

1905 - 1972

1972 MAJ 10

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HIRDETŐ

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-728

92

Magyar Nemzet

Zuh

Szerda, 1972. május 10.

Eltemették Losonczy Györgyöt

Gyászolók sokasága töltötte be kedd délelőtt az Operaház előcsarnokát Losonczy György búcsúztatóján. Az Operaház zenekara, emlékezve az elhunyt, nagy énekes egyik legendás szerepére, *A nürnbergi mesterdalnokok* III. felvonásának előjátékát adta elő. Az igazgatóság és a pályatársak nevében Lukács Miklós igazgató búcsúzott Losonczy Györgytől ezekkel a szavakkal:

— Példájával bizonyította, hogyan lehetséges a nagy zeneköltők hősit, lelkivilágukat nemcsak interpretálni, hanem minden egyes alkalommal újból és újból megteremteni. Hans Sachs, Scarpia, a Bolygó hollandi, Jágó, Don Juan vagy Borisz Godunov alakítása ugyanolyan mértékben az új-ráteremtő fantázia alkotó erejének szülötte, mint a zeneszerző géniuszának gyermeke. Életművének legfőbb tartópillérei a wagneri hősök voltak: az örök megbékélést kereső hollandi, Telramund, a félrevezetett hős, a kezdetben tetterős, később egyre töprengőbbé váló, majd már csak szemlélődő Wotan és végül mindennek felett az a szerep, ami legélénkebben él valamenyünk emlékezetében: a Mesterdalnokok suszter-poétája, mert nemcsak mesterdalnok volt — hanem, ahogy azt Wagner megálmodta —, igazi poéta is!

Az Operaház magánénekeiseinek búcsúszavait Jámbor László tolmácsolta az előcsarnokban felállított ravatalnál.

A Farkasréti temetőben az Operaház énekkara a Végzet hatalmából adott elő részletet, majd Losonczy Györgyöt örök nyugalomra helyezték.