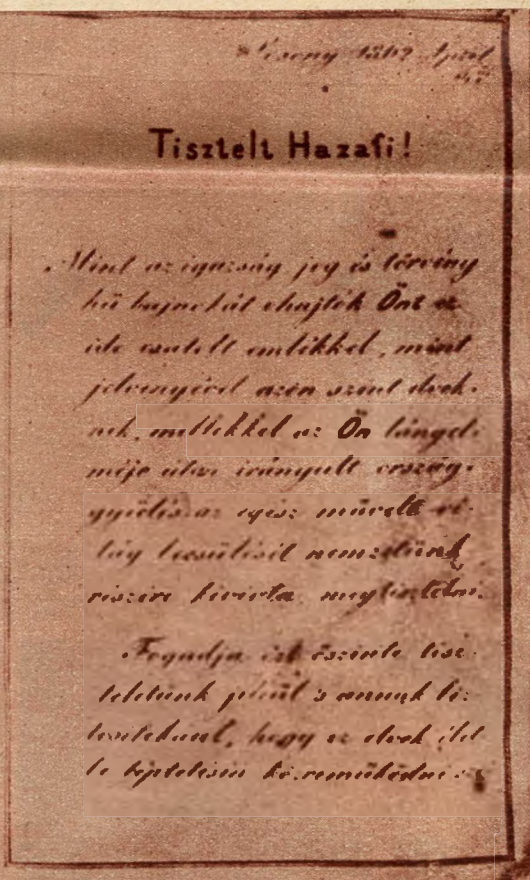




gason fekete kabátja és kalapja, az íróasztalon ceruzái, egy papírlap reszketeg, öreges írással rótt pár sorral. Az asztal előtt állatkerti kedvencének, a Kristóf nevű medvének kikészített bőre, amelyet az Állatkert ajándékozott Deáknak. A karosszék előtt, amelyben örökre behunyta szemét, ott az asztalon az órája, a szemüvege, utolsó, félig elszívott szivarja. Az asztalsarkára odavetve a házisapkája. A mellette levő szobában egész szekrényt foglalnak el Deák Ferenc diszpolgári oklevelei. Egy másik vitrinben házi gyógyszer-tára, saját kezével írott receptjei, levelezése. Egy sajátkezűleg írott levél Erzsébet királynétól, amelyben Deákot ebédre invitálja. Gyönyörű munkáju, díszes album: a pozsonyi hölgyek ajándéka,

A karosszék, melyben Deák Ferenc meghalt.



Díszes album, a pozsonyi hölgyek ajándéka Deák Ferencnek, mellette a kísérőlevél.



A Tisza Kálmán-kabinet metszett poharai a miniszterek arcképeivel, alsó sorban a középső Tisza Kálmáné.

## A PARLAMENTI MUZEUM

Nem is kell felülnünk Wells időgépe, belépünk a parlament épületének XVII. kapuján, felmegyünk a félelemre és máris elbucszunk a mai kortól, benne vagyunk 1848-ban. Ez a Parlamenti Múzeum első terme. A szoba egyik felét hatalmas freskó foglalja el: az erdélyi országgyűlés, amely Magyarország és Erdély egyesülését kimondta. Előtte pódiumon kopott, megviselt piros karosszékek: az első független magyar minisztérium karosszékei. Egykor Batthyány gróf és miniszterlátsai ültek bennük. És a szobában köröskörül 1848 emlékei: a Kossuth-bankó kliséje, a független magyar sajtó első termékei, albumok, okmányok, érmek, mind mind erről a dicsőséges korról regélnek.



Az első független magyar minisztérium karosszékei.

Másik szobában díszes vitrinben gyönyörűen metszett poharak, rajtuk a Tisza Kálmán kormány tagjainak arcképei és nevei. Tisza Kálmán, Szilágyi Dezső és lársai ebből ittak, amikor a Drechsler-vendéglőben poharazgattak.

A legmeghatóbb Deák Ferencnek szobája. Mintha ebben a percben hagyta volna el a Haza bölcsé ezt a szobát, amelyben élete utolsó napjait töltötte. Az ajtó mellett, tartóban a botjai, vagy tizennégy, a sarokban a fo-

mellette a kísérőlevél. A megszólítás: Tisztelt Hazafi! Itt van Deák híres Felirati Javaslatainak eredeti kézirata is.

Azán a Baross Gábor emlékek, amelyeket most kapott a múzeum a Baross-családtól. A vitrinben a levél, amely miniszteri kinevezését hozta. Budapest város diszpolgári oklevele, rendjelei, az első magyar selvemből készült kis fehér zsebkendő... De ki tudná felsorolni mindazt a történelmi értéket, érdekességet, amit ide összegyűjtött a kegyelet. Az árpádházi királyok arcképeitől a Pragmatica Sanctión és a Sztátmári béke okiratán át egészen Bethlen István gróf diszpolgári okleveleig, a magyar történelem minden nagyobb mozzanatáról van itt valami emlék.