

# Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

## HÁROM ÚTMUTATÓ

*Lobogó*

*1962. jan. 10.*

(Hely)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

*0274*

Hely

*(139 Bp.)*

Idő

*1962*

Személy

Helyszám

*Központ*

AZ ANTIKLERIKÁLIS IRODALOM NÉPSZERESÍTÉSE című ajánló bibliográfiai és módszertani útmutató, az Országos Széchenyi Könyvtár Könyvtartudományi és Módszertani Központ és a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár közös kiadványa. A bibliográfiát Ecsedy Andorné és Gálliczky Éva, a Szabó Ervin Könyvtár munkatársai, az útmutatót pedig a KMK módszertani osztálya készítette.

MAGYAROK ÉS A RISORGIMENTO a címe a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Szász Károlyné, Gillemot Katalin szerkesztette másik kiadványának. Ez *Ács Tivadar* munkáját: A magyar légionisták életrajzgyűjteményét és a Risorgimento magyar bibliográfiáját – Gátiné Pásztor Mária állította össze – tartalmazza.

A harmadik útmutató, a SZÁLLJ KÖLTEMÉNY! (Szerkesztette: *Vasvári István*) ugyancsak a Szabó Ervin Könyvtár kiadványa. Előszavában a következőket olvashatjuk: „*Olvasóink sok tízezres táborának írtuk ezt az albumot. Ötvenegy költő – egy-két levéllel élők – költői „arcképek”, alkotói jellegzetességeit villantjuk fel. A halott-élők, akikről szó esik, a közelmúltban távoztak, s életművük teljessége – akár csak a kihunyó nap fényessége az égen –, annyira itt és velünk van, hogy szólnunk kellett róluk. Nem*

*törekedtünk teljességre; irodalmunk állandó forrásfejlődésben van; új, tehetséges költők jelentkeznek; nem is lehet egy ajánlóalbum célja felmérni valamennyi ma élő költőnk életművét. Inkább azt szeretnénk, ha az itt bemutatottak izelítőt, színt adnának a mai magyar lírából.*”

Az ajánló-album „*arcképeinek*” „*megfestésében*”: *Arató Józsefné, Bornemissza Lászlóné, Deák Dénes, Jankovics Klára, Király Zoltán, Kiss Edit, dr. Mentés Béláné, Mikló Zoltán, Molnár Ilona, Muzslay László, Putaki Ferenc, Tóbiás Áron, Tóth László, Vészi Éva és Zengő Gábor* voltak a szerkesztő körületekintő munkatársai.

Könyvtáraink komoly nevelési funkciót is betöltenek. Ahhoz azonban, hogy hivatásuknak minél maradéktalanabban megfelelhessenek, az szükséges, hogy az olvasó ne céltalanul, „*iránytúl*” nélkül bolyongjon a könyvek erdejében, hanem megfelelő útmutatók is álljanak rendelkezésére, amelyek elvezetik irodalmi úticéljához.

Néhány hónappal ezelőtt már elismeréssel szólunk a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár „*A tűz esihölői*” című kiadványáról, s most újabb három útmutatóról emlékezhetünk meg a magunk – s úgy véljük, a könyvtárlátogatók nem kis örömeire.