

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző

Cím:

Forrás

élet és Irodalom 1958. XII. 12.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

792

Irodalmi Színpad

Idő

419584

Személy

Helyszám



BABITS-EST 244

Legyünk őszinték: ha egy évforduló a kötelező kegyelet lerovását kívánja meg, — akkor az együttérző várakozás mellett némi kényszeredtség is helyet kaphat a szívünkben. Ilyenkor gyanakvással nézünk sajátmagunkra: vajon alkalmasak leszünk-e, megfelelőlünk-e az ünnepnek? — Nem másvalakinek szól tehát ez a gyanakvás, hanem csak önmagunknak, vagy talán a helynek és időnek. Mert még ezt is megkérdézhetjük: lehet-e egyáltalán helyhez és időhöz kötni az emlékező szellemidézést? — Az Irodalmi Színpad eddigi emlékműsorai megnyugtatóan válaszolnak: lehet. — Lehet, ha az emlékműsor jó, ha lefegyverzi a közönség esetleges indiszponáltságát, ha képes a kényszeredtségét is elragadtatássá változtatni. — Mindez sikerült most is, amikor az Irodalmi Színpadon Babits Mihályt ünnepeltük.

Az emlékeket Sötér István vezette be. Rövid értékelésében a többi között a következőket mondta: noha Babits irtózott a forradalomtól, mégis: „mély és sokatmondó nyugtalansága az imperializmus balsejtelmétől volt terhes”. Valóban: mikor e balsejtelmek valósággá, vagyis

pusztító imperialista háborúvá lettek — Babits minden erejével tiltakozott. — Nemcsak pacifista versekkel, hanem békekiáltvánnyal is. Az emlékest különösen ezt hangsúlyozta: Babits Mihályt, aki elvontan klasszikus humanizmusa ellenére aktívan is gyűlölte a vérontást és a háborút. Megrendítő volt a Húsvét előtt című költemény *Ilosvay Katalin* nagyszerű szavalaiban, aki többi versével is méltán aratta az est legnagyobb sikerét. (Esti kérdés, Mint torró csontok a máglyán.) — *Ungvári László*t már nem éreztük ennyire meggyőzőnek. — A költő: Haláltánc című versének szavala közben a szinte apokaliptikus hangvételben már-már eltűnt maga a vers. — *Zách János* is csak második fellépésekor talált magára, első szavala (Mint különös hírmondó) kicsit fénytelennek, szürkének találtuk. A megzenésített versek sem érték el a kívánt hatást. Annál kiválóbb volt *Gáti József* gazdag, ihletett előadása. (Jónás könyve)

Mindent egybevetve: a Babits-emlékest közel három órát őszinte ünnepi hangulatot váltott ki a közönség soraiban.

TÉRFI TAMÁS