

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

Krúdy Zsuzsa

AZ OLVASÓ KRÚDY

Hörmögöskés

1962. ápr.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

OSZTÁLYOZÁS

92

Krúdy Zsuzsa

Idő "1962"

Személy

Helyszám

Édesapának nem volt számottevő könyvtára, csak néhány kötetet őrzött szobájában négy lábú könyvespolcán. Saját könyveit sem gyűjtötte, csak addig törődött velük, míg megírta, s kiadták őket. Kora ifjúságától kezdve kölcsönkönyveket olvasott.

Nagyanyja, Radics Mária rendkívül művelt, kulturált asszony lévén, sokféle újságot, folyóiratot járatott. Padlása tele volt régi lapokkal, s unokája valamennyit átböngészte. (A hatvanas, hetvenes évek tanulmányozását ekkor kezdte el.)

A fiatal Krúdy annyira szeretett olvasni, hogy aludni is sajnált, s éjszaka lámpáját csak erélyes felszólításra oltotta el. Édesapja könyvszekrénye, és nagyanyja 12 ládányi könyve után a szomszédok, iskolatársak könyvei következtek.

Szülővárosa, Nyíregyháza mindkét könyvtárának szorgalmas olvasója volt. A Kaszinó könyvtárát egy takarékpénztári tisztviselő vezette kedvtelésből. Ha csak tehette, kedvezett a „kis Krúdynak”, mert meghatotta óriási érdeklődése, tudásszomja.

A Polgári Kör könyvtárosa Dálnoki Gaál Gyula, az első „nyugalmazott magyar vidéki színész”, negyvenévi csavargás, vándorszínészkedés után tért haza Nyíregyházára. Érdekes, színes egyéniség volt. Meséi, hatalmas tóditásai áhítatott csodálójává tették az ifjú Krúdyt, aki később számtalan írásban örököltette meg Gaált.

A romantikus, határszéli Podolinban töltött diákévei alatt, miután a városka valamennyi fellelhető könyvét kiolvasta, engedélyt kapott arra is, hogy a gimnázium könyvtárában búvárkodjék. Az értékes 17 000 kötet akkoriban gazdátlanul porosodott, mert a könyvtáros „szerelem miatt elbűjosott”, — ahogy ezt az író később megírta. Itt régi misekönyvekben, latin nyelvű kódexekben, Lubomirski herceg dámvasdas címerével ellátott krónikás könyveiben gyönyörködhetett a diák.

Történelmi regényeinek, elbeszéléseinek írása előtt tanulmányozta, jegyzetelte a forrásmunkákat, főként a korabeli hírlapokat. Szakáts Andor újságírónak 10 000 kötetes gyűjteményét és az Országos Széchényi Könyvtárat vette leggyakrabban igénybe. Így készült a tiszaezslári Solymosi Eszterről, Podmaniczky Frigyesről és a Kossuth fiúkról szóló regénye.



Utolsó éveiben a Fővárosi Könyvtár óbudai, Kórház utcai fiókjának volt tagja. Fennmaradt olvasófüzetének tanúsága szerint havonként kétszer-háromszor cseréltem számára könyveket. Tulajdon kezefrásával a következő írók műveit kérte kölcsön: Heine, Rilke, Hoffmann, Th. Mann, Csehov, Poe, Galsworthy, Balzac, Turgenyev, Maupassant, Scott, Goethe, Dickens, Vas Gereben stb.

Életének legfőbb szenvedélye az írás és olvasás volt. Így alkothatt '54 esztendeje alatt annyit, mint az ugyancsak rendkívül termékeny, idejét munkában eltöltő Jókai 79 esztendőös koráig.

Tisztelte, szerette nagy elődjeit, különösen Petőfit, Jókait, Adyt, Turgenyevet és Puskind. Hadd idézzem őt: „...ők voltak az írók, a régiek, manapság semmit sem tudunk. Írom ezt a negyvenedik évem felé, midőn több, mint húsz esztendeje apró betűkből tengetem-lengetem életemet...”

Krúdy Zsuzsa