

# Budapestre vonatkozó újságcikkek



Szerző:

Cím: *A színházak Karácsony után*

Forrás:

*Magyarország*

*Bp.*  
(Hely)

*1920 XII/25*  
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Olt.)

Osztályozás

Tárgy

*792*

Hely

Idő

*"1920"*

Személy

## A színházak Karácsony után

Újdonságok és reprizek lesznek a szezon második felében — A színházigazgatók nyilatkozatai

(A Magyarország tudósítójától.) Karácsony után, a színházi szezon nagyobbik felében még egész sor újdonságra és felújításra készülnek a színházak. Megkérdeztük a budapesti színházak igazgatóit, hogy milyen darabokat szándékoznak még az idei évadban előadni. Ezeket a programtervezeteket a következőkben közöljük:

A Nemzeti Színház programjáról Ambrus Zoltán igazgató a következőket mondotta munkatársunknak:

— Az állami színházak műsortervezete változóbb és nyugtalanabb, mint a magán-színházaké s így tulajdonképpen csak két hétre előre nyilatkozhatnánk. A színház legközelebbi újdonsága Balázs Sándor „Alarcosok” című vígjátéka, melynek bemutatóját január elején tartjuk. Ezt követő eredeti darabunk Hevesi Sándor „1514” című történelmi tragédiája, majd Harsányi Zsolt „Griffmaldár” című darabja, végül pedig új nevet is hoznak. Sorát ejtjük Névay Zoltán „Utak és partizánok” című színművének.

— Felújítjuk a „Constantin abbé”-t Mihályfi-vel a címszerepben, előadjuk Bánffy Miklós Attila drámáját, a „Nagyvár”-at, amely néhány évvel ezelőtt a Magyar Színházban került színre. A címszerepet újból Kürthy József játssza. Cs. Aczél Ilona helyén Váradi Arankát fogjuk látni. Sorát ejtjük

Stuart Mária-nak, melyben Jászai Mari és Márkus Emma szerepét cserélnék. Shakespeare-repertoárunkat Julius Cézárral egészítjük ki, felújítjuk a Vén bakancsost, Molière Mizantropját és Rákosi Viktor színművét, az Elnémult harangokat.

Az Operaház vezetősége részéről a következő információt kaptuk a szezon második felének munkatervéről:

A Sába király-nőjét”-t, amely karácsony vasárnapján részben új szereplőkkel kerül színre ebben a szezonban először, Goldmann halálának évfordulóján teljesen új szereposztásban adják elő. Január 2-án lesz a Bánk bán első idei előadása. Terveben van Meyerbeer 20 éve nem adott operájának, az Észak csillagá-nak felújítása, Bianchi Bianka régi híres koloratúrás szerepében Sándor Erzsivel. Péter cárt, Ney D. egykori szerepét Szende fogja énekelni. Erősen készülnek a Rigoletto, Figaro lakodalma és György barát reprizére. A Ring felújítása elé a tenoristahiány gördít akadályokat. De azért a Bolygó hollandi-ra valószínűleg így is sor kerül. Szó van a Carmen felújításáról is, a címszerepben Némethy Elával. Új operák bemutatásáról a horribilis kiállítási költségek miatt szó sem lehet s így Dohnányi Éneklő torony, Poldini Farsangi lakodalom és Hubay Karentin Anna című operáinak premierjeit erről a szezonról el kellett halasztani. Egészen bizonyos csak egy új operának a bemutatója. Ez a Jégvirág. Banerth Józsefnek, a „Csénpészek” komponistájának, egyfelvonásos darabja, amelynek cselekménye Esterházy herceg bécsi partizánjában játszódik. A Jégvirág előreláthatólag

február havában kerül bemutatásra.

A Víg-színház programját Faludi Jenő igazgató a következőképp vázolta:

— Január első felében felújítjuk a „Louie”-t és pedig ez jótékonycélu előadás lesz nyugdíjintézetünk javára. Februárban játszik Farkas Imre „Fritz” című színművét, azután Bónyi Adorján „Szent Mihály” című darabját, „Nagy Katalin”-ját, egy „Carneval” című angol darabot, Dáris Nikodémi „Scampoló” című darabját és amennyiben idő volna rá, amit nem remélek, a Légrady-pályázaton elfogadásra ajánlott darabok közül is színre hozunk egyet.

Az Unio-színházairól Lázár Ödön igazgató a következő felvilágosítást adta:

— A Magyar Színház legközelebb Zangwill „Aki felvet a pénz” című darabját fogja bemutatni, ezután pedig két magyar újdonságra kerül a sor. Terveben van véve, hogy Molnár Ferenc három egyfelvonásosát, amelyet a kitűnő szerző régebben a Belvárosi Színháznak szánt, a Magyar Színházban fogjuk előadni.

— A Király-Színház programjáról e pillanatban nem tudok sokat mondani, mert az „Offenbach” előreláthatólag sokáig marad műsoron. Ugy hiszem, hogy még az idén sor fog kerülni Lehár-nak „Blaue Mazur” című operettjére.

— A Revü-Színház legközelebb felújítja „Luxemburg grófja”-t, azután Strauss Oszkár „Balzaht”-ját fogja bemutatni és még az idén sor kerül Zerkovitz-nak egy új operettjére is.