

(A vezércikk folytatása)

Álmát, magyar hídépítők munkáját meggyalázza a bresciai hiéna, az aradi tizenhármak hóhérja, Haynau tábornok, aki először ment át a hídon. Akkoriban sokan a magyar sors reményvesztettségének, kilátástalanságának jelképét látták a hídban, «az ész, erő és szent akarat» elsorvadásának szimbólumát. Sokan estek kétségbe azon, hogy az első Lánchíd nem egy szabad Magyarország fővárosának legszébb alkotása lesz, hanem egy elnyomott ország helytartói székvarósá. Maga a szellemi alkotó is kétségbeesett hazája sorsa felett és örült vízióiban a híd elpusztulását látta.

Sajnos, a vízió 1944 végén valóra vált. És mégis a híd pusztulása nem jelentette ezáltal a nemzet pusztulását. Ellenkezőleg. Eppen a barbár rombolás adott alkalmat arra, hogy a függetlenségét és szabadságát visszanyert ország dolgozó népe a híd újjáépítésével mutassa meg a maga életerejét, a magyar népi demokrácia alkotó szellemét.

A mai hídavatásnál, nem úgy mint 1849-ben, lelkes tömegek ünneplik azokat, akik az új Lánchídat megteremtették. A munkásokat, az értelmiségieket, a magyar népi demokrácia politikai vezetőit, akik a munkát, a munkához az erőt, lendületet, tempót szuggerálták és olyan merész álmot valósítottak meg, amelyre Széchenyi sem mert gondolni. Újjáépítették Budapest és Európa legszebb hídját a legrövidebb időn belül. A munka lendületét, menetét az az érzés és hit diktálta, hogy a Lánchíd nemcsak ékessége, dekoruma fővárosunknak, nemcsak új, kényelmes, gyors közlekedési lehetőség, hanem mindenekelőtt nemzeti ügy, nemzetünk régi és új életének szimbóluma, reménysége és büszkesége. Ebbe a hídba nemcsak vas és acél, beton és mauthauseni gránit van beépítve, hanem a magyar lélek érzésvilága, a magyar szív dobogása, a magyar fizikai és értelmiségi dolgozók verejtéke, lelkesedése és hazaszeretete, a magyar népi demokrácia elpusztíthatatlan ereje.

## A vasárnap egyházi zenéje

**Szent István Bazilika, 10 óra:** Harmat Artúr: Szent Cecilia mise, Offertorium, Harmat A.: De profundis.. Mise végén Halmos László: O, Szent Cecilia! Orgonál: Pécsi Sebestyén. **Mátyás templom, 10 óra:** Mozart: Koronázási mise; vezényli: Bárdos Lajos. **Belvárosi főplébánia, 10 óra:** Liszt: Missa choralis; vezényel: Berg Ottó. **Ciszterci templom, 10 óra:** Forrai Miklós. **Este 7 óra:** Gregorián vesperás; vezeti: Bárdos Albert. **Bakáts téri plébánia-templom, 12 óra:** Filke: F-dur mise, Vezényel: Murányi György, orgonál: Kopics Zsigmond. **Népekesek misék rendje: 227, 136, 303, a Szent vagy Uram! énektárából.**

## Mi a baj?

Az a baj, hogy a XI. kerületi Albert-utcat nem hintették fel salakkal, így gyalogosok és kocsik elmerülnek a sárban. Nincs a környéken KÖZÉRT-bolt, posta és utcai telefonfülke. (Gy. A.-né házmegebizótt.)

A 2-es villamos vonalán lakó utasoknak ottállomáson távolságról háromszor kell átszállniuk a Boráros-tér és Pestszent-erzsébet felé. (Erzsébeti mérnök.)

Intézkedni kellene, hogy kora reggel is világítsák meg a bérházak lépcsőházait. (S. A.)

Néhány nagyforgalmú papírüzlet este 8 óra után is árusíthatna levélpapírt, tollat stb. A munkából hazatérők máskor nem vásárolhatnak ilyesmit. (K. P.)

Az Orbánhegy lakossága sürgősen várja a 19-es autobus visszaállítását. Egyetlenegy kocsirol van szó. (Cz. J.)

A XII. kerületi Daruvári-úton naponta gumidefekt ér a rossz úton a teherautókat és személykocsikat. (Zs. U.)

A márciusi tizenötödike, a magyar középiskolás ifjúság héltalaja Sztálinnak szenteli legújabb számát.

Vándorzászlót kaptak a Malmóppári és Takarmányértékesítő N. V. dolgozói kiváló munkájukért. Újításikkal évi 36.136 forint megtakarítást értek el.

HASZNALT  
IRÓGÉPEKET, ÖSSZEÁRÓGÉPEKET  
VENNENK.  
Szabadság Lapkiadó.  
József-krt 5. Anyagzáradékos.  
Telefon: 220-896.

## A Szovjetunió külügyminisztériumának jegyzéke Jugoszláviához

Moszkvából jelemti a TASZSZ:

November 16-án a Szovjetunió külügyminisztériuma a következő tartalmu jegyzéket küldte a moszkvai jugoszláv nagykövetséghez:

«A Szovjetunió külügyminisztériuma felhatalmazást kapott a szovjet kormánytól, hogy a következőket közölje Jugoszlávia kormányával:

A minisztérium megbízható adatokkal rendelkezik, amelyek azt bizonyítják, hogy Lazo Latinovics, a jugoszláv nagykövetség ügyvivője visszaél hivatalos helyzetével Moszkvában, kémkedési és felforgató tevékenységet fejt ki a Szovjetunió ellen.

A fentiek alapján a minisztérium szükségesnek tartja a jugoszláv kormány tudomására hozni, hogy Lazo Latinovics további tartózkodása, Jugoszlávia diplomáciai képvise ője minőségében a Szovjetunióban lehetetlen.

A Szovjet Távirati Iroda Belgrádból kapott értesülése szerint, Jugoszlávia külügyminisztériuma a napokban jegyzéket intézett a szovjet nagykövetséghez, amelyben I. V. Vladimirov zágrábi szovjet konzult és I. I. Zenykovic helyettes szovjet katonai attasé azzal vádolják, mintha jugoszlávellenes tevékenységet fejtenének ki és a jegyzékben távozásukat követelik. A szovjet nagykövetség válaszában rámutat az I. V. Vladimirov és I. I. Zenykovic ellen felhozott vádak teljes adataira és arra, hogy a nagykövetség a jugoszláv külügyminisztérium jegyzékét a jugoszláv kormánynak a Szovjetunióval szemben folytatott ellenséges politikája újabb megnyilvánulásának tekintik és hogy ezért az újabb szovjetellenes aktsúrt a felelősséget a jugoszláv kormány fogja viselni.

Ne a tükrére haragudj!  
Mutasson szebbet neki!

Mindennemű szépséghibáját olcsón, gyorsan, nyomtalanul eltávolítja

Kárpáti Váradi Nancy  
kozmetikai intézete

VII. Kertész-utca 37. I. 2. T. 222-419.  
Newyorki és budapesti diploma  
Olcsó bértrendszer!  
Eredeti amerikai receptek alapján készült szerek!

A Szovjet Távirati Irodának az is tudomására jutott, hogy V. V. Kirszanovot, a Szovjet Tájékoztató Iroda képviselőjét a jugoszláv Tájékoztatói Igazgatóságra idézték és vádat emeltek ellene, amely szerint állítólag «ellenséges tevékenységet» fejtene ki Jugoszláviában és felelősséget, hogy hagyja el Jugoszlávia területét.

Ezzel kapcsolatban T. Snyakov, a Szovjetunió belgrádi ügyvivője, tiltakozását jelentette be Jugoszlávia külügyminisztériumánál a V. V. Kirszanov elleni rágalmozó kirohanások miatt. A Szovjetunió külügyminisztériuma utasította I. V. Vladimirovot, I. I. Zenykovicot és V. V. Kirszanovot, hogy térjen vissza a Szovjetunióba.

A »Tüzérség napját«  
ünneplik a Szovjetunióban

November 20-án lesz a Szovjetunióba a Tüzérség Napja, amely — mint a Magyar Nemzet már jelentette — hagyományos ünnepnap és 1944. óta a sztálingrádi csata emlékeztetőre hódol a szovjet tüzérség díjességének a Szovjetunió népe.

Moszkvai jelentés szerint N. Sabanov vezérőrnagy a hatalmas szovjet tüzérség címen írt cikket arról, hogy öt évvel ezelőtt Sztálin napparancsában emlekezett meg először a Honvéd Házorú hőseiről, akiknek nagy szerepük volt abban, hogy a Vörös Hadsereg megállította a Leningrád és Mosz-

kva felé előretörő nácikat. A cikk felsorolja a nagy Honvéd Házorú ütközeteiről híressé vált városok neveit. A szovjet tüzérség ügtereje biztosította a városok védelmét, majd a szovjet haderők előretörését a fasiszta iga alatt szenvedő államok felé. Ez a tüzérség együtt növekedett és fejlődött a többi szovjet fegyvernemmel. A cikk történelmi visszafelé tekintésben emlekezik meg a szovjet tüzérségről és annak diadalmas erőpróbjáiról, a polgárháborútól kezdve egészen napjainkig.

## HETI SZÍNHÁZI MŰSOR

**Operaház:** Vas. A kékszakállú herceg vára, A fábló faragott királyi, A csodálatos mandarin (11). Varázsfuvola (7). H.: Nincs előadás. K.: Hunyadi László (A. 4.) (7). Sz.: Sakuntala, Bolero, Petruska. A furlangos diákok (Ruzicska-Marschalkó) (7). Cs.: Fidelio (G. 5.) (7) P.: Aida (Küry Klára) (7). Sz.: A kékszakállú herceg vára, A fábló faragott királyi, A csodálatos mandarin (Blahány) (7) V.: Rigolotto (H.) (11), Carmen (7).

**Nemzeti Színház:** Egész héten: Vízkereszt (48, v. 3 is) Bérletek: V. d. u.: Grassalkovich, H.: Köcsi-Patkó, Sze.: Barha, Csú.: Széchenyi. P.: Evva, Sz.: Kazinczy, V. este: Mátral. Magyar Színház: Egész héten: Idegen árnyék (7) Bérletek: V.: Sugár-Podmaniczky, H.: Szirmai, Sz.: Molnár György, Vas.: Petráss Sári.

**Madách Színház:** V., H., K.: A kertész kutyája (48). Cs.: Nincs előadás. P.-V.-ig: Szabad a pálya (7) **Belvárosi Színház:** Egész héten: Hétköznapok hősei (7, v. 44 is) Bérletek: H.: Megyeri, K.: Moór Anna, Sze.: Szerdahelyi, Cs.: Rákosi Szidi, P.: Dersó, Sz.: Jászai, Vas. d. u.: Szacsavay.

**Ütörő (volt Vtő) Színház:** Egész héten: Zichy palota (7, v. 3 is) Bérletek: V. d. u.: Nikik-Barré, H.: Erkel, Sze.: Péterfi Cs.: Laborfalvy. P.: Földváry, Sz.: Náday-Gyenes. **Vidám (volt Pesti) Színház:** Egész héten: Pimcsillag (48, vas. 3 is) Bérletek: V. d. u.: Latábr, esie: Wesselyényi, Sz.: Jókai, V. d. u.: Simay. **Ütörő (volt Művész) Színház:** Egész héten: A csodák országa (5, szomb. 44, 48) **Fővárosi Operett Színház:** Vas-tól Sze.-ig: Bécsi diákok (7, v. 3 is) Bérletek: Vas. d. u.: Szamosi Elza, Sze.:

**Szerény-Kis Irén. Cs.: Montmartrei ibolya (7). P.: Montmartrei ibolya, (Szász K.) (7). Sz.: Bécsi diákok (Üvárhegyi-Arany) (7). Vas.: Bécsi diákok (3). Montmartrei ibolya (7). **Fővárosi Varieté:** Egész héten: Bolány az Alla kertben (8, v. 45 is) **Kamara Varieté:** Egész héten: Nem félünk a nivótól (8, v. 45 is) **Bábszínház:** Egész héten: (Hétfő kivételével): Rosszcsont ország (3, 5)**

## Mozik műsora

**ATRIUM (160-955):** Lelkiismeret (társadalmi) (45, 47, 49, vas. 43) **CORSO (182-318):** Három találkozás (szinesfilm) (Előadások: 4, 6, 8-kor) **PÁKLYA (121-343):** Nővének élete (45-11, vas. 11-11-ig folytatás) **FORUM (189-707):** Lelkiismeret (társadalmi) (45, 47, 49, vas. 43 is) **KÖRUTI HIRADÓ (222-494):** Magyar, szovje, híradók, A pártjelvény, Kakuk és seregély, Világhíradó. (9-23 fojlt.) **LLOYD (123-043):** Három találkozás (szinesfilm) (5, 7, 9, vas. 3-kor is) **OMNIA (139-699):** Három találkozás (szinesfilm) (45, 47, 49, vas. 43 is) **ROYAL APOLLO (222-636):** Három találkozás (szines) (5, 7, 9, vas. 3 is) (Munkaszociális kiállítás) **SCALA (120-150):** Lelkiismeret (társadalmi) (5, 48, 49, vas. 3-kor is) **ALFA (Kőbánya):** Három találkozás (szinesfilm) (46, 48, vas. 44 is) **ADRIA (Pöring):** Három találkozás (szinesfilm) (Kedzés: 46, 48, v. 44) **KÖRZÖ (Újpest):** Három találkozás (szinesfilm) (Kedzés: 4, 6, 8 órakor) **ROYAL (Kispest):** Három találkozás (szinesfilm) (Kedzés: 6, 8, vas. 4 is) **TÁNCSICS (Csepel):** Három találkozás (szines) (46, 48, v. 44) (11: Matiné) **TATRA (Pereszteg):** Három találkozás (szinesfilm) (6, 49 v. 44) Varietél

MASODHETES MOZIK:

**ADY:** Lenin (film Lenin életéről) (4, 6, 8, vas. 2) **ADMIRAL:** Hét színes mese (szines rajz) (45, 47, 49, vas. 42) **ALKOTÁS:** Ifjú gárda I. (örténdráma) (45, 47, 49, vas. 43 is) **BÁSTYA:** Lenin (film Lenin életéről) (Előadások: 11, 1, 3, 5, 7, 9 órakor) **CAPITOL:** Lenin (Lenin élete) (11, 1, 3, 5, 7, 9) **CITY:** Lenin (Lenin élete) (4, 6, 8) **ELIT:** Egy asszony elindul (társadalmi) (45, 47, 49, vas. 43) **GLÓRIA:** Holnap felé (eseh) (45, 47, 49, vas. 43) **HOMÉROS:** Aranyzav (vigjáték) (45, 47, 49, vas. 43 is) **HUNNIA:** Holnap felé (eseh) (4, 6, 8, vas. 2) **KAMARA:** Farkasverem (partizánfilm) (45, 7, 49) **Varietél** **KOSSUTH:** Farkasverem (partizán) (45, 47, 9, vas. 43 is) **KULTUR:** Holnap felé (eseh) (45, 47, 49, vas. 43) **NAP:** Végzetes éjszaka (dráma) (4, 6, 8, vas. 2) **OTTHON:** Szülőföldem (amer. társad.) (44, 46, 48, vas. 42) **PÁTRIA:** Az acél megedzik (Osztróvszki regény) (4, 6, 8, vas. 2) **PETŐFI:** Hét színes mese (szines) (45, 47, 49, vas. 43) **PHONIX:** Hét színes mese (szines) (11, 1, 3, 5, 7, 9) **SAVOY:** Farkasverem (partizán) (44, 6, 49) **STUDIO:** Egy asszony elindul (társad.) (4, 6, 8, v. 2) **SZABADSÁG:** Egy asszony elindul (társadalmi) (4, 47, 49) **Varietél** **TINÓDI:** Az acél megedzik (Osztróvszki regény) (45, 47, 49) **UGOCSA:** Aranyzav (vigjáték) (44, 46, 8) **Varietél** — **Royal Apollo, City, Ady** mozikkban munkaszociális kiállítás!

A Lánchíd felavatási  
ünnepeinek  
felvonulási rendje

A vasárnapi Lánchíd-avató ünnepségre megállapították a közlekedés rendjét. A zárt sorokban felvonuló tömegek a város bármely irányából megközelíthetik a Lánchíd környékét, az ünnepív színpódjára azonban csak a Mérleg-utca és az Arany János-utca felől jöhetnek be.

A gépkocsival érkezők a Kosuth Lajos-tér felől a Széchenyirakparton át hajthatnak a tribin Duna felől oldalához. Az üres járművek megkerülik majd a Deák Ferenc-szobrot és a Dorottya-utca felől a Duna-parton parkírozhatnak.

A vörös Lánchíd-rajzzal ellátott gépkocsik átmennek a Szabadság-hídon a Lánchíd-utca felé és ott hűtővei a híd felé fordulva parkíroznak. A fekete Lánchíd-rajzzal ellátott gépkocsik a Wurm-utca, Mária Valéria-utca, valamint a Duna-parton parkírozhatnak. Az ünnepség kezdési időpontja délelőtt tíz óra.

## Lóspport

Kanazrás a galopp. Vasárnap futják az év utolsó galoppversenyeit, majd négy hónapra bezárulnak a ke-repesítési pálya kapci. Galoppó anyagát csaknem minden építkezés a szarhoz áll, s így a futamok leg-többjében hatalmas mezőnyökre van kiállítás. Jözejtelnk: I. Szárca-Aldebré-Tündér, II. Bánk-Ramona-Quasi, III. Verka-Bogár-Lady Green-esleves, IV. Azért is-Bocskai lov-Carmen II, V. Helias-Southern Rose-Fidibus, VI. Evike-Pi yo-Nardai id., VII. Veda-Gina-Előd-Füstös, VIII. Fortiale-Euphorie-Narva, IX. Symton-Gomboli id.-Szuhavgy, X. Emese II.-Nardai id.-Gazember.