Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: (i)

Cím: Fényárban úszik a Duna fölött

Forrás: Esti Budapest 1959. IX. 6.

(Hely) | Egy nagy építész emléke | . v. fűz.) | (Oldal)

Osztályozás

92 Schulek Frigyes "1959"

Személy

Helyszám

Fényárban úszik a Duna fölött a Halászbástya, a budai hegyek pedig fehér koronaként viselik ünnepi éjszakákon a János-hegyi kilátót. Nélkülük el sem lehet már képzelni Budapestet. Építőjüket azonban elfeledték. Schulek Frigyes negyven éve halott, s míg reflektorok tüzében ragyogott nagyszerű műve — a híres építész, a legnagyobb magyar műemlékrestaurátor nevét már el sem lehetett olvasni a balatonlellei temető korhadt fakeresztjén.

Schulek Frigyes a pesti Műegyetemen tanult, majd Bécsbe ment, megfordult Párizsban, Olaszországban és 1902-ben, Steindl Imre halála után a Műegyetem professzora lett. A budavári Főtemplom helyreállításával kapcsolatban merült fel a Vár rendezésének terve, így született meg a Halászbástya.

Az ő tervei alapján restaurálták Vajdahunyad várát, a lőcsei városházát, a visegrádi Salamon-tornyot, a szegedi református templomot is. A koronázótemplom előtt álló Szent István-szobrot díszítő reliefek egyike őt ábrázolja, a főtemplom modelljét tartja a kezében.

Negyven évvel ezelőtt, 1919. szeptember elején Balatonlellére utazott. Pihenni szeretett volna néhány napot. S ott pihent meg, negyven évig. Hirtelen meghalt és a temető szélén hantolták el. Senki nem kísérte koporsóját, hiszen akkor vadul tombolt az ellenforradalom.

A nagy magyar építész földi maradványait most kihantolták, elviszik Visegrádra.

(i)

119. Ujságcikk-gyűjtő 58 XI. 5.000 db — Ujpesti Nyomda — 4595