

Hol lesz *függetl. Magyarom* 1949 X1/2p az új Nemzeti Színház?

A „kulturszínvonalára“ büszke feudál-kapitalista korszak kultuskormányzata 1908-ban lebontatta a régi Nemzeti Színház patinás épületét, hogy „méltóbbat“ építtessen helyébe. De az új színházzal mindvégig adós maradt s az ország első színészei ma is az egykori Népszínház épületében játszanak.

Az elmúlt rendszernek ezt az adósságát is, mint annyi mást, a népi demokrácia állama törleszti le. Ismeretes, hogy az ötéves terv keretében felépül az új Nemzeti Színház, nemzeti színjátszásunk új, tágas, modern reprezentatív épülete. A terv felmerülésével egyidejűleg az új színház helyét is kijelölték a Generál Biztosító Intézet ostrom alatt rombadőlt, Lánchíd melletti székházának telkén, szemben az Akadémiával. A hely kijelölésénél nem utolsó szempontként játszott közre, hogy így Széchenyi két nagy alkotása, a Lánchíd és az Akadémia szomszédságában ott álljon harmadik kezdeményezése a Nemzeti Színház is, amelynek eszméjét Széchenyi vetette fel először 1832-ben a „Magyar játékszínről“ írott röpiratában.

A színház elhelyezése fölött szinte a helykijelölés pillanatában megindult a vita és azóta is élénk megvitatás tárgya illetékes körökben, hová kerüljön csakugyan az új Nemzeti Színház. A Generál telkén való elhelyezés mellett ugyanis azóta több más megoldási lehetőség merült fel. Így számbavették az ugyancsak lebontott Lloyd-palota Molotov-téri telkét, valamint a Vigadó romos épületét. A terv szerint a Vigadó műemléknek nyilvánított homlokzati részének felhasználásával építenék fel a színházat.

Ugyanekkor mindhárom megoldási lehetőség ellen kifogások merültek fel közlekedési szempontból, azzal az indokolással, hogy úgy a Generál, mint Lloyd-palota és a Vigadó helye távolesik a munkáslakta negyedektől, s a külső városrészekből nehezen közelíthető meg. Ezért illetékes helyen mérlegelés alá vették, nem lenne-e célszerűbb a Szent Istvánköruton, a Vígyszínház helyén felépíteni az új Nemzetit, esetleg a Vígyszínház épen maradt részeinek felhasználásával.

Ötödik, teljesen eredeti és új

megoldásként merült fel az a terv, hogy a Liget területén, a Dózsa György-útra néző homlokzattal, a Vilma királynő-út tengelyében épüljön fel a színház. Ezt a megoldást támogatja, hogy itt, az új közönség lakta városrészekhez közel, jól megközelíthető helyen, pompás környezetben lenne a Nemzeti Színház.

Döntés még egyik irányban sem történt. Pillanatnyilag a vigadói és a szentistvánköruti megoldás ügye látszik esélyesnek. Az építésügyi minisztérium megbízta a Középület Tervező Intézetet, vizsgálja meg a Vigadó és a Vígyszínház épületét, milyen mértékben lehetne azokat felhasználni az új színház építésénél. Az Intézet azt kérte, hogy mielőtt a vizsgálatot megejtenék, állítsanak össze a Nemzeti Színház és Operaház szakembereiből, valamint színház-építéssel foglalkozó építészekből bizottságot, amely a szemle elvégzésénél segítségére lesz a Középület Tervező Intézetnek.

Ebben az irányban rövidesen intézkedés történik és pár héten belül eldől, a felmerült elhelyezési megoldások közül melyik marad a végleges.

re vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Neuroti Színház

Idő

11/1949

Személy

Helyszám

Hol lesz az új
Neuroti Színház?

Figyelem Magyarországra

1949 nov. 28

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)