



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: _____

Cím: *A villamos mutatványok.*

Forrás: *Az Est*

Bp.

1919. I. 24.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

385.85

Hely

Idő

1919

Közp. n)

— A villamos mutatványok. A rosszidegzetű ember csak járjon orfeumba vagy cirkuszba, a hol tudja, hogy a légtornászok és ekvilibristák hajmeresztő mutatványa mind csak veszedelem nélküli játék, mert a kifeszített háló, meg a vastag pokróc megvéd a komolyabb veszedelemtől. Az igazi izgalmas torna, a hol már nem gondol a megy a játék, az a villamos. Tessék csak megnézni egy ilyen farsangi felvonulást, a milyen egy megsufolt köruti duplakocsi. A kocsi belsejében és két perronján ember ember hátán gomolyog. Mintha valami ikariai disznósajt-figurát produkálnának.

Köztük uszkal zömök tasakjával a kalauz és jeggyel kínálgatja őket. Egy külön orfeumprodukción, hogy az összepreselt heringek milyen kigyómozdulatokkal cibálják elő az érte járó pénzt a saját zsebükből, vagy esetleg a máséból. A perron lépcsőjén jobbról és balról, elől és hátul állva, ülve, térdelve, guggolva, sokszor csak félkézzel fogódzva csimpaszkodik a felpotyapublikum. Ezek nem sokat reszkíroznak, légfeljebb az egyik kezüket vagy a lábukat arra az esetre, ha hirtelen ugorni kell, mert a kalauz vagy ellenőr őket is fizetésre szólítja fel.

Megtörténik ugyan, hogy valami álmos teherkocsi lesodor egy párat a felpotyák közül, de ez igazán szór-

ványos eset. A zónázás magas iskolája az ütközön való utazásnál kezdődik. Az ütköző rudját a szebb reményekre jogosító csirkefegő ifjúság lovagülésben foglalja el. A matadorok az ütköző vastányérjának élcs peremére állnak s a perronfal ablakvédő rézrudjaiba kapaszkodnak. Ugyanitt lógnak fagyos körmökkel azok is, a kiknek lábtámasztéka a kocsi alváz félcollos vaspereme.

Szebb mutatványok közé tartozik a lépcső túlszofaltsága miatt nyitva lengő perronajtó, melyen vagy nő nyeregülésben, vagy kötélátúncos állásban foglal helyet az utas, miközben vagy a tető vízcsatornájába, vagy a forgó feliratba kapaszkodik. Esetleg a hirdetési táblába, a mi azonban kényelmetlen, mert nagyon kell nyújtózkodni. Ebből az állásból már igen csinos és gyors lefolyású holtrazuzódás érhető el. Igen mutatós és elég kockázatos mutatvány a Kocsi első ütközőjén való utazás. Különösen süketeknek ajánlható, mert ha a kalauz észreveszi, rettenetesen esőnget. A budapesti villamosutazó művészet clou-ja a *kocsiközi utazás* terpesztett lábakkal és keleti humoritással a motoroskocsi és a pótkocsi között az ütköző támfák csap-csavarzógein. Itt, ha a csengőbe nem lehet belekapaszkodni, semmiféle más támaszték nincs az egyensúly megőrzé-

sére, mint a térdek kemény kitesztése. A támfák hordképessége két ember.

Ez a mutatvány különösen akkor szép, ha a felszállás menetközben történik a két kocsi összekötő vasrács alatt vagy felett. Gyors megálláskor a térdek itt erősen megóvándók. Lebukás esetén a fej és a törzs sikeres elválasztása biztosra vehető. A villamos vasúttársaság most egyesített erővel dolgozik a gyönyörű sport fejlesztésén, a mit természetesen csak úgy érhetnek el, ha minden nap egy-két kocsival kevesebbet járatnak. *No de erre aztán van is gondjuk.*

háziyomda 1917.