



# Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: .....

Cím: *Somló Emma meghalt*

Forrás: .....

*Pesti Hírlap*

*Bp*

(Hely)

*1924. 10. 9.*

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Old.)

Osztályozás

Tárgy

*92*

Hely

*Somló Emma*

Idő

*"1927"*

Személy

Közp. nyomt.

• **(Somló Emma meghalt.)** A Nemzeti Színháznak ismét gyásza van, szombaton délután, tragikus körülmények között meghalt *Király Elemérné Somló Emma*, a Nemzeti Színház művésznője. Somló Emma néhány héttel ezelőtt visszer-műtéten esett át, amely után eleinte kielégítően érezte magát. Körülbelül egy héttel ezelőtt orbánca támadt, az elmúlt napokban állapota egyre súlyosodott és szombaton délután háromnegyed két órakor a

Szent László-kórházban meghalt. Váratlan halála megdöbbenést és részvétet keltett fővárosszerte. Somló Emma 1877 november 23-án született Debrecenben. Színészi pályáját szülővárosában kezdte, majd Budapestre került és 1897—1899-ig a Magyar Színház tagja volt. Majd férjhez ment *Lovik Károly* íróhoz. Később elvált férjétől és visszatért a színpadra. A Nemzeti Színház 1912. november 1-én szerződtette első ízben. 1923-ban *Sas Ede* „Menyasszonyháborúja”-ban szerepelt a Városi Színházban, majd ismét a Nemzeti Színház tagja lett. Pályája elején a könnyebb fajú színpadi művekben szerepelt, nagy sikert aratott annakidején a *Gésák* című operett Molly Scanore szerepében a Magyar Színház színpadán. Később drámai szerepekben ért el megérdemelt sikert. Legjobb szerepei a *Hannele* és az „Ifjuság”-ban Anne. Utolszor *Csató Károlynak* a „Te csak pipálj, Ladányi” című darabjában játszotta Fonyódiné szerepét szept. 25-én. A színpadon, előadás közben lett rosszul, de szerepét azért végigjátszotta. Halálát fia, ifju *Lovik Károly* hírlapíró és széleskörű rokonság gyászolja. Temetése október 11-én, kedden délután 4 órakor lesz a református egyház szertartása szerint a Kezrepi-uti temető halottasházából.



Somló Emma, a Nemzeti Színház elhunyt művésznője.

mda 1926 — 8891