



A Nemzeti Színház kaput zár

Hevesi Sándor igazgató beszámolója

A Nemzeti Színház tagjai ma délelőtt a színpadon társulati ülésre gyűltek össze, amelyen ifj. *Wlassics Gyula* báró, az állami színházak főigazgatója is megjelent. Az ülésen Hevesi Sándor igazgató hosszabb beszédben tartotta meg részletes idej beszámolóját és kifejtette a színház jövő évi művészi programját.

Beszéde elején a tagok közös munkáját, igyekezetét és sikerét köszönte meg. Ez a munka tette lehetővé, hogy a színház még júniusban is telt házak előtt klasszikus bemutatókat tarthatott és a közönség érdeklődését a legmagasabb nivóju irodalmi darabok előadásával teljesen lekötötte. A színház a szezon végén is úgy játszott, mint télen és a nézőtér is éppen úgy megtelt. Egyetlen módja és értelme ez a nyári előadásoknak.

Az egész szezon alatt három, egész estét betöltő magyar ujdonságot játszottak: a *Balaton regét*, a *Vén gazembért* és a *Süt a nap-ot, egy* egyfelvonásost, *öregesen-rangosan, nyolc* magyar felújítást, két idegen bemutatót, *Solness* és *Élő holttest*, két idegen felújítást, két klasszikus bemutatót és kilenc klasszikus felújítást, tehát összesen 27 bemutató és felújítás volt, ezenkívül a 35 műsordarabbal együtt 62 darab került előadásra a színházban. A 357 előadás közül 210 magyar és 2 magyar matiné, összesen 212 magyar előadás volt, az idegenek közül Shakespeare 50, Molière 9, Schiller 4, Calderon 2, Husvétii passió 12, Sofoklesz 6. Idegen előadás tehát 55. Százalékokban 62 százalék magyar, 25 százalék klasszikus és 13 százalék idegen előadás. Ezekkel az adatokkal összemlík az a kifogás, mintha a színház Shakespeare-előadásaival leszorította volna a magyar drámát. Az idén 50 Shakespeare-előadás volt, 1917-18-ban például 61, 1921-22-ben 59. Volt viszont olyan kifogás is, hogy a magyar darabok, melyek tultettek minden külföldi sikeren, tulok estén szerepeltek. De mindig telt házat vonzottak a színháznak, közönségnek, írónak az ilyen siker előtt nem lehet közönyösnek maradnia.

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *A Nemzeti Színház kaput zár*

Forrás:

Magyarország

Bn

(Hely)

1924. 7. 1.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Nemzeti Színház

Idő

"1924"

Személy

Ami új magyar darabja volt a színháznak, azt előadta és sikerre vitte.

Mindenesetre voltak torlódások, a sorozatos előadások sok művészt pihe-nésre utaltak, sok lehetőséget megakadályoztak, de ennek megoldása immár a *Kamara Színház* az egészséges fejlődés szempontjából elengedhetetlen. Az *Andrássy-uti* kis színház ugyan nem ideális kamara színház még, de lehetőség a művészeknek új játszás, új darabok, új stílus megoldására. Péntek kivételével minden este lesznek itt előadások, pénteken pedig a Nemzeti Színház személyzete népszínműveket játszik a Városi Színházban.

A jövő esztendő programját *A piros bugyelláris* kezdi, ezt követi *Szigligeti Szökött katoná-ja*. Új betanulással kerül színre *Herczeg Ferenc Bizánc-a*, a színház bemutatja *Madách Mózes-ét*, felújítja *Csiky* és *Szigligeti* egy-egy darabját, februárban pedig a *Jókai-centennárium* alkalmából Jókai-hetet rendez három *Jókai-darab* előadásával. Shakespeare *Macbeth* és *Otello* előadása egészíti ki.

Beszámolójában megemlékezett az igazgató a star- és staggione-rendszerrel szemben a Nemzeti Színház együtteséről, amelyet csak a közös célok, közös érzések és közös ideálok és a nagy áldozatkészség, szeretet és büszkeség tudott megteremteni. A színház problémája ma: az együttes, a tökéletes játék és az összmunka kérdése, ezt akarja, nézi a közönség és ezzel lehet a közönség érdeklődését megtartani, megtalálni. Végül megköszönte a színház művésznőinek és művészeinek fáradhatatlan munkáját, lelkesedését és kitartását.

Az éljenzéssel fogadott beszámoló után ifj. *Wlassics Gyula* báró kormány-

biztos biztosította a felettes hatóság elismerését és teljes bizalmát, amelynek jeléül a miniszter már most hozzájárult Hevesi Sándor igazgatói megbízásának további háromévi meghosszabbításához.

Végül *Mihályffy Károly* köszönte meg a beszámolót és kérte a tagokat, hogy továbbra is teljes tudással, lelkesedéssel és lélekkel dolgozzanak a nagy nemzeti hivatás teljesítésén.

zékesfővárosi háziyomda 1923