



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím:

*Magt Városi Tanács IV. üsse
átveszi a főv. mozikat*

Forrás:

*Vilajonaj
Magt 1951. IV. 29*

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Tár

791.45

Hely:

Idő:

Személy:

Helyszám:

Budapest nyomda NV., Közp. városkönyvtára — 1896/50

A Budapesti Városi Tanács április 1-én átveszi a fővárosi mozikat

Kulturális életünkben jelentős változásra kerül sor április 1-én. A Népgazdasági Tanács rendelete alapján a budapesti filmszínházakat a Budapesti Városi Tanács veszi át. A rendelet szerint a mozik feletti szakfelügyeletet a népművelési miniszter a tanácsok illetékes osztálya útján gyakorolja. A rendelet meghatározza a MOKÉP feladatkörét is. A MOKÉP műsorral látja el a filmszínházakat, feladata a filmpropaganda és a közönség szervezése, irányítása. A tanács feladata tehát a filmszínházak üzemeltetése, míg a műsorbeosztást a MOKÉP propaganda főosztálya dolgozza ki. Ebben a munkában részt vesz a Városi Tanács képviselője is.

A Népgazdasági Tanács rendeletének rendkívül nagy kultúrpolitikai jelentősége van. A múlt esztendőben a mozik látogatottsága örvedetesen fokozódott. Ez egyrészt annak köszönhető, hogy a szovjet filmművészet egész sor kiváló alkotása érkezett hozzánk és ezek bemutatása nyomán a magyar filmművészet is megtalálta az egészséges fejlődés útját, ugyanakkor dolgozó népünk életszínvonalá, politikai öntudata nagymértékben emelkedett. A fejlődés természetes következménye az, hogy a legfontosabb

művészetet, a filmet az államhatalom helyi szervei, dolgozó népünk legfontosabb tömegszervezetei, a tanácsok vegyék kezükbe. A helyi tanácsok feladata tehát e rendelet kapcsán is az, hogy a dolgozók széles tömegei számára az eddiginél fokozottabb mértékben megteremtse azokat a kulturális és politikai fejlődési lehetőségeket, amelyeket a legfontosabb művészet jelent. A helyi tanácsok feladata, hogy a filmet jelentőségéhez mérten a legfontosabb kérdések egyikének tekintsék.