

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Tárgy 792

Szerző: *Színházi Kötemények*

Cím: *Színházi Kötemények*

H Budapesti Színház
Ic "18"

Személy

Helyszám

Világ

1949 Jul. - nesz.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Székesfehérvári háziomda 1926 — 8891

Megjelent:

Aki férjhez adta Schratt Katalint...

Százszentdős lenne, ha élne az öreg »Feld tata«, Feld Zsigmond, a Városligeti Szinkör, később Budapesti Színház igazgatója. 1849-ben született Feld Zsigmond Pozsonyban s az ő nevéhez fűződik, hogy a városligeti német arénából magyar színház lett. Élettörténete a »kiegyezés« utáni kor színészténeke története.

A MAI OPERAHÁZ HELYÉN

Titokban iratkozott be a bécsi színiakadémiára, ahol Sonnenthal, Schratt Katalin és Girardi voltak növendéktársai. Apja haragudott rá, mert kereskedőt akart faragni belőle. 1874-ben lépett fel Budapesten először gyapjúutcai német színházban. A mostani Operaház helyén állt Herminenstädt-Theater, amelynek igazgatója 1876-ban öngyilkos lett. Helyette Feld lett a színház igazgatója 27 éves korában. Állandó vendégei voltak a külföldi híres művészek, köztük Schratt Katalin, Ferenc József »apostoli király« szerelme. Akkor még nyitott tetejű volt a Szinkör és a közönség, ha esett, ernyővel ült a nézőtérben. Ebben a színházban mutatta be Feld Zsigmond Kis kapitányt Schratt Katalinnak. A kapitány kérte a színigazgatót, hogy vezesse be a művésznő öltözőjébe. Aznap este hármásban vacsoráztak együtt és később Schratt Katalin férjhezment a kapitányhoz.

AKI MEGTANUL MAGYARUL

1889-ben Feldet annyira lenyűgözte a fejlődő Budapest, hogy elhatározta a városligeti német arénája megmagyarosítását. Barátai figyelmeztették, hogy ez anyagi veszttét fogja okozni. Nem riadt vissza nehézségektől. A városligeti színház Jókai prológusával nyílt meg és Blaha Lujza is fellépett. Harmincöt éves korában Feld megtanult magyarul és legjobb erőket hozta fel vidékről Pestre. Nála játszott először Beregi Oszkár, Góth Sándor, Sziklai Kornél. Az ő színpadán aratott először sikert Ney Bernát, Rózsahegyi Kálmán, Nyáray Antal, Sziklay Szeréna, Gabányi László, Kelety Juliska, Petheő Attila.

DUSE ELEONORA VENDEGJÁTÉKA

A Ligetben lépett fel Duse Eleonóra, Rossi, Salvini, Novelli, a színpad e négy világhíressége. Tömegesen rendelték meg a jegyeket Bécsből és Berlinből is. A színigazgatók irigykedtek és levelet írtak Dusehoz, hogy a világ legnagyobb művésznője nem szerepelhet egy fából épült nyári színházban. Erről a levelezésről tudomást szerzett Feld Zsigmond és megírta a művésznőnek: Igaz, hogy színháza egyszerű nyári színház, de Duse vendégjátéka oltárrá avatja.

Eppen tíz esztendeje, hogy meghalt. Emlékét kegyelettel őrzik a magyar színészvilág.