
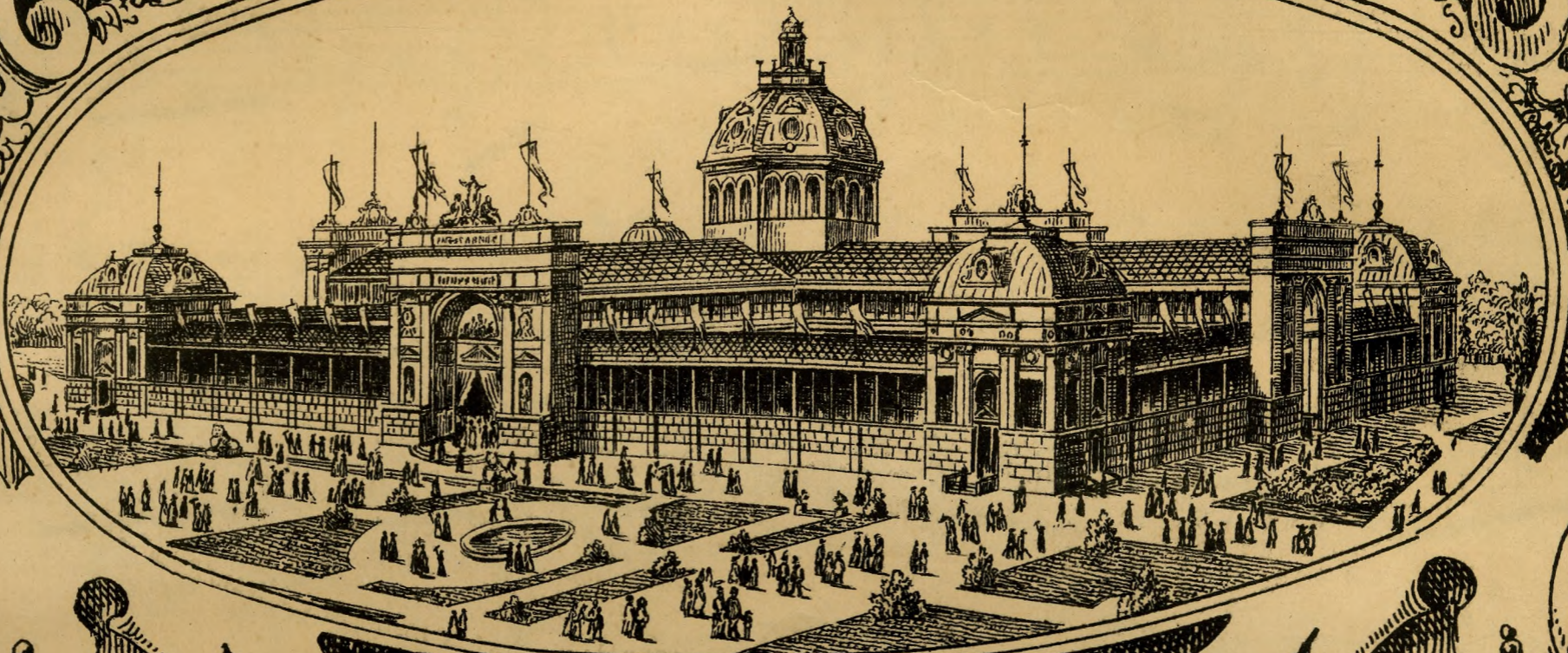


B 780 / 40 / 27 / 13

Budapesti

ORSZÁGOS KIÁLLITÁSI

GYORS-POLKA



BUDAPESTER

Landes-Ausstellungen

GRAND GALOPP

pour le Piano

par

R. W. O. G. A.

Opus 104.

A kiadó sajátja

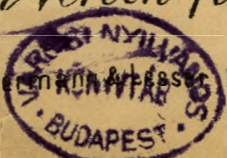
Selbstverlag des Verfassers.

BUDAPESTEN. Hatvani-utca 8.sz.

Ara: 50 Kr.
Preis:

*A tiszta jövedelem a gyermek-koloniai egylet részére lesz föl ajálva.
Das Reinerträgnis ist dem Verein für Kinderkolonien gewidmet!*

Lith. u. Druck v. Ackermann & Co. Dresden



Gyors-Polka.

Grand-Galopp.

v. R. W. Oehrn. Op. 104.

Introduction.

Galopp.

The musical score is written for piano in 2/4 time. It begins with an introduction marked *mf* (mezzo-forte) and transitions into a galopp section marked *p* (piano). The galopp section features a *cresc.* (crescendo) marking. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and consists of five systems of two staves each (treble and bass clef). The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

A gyöngébb játsszóknak az első nyolcнад Rottákhat (az akkordoknál is) elhagyhatják.
Schwächeren Spielern können die weiteren Notennoten (auch bei Akkorden) weglassen.

B 780 / 27 / 13

An egész első részben az F. harangütés.
F. Glörenschnäge den ganzen ersten Theil.

Trio.

Galopp c. Introductin
Da Capo al Fine
poi la Coda.

Coda.

Adagio.

6-bfj201426235