttes 563
- NAZAROV, Vlagyimir 563
- NÉGYESINÉ PÁSZTOR Zsuzsa 1318-1320
- NEIDHART VON REUENTHAL 1235
- NEJGAUS [NEUHAUS], Genrih Gustavovič. 1403
- NEMCSIK Pál 50, 425, 585, 1321
- NEMÉNYI Lili 1073-1075
- NEMES György 816, 1862
- NÉMETH Alice 2317, 2341
- NÉMETH Amadé 2145, 2156, 2277-2278, 2596
- NÉMETH Gábor 2325
- NÉMETH Gyula 3352
- NÉMETH István 1371, 3348
- NÉMETH Jóska 546
- NÉMETH József 2342, 2370
- NÉMETH Marika 2009
- NÉMETH Pál 2997, 3294, 3297, 3299, 3330-3331, 3384
- NÉMETH Rudolf 1879
- NÉMETHY Attila 2084, 2650, 2814, 2887
- NEMLAHA György 1940, 2672
- Nemzeti Színház társulata 3062
- Nemzetközi Bartók Béla Kamarazenekar 963
- Nemzetközi Ifjúsági Szimfonikus Zenekar 2765
- NENA (Susanne Kerner) 773
- Népszínház Táncegyüttese 2546
- NESZTOR Iván 615
- NEWMAN, Chris 2959
- New York-i Filharmonikus Zenekar 1000, 2769, 2794, 2831, 2884
- New York-i hárfagyüttes 3362

- NICO (Christa Pavlowski) 717, 761  
 NICOLAÏ, Bruno 3217  
 NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm 262  
 NIKOLÉNYI István 931  
 NITS Péter 2399  
 NIXON, Phillip 183  
 NÓGRÁDI Gábor 2568-2569  
 NÓGRÁDI László 1146  
 NÓGRÁDI Péter 2802  
 NONO, Luigi 363  
 NORRIS, Dawid Owen 184  
 NORTON, Richard 1236  
 NOVÁK Ferenc 538, 812, 825, 839, 847,  
 1110, 2010, 2138, 2446, 2450, 2477,  
 2547, 2565  
 NYÉK Sándor 406  
 NYERGES Judit 438  
 NYESZTYERENKO, Jevgenij 1027, 1048-  
 1049, 1064, 1083, 1104, 1476, 2191,  
 2933, 2935, 3096, 3190  
 Nyíregyházi Gyermekkórus 3340  
 Nyíregyházi 4. sz. általános iskola kórusa  
 1197  
 NYSTEDT, Knut 1583  
 NYUJTÓ Zsuzsa 1536
- OBERFRANK Géza 931, 2309, 2312, 2318,  
 2342, 2345-2346, 2350-2351, 2358,  
 2370, 2421, 2826, 2878, 2883, 2914,  
 2925, 2944, 3343  
 Óbudai Kamarazenekar 1619  
 O'CONNOR, Hazel 688, 698, 700  
 OESCH, Hans 29  
 OESER, Renate 2180  
 OFFENBACH, Jacques 2329-2332  
 OHATI NAGY László 2114  
 OKISZ Erkel Ferenc Művészegyüttesének  
 Monteverdi Kamarakórusa 2923,  
 3056-3058  
 OLÁH Emőd 1322, 1324, 1329, 1419  
 OLDAL Gábor 3281, 3342  
 OLSSON, Hans Ove 2907, 2928  
 OLSVAI Imre 408, 496, 548, 2085  
 Omega együttes 661  
 ÓMOLNÁR Miklós 616, 736, 1126  
 ONCZAY Csaba 988  
 ONO Yoko 659  
 ÓNODY Márta 1323  
 ORBÁN György 2842  
 ORBÁN József 750  
 ORFF, Carl 1609, 3004
- ORMÁNDY Jenő 2040, 2045, 2054, 2101  
 Orosházi Madrigál Kórus 1202  
 OROSZ Adél 2500, 2570  
 OROZCO, Rafael 2872  
 ORSZÁCZKY Jackie Miklós 673  
 Országos Rabbiképző Intézet Goldmark-  
 kórusa 1175-1176  
 Országos Széchényi Könyvtár kórusa 1587,  
 2806  
 OSVÁTH Júlia 1076, 1549, 3358  
 OSVÁTH Zoltán 1451  
 Osztrák Rádió Zenekara 2782  
 OTT, Bertrand 185  
 ÖKRÖS Csaba 2556  
 ÖKRÖS László 538, 2198  
 ÖTVÖS Csaba 2258, 2790  
 ÖTVÖS Csilla 1090  
 ÖTVÖS Károly 1644  
 ÖTVÖS László 1452  
 ÖTVÖS Péter 5
- PAISIELLO, Giovanni 2333, 3282, 3363  
 PAJER István 2055  
 PAKSA Katalin 408, 444-446  
 PÁL Tamás 2256-2261, 2917, 2942, 3308,  
 3335  
 PALÁSTHY György 2634, 2645, 2656,  
 2671, 2677  
 PALCSÓ Sándor 2328, 2369, 3365  
 PÁLFFI Krisztina 1372  
 PÁLFY G. István 557  
 PÁLFY Gyula 485, 487, 490  
 PÁLL Árpád, T. 119  
 PALLAGI Ferenc 1118, 1819  
 PALLOS Gyöngyi 2276  
 PÁLÓCZI HORVÁTH Ádám 1590  
 PALOTÁS Jánosné 1820  
 PALUGYAI István 703, 737, 981, 1589,  
 3181  
 PÁLVÖLGYI Pál 1077  
 PÁLYI András 2422  
 PÁNCZÉL Éva 1078, 2170, 2177, 2286  
 PÁNDI Marianne 142, 367-368, 1645, 1696,  
 1703, 1709, 1726, 2003, 2086, 2864-  
 2911, 2997, 3046, 3102, 3148  
 PANDUR József 2615  
 PANHNYSEN, Paul 2959  
 PANYEVA SEBESI, Nyina 2739, 2804  
 PAP Dorin 2043  
 PAP Éva 3047  
 PÁPAI Erika 2405

- PAPP Márta 134, 149, 192-193  
PAPP Vilmos 1590, 2087  
PAPP Zoltán 2127, 2140-2141  
PAPPNÉ VENCSELLŐI Klára 1324  
PÁRCZER Ferenc 279  
PÁRKAI István 915, 1502, 2115, 2793,  
2862, 2929, 3149  
PÁRKAI-ECKHARDT Mária Id.ECKHARDT  
Mária  
PÁSZTHY Júlia 2226, 2366, 2369, 3337  
PÁSZTI Miklós 908, 1189, 2820  
PÁSZTOR Ágnes 1079  
PÁSZTOR Magdolna 704  
PÁSZTORY Ditta 1954, 1975  
PATACHICH Iván 2801, 2842  
PATAKI Attila 650  
PATAKINÉ DOMBEGYHÁZI Mária 1396  
PATAKY Attila 705  
PATAKY Kálmán 1105  
PATANÉ, Giuseppe 917, 1576, 2368-2369  
PATIER, Dominique 1237  
PAUK György 1719, 2704, 2763-2764,  
2776, 2792, 2799, 2803, 2812, 2876,  
2889, 2922, 2931  
PÁVAI István 558  
PAVLOVA, Anna 2461, 2691  
P. Box együttes 734  
Pécsi ÁFÉSZ Janus Pannonius Nőikar 3044  
Pécsi Balett 2447, 2449, 2465, 2522, 2542,  
2553, 2567  
Pécsi Fúvós együttes 2877  
PÉCSI Géza 1325, 1343  
Pécsi Ifjúsági Ház Dixieland Band együttese  
3075  
Pécsi Janus Pannonius Tudományegyetem  
vegyes kara 1990, 3067  
Pécsi Liszt Ferenc Kórus 2826  
Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa 3048,  
3068, 3333  
Pécsi Széchenyi István Gimnázium és Szak-  
középiskola Kamarakórusa 3075  
Pécskai táncsoport 530  
PÉCZELY Zoltánné 1391  
PEGE Aladár 982-983, 2904, 3014, 3161  
PEKIEL, Bartłomiej 3336  
PEKKA-SARASTE, Jukka 2924  
PELLE Erzsébet 2276, 2324  
PELLER Károly 1258-1259, 3294-3295,  
3297, 3299, 3311, 3321, 3330-3331,  
3335, 3340-3341, 3356, 3358, 3363,  
3368, 3372, 3374-3375, 3378-3379,  
3384-3385  
Pembroke Leánykar 2943  
PENDERECKI, Krzysztof 364-365, 2781,  
2893, 2935, 2978, 3080  
Peniov Penev kamarakórus 1187  
PERCIVAL, John 2502  
PERÉNYI Eszter 2785, 2874  
PERÉNYI László 312  
PERÉNYI Miklós 969, 2759, 2803, 2874,  
2898, 2906, 2927, 3021  
PERGOLES, Giovanni Battista 2922  
PERICS Péter 46  
PERNYE András 2110, 2597  
PERTIS Zsuzsa 2898, 3295  
PESEK, Libor 2910, 2934  
PESKÓ György 1426, 1445, 2860  
PESKÓ Zoltán 911, 944, 2759, 2790,  
2860, 2867, 2916, 2964, 2982  
PESOVÁR Ernő 487, 494-495, 2490, 3348  
PESOVÁR Ferenc 484, 496, 2042  
PÉTERFI István 2003  
PÉTERI Judit 96, 111, 120, 122, 1708,  
2333, 2352  
PETHES György 2428  
PETHŐ Bertalan 280  
PETHŐ László 2696  
PETNEKI Jenő 80  
PETRESCU, Sorin 951  
PETRÓ János 2712, 2825, 2880  
PETROV, Andrej 2161  
PETROVICS Emil 1147, 2015, 2334, 2445,  
2758, 2958, 3364  
PETUR György 1920  
PETZ Pál 3300  
PFEIFFER János 1455  
PIAF, Edith 2106  
PIAVKO, Vladislav 3361  
PILECKY Erzsébet, C. 935  
PILINSZKY János 2515, 2579  
PINCZESI Judit 3247  
PINTÉR Éva 145, 393  
PINTÉR Ferencné 1924  
PINTÉR Lajos 932, 1492, 1592, 1821-1823,  
2732  
PINTÉR Matild 774  
PITTI Katalin 2258, 2286, 2288, 3372  
Plochingeni Rézfúvós együttes 3110  
PLÖTL-CESNIK, Dagmar 2755  
PLUMMERIDGE, Charles 1326  
POCSAI Ildikó 1586  
PODRÁ CZKI Zsuzsa 1941  
POGÁNY György 13, 19, 1925  
POHJOLA, Erkki 1194  
POHL, Richard 186

- PÓKA Balázs 2286, 2289, 3380  
 PÓKA Eszter 2258, 2282, 2366, 2371, 2967  
 POLGÁR László 1056, 1063, 1080, 2218,  
 2220, 2258, 2310, 2860, 2967, 2998,  
 3294, 3297, 3330, 3386  
 POLGÁRDY Géza 1593, 2016-2017  
 PONGOR Ildikó 2499, 2525, 2534  
 PONGRÁCZ Zoltán 2801  
 PONNELLE, Jean-Pierre 1127, 2310, 2315  
 POP, Grigore 1008  
 POPESCU, Paul 932  
 POPOVIĆ, Vlada 1081  
 PÓR Anna 2503  
 PÓR Edit 1013, 2504, 3182  
 Postás Szimfonikus Zenekar 2858, 2881,  
 2896, 2911, 2942  
 POTOČNIK, Franjo 2351  
 POTOČKY Júlia 1082  
 POTVIN, Thérèse 1327  
 POULENC, Francis 3261  
 Poznani Rádió Kamarazenekara 2758  
 POZSGAY Imre 147, 154, 282, 340, 1672  
 PÖDÖR Béla 313  
 Prágai kamarabalett-együttes 2552  
 Prágai Madrigalisták 2821  
 PRAZNOVSZKY Mihály 2598  
 PRESLEY, Elvis 682-683, 709-710, 776,  
 2119  
 PRESSER Gábor 782  
 PRICE, Leontyne 1098, 1107  
 PROFETA, Laurentiu 2166  
 PROHÁSZKA Ildikó 2324  
 PROKOFJEV, Szergej 2433, 2437, 2444,  
 2463, 2474, 2486, 2489, 2491, 2508,  
 2511  
 Pro Musica Antiqua de Madrid 2849  
 PRÓSZÉKY Gábor 1238  
 PRÖHLE Henrik 2805, 3243  
 PRUNYI Ilona 2874, 2911  
 PUCCINI, Giacomo 2335-2348, 2351,  
 3210, 3365-3366  
 PUKÁNSZKY Béla 1328  
 PURCELL, Henry 83  
 Quartetto Beethoven di Roma 2794, 2884,  
 3107, 3118  
 QUELER, Eve 3306  
 Raahe város férfikara (Finnország) 3115  
 RÁBA Tamásné 14  
 RACHMANINOV, Szergej 3367  
 RÁCZ Aladár 975  
 RÁCZ Ilona 2044  
 RÁCZ Imre 2358  
 RÁCZ Zoltán 1017, 3320  
 RÁCZ Zsigmondné 1329  
 RADEVA, Cv.1825  
 RADICS Éva 559  
 RADNAI Ferenc 2083  
 RADO, James 796, 811, 832, 840, 846  
 RADOS Ferenc 2868, 2898, 2965, 3294  
 RAECKE, Hans-Karsten 2959  
 RAGNI, Gerome 796, 811, 832, 840, 846  
 RAICS István 343, 890, 895, 1014, 1148-  
 1149, 1670, 1727, 1942, 2019-2020,  
 2912-2939, 3049, 3085  
 RAJ Tamás 94  
 RAJECZKY Benjamin 30, 81, 314, 447,  
 576, 1446, 1456-1458, 1467, 1684,  
 2030, 3332  
 RAJK András 22, 27, 144, 211, 316, 360,  
 838-841, 1043, 1078, 1083, 1109, 1646,  
 1718, 1826, 1883, 2021, 2136-2137,  
 2157, 2159, 2199, 2222, 2230, 2250,  
 2260, 2270-2271, 2279, 2292, 2320,  
 2323, 2346-2347, 2376, 2423-2425,  
 2494, 2505-2509, 2571-2572, 2616,  
 2673, 2940-2941, 3150-3151, 3183,  
 3282, 3340, 3362  
 RAJNAI Edit 57  
 RAJZ Istvánné 1287  
 Rákóczi Ferenc, II., erdélyi fejedelem 1562  
 RÁKOSNÉ ÁCS Klára 281, 338  
 RÁKOSY Péter 3276  
 RAMEAU, Jean Philippe 122  
 RAMM, Eberhard 3232  
 RAMPAL, Jean-Pierre 2787, 3092, 3105  
 RÁNKI Dezső 2779, 2787, 2850, 2875,  
 2892, 2921, 2979, 2997-2998, 3280,  
 3360, 3369  
 RÁNKI György 366, 1358, 2784  
 RAPCSÁNYI László 2599  
 RASKY, Peter 2420  
 RÁSONYI Leila 1502  
 RÁTAI János 656  
 RÁTONYI Róbert 1971, 2419, 2426  
 RAUCH, Andreas 82  
 RAUTAVAARA, Einojuhani 1946  
 RAVEL, Maurice 367-368, 3368-3369  
 REGŐS Ágnes 618  
 REICH, Steve 369-370, 2792  
 REINHART Erzsébet 3283  
 REMÉNYI Attila 2802  
 REMÉNYI GYENES István 187, 1595,  
 2116, 3015  
 RENNERNÉ VÁRHIDI Klára 58

- RENZETTI, Donato 2779  
 RESPIGHI, Ottorino 1503-1504, 2349, 3372  
 RESTAGNO, Enzo 356  
 RÉTHEI PRIKKEL Marián 497  
 RÉTI Csaba 2342, 2358, 2370  
 RÉTI József 3373  
 Return To Forewer együttes 749  
 RÉVBÍRÓ Tamás 682  
 RÉVÉSZ András 2022  
 RÉVÉSZ Dorrit 22  
 RÉVÉSZ Géza 1239-1240  
 RÉVÉSZ László 26, 2661  
 REVICZKY Béla 1392-1393  
 REVICZKY Katalin 3201  
 REŽUHA, Bistrik 2934  
 R-GO együttes 778  
 RIBÁRY Antal 371, 3257  
 RIBNYIKOV, Alekszej 788-789, 807, 809-810, 814, 817-819, 821, 829, 842, 848, 1930, 2673, 3123  
 RICCIARELLI, Katia 3366  
 RICHARD, Cliff 672  
 RICHTER, Karl 2665  
 RICHTER, Szvjatoszlav 968, 976, 1596, 1988, 2038, 2255, 2789, 2792, 2902, 2962, 3102, 3104, 3376  
 RICKENBACHER, Karl Anton 2784, 2937  
 RIEHN, Rainer 249  
 RIGÓ Magda 2048, 2057-2058, 2066  
 RIJAVEC, Andrej 357  
 RILKE, Christoph 2183  
 RIMAY János 70  
 RIMÓCZI Károly 863  
 RIMSZKIJ-KORSZAKOV, Nyikolaj 193  
 RÎNZESCU, Jean 2363  
 RIPPL-RÓNAI József 2615  
 RISKÓ Géza 657, 706-708, 738-740, 775-780, 982-983, 1015, 2138, 2577, 3050-3051  
 ROBOZ Zsuzsi 2610  
 ROHMANN Imre 2970  
 ROHONYI Katalin 1150, 1194, 1373, 2674, 2942-2943  
 ROLLA János 2011, 2035, 2815, 2850, 3300, 3327, 3357  
 Római Opera Együttese 3130, 3139, 3142, 3152  
 Román folklóregyüttes 3146  
 ROMERO, Angelo 2269  
 RÓNA Frigyes 2058, 2062  
 RÓNA Katalin 985, 2272  
 RÓNAI István 2272/a, 2321, 2427  
 RÓNAY László 269, 331, 896, 1681, 2944-2945  
 ROSI, Francesco 2657, 2670  
 ROSSA László 2446, 2450, 2485  
 ROSSINI, Gioachino 2136, 2350-2351, 2972, 3373  
 ROTZSCH, Hans-Joachim 2891, 2932  
 ROVA szaxofon kvartett 625  
 Royal Ballet (London) 2561, 3114, 3122, 3124-3125, 3127-3128, 3137, 3140-3141, 3151  
 Royal Philharmonic Orchestra 3328  
 RÓZSA Ferenc 2304  
 RÓZSA Pál 2802  
 Dozsnyói Munkás Dalárda 1185  
 ROZSOS István 2366  
 RÖGNER, Wolfgang 2823  
 RUDASNÉ BAJCSAY Márta 428-429  
 RUHA István 994, 1687, 1733  
 RUHA Rudolf 980  
 Ruinenwoldi énekkar (Hollandia) 3106  
 RUITNER Sándor 2322, 2675-2676  
 RUŠKUC, Bogdan 2231, 2306, 2351, 2510, 2946, 3052  
 RUSZT József 2131, 2135, 2210, 2496  
 RUZICKOVA, Zuzana 2777, 2799, 2891, 2932  
 RÜBBERDT, Irene 108  
 RYBARIC, Richard 40  
 Rzeszówi Filharmónia Zenekara és Énekara 2751  
 RZEWSKI, Frederic 2959  
 SACCHI, Giovenale 1084  
 SACCINI, Rico 917, 2760, 2868, 2918  
 SADLER, Michael 22  
 SAFFLE, Michael 3250  
 SAFRAN, Daniel 1863  
 SÁGI Mária 1279 1307-1310, 1318-1320  
 SÁGI TÓTH Tibor 1943, 3347  
 SAINT-SAËNS, Camille 1703-1704  
 SAJÓHELYI Gábor 280  
 SAJTÓS Endre 1647, 1697  
 SALAT Lehel 2399  
 Salgótarjáni Szimfonikus Zenekar 2887  
 SALIERI, Antonio 2352, 3271  
 SALJAPIN, Fjodor 2117  
 SALY Noémi 1193  
 SAMARJAY Mária 1671  
 SAMU László 3327  
 SÁMY László 2276  
 SÁNDOR Erzsébet 1057, 1560

- SÁNDOR György 2793, 2879  
 SÁNDOR Iván 659  
 SÁNDOR János 2396, 2410, 2421, 2950  
 SÁNDOR Judit 1884  
 SÁNDOR Mária 660, 782, 1195  
 SÁNDOR Pál 790, 793, 796, 808, 811,  
 826, 831-832, 846, 1126, 2134, 3078  
 SÁNDOR Zoltán 1153  
 San Franciscói Szimfonikus Zenekar 3367  
 SÁNTA György 661  
 SÁNTA Jolán 2170, 2177, 2258, 2286  
 SÁRAI Tibor 2768  
 SARASTE, Jukka-Pekka 3052  
 SÁRHEGYI István 933  
 SÁRI József 372  
 SARKADI László 2428  
 SÁRKÖZY Gergely 2895  
 SARLÓS László 3224  
 SARLÓS Zsuzsa 1043  
 SÁROSI Bálint 340, 426, 448-451, 565,  
 577, 3346  
 Sárpilisí Népi Együttes 549  
 SARTRE, Jean-Paul 350  
 SÁRY László 3258, 3320  
 SAS Ágnes 82  
 SAS György 1085, 2677  
 SASS László 2265, 2272/a  
 SASS Sylvia 1054, 1086, 3009, 3321  
 SCARLATTI, Domenico 1592, 1705-1708,  
 2777, 3344, 3362  
 SCHA, Remko 2959  
 SCHELKEN Pálma 3184  
 SCHELL, Maximilian 2664  
 SCHIBLI, Sigfried 202  
 SCHLAGER, Karlheinz 69  
 SCHLANDT, Eckart 1630  
 SCHNAPP, Frederich 3251  
 SCHNAUT, Gabriele 2389  
 SCHNITZLER, Karl-Eduard 231  
 Schola Hungarica énekegyüttes 2905, 3332  
 Schola Hungarica fiúkara 3308  
 SCHONBERG, Harold C. 1944  
 SCHÖFFER, Nicolas 1484  
 SCHÖNBERG, Arnold 373-374  
 SCHÖNER Alfréd 2118  
 SCHÖNTHAN fivérek 2137  
 SCHREIER, Peter 2935, 2979  
 SCHROTT Géza 1374  
 SCHRÖDER, Jaap 884, 891, 3384  
 SCHUBERT Ferenc 2429  
 SCHUBERT, Franz 194-198, 2754, 2868,  
 2873, 2965, 3259, 3341, 3353, 3375-  
 3377  
 SCHUHMACHER, Gerhard 12  
 SCHUMANN, Robert 199, 1047, 1709,  
 2754, 2774, 2814, 3378  
 SCHÜTZ, Heinrich 1542, 1710-1712, 2923,  
 3336  
 SCHWAJDA György 2128  
 SCHWARZ, Josef 1394  
 SCIPIADES Erzsébet 1375, 1493  
 SCIUTTI, Graziella 1087  
 SCOTTO, Renata 3370  
 SEBÉSI PANIEVA, Nina Id. PANYEVA  
 SEBESI, Nina  
 SEBESTYÉN János 231, 864, 1494-1495,  
 2764, 2846, 2932, 3202  
 SEBESTYÉN Katalin 2452  
 SEBESTYÉNNÉ FARKAS Ilona 1827  
 SEBŐ Ferenc 2008, 3350  
 SEBŐK György 1719, 2088, 2726  
 SEBŐK János 638, 662-664, 709  
 SEIBER Mátvás 375, 2784  
 SELBING, Henry 932  
 SÉLLYEI Gáborné 1330  
 SELMECZI György 1939, 2263, 2266,  
 2270, 2272, 2397, 2409  
 SELMECZI Marcella 423  
 SELMECZY Attila 665, 682, 710-711, 785,  
 2023, 2119  
 SELYMES Péter 1965  
 Semmelweis Kórus 3053  
 Semmelweis Orvostudományi Egyetem Ka-  
 marazénekara 2923  
 SEQUI, Sandro 2261/a, 2265/a, 2269  
 SEREGI László 876, 2403, 2408, 2417,  
 2419-2420, 2424, 2433, 2437, 2444,  
 2463, 2474, 2486, 2489, 2491, 2508,  
 2511, 2526, 2676  
 SEREI Zsolt 3260  
 SERLY Tibor 2069  
 SERRA, Luciana 2269  
 SESZTÁK Ágnes 727  
 SEYFARTH, Lothar 938  
 SHAFFER, Peter 2694  
 SHAKESPEARE, William 2130, 2474  
 SIBELIUS, Jean 200, 2617  
 SIK Ferenc 1125  
 SIKE Lajos 539  
 SIKFALVI Judit 3054  
 SIKLÓS Mária 2201  
 SILBERMANN, Gottfried 1603  
 SILJA, Anja 1088  
 SILLS, David 3260  
 SIMÁNDI Júlia 1535

- SIMÁNDY József 1047, 1089, 2774, 2790  
 SIMON Emil 934, 984, 1945, 2840  
 SIMON Géza Gábor 15, 592, 597, 619  
 SINKOVICS Georgette 1982  
 SINKOVITS Péter 1648  
 SINOPOLI, Giuseppe 2385, 2389  
 SIPEKI Levente 2059, 2075, 2079  
 SIPOS András 560  
 SIPOS Éva, B. 3239, 3259  
 SIPOS Géza 3055  
 SIPOS Jenő 1556, 1563, 1961, 1978, 2019,  
 2021, 2886  
 SIPOSNÉ SZENDERY Ágnes 1331  
 „Sir hadas” kereszttyén ifjúsági kórus 3154  
 SIVÓ József 1719  
 SKALICZKI Judit 1927-1928  
 SKENDEROVIĆ, Matija 1081  
 SLOBIN, Mark 3346  
 SLOŽIL, Alois 341  
 SMETANA, Bedřich 2353  
 SOLOMON 978  
 SOLTÉSZ Elekné 935, 1154-1155, 1376,  
 2947  
 SOLTI György 936-937, 2948, 2974  
 SOLYMOSI János 452, 2627  
 SÓLYOM Károly 2068  
 SÓLYOM NAGY Sándor 1991, 2199, 2369,  
 2385, 2389, 2860, 2998, 3321, 3339-  
 3340, 3363, 3372, 3386  
 SOMFAI László 97-98, 105-107, 282-283,  
 3203  
 SOMOGYI László 1358  
 SOMOGYI Vilmos 2041, 2045, 2060, 2063  
 SOMORJAY Dorottya 198, 3237  
 Sonic Youth együttes 761  
 SOÓS András 3351  
 SOÓS György 741  
 SOPRONI András 3056-3058  
 SOPRONI József 376-377, 1420, 2785  
 Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar  
 2823  
 SÓS Péter János 843  
 SOSKÓ András 2276  
 SOSZTAKOVICS, Dmitrij Dmitrijevics 378-  
 380, 2240, 2458, 2506, 2518, 2767,  
 2924, 3158  
 SOTE Kamarazenekar 2859  
 SOTIN, Hans 2389, 3328  
 SÓWULEWSKA, Halina Elzbieta 1459  
 SPÁNYI Miklós 865, 993, 3295  
 SPEIDL Zoltán 1379  
 Stadtssingerchor Halle fiúkara 2807  
 STALTER György 729  
 STAMITZ, Carl 3293  
 STARKER János 972, 1719, 2704, 2803,  
 2875, 2921  
 STAUD Géza 53, 59-60  
 STEGEMANN, Michael 3369  
 STEIN, Joseph 2425  
 STEINER, Ruth 453  
 STERN László 2118  
 STEWART, Arthur Franklin 188  
 STOCKHAUSEN, Karlheinz 381, 2583,  
 2801  
 STOUNE, Michael C. 3232  
 STÖGMÜLLER, Alfred 3167  
 STÖLZEL, Gottfried Heinrich 3300  
 STRAUSS, Johann 2406  
 STRAUSS, Richard 382, 2354-2356, 3209,  
 3379  
 STRAUSZ József 970  
 STRAUZ Kálmán 1147, 2976  
 STRAVINSKY, Igor 383-385, 2512, 3140  
 STREICHER, Ludwig 3097  
 STRÉM Kálmán 2089  
 STROUSE, Charles 2397, 2409  
 STRZELECKI, Andrej 3144  
 STUBER Andrea 982, 1090  
 STUDER, Cheryl 2389  
 Stuttgarter Tánccszínház 3134  
 SUDLIK Mária 2366, 2371  
 SUGÁR István 866  
 SUGÁR Miklós 386, 2802, 2842  
 SUGÁR Rezső 387, 3380  
 SÜLYOK Imre 31, 188/a, 3252  
 SÜLYOK Tamás 2895  
 SUTTONI, Charles 189-190  
 SÜDI Bertalan 1196  
 SÜKÖSD Mihály 666  
 SÜTŐ Péter 742, 1091  
 SVÉD Sándor 3315  
 SWANWICK, Keith 1332  
 SZABADI Vilmos 981  
 SZABADOŞ György 6, 388-391, 2446,  
 2450, 2485, 2827  
 SZABADY József 2358  
 SZABÓ Anita 2286  
 SZABÓ Attila 3059-3060  
 SZABÓ Csaba 392, 1496  
 SZABÓ Csilla 2748  
 SZABÓ Dénes 893, 1197  
 SZABÓ Ede. D. 743-744, 1828, 2733

- SZABÓ Ernő 50  
 SZABÓ Ernő, P. 1016  
 SZABÓ Ferenc 1015, 2123  
 SZABÓ György 1934, 2399  
 SZABÓ Gyula 454  
 SZABÓ Illés 721  
 SZABÓ István 70-71  
 SZABÓ Klára 1197  
 SZABÓ László 2273, 2276, 2279-2280,  
 2324, 2326-2327, 2938, 2976, 3320  
 SZABÓ László, Z. 332  
 SZABÓ Magda 745  
 SZABÓ Miklós 284, 3301, 3315  
 SZABÓ Péter 965, 2741, 2852  
 SZABÓ Sándor 1156  
 SZABÓ Szabolcs 2930  
 SZABÓ T. Ádám 513  
 SZABÓ T. Attila 455  
 SZABÓ Tibor 2832, 2843, 2901, 2955  
 SZABÓ Viola 561  
 SZABÓ DURUCZ Zsuzsa 2512  
 SZABOLCS Katalin 2158  
 SZABOLCSI Bence 322, 2592, 3185  
 SZABOLCSI Gábor 2600  
 SZABOLCSI Miklós 1829  
 SZAKÁCS Ferencné 2678  
 SZAKÁLL Katalin 1333  
 SZAKÁLY Éva 1157  
 SZAKÁLY Péter 2370  
 SZAKCSI LAKATOS Béla 985  
 SZAKOS Gyula 1460  
 SZALAI Ágnes 1924  
 SZALAI Ágnes, C. 514, 562, 586, 1158-  
 1168, 1198-1200, 1377, 1421, 1597-  
 1598, 1830-1833, 1946, 2025-2026,  
 2120, 2734, 3061, 3153, 3186  
 SZALAI Antal 2650  
 SZALAI Mária 2999  
 SZALAY Ferenc 173  
 SZALAY Hanna 3062  
 SZALAY Olga 408  
 SZÁLE László 1422, 1497  
 SZALKAI Lajos 3154  
 SZALMA Ferenc 3386  
 SZALMAN Lóránt 1834  
 Szalmás Kórus Id. Építők Szalmás Piroska  
 Kórusa  
 SZANISZLÓ Ferenc 667  
 SZÁNTÓ Judit, R. 392, 902, 907, 929, 938-  
 939, 949, 964, 986-987, 990, 1006,  
 1017-1019, 1031, 1060, 1080, 1086,  
 1088, 1092-1096, 1394, 1423, 2251,  
 2570, 3063  
 SZÁNTÓ Péter 746, 2090, 3300, 3328,  
 3353-3354, 3362, 3367, 3377  
 SZARKA László 2323  
 SZARKISZJAN, Svetlana 285  
 SZARKISZOVA, Tatjana 2800  
 SZATHMÁRI Károly 1201  
 SZATMÁRY László 1385  
 [Száz] 100 Folk Celsius együttes 750  
 [Száznyolcvanas] 180-as csoport 2792, 2959,  
 3275, 3351  
 SZÁZUJ István 1358  
 SZEBENI András 1535  
 SZEBENYI János 2014, 2027, 2791, 3263  
 SZÉCSI Klára 984  
 SZÉCSI Mihály 2081  
 Szeged Táncegyüttes 520, 2545  
 Szegedi Szimfonikus Zenekar 2826, 2878,  
 2883, 2914, 2925, 2944  
 SZEGHALMI Elemér 1097, 2293, 2948  
 SZEGŐ Péter 906, 2337  
 SZEGVÁRI Menyhért 2127, 2132, 2140-  
 2141, 2143, 2317, 2319  
 SZEIBERT István 2311, 2399  
 SZÉKELY András 42, 82, 844, 884, 891,  
 1443, 1698, 1835-1837, 2297, 2358  
 SZÉKELY Endre 2930  
 SZÉKELY István 2824, 2955  
 SZÉKELY Júlia 279, 1599  
 SZÉKELY Mihály 1041, 3358, 3373  
 SZÉKELYHIDI Ágoston 1277  
 SZEKERES Ferenc 909, 2835, 2870, 2908,  
 3385  
 Székesfehérvári Kamarazenekar 2823  
 SZÉKI Sándor 2258, 2328  
 SZEKRÉNYESY Júlia 845-846, 2430  
 SZÉL Júlia 1600  
 SZELECSÉNYI Norbert 2900, 2924  
 SZÉLL György 3355  
 SZÉLL Jenő 1601  
 SZELLE Béla 1927  
 SZEMERE Anna 668, 747, 2391  
 SZEMEREY Tamás 587  
 SZEMZŐ Tibor 2959  
 SZÉNÁSSY Éva 3087  
 SZENCZER Margit 940, 3088  
 SZENDE Ottó 1404-1409  
 SZENDREI Imre 2121  
 SZENDREI Janka 40, 72-74, 456, 1241,  
 2905, 3332  
 SZENDRÉNYI Katalin 1039, 2170, 2177  
 SZENDREY-KARPER László 986, 1839,  
 2805, 2809, 2911

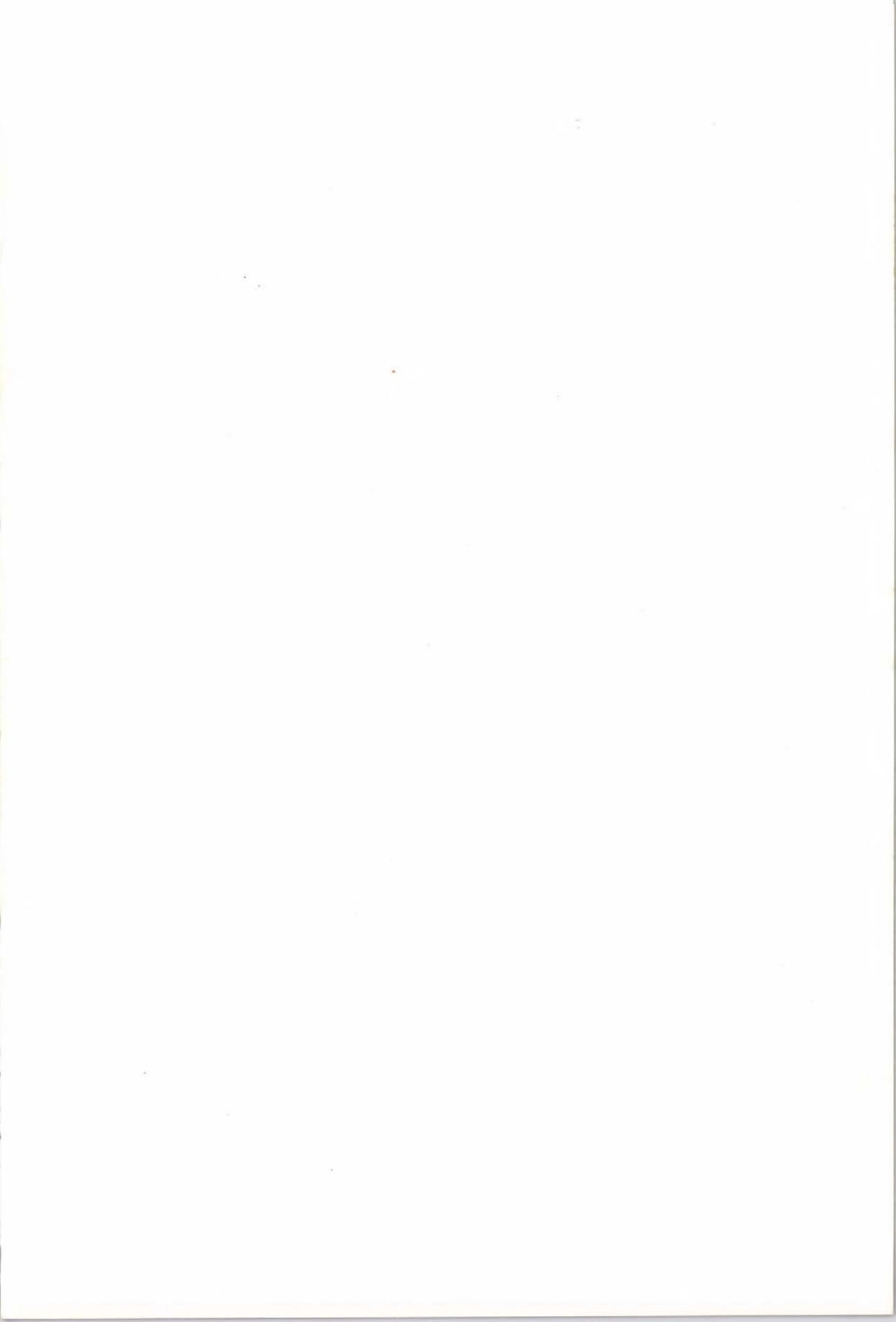
- SZENDRŐ János 1461  
 SZENES Andor 2097  
 SZENIK Ilona 457-462  
 SZENKOVITS Péter 1117  
 SZENTHELYI Miklós 1504, 2639, 2772, 2867  
 SZENTKUTHY Miklós 121, 286  
 SZENTPÁL Mária 482  
 SZÉP István 1169  
 SZÉPE György 1378, 1424  
 ZEPESI Dóra 1536  
 ZEPESI Zsuzsanna 16  
 SZERDAHELYI István 148, 2484  
 Szerencsi Munkáskórus 1185  
 Szerencsi Városi Pedagógus Kórus 1185  
 SZERÉNYI György 301  
 SZERGEJEV, K. M. 2510  
 SZERYNG, Henryk 2779, 2799, 2839, 2892  
 SZERZŐ Katalin 136  
 SZESZTAY Zsolt 1209  
 SZIGETI István 304, 2801-2802, 2949  
 SZIGETI Jenő 1462  
 SZIGETI József 1721  
 SZIGETI Károly 849  
 SZIGETI Kiján 1455  
 SZIGETI Péter 620  
 SZIJ Enikő 422  
 SZIKLAY Erika 3337  
 SZIKORA János 795, 2128  
 SZIKORA Róbert 674  
 SZILÁGYI Béla 2170, 2177  
 Szilágyi Erzsébet Női Kamarakórus 1193, 1200  
 Szilágyi Erzsébet Nőikar 1601  
 SZILÁGYI Imre 287  
 SZILÁGYI Júlia 2586  
 SZILVÁSI János 463  
 SZILVÁSSY Gábor 2497  
 SZIMONOV, Jurij 1476, 2440, 2458  
 SZINAJSZKIJ, Vaszilij 2778, 2800, 2891  
 SZINETÁR Miklós 1128, 2224-2230, 2233, 2284-2285, 2288, 2290-2292, 2294  
 Szintézis együttes 1011  
 Szintézis Kőr 1020  
 SZINYAJSZKIJ, Vaszilij 2838  
 SZIRÁNYI János 1840, 2679-2682  
 SZIRTES György 2191  
 SZIRTES Tamás 2654  
 Szitáregyüttes, (India) 1476  
 SZITHA Tünde 199, 1021, 2324-2325, 2950  
 SZKLADÁNYI Péter 43  
 SZKRJABIN, Alekszandr 393  
 SZLOBODANYIK, Alekszandr 2920  
 Szlovák Filharmónia Énekkara 2780, 2799, 2910, 2934, 3323, 3353  
 Szlovák Filharmónia Zenekara 2780, 2910, 2934, 3323, 3353  
 Szlovák Kamarazenekar 2787  
 SZMRECSÁNYI Magda 2076  
 SZOKOLAY Balázs 1020, 2882  
 SZOKOLAY Bálint 1202  
 SZOKOLAY Sándor 1334, 1484, 1649, 1877, 2031, 2158, 3167, 3169, 3261, 3347, 3382  
 Szolnoki MÁV Járműjavító férfikara 3064  
 SZOLNOKI Tibor 1102  
 Szombathelyi Énekegyüttes 3330  
 Szombathelyi Szimfonikus Zenekar 2712, 2825, 2880, 2894, 2927  
 SZOMBATHY Viktor 61  
 SZOMJAS-SCHIFFERT György 420, 464, 3324  
 SZOMORY György 867, 988, 1916-1917, 3284  
 SZOMRÁKY Béla 713  
 SZONDA Éva 2342  
 SZŐKE Péter 6  
 SZÖLLÖSY András 394, 1972, 2012, 2032, 2795, 2801  
 SZÖLLÖSY VÁGÓ László 1081  
 SZŐNYEI Tamás 748, 786, 3212  
 SZŐNYI Benjamin 1452  
 SZŐNYI Erzsébet 342, 395, 899, 1905, 2357, 2735, 3319  
 SZŐNYI György 2601  
 SZŐNYI Ildikó 2324  
 SZŐRÉNYI Levente 662, 767-768, 772, 803, 812, 834, 847  
 SZÖVÉNYI Zsolt 1369  
 Szövetkezeti Madrigálkórus (Szekszárd) 1182  
 SZPIVAKOV, Vlagyimir 945, 2778, 2892, 2933  
 SZTANKOV Zsuzsa 1395  
 SZTÁRA József 1428  
 SZTEVANOVITY Zorán 782  
 SZTOJANOVITS Jenő 61  
 SZUNYOGH Szabolcs 541, 1170, 1673  
 SZÜCS József 1499

- SZÜCS Márta 3010  
 SZÜCS Miklós 3065  
 SZÜLE Tamás 2258, 2328, 2366, 2371  
 SZVORÁK Katalin 510, 513
- TABÁNYI Mihály 1950  
 TADDEI, Giuseppe 1099, 1606, 2261/a,  
 2269, 3130  
 TAHI-TÓTH Gábor 1396  
 TAKÁCS András 465, 498-500, 515, 3348  
 TAKÁCS István 842, 847-848, 2494, 3155  
 TAKÁCS Klára 2789, 2868, 2965, 3171,  
 3306, 3323, 3372, 3378-3379, 3385  
 Takács Kvartett 1502  
 TAKÁCS Mária 2218  
 TAKÁCS Tamara 2366, 2369, 2790, 2860,  
 3335, 3372  
 Takács Vonósnégyes 2790, 2799, 2890,  
 2918, 3032, 3302, 3359  
 Taktaszadai Pávakör 1185  
 TALLIÁN Tibor 51, 204-205, 222, 288,  
 452, 466, 1699, 2298, 3189, 3302, 3321,  
 3335, 3358, 3372, 3378-3379, 3385  
 Tallini Trió 2893  
 Talp együttes 556  
 TAMÁS Endre 2317, 2341  
 TAMÁS Ervin 714  
 TAMÁS István 2683  
 Tamás-templom énekkara 2799, 2932  
 TANDI Lajos 289  
 TANDORI Dezső 2589  
 TANKÓ Gyula 1844  
 Tapiola Kórus (Finnország) 1194  
 TĂRANU, Cornel 1008  
 TARASZOV 2438  
 TARCAI Zoltán 146, 1379  
 TARDY László 1446  
 TARI Lujza 405, 425, 467-468, 578  
 TARJÁN Tamás 3066  
 TARJÁNI Ferenc 961  
 TARNAY György 2280  
 TARNÓCZY Tamás 232  
 TARY Lujza 2601  
 TAS ILdikó 2276  
 TASFI Gábor 2037  
 TASNÁDI Attila 1674  
 TATÁR Eszter 3213  
 TATE, Jeffrey 898  
 TÁTRAI Rezső 1203  
 TÁTRAI Vilmos 959, 989, 1500, 1914  
 Tátrai Vonósnégyes 1975, 2790, 2895,  
 3329  
 TÁTRAI Zsuzsanna 409, 412, 417
- TAUBEROVÁ, Alexandra 1675  
 TAUZ Judit 2438  
 TEGZES György 1380  
 TEICU, Marius 2398, 2400  
 Téka együttes 557  
 TELEMANN, Georg Philipp 2358, 3308  
 TEMESI Mária 1502, 1868, 2967  
 Temesvári Muncipiumi Művelődési Ház  
 Bartók Béla kórusa 1178  
 TENA, Lucero 2521  
 TEREBESSY Éva 2199, 2358  
 TERÉNYI Ede 233, 343, 396, 427, 1242-  
 1245, 1492, 2741, 3285-3287  
 Test Department együttes 741  
 THEDÉEN, Torleif 1889  
 THEODORAKISZ, Mikisz 397  
 THOMÁNÉ MOLNÁR Magda 2091  
 TIBAY Zoltán 987, 1604  
 TIBOLDI Mária 1091  
 TIBORI Tímea 1278  
 TIHANYI László 621, 1845  
 TILL Géza 2159  
 TILL Ottó 1619  
 TILLAI Auréli 3048, 3067-3068, 3333  
 TIMÁR Ágnes, M. 305  
 TIMÁR András 868  
 TIMÁR Árpád 257, 577  
 TIMÁR Győző 2617  
 TIMÁR Sándor 1118, 2008, 2568, 2575  
 Tinódi Kamarazenekar 1014, 2908  
 Tiszaföldvári Férfikar 3031, 3034  
 TOKAJI András 588-590  
 TOKODY Ilona 1050, 1504, 1986, 2013,  
 2034, 2258, 2328, 2340, 2343, 2369,  
 2789, 3306, 3323, 3372  
 Tomkins Énekegyüttes 1199, 3351  
 TOMPA Károly 1279  
 TOMPA Mihály 2601  
 TOPLÁK Imre 2306  
 TORDAY Ailz 2684-2685  
 TORKEWITZ, Dieter 179  
 Toten Hosen együttes 752  
 TÓTH Aladár 1611, 2112  
 TÓTH Anna 1295, 1846  
 TÓTH Antal 1171  
 TÓTH Dénes 2326  
 TÓTH Dezső 2061, 2089  
 TÓTH Ernő 31  
 TÓTH Erzsébet 3318  
 TÓTH Ferencné 1929  
 TÓTH Gábor 3069  
 TÓTH Ildikó 54  
 TÓTH István 1463

- TÓTH Lajos 1681  
TÓTH Mihály 3070  
TÓTH Péter Pál 2686  
TÓTH Sándor 94, 349, 420, 1100-1101,  
1204, 1607, 1650, 1676, 2030, 2092,  
2687, 2951  
TÓTHMÁTYÁS Lajos 3071  
TÓTHPÁL József 222,234, 1147, 1172-  
1174, 1847, 1918, 2031  
TÓTH-SZÖLLŐS Mihály 1450, 1464  
TÖRŐCSIK Mari 1032, 2405, 2430  
TÖRÖK Gusztáv 3000  
TÖRÖK József 1446  
TÖRÖK Mária 2630  
Törökbálinti férfikar 1597  
Törökbálinti fúvószenekar 1597  
TÖRÖS István 658  
TRĂILESCU, Cornel 2363  
TRAJTLER Gábor 990, 1465, 1627, 1642,  
1651-1654, 1712, 2883, 3157, 3382  
Trákia Állami Népi Együttes 3136  
TRÉFÁS György 2276, 2324  
TREITLER, Leo 1246  
TRENCSÉNYI Imre 669  
TRENCSÉNYI Zoltán 715  
TRIPOLSKY László 622, 1295, 2431,  
2514, 2574-2575, 2952-2954  
TURCSÁNYI Emil 86, 137, 1209  
TURI Gábor 623-630, 716, 1022, 1848,  
3313  
TURNER, Ronald A. 3339  
TURNER, Tina 702, 775  
TURNOVSZKY Tamás 679  
TÜRÖS Judit 3018  
TUSA Erzsébet 1289-1291, 1849, 1906,  
2867, 2898, 2975
- UAENCHEN, Hartmut 2179  
UDVARDI István 1023-1024, 1728  
UDVARDY Zoltán 1850  
UDVAROS Gábor 749  
UGRIN Gábor 2820, 2858, 3229, 3339  
UHRJK Dóra 2522, 2527  
UHRMAN György 3288  
UJFALUSSY József 140, 204, 290, 1248,  
1280-1281, 1284, 1484, 1729, 1851,  
2093, 2232  
ÚJHÁZY László 869, 1261  
UJJ Viktor 1947  
Újpesti Gyermekkórus 1133  
UJVÁRY Zoltán 421  
ULANOVA, Galina 2524, 2536, 2538-  
2539
- ULLMANN Péter 1247  
UNGÁR Tamás 1730  
UNGVÁRI Tamás 717, 3072  
UNKOVSZKI, Slobodan 2306  
UOTINEN, Jorma 3193  
URBÁN Mária 2404, 2438  
URY Endre 1608  
ÜTŐ Endre 2239
- Váci Városi KISZ-kórus 2857  
VÁCZI Tamás 353, 1025, 1655, 1852,  
1885, 1942, 2688, 2955-2959  
VADAS László 870  
Vadrózsák együttes (Sepsiszentgyörgy) 558  
VAFIADISZ, Serge 2231  
VÁGHELYI Gábor 2341  
VÁGÓ Ernő 2122  
Vágtázó Halottkémek együttes 727  
VÁGVÖLGYI Éva 1335  
VAJDA János 2505  
VAJDA József 3293  
VAJDA Juli 2358, 2370  
VAJDA Miklós 2127, 2140  
VAJNAR, Frantisek 2881  
VAJNONEN, Vaszilij Ivanovics 2458  
Vak gyermekek nevelőotthonának kórusa  
1188  
VALACHI Anna 2960  
VALÁDI Enikő 1381-1384  
VALKÓ Arisztid 60  
VALKÓ Emőke 1919  
VALLÓ Péter 2142  
VÁMOS György 3003-3005  
VÁMOS Imre 191, 397, 1498, 1613, 1603-  
1604, 1838, 2028, 2202-2203, 2252,  
3086, 3187, 3204-3210, 3226  
VÁMOS László 1576, 2369-2369, 2379,  
2402, 2407, 2411, 2415, 2425  
VÁMOS Miklós 1098  
VÁMOSI János 1071  
VÁMOSSY Éva 2342, 2358, 2942  
VAN DER MEER, Rischte 2794  
VANICSEK Péter 631, 718-719, 2736  
VÁNTUS István 44  
VÁRADI Katalin 814, 818, 940, 2408,  
2417  
VÁRADI László 3294-3295, 3297, 3330,  
3342, 3365, 3373, 3384  
VARASDY Emmi 2774  
VARASDY Frigyes 1886  
VARGA Bálint András 2689, 3017, 3175  
VARGA F. István 2302  
VARGA M. Júlia 2311

- VARGA Miklós 813  
 VARGA Zoltán 1102  
 VARGA Zsuzsanna 3166  
 VARGÁNÉ ZALÁN Irén 45  
 VARGA-PÁL Tünde 1358  
 VARGHA Dezső 46, 235  
 VARGYAS Lajos 207, 428-430, 469-470,  
 579, 1948, 1952, 1955  
 VÁRHELYI András 564, 750, 1205, 2233  
 VÁRJON Dénes 2789  
 VÁRKONYI Benedek 201  
 VÁRKONYI Mátyás 793-794, 796, 808,  
 811, 822-823, 833, 836, 840-841  
 VÁRNAI Ferenc 413, 1248, 1410, 1656  
 VÁRNAI Péter 317, 1103-1104, 1537,  
 1614, 1657, 1677, 1700, 1704, 1731,  
 1853-1854, 2032-2036, 2205, 2223,  
 2253-2254, 2261, 2280, 2294, 2327,  
 2348, 2380-2382, 2388, 2690, 2737,  
 2961-2980, 3372  
 VARSÁNYI Lászlóné 1887  
 VARSÁNYI Mária 2370  
 VARSÁNYI Zsuzsa 887  
 Varsói balett 2476  
 Varsói Színművészeti főiskola társulata  
 3144  
 VAS János 3073  
 VASADI Péter 1467  
 VASARELY, Victor 2616  
 VÁSÁRHELYI Zoltán 2115, 2120  
 VÁSÁRY Tamás 1719  
 Vasas Művészegyüttes 2822  
 VASS Lajos 892, 933  
 VASZILJEV, Vlagyimir 807  
 VASZILJEVA, V. P. 2460  
 VASZY Viktor 3345  
 VAVRINECZ Veronika 1443  
 VÁZSONYI Bálint 1719  
 VÉBER Károly 24  
 VÉBER Lászlóné 3262  
 VEDERNYIKOV, Alekszandr 3361  
 Vegyipari Dolgozók Szakszervezetének Bar-  
 tók Béla Művészegyüttese 3043  
 VELTE, Roland 2377  
 Velvet underground együttes 717  
 VERBRUGGEN, Marion 2794  
 VERDI, Giuseppe 1504, 1576, 2360-2383,  
 2623, 2636, 2776, 2865, 3204, 3343  
 VERESS Miklós 810, 814, 2603  
 VERESS Sándor 265  
 VERSELLE, Richard 2389  
 VÉRTES László 143  
 VÉRTESSY Péter 2691-2692  
 VESZPRÉMI Miklós 720, 1119, 1931,  
 1949-1950  
 VETŐ István 1468  
 VICTOR Máté 801-802, 806, 820, 824-825,  
 828, 839, 845, 849, 2138, 2658  
 Videoton Big Band 613  
 VIDOVSZKY László 2142, 2981, 3320  
 Vígszínház együttese 3066  
 VIKÁR Béla 572, 574  
 Vikár Béla Népdalkör 508  
 VIKÁR László 339, 344, 414, 422, 471-472,  
 580-582, 3324  
 VIKÁR Sándor 2045  
 VIKIDÁL Gyula 691, 721  
 VILMÁNYI Zita 991  
 VIOLA György 1105, 2207, 2389  
 VIRÁG F. Éva 751, 2693, 3190  
 VIRÁGH András 3340  
 VIRÁGH Endre 952  
 VIRT László 583  
 VITÁNYI Iván 291, 473-475, 502-503,  
 1501, 2094  
 VIVALDI, Antonio 362, 2834, 2905, 3282,  
 3287, 3384-3385  
 VIZI István 1469  
 VIZIN Antal 562  
 Vízöntő együttes 513, 544, 745  
 VLASZENKO, Lev 2874  
 Voces primavera énekkar 2166  
 VOGA János 679  
 Voga-Turnovszky duó 679  
 VOIGT Vilmos 424  
 VOLLY István 236, 278, 432, 1470, 2095,  
 3290  
 VOZNYESZENSZKIJ, Andrej 788-789,  
 807, 809-810, 814, 817-819, 821, 829,  
 848, 2673, 3123  
 VÖLGYI Vera 2516  
 VÖRÖS Gizella, B. 1282  
 VUKÁN György 398, 2827  
 WAART, Edo de 3367  
 WACHA Imre 332  
 WAGER, Michael 3305  
 WAGNER István 1609, 1855, 2037, 2517-  
 2519, 3003-3005, 3018, 3074, 3137, 3158  
 WAGNER József 2341  
 WAGNER, Richard 201-202, 1926, 2155,  
 2384-2389, 3282, 3343, 3386  
 WAGNER, Wolfgang 2186, 2385, 2389,  
 2995, 3039

- Wagner-Society Orchestra (Tokio) 2791  
 WALKER, Alan 175  
 WALLIN, Nils L. 1249<sup>9</sup>  
 WALLINGER Endre 1295, 2520  
 WALSH, Stepien 2252  
 WALTER, Bruno 3354  
 WANGENHEIM, Annette von 292  
 WARBURTON, Thomas 3246, 3258  
 WARGA Livia 3345  
 WEBBER, Andrew Lloyd 2413, 3199, 3214  
 WEBER, Karl Maria von 2155  
 WEBERN, Anton 399-401  
 WEIKERT, Ralf 2202  
 WEINBERGER, Jaromir 2390  
 WEINER Leó 402-405, 1713-1732, 2660,  
 2792, 2876  
 WEISS, Günther 293  
 WELLESZ, Egon 1604  
 WELLS, William B. 3261  
 WELLTER Sándor 1471  
 WETTE, Adelheid 2301  
 WHITESITT, Linda 238  
 WICKE, Peter 380  
 WIENER, Elisabeth 770  
 Wiener Sängerknaben 3305, 3366  
 WIERZYŃSKI, Kazimierz 144  
 WILHEIM András 16, 374, 382, 401, 992,  
 1026, 2142, 3266, 3291, 3296-3299,  
 3301-3303, 3305, 3309, 3331, 3344,  
 3351, 3377  
 WILHELM, Kurt 3209  
 WILLIAMS, Howard 3140  
 WILPERT Imre 670  
 WIMMER Ákos 3262  
 WINDMÖLLER, Eva 937  
 WIRTHMANN Julianna 941-942, 993, 1106-  
 1108, 1502-1504, 2212, 2694, 3019-  
 3021, 3191, 3214  
 WISINGER István 1484  
 WITTMANN Cecília 1412  
 WU 2 együttes 733  
 WÜRTZLER, Aristid von 3362  
  
 YOSHINORI Kawachi 2919  
  
 ZÁBORSZKY István 2911  
  
 ZÁDORI Mária 1502, 2807, 3299, 3331  
 ZÁGONYI Ervin 3075  
 ZAGROSEK, Lothar 2782, 2896  
 ZAHAROV, Mark 667, 788, 807, 821, 829  
 ZÁKÁNYI Bálint 1472  
 Zalaegerszegi zeneiskola együttese 3073  
 ZALAI István 2038, 2539  
 ZALATNAY Sarolta 675, 704, 712, 722  
 ZÁMBÓ István 1856  
 ZANKÓWSKY, Boleslaw 1733  
 ZAPPE László 849, 2143, 2695-2696  
 ZÁRAY Márta 1071  
 ZELINKA Tamás 1411, 3159, 3227  
 ZELK Zoltán 1481  
 ZEMPLÉNI Kornél 2871  
 ZEMPLÉNI Mária 2218, 2220, 2239, 2247,  
 2334, 2942  
 Zeneművészeti Főiskola Énekkara 2862  
 ZERKOVITZ Béla 2129, 2137  
 ZÉTÉNYI Zoltán 752, 2697  
 ZIELENSKI, Mikolaj 3336  
 ZIKA Klára 566  
 ZIMÁNYI Árpád 2039  
 ZIMMER, Hans E. 2181  
 ZIMMERMANN, Anton 123  
 ZIMMERMANN, Reiner 3254  
 ZOLTAI Dénes 237, 943, 1679  
 ZOLTÁN Gábor 2137  
 ZONGOR Árpád 1859  
 ZOTTOVICEANU, Elena 47  
 ZRINYI Miklós 2587  
 Zürichi Bach-kórus 2892  
  
 ZSADON Andrea 1059  
 Zsarátnok Együttes 3387  
 ZSENGELLÉR Ferenc 48  
 ZSIZSMANN Rezső 1582  
 ZSÓK Béla 516  
 ZSOLDOS Imre 2078, 2082, 2090  
 ZSOLDOS Péter 944, 1888, 2698, 3294-  
 3295, 3304, 3306, 3311, 3314-3315,  
 3317, 3323, 3325, 3330, 3340-3341,  
 3344, 3353, 3357, 3359-3360, 3363,  
 3365, 3384, 3386  
 ZSURÁVSZKY Zoltán 2556  
 ZSURZS Éva 2412, 2648



ÁRA: 206,- Ft