



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Tárgy

916.2

Hely

Idő

"1924"

Személy

Forrás:

Szózat

Bp

(Hely)

1924. 8. 9.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

Porosz Diogenes az Állatkertben

Az oroszlánház előtt egy furcsa, Krisztusfejű ember nézi az állatokat. Maga az arc is figyelemreméltó, de a ruháját, azt mindenki megcsodálja.

Fatalpu szandál, amely felül üres, lábszárvédő a boka fölött, ami szabadonhagyja a térdet. Tiroli nadrág, aminek első zsebéből aranyvégű töltőtoll kandikál elő. Barna zubbonyának két felső zsebe dagad a papírlapoktól. Szemén hatalmas szemüveg. Német.

Tanulmányuton van. Berlin, Bécs, Budapest.

— Mivel foglalkozik.

— Filozófiával.

— Mi a foglalkozása polgárilag.

— Tanár.

— Milyen filozófiai iskola híve.

Hallgat, majd rámvillantja szemüvegét.

— Cínikus.

— Tessék?

— Diogenes! — Végignézem hatalmas termetét.

De folytatja.

— Azonkívül foglalkozom az egészségmegtartó módszerekkel. Azt hiszi, hogy nem értem s ezért hozzászól: Kneipp. Hűdég víz, kívül, belül. Jelvényére mutat. Antialkoholista s antinikotinista egyesület.

— Miért jött Magyarországra?

— Tanulmányozni az egészségi viszonyokat.

— Mióta van itt?

— Két napja és két hétig marad.

— Hogy jött ide?

— Egyedül, gyalog.

— Hol lakik?

Hosszasan gondolkodik, majd mosolyogva kivessz felsőzsebéből a tárcáját és névjegyet kotor elő. Egy óvatlan pillanatban kiütöm kezéből a tárcát „véletlenül“, aztán udvariasan felszedjük a széthullott leveleket, írományokat.

Csupa levél.

Hogy érzi magát itt...?

Mosolyog, udvariasan int.

— Milyen a város?

Mosolyog, majd egy hatalmas piszokcsomóba rug bele. De azért semmi gorombaságot nem mond.

— Milyenek a férfiak?

— Csenevészek!

— A nők?

Olyan mozdulatot tesz, mintha keresztet akarna vetni.

— Milyenek a magyarok általában? (Ha azt mondja, hogy lovagiasak, akkor kitörülöm ezt a részt.)

— Háboru utáni nemzet.

Egy fiatal, tehetséges állatfestő ezalatt befojoni a rajzot. A filozófus feláll, majd hirtelen felém fordul és kibukkan belőle a germán.

— Ha nyélbe tudna tűni egy antialkoholista és antinikotinista előadást...

Megigérem, hogy érdeklődni fogok...

Kollégám, egy színházi lap munkatársa színházról kérdezi.

— Színház — legyint és vállat von.

[Azt hiszem, még ilyen könnyedén nem intézték el ezt a kérdést.

Aztán tovább indul a Kneipp filozófus prof. N. Blecker, aki egyedül jött, gyalog Németországból, exotikusan furcsa öltözetben, hogy a budapesti egészséget tanulmányozza. De ha lehet, előadást is tart az antialkoholizmusról. Hatvan évesnél több. De csupa energia. Német.

Vértés Endre