



A Lánchíd őse, a pest-budai hajóhid.

HAJDAN ÉS MOST.

Akik két krajcár miatt ellenezték a Lánchíd építését. — Hol tartotta Mátyás király a lovagi tornákat. — Toldi Miklós fegyvereit mutogatták a Bécsi kapu boltívei alatt.

Öreg emberek, akik szeretnek visszanézni a múltba, amely „a megszépítő messzeség” ködén át szebbnek, elevenebbnek és boldogabbnak tűnik, gyakran így sóhajtanak fel:

— Hej, az én időmben! Másképp volt ez hajdan!

A nagyapák különösen a mai modern építkezések ellen fakadnak ki bosszusan. Sehogyse tetszenek a hatemeletes házak, a száguldó autók, repülőgépek, a lázas sietőség, zaj és örökös készülődés.

— Mennyire más volt az élet hajdanában! — így a nagyapók és az unoka önkénytelenül is kíváncsi lesz arra az elmúlt, érdekes korszakra, amelyet ilyen szívből sóhajtott vissza a múlt század embere.

Nos, nem árt egy sétát tenni visszafelé, csakugyan annyi veszteség ért volna bennünket?

A mai Lánchíd helyén, a Vigadó és a Várkert között állott a Lánchíd őse, a hajóhid. Kis halászcsonakok sorakoztak egymás mellé és rajtuk lefektetve a meglehetősen primitíven ácsolt deszkapalló és a korlátok, hogy a polgár, aki Budáról vagy Pestről át akart sétálni, hullámverés idején bele ne pottyanjon a Dunába. Ha azután hajó

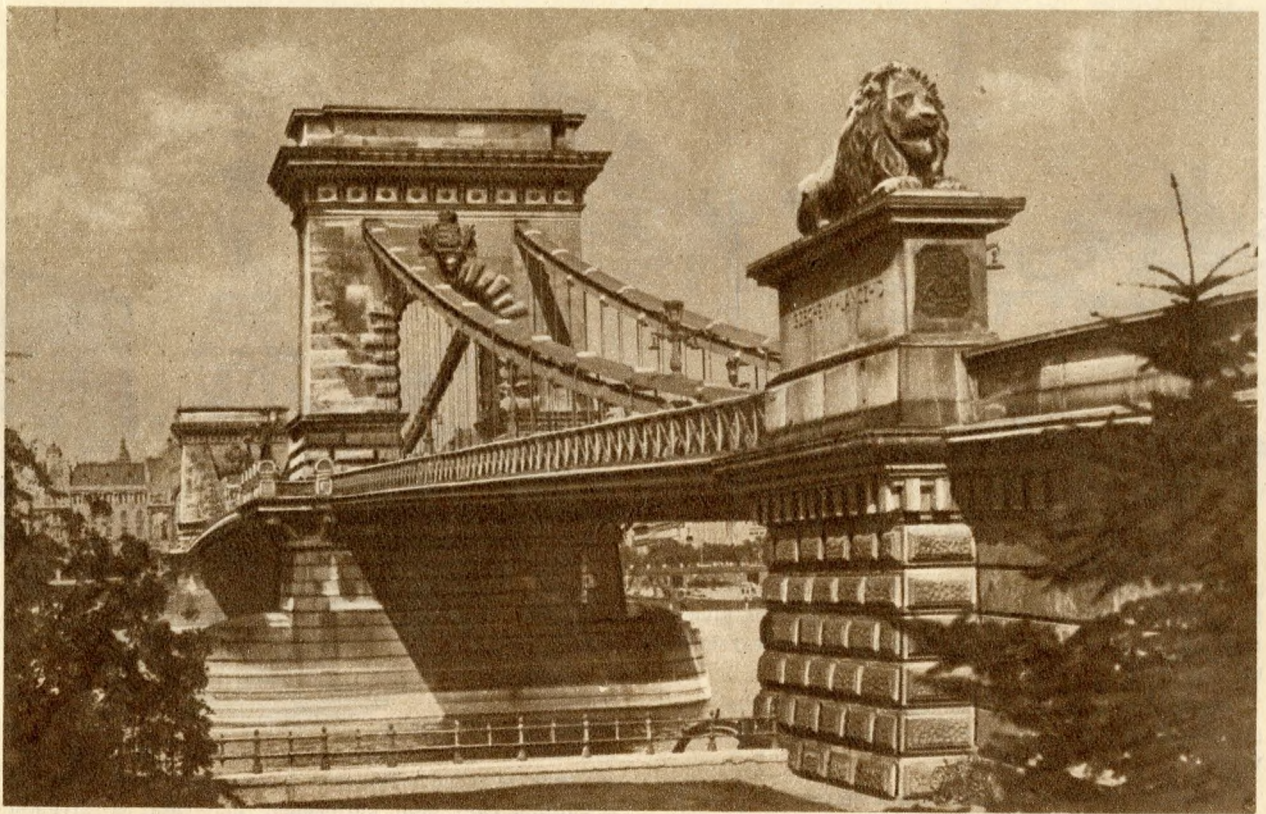
jött, szépen elsétált a hid közepe, hogy utat nyisson. A hajóhidat különben is csak nyáron lehetett használni, télen felszedték, hogy be ne fagyjon, így azután a jó budalak vagy pestiek várhattak tavaszig a vízítéssel, addig elzárta őket egymástól a Duna.



A honvédelmi minisztérium helyén gabonaraktár állt.

De akkor volt nagy az öröm, ha jó vastagon befagyott a Duna. Ilyenkor megindult a járás a levegőben és a víz is jött. A pesti és budai meglátogathatták egymást.

A honvédelmi minisztérium helyén gabonaraktár állt.



A hajóhid helyén áll a Lánchíd.

És mégis! Ebben az időben is nagyszámmal akad-
tak előkelő nemesek, akiknek nem tetszett az ujmódi
híd, melyet 1830-ban kezdett építeni Széchenyi, Clark
Adám vezetése alatt. A kifogásuk nem annyira a híd,
mint inkább a hídpenz ellen irányult, mert a hídvámot
nekik is meg kellett fizetni, míg a hajóhidon ingyen
sétálhattak át, ha felmutatták a nemesi levelüket. Még
elgondolni is lehetetlen: ezekért a két krajcáróért
akadt veszedelmes ellenzéke Széchenyinek, akit meg akar-
tak gátolni a híd felépítésében!

Aki a királyi vár alatt sétált, bizonyára gyönyörkő-
dött már a szép díszkútban, amely a várkertet zárja el
a dunaparti sétánytól.

Ennek a kútnak a helyén állott a híres Ferdinánd-
kapu, amelyen át a mai Szebeny Antal-térről a vár
udvarára vezetett egy út. Ferenc József alatt, amikor
a vár építését befejezték, lebontották a Ferdinánd-kapút,
amelyen át gyönyörű kilátás nyílt a régi, romantikus
Tabánra és a Gellérthegyre.

Másik nevezetessége volt a régi Buda-Pestnek a Bécsi-
kapu, másnéven szombati vagy zsidó kapu. Erzsébet ki-
rálynő 1380-ban parancsot adott ki, hogy minden keres-
kedő, aki e kapun át a Várba jön, a Nyulak-szigetén
lakó apácák részére vámot tartozik fizetni. Ennek a
kapunak a csudájára jártak a régiek. Nem azért, mintha
építészeti remekmű lett volna, hanem, mert a boltíveit
alatt Nagy Lajos hős vitézének, Toldi Mik-
lósnak a fegyverei, láncon vasgolyója és a
buzogánya voltak láthatók. A mohácsi csata-
vesztés hírére II. Lajos ifju özvegye, Mária
királyné, összes kincseit szekerekre rakatva,
1521 aug. 31-én ezen a kapun át menekült
Bécs felé.

A lebontott kapu sok vihart látott vastag
oldalfalai ma is állanak még. Háttérben lát-
ható a régi várórség helyéről ide helyezett
evangélikus templom.

A mai honvédelmi minisztérium helyén ál-
lott a csász. kir. várórség épülete. Rideg ka-
szárnya volt ez, körülötte ágyuk ásítottak és
szuronyos strázsa sétált föl-alá, rémitgetve a
jó budai polgárokat. Még régebben, az oszt-
rák uralom előtt, Mátyás király idejében itt,
a mai Dísz-téren rendezték a fényes ünnepsé-
geket és a lovagi tornákat. Ezért is maradt
meg a neve: Dísz-tér. A minisztérium helyén



A honvédelmi minisztérium.



A Bécsi-kapu hajdan és most.

akkor emelvény állott, amelyen Mátyás és a kísérete foglaltak helyet és nézték végig a gyakran halálos kimenettelű párviadalokat. És itt egzecirozott a vasfegyelméről híres fekete sereg is.

Ha már ennyire visszamegyünk a múltba, nem lesz érdektelen megnézni, hogy festett a régi királyi Vár?

A királyi várpalotát ugyanazon a helyen, ahol ma áll, még IV. Béla kezdte el építeni. Akkoriban a Várhegyet még Pesti Ujhegynek nevezték. Az akkori viszontagságos idők azonban nem kedveztek az építkezésnek. Igazi fénykorát a Vár Mátyás király uralkodása alatt érte el. A külföldi követek csodákat meséltek a márványíves termekről, a legendás könyvtárteremről és a különböző díszes szobákról, amelyeket a törökök feldúltak, tönkretettek. Ferenc József uralkodása idején sem képezett még olyan zárt négyszöget a várudvar, mint ma. A várudvar közepéről ut vezetett le a Szarvas-térre (a mai Szebeny Antal-tér). Ezt a lejtős utat, amelyen főleg lovasok közlekedtek, betemették és a képünkön jobboldalt látható épületrész került a helyére, amely jelenleg a kormányzó lakása.

A Vár alatt még Mátyás idejében sok titkos alagut épült, ezek közül egy, mint ez köztudomásu, egészen



Visegrád-
dig elveze-
tett. A tit-
kos alagutak
legnagyobb része
beomlott, a lejárójukat

betemették, úgyhogy nem lehet rájuk találni. Pedig idegenforgalmi szempontból nem ártana feltárni néhányat és a külföldi előtt mint kuriózumot mutogatni a kíváncsi globetrottereknek.

Végül emlékezzünk meg a híres Bizánczi-kapuról, melyet később Vizi-kapunak is hívtak. Az 1686-os ostrom alatt ez volt a törököknek a legerősebb védelmi pontjuk. A kaput 1897-ben lebontották, helyére modern, boltíves, kisebb kapu került, de a lőrésekkel ellátott fal ma is látható, a mai Hunyadi János-ut végén, ahol az út a Várba torkollik. A vastag fal egyes helyein jól láthatók az ágyugolyók nyomai. Egyes részein az ágyugolyókat is bevakolták a falba a javításokat végző kőművesek.

Aki szereti a romantikát, a régi „daliás időköt“, az elábrándozhat ezeken a képeken, amelyeket elmúlt századok pora leng be. De ha őszinték merünk lenni ennél a szembeállításnál, akkor megmondhatjuk, hogy bármilyen érdekes, regényes idők is voltak azok, csak többet ér a „ma“ a „hajdannál“. A valóság a hangulatnál.