

ÉPÍTÉSZETI VITA a Petőfi-híd budai hidfője körül

A Petőfi-híd újjáépülésének gyors előrehaladása sürgetően napirendre tűzte a budai hidfő kialakításának és beépítésének problémáját. A budai hidfő egyik oldalán javában folynak a Műszaki Egyetem hatalmas építkezései, a budai Dunapartnak ez a szakasza monumentális új városképet kap, ugyanakkor azonban még tisztázatlan a hidfő déli részén elterülő Lágymányos sorsa, ahol még nagyjában rendezetlen, feltöltetlen telkek kerülnek el. Különböző terveket dolgoztak ki e területek felhasználására.

KÉT IRODA KÉT TERVE

Két tervező iroda: a BUVATI és a KÖZTI egy-egy műterme kidolgozta a részletes terveket a lágymányosi terület állandó kiállítás céljára történő felhasználására és mindkét terv figyelembevette a budai hidfő kialakításánál felmerülő kívánalmakat. A két tervet és az ezek nyomán elképzelt hidfő távlati rajzait most vitatás keretében mutatták be a Magyar Építőművészek Szövetségében. Granaszti Pál ismertette a kérdés történeti előzményeit és felhívta a figyelmet arra, hogy bár az eddigi felmerült sok elgondolás közül valóban a lágymányosi terület látszik a legmegfelelőbbnek az állandó kiállítás elhelyezésére, ez a terv az igényeket mégsem elégítheti ki teljesen. Annakidején, amikor először került szóba az állandó kiállítás idehelyezése, ez a terület még a város széle volt, azóta azonban Budapest fejlődése túlhaladt ezen a ponton. A Műegyetem is állandóan terjeszkedik, a közelmúltban arra gondoltak, hogy ide építik az új Gépgyártó Egyetemet, amely esetben az állandó kiállítás céljaira más területet kellene keresni. Egyébként is, ha az állandó kiállítás ide épül, az alacsony kiállítási épületek megbontanák a hidfő környékének építészeti egyensúlyát, mert a Műszaki Egyetem hatalmas épülettömegeivel szemben, rosszul hatna a hidfő másik oldalán az elszórt, alacsony kiállítási épületek sora. A tervezők átértékelték a helyzetnek építészeti lehetetlenségét, ezért a déli hidfő mellé egy hangszólyt adó magas toronyházat akarnak építeni.

E bevezetés után a két terv alkotói ismertették elgondolásaikat. Gebhardt Béla a BUVATI tervét ismertette. Ez ötletesen oldja meg a 40 hektáros, részben már feltöltött terület beépítését. A kiállítási terület főbejáratát a Verpeléti-úttal szemben helyezi el, a te-

rület centrumában sorakoznak a népi demokráciák kiállító-csarnokai, a tér főhelyén pedig a Szovjetunió hatalmas csarnoka kapna helyet. Előtérben a nehézipar, a gépipar számára biztosítanak kiállító területet, a Dunapart felőli oldalon a könnyűipar, az élelmiszeripar kiállító pavilonjai, éttermek, szabadtéri színpad, bemutató-csarnokok emelkednének. A parkozott területen több mesterséges tavat is létesítenének, szökőkutakat építenének.

A Budafoki-út felőli oldalon a tenyészállatvásár épületeit helyeznék el. A kialakult elgondolás szerint az állatvásár és az ipari kiállítás is elfér ezen a területen, sőt, miután a két kiállítás az év más-más időszakában szokott lebonyolódni, egyes kiállítási épületek közösen is igénybevehetők lennének.

Nagyjában hasonlóan, de az épületek más csoportosításával oldotta meg a feladatot a KÖZTI műterme, amelynek tervét Paulheim Ferenc ismertette.

MIT MONDANAK A PROFESSZOROK?

Széleskörű vita indult meg az ismertetések után. A vitában részt vett Rimanóczy Gyula, Kiss Tibor, Bonta János, Gádos Lajos, Weichinger Károly, Benkhard Agoston, Farkasdy Zoltán és több más neves építész. A felszólalók túlnyomó része arra az álláspontra helyezkedett, hogy ez a terület több okból nem alkalmas az állandó kiállítás céljaira. Hivatkoztak a közelmúltban nálunk járt Orlov, Sztálin-díjas szovjet építőművész véleményére is, aki, amikor bemutatták előtte a terveket, kijelentette, hogy a Műszaki Egyetem hatalmas épülettömbjének szomszédságában nem lehet városrészterületet kiképezni. Különösen a Műszaki Egyetemnek a vitában részt vevő professzorai keltek ki hevesen a terv ellen. Hangoztatták, hogy a városkép továbbvezetését a hid tengelyében folytatni kell és legalább az összekötő vasuti hidig, a vasuti töltésig kell kiépülnie a városnak. A kiállítási épületek megnyugtató módon nem alkalmasak a hidfő kialakítására.

Az egész kérdéskomplexum most végső döntés végett az Építésügyi Minisztérium elé kerül és az illetékes fórumok ép az idő sürgetésére való tekintettel, igyekeznek mielőbb kimondani a végső szót e nagy horderejű városrendezési kérdés felett.

Gárdonyi Jenő

1385 — All. Karinszky-vonoda. Vite-rica 6.



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:	Sisényi Gus				
Cím:	Építész. vita...				
Forrás:	Magyar Hírlap				
(Hely)					
(Idő)	1952				
(Köt. v. füz.)					
(Oldal)					
Tárgy:					624,2
Hely:					
Idő:	1952				
Személy:					
Helyszám:					