

„Tartalék-színház”?

A Petőfi Színház társulata tudvalevőleg az Izabella téri volt Madách Színház épületébe költözött, s ott nemcsak ideiglenesen, hanem véglegesen is meglepedett (már amennyire a „végleges” fogalmát budapesti színházakkal kapcsolatban használni lehet...) A bezárt Nagymező utcai épületet az Operett-színház vette gondjaiba:

— A volt Petőfiben — mondja Mészáros János, az Operettszínház scenikai főnöke — most csak a legszükségesebb munkákat fogjuk elvégezni: a megrokkant rabc mennyezet kicserélését, a vasbetonfödém kijavítását,

az elektromos berendezés tűzbiztossá tételét, s a festést; azután pedig beköltözünk az épületbe. Sürgősen meg kell ugyanis kezdeni a magunk házatájának alapos rendbehozatalát.

— Ha a színházat ismét „csak a legszükségesebb” elv alapján javítgatják, nem kell-e egy-két éven belül majd újra becsukni a kaput?

— Sajnos, valószínűleg igen. Mégis ez a terv látszik a legcélszerűbbnek. A határozatot sok vita előzte meg. Eredetileg arról volt szó, hogy az épületet alaposan korszerűsítjük a nedves pinceöltözők helyett új öltözőket építünk, magasítjuk a színpadtornyot stb. Ennek a felújításnak a tanulmányterve először 35, majd 20 milliós költségvetéssel is készült. Megvalósításához ráadásul lakások és a Rátkay-klub kiköltöztetése is szükséges lett volna. Mégis, csaknem megvalósult már ez a terv, amikor a Művelődésügyi és az Építésügyi Minisztérium vezetői úgy döntöttek, abba kell hagyni a pesti színházak toldozás-foldozását, és összes elavult színházépületünket, összehangolt ütemterv alapján, sorra fel kell újítani. Ehhez azonban tartalék épület kell, ahol az éppen hontalan társulatok ott-honra találhatóak.

— A volt Petőfi lenne a „tartalék színház”?

— Igen. S mivel sürgősen üzembe kell helyezni, egyelőre lefűjték a 20 milliós és kétévi munkára tervezett rekonstrukciót. A legszükségesebb javítások ugyanis így néhány hónap alatt elvégezhetők, az 1964-es színházi évadot már ott kezdheti el az Operett. Az Operettszínház rekonsztrukciós terve elkészült és háromévi munkával fog megvalósulni. Épületünk 80 éves, nem színháznak, hanem mulatónak épült, tartószerkezetén kifogott az idő. Korszerűsítése nem várhat tovább.

— S mikor valósul meg a „tartalék színház” nagy rekonstrukciója?

— Csak ha az összes többi színházat rendbehozták...

F. F.

| Budapestre vonatkozó újságcikkek | | | | OSZTÁLYOZÁS | |
|----------------------------------|-----------------------|-------|----------------|-------------|--|
| Szerző: | F. F. | | Hely: | 792 | |
| Cím: | Hontalan színház | | Idő: | 1963 | |
| | „Tartalék-színház” 2. | | Személy: | | |
| Forrás: | Bats. Helys. | | Helyszám: | | |
| (Hely) | 1963. júl. 25. | (Idő) | (Köl. v. fiz.) | (Oldal) | |