

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

690.159

Manapság a szocialista-realista építészet alkotásairól sokat hallunk, módunk van tanulmányozni különféle kiállításokon a terveket. A külföldi és belföldi szaklapok és könyvek szebbnél szebb létesítményeket ismertetnek. Olykor-olykor magunk is láthatunk — még itthon is egy-egy új szép épületet, ami tényleg gyönyörködteti a szemlélőt. Más helyen viszont fej-



csóválva megáll előtte az ember és kérdően néz az épületre: vagy én nem hallottam meg, hogy a tervező mit akar mondani, vagy ő nem olyan nyelven beszél, hogy én is megértem! Kétségtelen, hogy mindkét esetben valami „kontaktus“ hiba van!

Ugy gondolom, sokan voltak a „Magyar Technika“ olvasói között is már hasonló helyzetben. Sajnos azon-



Szerző: *Ocsvár Rezső*

Cím: *A tatarozási művészet*

Forrás: *Magyar Technika*

(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)
	<i>1954. IV.</i>		

Hely:

Idő: *1954*

Személy:

Helyszám:

ban nemcsak új épületeinknél merülnek fel bennünk igen sokszor ilyen kérdések, hanem az egyes városkép kialakításoknál, de még a tatarozásoknál is!

Így kerültem „kellemetlen helyzetbe“ legutóbb pl. a Várpalotán épülő téren, amikor fejcsoválások közepette véleményt nyilvánítottam saját trösztjeink munkájáról. A mellettem bandukoló öreg vájár elvtárs azzal vigasztalt meg, hogy ez nincsen még kész, azért „ilyen“... Sajnos azonban, én magam és a körülöttem állók is igen jól tudták, hogy a munka bizony zömmel már készen van és sok javulásra nem sok a remény.

Ilyen esetek — azt hiszem — csak szórványosan fordulnak elő, de ami a budapesti tatarozások „stílusát“ illeti, azt már nehéz szó nélkül hagyni és főleg emiatt szeretnék szót kérni a „Magyar Technika“ hasábjain.

Az új kormányprogramot minden dolgozó a legnagyobb örömmel fogadta. A tatarozási program közvetlenül érint igen sok dolgozót. Mindnyájan örülünk, hogy az ostromban megsérült házak helyett, új, egészséges házsorokat, üde falfelületeket, szép ritmikus formákat fogunk látni. De ha végigmegyünk az újonnan tatarozott utcákon, bizony nem szerezhetünk kellemes tapasztalatokat. Joggal kérdezhetjük, hogy a százmillió tatarozási programot így kell megvalósítani? *Hol vannak irányító építészeink, akiknek meg kellene fogni az építőipari dolgozók kezét?* Miért nem mutatják meg a szocialista-realista építészet irányzatát, alkalmazásának módját, a tatarozási munkáknál is? Miért hagyják, hogy milliós költséggel olyan utcaképek alakuljanak ki, amint ezt a mellékelt néhány fénykép is mutatja?

Magam már 1953. szeptemberében kértem erre az építészeti Tanács titkárságát, a BUVÁTI-t, a VÁTI-t és más szerveket. Ígéretet kaptam, sőt még dicséretet is. Elismeréssel adóztak, hogy a „problémának megfelelő módon való felvetésével hozzájárult a kérdés helyes irányba tereléséhez“. De a tények és a fényképek

nem azt igazolták, hogy kérésemnek meg lett volna az eredménye. A földszint feletti épületrészek szemre még megnyugtatók, különösen a mellékutcák felé eső oldalakon. Ellenben a főhomlokzatok „megnyugtató“ képéről — azt hiszem — nem igen lehet beszélni, különösen a portálok és cégtáblák miatt. A képek önmagukért beszélnek. A „Tej és Tejtermék“, a „Vasüzlet“, avagy a „Gyógyszertár“ feliratok, a javított és javítatlan portálok olyan városképet adnak, mellyel semmiképpen se lehetünk megelégedve és követelnünk kell e kérdés hathatós megoldását!

Korántsem állítom azt, hogy most essünk azonnal neki az összes budapesti portálok és egyéb homlokzati „csodabogarak“ leszedésének. Takarékoskodnunk kell a dolgozó nép vagyonával, de ahol tatarozunk, ott végezzünk alapos, mintaszzerű munkát.

Ugy hiszem, a célkitűzésben sok-sok olvasótársam egyetért. A megoldás is kézenfekvő. Ehhez elsősorban építész kartársaink nagyobb építőművészeti segítsége szükséges. Mutassák a helyes utat: a szocialista-realista építészet igazi útját. Most a tavaszi tatarozási program megindulásának küszöbén a kérdés különösen időszerű. Sokkal jobban kell felkészülni a feladatra, mint tavaly. A dolgozók pénzét nemcsak célszerűen és gazdaságosan, hanem építészetiileg is helyesen kell felhasználni. Építész kartársak! Nyujtsanak több segítséget a kivitelezőknek e téren.

Ocsvár Rezső

