



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Lyka Károly - a Képzőművészeti
Főiskola kormánybiztosa*

Forrás:

Világ

Apr.

(Hón.)

(1920. Máj)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Lyka Károly

Idő

"1920"

Személy

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Lyka Károly — a Képzőművészeti Főiskola kormánybiztosa

A főváros művészeti köreiből ma nagy örömmel fogadták azt a hírt, hogy Haller István kultuszminister Lyka Károlyt, a jeles művészeti kritikust kérte fel a Képzőművészeti Főiskola vezetésére és átszervezésére. Lyka kormánybiztosi hatáskörrel és címmel lép az iskola élére, ha elfogadja a meghívást.

A Képzőművészeti Főiskola tudvalevőleg közös szervezeten dolgozik a rajztanárképzővel és ez a szervezeti közösség lett végzetévé a főiskola művészeti tanfolyamainak. A tanári testületben a művész-professzorok kisebbségben voltak és a rajztanárképző tanári testületének kicsinyes pedantériája, művészi értékek iránt szívak bürokratikus szelleme adott irányt az egész főiskola működésnek. kivált amióta Szinyei-Merse Pál távozásával, majd halálával megüresedett a főiskola igazgatói széke. Néhány hét előtt Réti István vált meg tanzsékétől kollégáinak irigy kicsinyessége miatt és Haller kultuszminister köztelépésének sem volt meg a sikere: Réti nem tért vissza katedrájára, ahol pedig nem lehet pótolni nagyszerű művészi kulturáját és kivételes pedagógiai hivatottságát. A

Képzőművészeti Főiskolának Réti távozása után mindössze három művésztanára maradt, úgy, hogy a művészi oktatás szinte teljesen megbénult.

Haller István választása igazán hivatott emberre esett. Lyka Károly régi büszkesége a magyar művészeti kritikának. Lyka mestere a tollnak. Kéves író kezében olyan finom, hajlékony és pontos szerszám a toll, mint akkor, ha Lyka keze vezeti a papíroson. Pedig széles, komoly tudás és súlyos, érdemileg mondanivaló szólal meg Lyka kis cikkeiben is. A képekben és a szobrokon stílus-problémákat, forma-megoldásokat, technikai nehézségeket és eredményeket lát meg Lyka: nem pedig alkalmat lírikus benyomások híg leírására. Két kötetben gyűjtötte össze Lyka kisebb tanulmányait, amelyek nagy kulturális hivatást töltöttek be azáltal, hogy felnyitották a magyar közönség szemét a művészi problémák iránt. Nagy könyve a művészeti stílusok történelméről plasztikusan, népszerűen, könnyedén fejt szét szövevényes kérdéseket. Lyka Károly kormánybiztosi kinevezése után alighanem Réti is visszatérne főiskolai tanzsékére: és Réti István közreműködésével Lyka bizonyára már őszre biztosítani tudná a Képzőművészeti Főiskola munkaképességének és művészeti súlyának visszaállítását. Hiszen a főiskola viszonyait már alaposan és intimen ismeri Lyka, aki évek óta tanára a Képzőművészeti Főiskolán a festés történetének.

házi nyomdája 1919.