



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

792

Szabadtéri Színpad Kálvária tér

Szerző:

Cím:

Ösvállal a kálváriatéri szabadtéri
színpadok

Idő:

"1957"

Forrás:

Fővárosi Napló

Személy:

Helyszám:

(Hely)

1957. júl. 6.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Budapest nyomda NV., Közp. v. r. h. — 1896/50

ÖVÁROSI NAPLO

1950 JUL - 6

alenti:

Felavatták a kálváriatéri szabadtéri színpadot

Messzire pirosanak a zászlók a Kálvária-téren. A hatalmas színpad háttérében Lenin, Sztálin és Rákosi elvtársak képei drapériákkal övezve. A színpad mögött népi táncsoport próbál, a zenekar hangol, díszleteket cipeľnek, lázas izgalom mindenütt. A Kulich Gyula szabadtéri színpadot avatják. A hatalmas teret megtöltötték a Józsefváros lakói, 10.000-re tehető azoknak a száma, akik eljöttek, hogy résztvegyenek a kerület kultúrünnepén. Itt vannak az üzemek dolgozói, a MÁVAG, a Ganz, az Emergé munkásai, az OTI, a Posta dolgozói és természetesen a VIII. kerület lakói.

Barabás Bertalané, kerületi előljáró elvtárs üdvözölte a megjelenteket, első-sorban a kerületi pártbizottság megjelent tagjait, az üzemek dolgozóit. Üdvözlő beszédében kihangsúlyozta, hogy a Magyar Dolgozók Pártja következetes munkája, — amely kultúrpoli-

tikai vonalon is megmutatkozik — tette lehetővé a szabadtéri színpad, s ezzel egyidejűleg a kultúrpark megnyitását és kérte a hallgatóságot, hogy éljen a lehetőséggel, amit a Párt teremtett, ismerje meg az igazi szocialista kultúrát.

A nagy tetszéssel fogadott megnyitó beszéd után kezdetét vette a műsor, melynek keretében a MÁVAG Acélhang Énekkara és népi táncsoportja, az Egyetemű Orosz Intézet ének- és táncsoportja, a DISZ VIII. kerületi Bartók Béla énekkara, a Rádióhivatal táncsoportja és népi zenekara, a Szabadság Lapkiadó táncsoportja, az Autótaxi NV mandolin- és az OTI szimfónikus zenekara működött közre.

11 óra felé járt már az idő, mire befejeződött a műsor és a közönség azzal távozott, hogy rendszeresen részt vesznek a szabadtéri színpad előadásain.