

— (Egy régi szobor eltűnése.) A Baross-  
 utca 86. számú házat és a szomszédos épületet,  
 mely Mocsonyi Sándor és b. társai tulajdonát  
 alkotja, napok óta bontogatják. Mielőtt egészen  
 és nyomtalanul eltűnne ez az épület, érdemes  
 megemlíteni egyik specialitását, mely egyébként  
 mindazok előtt, akik a főváros kulturhistóriája  
 iránt érdeklődéssel viseltetnek, már korábban is  
 nevezetességet biztosított számára. A Baross-  
 utca 86. számú Mocsonyi-féle épületnek ugyanis  
 fél ivalakban épített kapuja szerzett érdekessé-  
 get. A kapu fölött állott egy kőből faragott, ro-  
 koko-szerű pásztoralak, lábainál heverő bárá-  
 nyokkal. Ez a szobormű a múlt század har-  
 mincas-nyolcvenes veiben készíthetett s egész  
 felfogásán és stíljén rajta volt a bécsi bieder-  
 mayer-szellem hatása. Épen ez a körülmény  
 okozta, hogy aki csak egyszer is látta ezt az  
 értékes emléket, azt a kellemes impressziót sze-  
 rezte róla, melyet a művészi szellemű és művé-  
 szies kivitelű alkotások keltenek. A Baross-utcai  
 szobormű, mint lokális emlék s mint az amúgy  
 is rendkívül szegényes budapesti kulturhistóriá-  
 nak egyik érdekes mozzanata, egyenesen provo-  
 kálta a muzeális érdeklődést s már régebben kö-  
 telessége lett volna a Budapest emlékeivel és ré-  
 giségeivel foglalkozó Fővárosi Múzeumnak, e  
 szobormű megszerzése iránt, amelyet bizonyára  
 díjtalanul is megkapott volna, gondoskodni. Pá-  
 risban egy külön szervezett bizottság foglalkozik  
 a művészi, történelmi vagy kulturhistóriai mű-  
 emlékek nyilvántartásával s ott nem történhetik  
 meg sohasem, hogy a francia főváros multjára  
 bármely szempontból értékes emlék elkallódjon  
 vagy nyom nélkül eltűnjön. Nálunk, jöllehet,  
 van egy muzeuma a fővárosnak, ezt a kérdést  
 is a legszörnyűbb közömbösséggel és érzéktelen-  
 séggel kezelik. Nemrégiben a Zrínyi-épület le-  
 bontásakor alkalma lehetett volna a Fővárosi  
 Múzeumnak a Hatvani-kapu alapfal-részletek és  
 a Magyar-utca vonalában húzódó egykori ron-  
 della töredékeinek, vagyis a hajdani pesti erőd-  
 itéseknek a maradványait figyelemmel kísérnie,  
 tekintve, hogy erre a hírlapi ösztönzést több ol-  
 dalról is megkapta. Különösebb intézkedés a do-  
 logban mégsem történt. Ilyenformán aztán a Bu-  
 dapest multjára vonatkozó emlékeknek az a sor-  
 sorsa, hogy pusztuljanak, kallódjának és meg-  
 semmisüljenek, miután, aki a legilletékesebb  
 volna, maga a főváros, sem törődik velök.



Iktatószám

# Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás  
Tárgy

43

Szerző		Cím		Idő	Személy	Helyszám
Egy régi szobor eltűnése		Pesti hírlap.				
Forrás:		Idő		Köt. v. fiz.		Oldalsz.
Bp.		1912 XII/20				
(Hely)		(Idő)		(Köt. v. fiz.)		

1912