



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: S. I.

Cím: Négy képet adtak el a Műcsarnok tavaszi tárlatán

Forrás: Új Nemzedék

Bp.
(Hely)

1921. V. 17
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

Tárgy

708

Hely

Műcsarnok

Idő

" 1921 "

Személy

Helyszám

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfehérvári hazinyomda 1920

Négy képet adtak el a Műcsarnok tavaszi tárlatán

Se vevő, se látogató — 26-án bezárik a kiállítást — Festők a szerzői jog-törvényjavaslat és a súlyos adók ellen

— Az Új Nemzedék tudósítójától —

Már a tavaszi tárlat megnyitása előtt sokan hangoztatták azt az aggodalmukat, hogy a mai gazdasági lehangoltság miatt a kiállítás nagy kudarcra fog járni. Az aggodalom jogos volt, a jóslások beteljesedtek. A közönség, a jó háborus, konjunkturás közönség teljesen elmaradt, s a piktorok, akik a mostani tavaszi művásárból akartak nyaralni vagy tanulmányutra menni, ugyancsak csalódtak.

A képzőművészeti társulat ráfizet a kiállításra.

A Műcsarnokban beszélünk Paur Géza főtitkárral.

Már előre akadtak jóslatok, — mondotta, — de hogy ilyen meglepetés érje a művészeket, arra senki sem volt elkészülve. Tavaly ilyenkor a tavaszi tárlaton 500.000 korona értékű festményt adtuk el, ma 40 darabból csak négy kép kelt el. Eddig eladtuk Márton Ferenc egy rajzát, Glatter egy miniatürjét, Kárpáti Jenő kis tájképét, Pállya Celesztin egy festményét. Ezek a képek azonban kisebbek s az áruk is 3500 és 4000 korona volt csak. A drágább munkák szöbe se jöttek. A Műcsarnok tizenöt díja, hét kitüntető elismerése édeskeves anyagi és erkölcsi siker a rengeteg kiállító között. A kiállítás nyitva már május 29 óta. Nemesak hogy vevő nem akadt, de látogató se igen s a Képzőművészeti Társulat előreláthatólag 40.000 koronát ráfizet a kiállításra s 26-án kénytelen lesz a tárlatot bezárni.

Tudvalevő, hogy a Műcsarnokban már egyszer szerepelt képeket ugyanott tíz évig nem lehet kiállítani. Műkereskedő most nem vesz festményeket, nekik is rosszul megy. Három legujabban tönkre is ment. Kivinni képeket nem lehet. Az engedélyek megszerzése nagyon nehéz s az illetékek is igen súlyosak.

Nemcsak Magyarországon állt be hirtelen a válságos helyzet, hanem a Németországból, Münchenből, Düsseldorfból hazajövő művészek is hasonló hírekről beszélnek. Egész Európa művészete súlyos időknél néz előbe. A párisi Société Nationale és a Société des Artistes des beaux arts szintén kénytelen foglalkozni azzal a váratlan helyzettel, mely a háboru konjunkturái után oly váratlanul érte a művészeket, mint valami hirtelen beálló csőd.

Az új adók megbénítják a művészetet

Beszéltünk több művésszel, mindnyájan el vannak keseredve és súlyos kifakadásokat hallottunk tőlük a szerzői jog törvényjavaslata s a súlyos adók ellen. A szerzői jog törvényjavaslata, ahogy ma van, szerintük csak a kiadók számára készült. Külföldön, Franciaországban, Belgiumban, Dániában már modern törvények védik a művészeket a tőke és a kiadói kapzsiság ellen. Nálunk a festőkkel nagyon mostohán bánik a törvényjavaslat, az iparművészetéről pedig mintha teljesen megfeledkezett volna.

A súlyos adók valósággal megdöbbenők. Az adókievetőbizottságok felbecsülik a műteremben lévő képeket is, úgy hogy az a művész, aki például a Műcsarnokban nem tudta eladni képét, fél hazavinni s állandó rettegésben él, hogy jön az adókievetőbizottság. Az adók sok vevőt is elriasztanak. A képzőművészek már jártak a pénzügyminiszternél s Hegedűs Loránt meg is ígérte nekik támogatását, hogy rendeleti uton fog eljárni az őket ért sérelmek dolgában. Az ígélet azonban ígélet maradt. A Képzőművészek Egyesülete ma dél-

utánra ülést hívott össze, melyben többek közt a művészeket ért válságos helyzettel, különösen pedig azzal foglalkozik, hogy az adókievetőbizottságok 1920—21. évre oly súlyos adókkal terhelték meg a művészeket, hogy tönkrementek. Az árak egyébként is 20—25 százalékkal estek, az anyagi előállítás pedig, ami békeidőben egyáltalán nem játszott szerepet, ma óriási összegeket emészt fel. Egy négyzetméternyi nagyságu kép előállítására keretül a művésznak is belekerül négyezer koronájába s ezért a festők legnagyobb része át fogja festeni mostani képeit, ha már nem tudja eladni őket.