



A FORGALOM. Sok tízezer ember halad át naponta a Nagykörút és a Rákóczi út kereszteződésénél. A csúcsforgalmi órák alatt tömött sorokban vonulnak át a gyalogjárók, ha a közlekedési lámpa zöldet mutat, mint képeinken is, ahol több mint száz gyalogos közlekedik éppen mindkét irányban



EMBEREK, AUTÓK, VILLAMOSOK, AUTÓBUSZOK zúdulnak át mindkét irányban, megállás nélkül egész nap. Mint az áradat, mint egy széles folyam medrében az örökkön mozgó víztömeg, zúg, folyik a világváros ember- és járműfolyama



AZ ARKÁDOK TÖMÖR OSZLOPAI éppolyan biztossággal hordják a házak súlyát, mint a falak horáták az dtépités előtt. Az oszlopokat egyöntetű, esiszott kőlapokkal borítják be. Es miközben a házakon kőművesek dolgoznak, egy pillanatra sem áll meg az út forgalma. Az épülő arkádok mellett elhaladó gyalogjárókat alagútszerű átjárók óvják a portól és a törmelékettől. Jobbra: az egyik, már befejezett arkád, világos, barátságos — este pedig a mennyezetén elhelyezett sűrű neonszűvek fényétől megvilágítva — csodálatos képet mutat. Az üzletek az arkádok alatt a legmodernebb formákban épülnek



Az út új-köntösben

Budapesten már számos út van, amely nem tud megbirkózni a világvárosivá fejlődött közlekedéssel. Ezek között is az első helyen áll a Rákóczi út, ez a város középpontját átszelő lüktető ér, amelynek hirtelen összehúzóulása a Semmelweis (ezelőtt Rókus)-kórháznál hirtelen megtöri a közlekedés folyamatoságát. Ezért a kórháztól a Baross térig, az út mindkét oldalán arkádostítják a házakat. Erről és az út forgalmáról mutatunk be riportunkban néhány képet

◀ EZ A KEP — a két ház alatt már elkészült arkádokkal — és a Lottó Áruház alatt éppen épülővel, már sejteni enged, hogy milyen lesz a Rákóczi út képe, az építkezések befejezése után

(Írta és fényképezte: Rózsa László)