



Lechner Ödön terve a Vigadó tér művészi és célszerű átalakításáról

— Az Est tudósítójától —

Budapestet széppé, szebbé kell tenni, adták ki a jelszót évekket ezelőtt azok, akik szeretik a fővárost. Az utóbbi időben sok jelentős dolog történt, ami Budapestet vonzóbbá tette, de egy igen fontos haladást jelentő lépés még mindig nem történt meg: a Vigadó tér világvárosias rendezése. Most lett ez erősen aktuális. Ma délután tárgyalja ezt az ügyet a város gazdasági bizottság. A villamos lefűllyesztése után ennek a rendkívül fontos helynek a művészi és egységes rendezése soha többé nem lehet teljes és nagystílusú! Ennek egyidőben kell történni!

Falus Elek iparművész beszél most egy régi, elmerült, szellemes tervről, a Vigadó tér rendezésének megoldásáról. A terv szerint

a Hangli kioszk eltűnne és az egész terület gyönyörű mozaikburkolatot kapna.

A Vigadó régi árkádjait az eredeti állapot szerint, ismét kinyitnák, a Thonet-udvart és a Magyar Általános Biztosító palotáját pedig új árkádokkal ékesítenék fel. A tér közepét művészi szökőkút tenné teljessé.

— Az egész ötletet tulajdonképpen Lechner Ödöntől hallottam

— mondta Falus Elek, mikor a tervnek részletei után érdeklődtünk. — Annakidején sokat beszélgettünk erről a kérdéssel a Japán-asztalnál. Lechner bácsi nagyon felháborodott azon, hogy a Vigadó árkádjait akkoriban fából és üvegből készült tiszteletlenül ajtó-ablak kompozíciókkal takartatta be a főváros, így került szóba az egész Vigadó tér rendezésének gondolata is.

— Lechner úgy gondolta, hogy a néhány szép, nagy fa és a tér közepén levő finom kis kút megmaradhatna, de az egész terület egy nagystílusú mozaikburkolatot kapna. A Vigadó árkádjait természetesen nyitottá kellene újra tenni, eltüntetni a szerencsétlen üveg- és fa-ajtó-ablakokat.

A kiváló iparművész elmondta, hogy Lechner bácsi a Thonet és a Magyar Általános Biztosító épülete elé könnyű árkádsort tervezett úgy, hogy a Deák Ferenc vagy a Vigadó utcából a Duna felé halad, az az árkádokon keresztül láthatja Buda panorámáját. Az árkádok alatt és előtt terjeszkedne a dunasori kávéházakhoz szorosan kapcsolódó két hatalmas kávéház, a padokkal ellátott tér pedig

Budapest legszebb idegenforgalmi találkozó pontja

lehetne árnyas, nagy fák alatt.

Ha a villamost, amely jelenlegi helyen elrontja a tér szépségét, az alsó-rakpartra helyeznék, még művészeiből lehetne tenni a Dunakorzónak ezt a legszebb részét. Lechner elgondolása alapján Falus szerint Dunára ugró pilléreken az a ülfutó villamos felett egy szép, acélból és üvegből szerkesztett alacsony, modern, könnyű építményt emelnének kávéháznak, amelynek közvetlenül a régi járda előtti részén zenekari emelvény lehetne. Csak Nizzában van ilyenféle, persze, nagyobb kilátópont.

Ez pótolná az elvesztett Hangli-kávéházat.

amely egyébként, mint építkezés, a vurstliépületek nivóján áll és télidőben virágok híján szegényes, kelle-

metlen látvány a gyönyörű Vigadó oldalán.

— Beszélni kell arról is, — mondta még Falus Elek — hogy

a Vigadóról le kellene vakarni azt a sok izléstelen címtáblát is s a reklámplakátokat

és egységes terv szerint csak a leg-szükségesebbeket kell újra felrakni.

— Jó lenne arra is gondolni, hogy a PK épülete milyen kisvárosi holt-pont. Úgy a PK-, mint a MFTB-épü-let ragyogó és szükséges hely lenne az üzleti élet számára. A Vigadó föld-szintjén, ahol most az utazási irodák és a nagyvendéglő van, nem volna szabad másnak lennie, mint az ide-gegyforgalommal kapcsolatos csarno-koknak, tele komoly-nívójú magyar propagandahalmival. Felvilágosító irodákkal a külföldiek részére és minden üzlet a PK- és a MFTB-épü-let földszintjére vonulhatna át. A Vigadó remekszép palotája igazán

nem arra való, amire jelenleg hasz-nálják.

Falus Elek szerint az itt vázolt megoldás kitűnő üzleti lehetőségeket rejt magában, mert az így átalaki-tott tér köré sok új és csupa nemes-fajta üzlet csoportosulna. Így a Vi-gadó tér és környéke továbbra is Budapest egyik legvonzóbb pontja lenne.

eleven folytatása a váciuccai résznek egészen a hotelekig.

— Amire emlékszem Lechner bácsi ötletéből: e-mondtam és ezért vázol-tam ezt a tervet, hogy megindítsam az arnavalók hozzászólását: hogyan lehetne a Vigadó teret szebbé tenni és idegenforgalmunk szolgálatába állítani, de megtartani az eleven üzleti élet szolgálatában. a mai hatal-mas és eleven sörkerti nívóról fel-emelni oda, ahová Lechnerrel együtt már sok, Budapestet szerető nagy művésznünk álmodta!