



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Oszályozás

Tárgy

362.42

Hely

Idő

1921

Személy

Helyszám

Szerző:

Cím: Siketnémák korzója

Forrás:

Szózat

Bp.

1921 VI 22

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfehérvári hazinyomda 1920

Siketnémák korzója

Ott, ahol a Dob-utca és a Hársta-utca találkoznak, nagy telek — zöldel. Valaha ház állott e teleken, de lebontották, nyilvánvalóan azzal a szándékkal, hogy új épületet emeljenek helyébe. Ám, miért, miért sem, az építkezésből nem lett semmi, — zöldül a telek: a gödröket, törmelékhegyeket fü lepté el... Nos, e Kics (?) hegy és völgy, fűben, újságpapírosvirágban gazdag földdarab mentén van a siketnémák korzója. (O. ne vegyék tréfálkozásnak.)

Ahogy a Körutról befordul a vándor a Dob-utca, a távolból csak élénken hadonászó tömeget lát és a közelből sem hall semmit... Vének és fiatalok sétálnak, álldogálnak, enyelegnek, sőt vitatkoznak ott — jelbeszéd utján. És ahogy ott veszekecsnek, vagy udvarolnak — az ő szomorú módjukon, — olykor kiválik egy-egy, vagy kettő, vagy több a csoportból és átvág az uton és bemegy egy lokálba, amely fölött nagybetűs tábla parádézik: „Kávémérés”. Kétség sem férhet hozzá, ez viszont a siketnémák — Hanglija.

A pincér — mért az is van, — kijön az ajtóba, ahol különben most már hárman vagyunk: a pincér, én, meg egy bizonyos kútra. Ő, olvasféle a hangulat, hogy ha órát fedeznék föl a lokálban, csodálkoznék, hogy ketyeg. Tán a pincér is néma? A pincérhez fordülök, biztosan nagyon ostobán, jelekkel igyekszem magamat megértetni vele. De ima, csodálatosképpen megért s felel — olyan furcsa — élő beszéddel:

— Nem, én nem vagyok, se süket, se néma... Ideges, az vagyok már jócskán...

Bizony szomorú, borús kép ez a korzó, meg ez a szegényes Hangli. Mégis az a vigasztaló, hogy amint az arcokról látom, ők maguk — a sétálók, meg a kávézók, — nem tudják, hogy szomorú. Mintha nem is éreznék rosszul magukat, az ő külön, szüköcske világukban. Talán itt el is felejtik, hogy szarakkal beszélők is vannak a nagyobbik világban.

(P. B.)